

刊名题签：朱增严
美 编：陆道宇



吟笔生情，
承一脉唐风入句；
弄弦写意，
醉千行宋韵寻章。

——郝红



微信公众号

2025年第一季度

总第461期

贵州诗联

贵州省诗词楹联学会

编

内部资料 免费交流
准印号：连续内资（黔）字第2023301号

贵州诗联

思想性、时代性、艺术性、民族性



主管 | 贵州省文学艺术界联合会
主办 | 贵州省诗词楹联学会

2025 | 1
总第461期

不忘诗心 再启新帆

——贵州省诗词楹联学会召开 2024 年年度工作总结暨诗友荣退欢送座谈会

2025 年 1 月 4 日，贵州省诗词楹联学会 2024 年年度工作总结暨诗友荣退欢送座谈会在云岩区水映山城小区隆重举行。贵州省诗词楹联学会会长郝红，党支部副书记李光平，副会长黄安朝，代理副会长秦元维，名誉副会长罗天、李发杰及各部委主要负责人，书法家，百花诗社诗友等 50 余人参加了会议。



郝红会长在总结中表示：一年来，在以习近平总书记新时代中国特色社会主义思想的指引下，在中华诗词学会、中国楹联学会的指导下，在贵州省委、省政府的关怀下，在省委宣传部及省文联的指引与支持下，不忘初心，牢记使命，把传承与弘扬中华优秀传统文化当成一项事业来做。带领全省各级诗词楹联组织，讲政治，讲大局，讲团结，讲奉献，齐心协力完成了各项既定工作目标。诗教工作，一跃名列全国第二名。因此，被中华诗词学会、中国楹联学会评为全国诗教、联教先进单位。这是自省学会成立近四十年来，第一次获得全国诗词界、楹联界的双重褒奖。这不仅是全省数十万诗友的荣耀，是最具使命感的荣誉，也是传承与弘扬中华优秀传统文化的一次突破与飞跃。



党支部副书记李光平在 2024 年党支部工作总结中说：回顾过去的一年，省诗联的工作可以说是亮点纷呈，成绩斐然，这是省委宣传部、省文联等正确领导的结果，是以郝红同志与学会全体班子成员共同努力的结果。希望在新的一年里，不断砥砺前行，以讴歌新时代为主旋律，积极弘扬社会主义核心价值观，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出新的贡献。

副会长黄安朝同志主持会议并宣读《关于贵州省诗词楹联学会管理人员的变更及任免决定》。

名誉副会长李发杰在讲话中说：自我学习诗词以来，始终秉承初心，一边做企业，一边传承中华优秀传统文化。我坚信，只要一起努力，中华优秀传统文化必将发扬光大。

贵阳金鸭社区党支部书记班振芬向会议的召开表示欢迎与祝贺！她说：能在我们社区举办具有浓郁传统文化氛围的盛会是我们骄傲的事，我们倍受鼓舞，受益匪浅。



《贵州诗联》征稿启事

《贵州诗联》自创刊至今的数十载里，始终秉持以思想性、时代性、艺术性、民族性为原则，以弘扬与传承中华优秀传统文化，促进中华诗词事业的繁荣与发展为宗旨，刊载具有较高艺术水平和文化内涵的诗词曲赋联作品，以及相关的评论和研究文章，以飨读者。

一、征稿范围

面向全球范围内的诗词曲赋联专家、学者及爱好者。

二、征稿内容

1. 诗词：律诗、绝句、古风、词等，主题不限，内容积极向上，具有一定的艺术感染力。

2. 曲：南北曲的小令、带过曲及套数，要求符合散曲格律。

3. 赋：要求立意新颖，结构合理，语言古雅。

4. 联：包括春联、贺庆联、名胜联、格言联等，对仗工整，意境深远，富有文化内涵。

5. 评论和研究文章：有针对性的点评、解析及论文。

6. 民歌、民谣、现代诗：利用各具独特的艺术特点和社会功能，反映生活、爱情、风俗习惯等为主题，要求篇章短小，节奏明快，便于记忆和传唱。

7. 书画：传统书法和绘画，书体和所画内容不限，但必须原创，应与诗词曲联相关，篆书请附释文。

8. 新闻报道：涉及全省市（州）县（区）各级诗联学会、诗社举办的各种

重要会议、联谊采风活动、创作培训等通讯报道。须配送活动原图及200字以内的文字说明。

三、投稿须知

1、作品必须为原创，严禁抄袭、剽窃他人作品。同时，谢绝AI制作的任何作品，一经查实，本刊绝不采用，并将其公示。

2、诗词曲赋联的体裁、格律、用韵应符合相应的规范要求。同一作品中，新旧韵不得混用，词、曲均须注明词牌名、曲牌名。

3、作者投稿之前，一定要认真检查自己的作品是否合格律、词谱、联律规则，尽量避免用韵所忌。

4、根据栏目要求，同一栏目每人限投3首（阙），不同题材作品限投3个栏目。对联限投5副，排律及古风不超过30句，辞赋不超过1000字，民歌、民谣、现代诗不超过30行，文章不超过2000字。每季投稿1次，谢绝多投。每季第3个月10日截止，10日以后投稿顺延至下期。

5、无需作者简历，八十岁以上作者，请注明高寿。编辑人员对来稿有修改权，不同意修改者请注明。

6、投稿邮箱：aaa5814883@sina.com

7、本刊同时上传至《贵州诗联官网》，请登陆：<http://www.gzshici.com/> 查询。

《贵州诗联》编辑部

2025年1月1日



省学会直属百花诗社社长蒋万勇对诗友们的到来，表示热烈的欢迎。随后就百花诗社的发展状况及今后的工作计划作了详细汇报。

新聘顾问陈果表示：自己不仅是企业管理者，也是诗词爱好者。今后将秉承学习进步的初心，传承文化的火热丹心，继续为构建更加浓厚的书香社会奉献力量。



新聘顾问徐章富在讲话中说：自己一直被诗词文化所散发的魅力所吸引，并将持续爱好下去。今后将为贵州诗词文化的传承与发展作出应有的贡献。

荣退执行副主编罗天老师说：在编辑部已有16个年头。如今就要卸任，有不舍也有感动。这是我第一次看到并享受为荣退人员举行这样空前的仪式，我表示深深的感谢！



荣退副主编肖长林老师表示：特别感谢省学会精心举办这样一场荣退仪式，虽然从编辑岗位上退下来了，但以后需要我配合时，必定召之即来，做出应有的贡献。

荣退副主编秦应康老师表示：今天参加这场荣退仪式，内心无比愉悦，并向省学会表达深深的谢意！虽然从编辑岗位退下来，但诗心永远都不会退。并现场作诗，以表感触。



随后，郝红会长为优秀企业家陈果、徐章富先生颁发了顾问聘书。会长郝红，党支部副书记李光平、副会长黄安朝为荣退人员罗天、肖长林、秦应康等同志颁发荣退证书并敬献花束。最后，全体参会人员合影留念。

贵州省诗词楹联学会2024年度工作总结 暨诗友荣退欢送座谈会



共迎新春纳千福 翰墨飘香沁万家

为贯彻落实贵州省委宣传部《开展“我们的中国梦”——文化进万家春节送春联》活动的指示精神，弘扬中华优秀传统文化，营造家家户户贴春联的欢乐、喜庆、祥和的节日氛围。贵州省诗词楹联学会联袂各市、县（区）学会，先后开展送春联活动。先后向贵阳市金阳街道碧海社区、安顺市平坝区、瓮安县、赫章县、六盘水市、绥阳县、仁怀市、红花岗区等 30 余个市县、乡村、社区、医院，送去了载着满满祝福的新春联近 6000 副、福字近 6000 个，共迎新春，同享盛世。

虽然寒风刺骨，细雨绵绵，但书法家们依然挥毫泼墨，笔走龙蛇，现场书写寓意吉祥、饱含祝福的对联和福字，不仅展现了中华书法的独特魅力，更在字里行间弘扬了年文化、福文化，让群众深切感受到新时代文明实践的勃勃生机与融融暖意。



1月6日，省学会会长郝红、代理副会长秦元维及书法家们到金阳街道碧海社区，丽阳天下、碧水云天小区及观山湖区的德元升中医馆等地开展送春联活动，碧海社区党支部书记兼居委会主任徐媛及相关人员参加了活动。



1月6日，省学会名誉副会长罗天及书法家们到花溪区贵州凯宜物业管理公司及九龙花园、溪城华府、锦溪铭都、华宇花园、博士花园、强盛花园、虹祥花郡、贵龙园、鸿基馨苑、白鹭洲等小区开展送春联活动。

1月7日，省学会会长郝红、代理副会长秦元维、名誉副会长罗天与书法家们赴安顺市平坝区的安平街道文明社区、银星小区、康复路酒厂宿舍、医院宿舍、中山南路、堡城关、观音路等地开展文化进万家春节送春联活动。

送春联期间，郝红会长接受平坝区电视台记者采访，表达了送春联的美好寓意及新春祝福。



1月8日，省学会会长郝红、副会长葛美佳、代理副会长秦元维、名誉副会长罗天与书法家们赴赫章县中医院、金穗社区、银穗社区、大营社区、大山社区、小白果社区开展送春联活动。中共赫章县委常委、统战部长马永江，常务副部长孙大权，文联主席陇忠丽，副主席杨靖，县中医医院党委副书记杨渊，县七家湾街道党工委书记胡旭、办事处主任贺光俊，县诗词楹联学会会长陈忠文等参加了活动。



1月9日，省学会会长郝红、名誉副会长罗天赴瓮安县的瓮水街道，桐木社区开展送春联活动。瓮安县委宣传部副部长、县文联党组书记、主席曾祥松，瓮安县诗词楹联学会会长王克及社区、街道相关人员兴致勃勃参与其中。

1月15日，贵州诗联副秘书长杨丽萍一行赴六盘水市消防救援支队、市公安局黄土坡派出所、市武警支队机动中队、市交警支队、市水城区双水街道广场社区、市水城区陡箐镇新发村等地开展送春联活动。为官兵及广大民众送春联，送祝福，共同营造浓郁的节日氛围，迎接新春的到来。



1月16日省学会名誉副会长李发杰一行赴绥阳县蒲场镇大溪村、平原村等地开展“我们的中国梦·文化进万家春节送春联”活动。为村民送上满载新年祝福的新春联，受到广大村民的热烈欢迎。

1月17日，省学会副会长黄安朝一行赴仁怀市美丽酱乡旅游开发公司、喜头镇联合村、红花岗区金鼎山镇连池村毛家寨等地开展送春联活动，让满载新春祝福的春联进企业、进乡镇、进农村。



“天增岁月人增寿，春满乾坤福满门”、“人勤春早风调雨顺，燕舞莺歌国泰民安”……一幅幅饱含新春祝福和美好愿景的对联跃然纸上，既写出了对新春的期盼，又描绘出乡村振兴的美好画卷。经过十余天的不懈努力，圆满完成了送春联活动任务。

贵州省诗词楹联学会赴望谟县共商诗词楹联文化创新发展路径

为深入推动中华优秀传统文化传承发展，扎实推进“诗词之乡”及楹联文化城市创建工作，3月30日至31日，贵州省诗词楹联学会会长郝红、副会长秦元维、会长助理罗勇，黔西南州诗词楹联学会会长陈大国、副会长兼秘书长钟支琼，协同望谟县、册亨县、安龙县、罗甸县等诗词楹联学会主要负责人，在望谟“三月三”民族文化活动期间，赴该县蔗香镇、新屯乡两地，通过实地走访与座谈交流，共探诗词楹联文化创新发展路径。



在蔗香镇，省、州学会实地参观了当地诗词文化融入乡村振兴的实践成果，深入走访布依族特色村寨中“诗词墙”“楹联文化街”及新屯布依古寨诗词街区及“百里诗廊”等文化载体。随后，召开专题座谈会。会议由望谟县政府原县长罗锦峰主持，与会人员围绕“诗词文化赋能城乡发展”主题展开热烈讨论。省学会郝红会长表示：望谟县作为多民族聚居地，通过“党政主导+学会推动+群众参与”模式，将诗词楹联创作与民族文化、乡村旅游深度融合，形成了独具特色的创建模式。期待今后深挖地域文化资源，助推乡村振兴、文旅融合、



同频共振。

活动期间，调研组还参与了“三月三”民族歌舞展演文化活动，与当地群众共话诗词文化传承。期待望谟县学会继续深化合作，以诗词楹联为载体，讲好贵州故事，助力文化强省建设。

依托布依文化高地 创建“诗词之乡”



4月1日至2日，贵州省诗词楹联学会会长郝红、副会长秦元维，黔西南州诗词楹联学会会长陈大国、副会长兼秘书长钟支琼一行赴黔西南州册亨县，为“诗词之乡”创建工作把脉定向。

期间，省、州、县三级诗词楹联学会在册亨县召开专题座谈会，县诗词楹联学会会长黄永辉详细汇报了近年来诗联文化推广、会员队伍建设及“诗词七进”等工作成效，并剖析了经费保障、青年诗人断层等现实困难。与会人员直抒己见，集思广益，期待行之有效。



会上，郝红会长表示，册亨要聚焦文化赋能，打造“诗联+非遗”特色品牌；要聚焦校地融合，巩固册亨县第二中学诗教示范单位成果，推动诗词教学与素质教育深度融合。同时，要聚焦机制创新，探索“学会+企业+社区”联动模式，破解基层发展瓶颈。

册亨县文联主席黄继成表示，县文联将把诗词楹联工作纳入文化建设重点，在资金扶持、活动开展、平台搭建等方面给予全力支持，助推中华优秀传统文化的传承与弘扬，把创建工作开展下去。



座谈会后，调研组专程赴册亨县第二中学开展“诗词进校园回头看”活动。通过观摩校园诗词建设、查阅校本教材等方式，巩固创建成果。



《贵州诗联》寄予诗友赋

郝 红

《贵州诗联》主编
贵州省诗词楹联学会会长

《贵州诗联》，洵有情兮，洵且美矣。遥聚新版，启可阅乎；喜迎故友，品可益之。斯文一脉，遵以办刊之宗旨；风骨群形，循以雅集之理念。诗词曲赋联，当为同喜；书画歌谣章，合呈共勉。承蒙抬爱，不吝珠玑；谨谢诸君，惠赐妙卷。文思泉涌，乃沉思翰藻；笔耕砚田，当素以为绚。

雅之集，唐风宋韵相承积翠；黔之岭，黄钟大吕盛世流芳。花开有时，惟添瑞彩；笔锁几度，不负春光。万重心声之吟哦，物论沸腾；一缕乡愁之献纳，辞华相长。诗承千年，高情半醉；德润万代，斐然成章。

栏目之囊括，专业而纷呈。时代之强音，黔岭红韵；神州之览胜，保泰持盈。四季凝韵，多彩贵州；八域清音，淑媛并行。新枝可芬芳曲苑，玉笛瑶琴；黔山可荟萃诗话，校园新声。田园沃野，古风民谣；春秋辞赋，崇论议明。且品诗坛纵横，集黔外飞鸿；更有赏析视角，领团队撷英。赠贺酬唱，引来联海浪花；缅怀纪念，开卷掷地有声。新诗之页，均不落窠臼；诗人之采，当再启新程。

修为精品，终以日丽风和；静心千寻，不妨雾漫春早。文气勃勃，字斟句酌；慧心绵绵，笺沁华表。刊集文化之聚焦，寻章摘句；赏品吟哦之酣畅，开卷通晓。意深邃以纵横，词清雅而至巧。用韵酣畅，但求换韵之妥帖；对仗工整，欣见律联之精妙。新诗新意，相得益彰；民歌民谣，日新晨曜。

抒之手法，可秉起承转合之旷展，更兼疏密动静之弛张。浓淡雅俗须得宜，巧拙曲直必万方。尤喜隐现离合之主题，最赏荡开笔墨之篇章。古以为，舒合曼妙，当珠玉琳琅。今如是，

缤纷绚彩，乃长歌铿锵。是故，或礼乐激昂，或风骚高古；或红韵澎湃，或乡愁徜徉。至矣哉！承上古之律韵，宁辞兴致；继诗心之风雅，一任疏狂。

入编须知，诗词曲联，当谐和韵谱；长歌民谣，则雅俗楚萍。古风词句可平可仄，韵脚最是关键；楚辞汉赋宜骈宜散，用典恰如点睛。文章不宜长冗，短歌更见功耕。交流倡导商榷，赏析重在提升。生僻劳烦注释，引文尚且分清。诸多受益，源于切磋；些许异议，坦然论争。乃知，一脉相承以坚守，频年文风当正声。

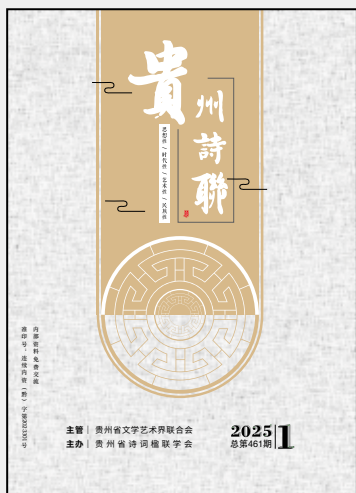
稿之所达，仅限电邮。投稿之邮箱，可见于刊头。谢绝纸质，案无牒留。来稿不退，请君慎投。署名之必须，以免遗珠沧海；栏目之精准，可谓编者不愁。奉尊一次投稿，切勿反复无休。书画墨宝之谨记，高清图原图之关否。用韵避禁忌，合律则无忧。文责以自负，剽窃定蒙羞。开卷则受益，赏评当精修。若无特殊声明，权当授权选优。至矣，征稿系经年之要务，谨存当终日之运筹。如若编发，恭以刊物之酬谢，速寄赠阅，权当君子之好求。

但看《贵州诗联》，诗家儒林造端倡始，正当其时；黔乡故里竭力促就，恰逢其卓。耄耋稚子，各领风骚；才子佳人，和弦共谱。笔抒华夏，佳作云集；情系山河，雅集共著。鸾翔凤集，卷帙浩繁；钟灵毓秀，怀古今烁。

叹观止矣！“教之道”，乃教之风物风气风雅矣；“贵以专”，当贵之韵语韵致韵味也！诗心不改，一代雄文无穷乎？山川为其见证也；古韵犹存，千古绮语有尽乎？风雅为之往来矣！

谨赋。

乙巳二月廿三于筑城



编委会

顾问 周笃文 朱增严 黄润蓬 李光平 李发杰
罗天 陈果 徐章富

主任 郝红

副主任 葛美佳 黄安朝 秦元维 欧邦成 李瑞利

委员 (以姓名笔画为序)

龙丽红 李达荣 李继荣 杨子奇 杨丽萍

杨萍 杨成荣 陈大国 周立冰 钟支琼

徐彬雅 黄廷安 程兴念 葛剑 蒲春丽

黎献新

卷首语..... 1

《贵州诗联》寄予诗友赋——郝红

时代强音..... 10

杨昌明 黄祖贵 李远家 苏登佑 韦诚
吴文碧 刘如学 杨玉忠 韦文楷 李顺彝
张毅 罗辉 王建学 张新民 王才学
陈卫环 李遂生 杨长华 杨晓航 刘幸平
袁宗才 邹金富 卢文高 周业华 韩达山

黔外飞鸿..... 13

周文彰 胡占凡 林峰 高昌 刘庆霖
张存寿 周达 何江 褚宝增 杭中华
张明新 梁东 卢冷夫 潘泓 胡彭
黄小甜 岳宣义 武立胜 薛玉忠 郭友琴
李建春 翁苏梅 王黎 袁力 何鹤
肖天秀 贾学义 郑伟达 李群杰 王国钦
王琼兰 安若 张译丹 何小平 闫丽华
吴兰卿 莫洪飞 刘玉凡 李光磊 穆维华

纪念缅怀..... 18

黄家纯 李少武 吴承旺 杨清源 靳明
柏英文 郑继方 杨桦 周振林 丁元远
罗顺龙 陈卫环 陈世忠 詹以宽 龙传煊
刘明强 吴先海 赵家镛 李明洋 李太君
张羽秋 黄文学 杨德彪 尹霞 杨正森
苏应林 雷发扬

黔岭红韵..... 21

李光平 罗天 张小洋 于素华 谭红梅
王小霞 刘萍 曾介进 青明玫 涂永强
卢晓弢 袁泽达 何世芳 吕兰欣 潘盛植
周瑞林 叶筱琳 王江 汪磊 吉铁兵
刘发红 蔡长宁 李元庭 杨丽萍 苏俊
叶子金 韦勇 杨旭彪 宋华峰 袁正义
田喜 李承芳 翟红本 肖长林 田丽静
李恒生 李素莲 陈启荣 孟凡武

赠贺酬唱..... 26

郝红 李光平 葛美佳 肖瑶 秦元维
罗天 李发杰 欧邦成 李瑞利 肖长林
秦应康 陈彪 刘华英 万裕屏 娄彦璠
颜长策 莫代琼 杨丽萍 母光信 方文伯
岑梅 沈在明 邹金富 刘昌荣 饶柏麟
宋正平 藺章深 丁元远 邹帮起 郑传新
黄庆云 邓清福 李遂生 曹先华 王得声
李树华 李伟民 李仕斌 谢学勤 丁圣
陈林 杨志伟 张秋会 陈忠媛 母先炯
钟支琼 蒋斌 陈英 彭朝鸿 李永华
阙灿洪 王晓瑞 杨玉忠 李龙贵 杨恩平
袁泽达 张培厚 袁森林 陈金石 曾厚芹
陈志仁 韦光兴 袁玉韩 杜静丽 罗运东
田喜 刘萍 武孔昭 唐登秀 周光敏
黎镜 黄朝敏 张有琨 邹丽敏 王桂英

编辑部

主 编 郝 红

总 校 罗 天

副 主 编 欧邦成 李瑞利

编辑顾问 肖长林 秦应康

栏目编辑 欧邦成 李瑞利 秦元维

陈 彪 刘华英

编 校 罗 天 欧邦成 李瑞利

秦元维 陈 彪 刘华英

投稿邮箱 aaa5814883@sina.com

封面封底题字 朱增严

图文编辑 郝 红

刊物美编 陆道宇

微刊编辑部

主 编 郝 红

副 主 编 李瑞利

编 辑 陈 彪 莫代琼

微信公众号 haohong699

投稿邮箱 tyx78519388@139.com

蒋承惠 罗隆福 陶家亮 陈卫环 郭敏超
 查 琳 陈清华 苏应林 张克生 范泽彬
 周振林 徐廷华 韩达山 王 勇 田兴扬
 李兴恒 陈嘉璧 赵嘉陵 郑洪佳 徐本礼
 李发明 胡炳菊 陈 红 刘凤文 杨兆修
 宋术维 尹 霞 杨德彪 李太君 马家烈
 黄 翊 宁立新 马军强 冉俊明 张运坤
 文世禄 田军红 张力天 田 谱 程永昌
 李承芳 湛制宪 马呼文 胡才明 胡永江

神州览胜..... 39

胡占凡 韦永儒 李少武 龙书堂 余登荣
 黄文学 杨寿龄 周洪伟 米家明 邓清福
 赵嘉陵 吴承旺 杨清源 王彦清 丁元远
 孟良英 袁云秋 穆明昱 湛制宪 苏应林
 贺炳夫 杨 桦 林廷忠 李忠智 陈仕兴
 唐朝均 柏英文 王运俊 朱万采 雷发扬
 周振林 刘文贵 冯发铨 吴玉端 陈士武
 舒毓晶 刘庆信 莫真荣 王为民

多彩贵州..... 43

谭振铎 韦文楷 陈士武 陈卫红 袁玉韩
 任若绵 罗仕军 曾祥礼 罗承刚 伍立尚
 杜兰江 邹金富 罗成仲 吴勋臣 龙文贵

韦永儒 刘凤文 李少武 向朝儒 龙孝荣
 熊 勇 涂文友 王小兵 翟红本 莫治明
 覃建能 潘盛植 吴家胜 李荣祥 王得声
 刘文贵 冷润生 杨殿忠 雷发扬 张健生
 冯发铨

田园风光..... 47

李发杰 陈 彪 杨丽萍 刘华英 葛美佳
 郝 红 陈华锋 潘承武 吴朝宝 张健生
 陈 红 罗运东 吴朝科 龚作武 丁元远
 吴文礼 何值林 袁泽达 穆明昱 贺炳夫
 杨 桦 龙书堂 孙龙麟 潘昌基 陈世忠
 文前举 陈士武 胡炳菊 石金书 罗锦明
 石含武 吴锦志 龙 宾 石泽清

四季凝韵 51

罗 天 杨 桦 邓清福 易 华 周洪伟
 谢学勤 周瑞林 罗仕军 王得声 袁森林
 娄彦璠 杨寿龄 田 喜 袁泽达 李遂生
 罗贞宪 母先炯 徐廷华 陈金石 韦文楷
 陈 彪 唐应录 万裕屏 吴 晓 吴承旺
 袁思荣 张培厚 黄 翊 刘华英 刘明强
 何值林 张安福 杨德彪

编印单位 贵州省诗词楹联学会

准印号 (黔)字第 2023301

印刷日期 2025 年 4 月 15 日

印刷单位 贵州利富德印务有限公司

发送对象 会员及相关单位

印数 2500 册

网站管委会

站长 郝红

副站长 葛美佳 李瑞利

管理员 陈彪

网址 <http://www.gzshici.com/>

淑媛吟芳..... 55

娄彦璠 钟支琼 李遵慧 岑梅 陈辉丽
查琳 宋忠睿 周敏 郭灵莉 赵嘉陵
周正权 任小丽 黄晓 袁莉 黄春秋
邹丽敏 叶久伟 唐登秀 王虹 朱昭华
刘亚平 陈世忠 李岱宸 雷英 刘萍
胡炳菊 周光敏 程远芳 王克香 莫代琼
谭红梅 于素华 梁钟霞 王小霞 叶筱琳

诗人风采..... 59

罗天 肖长林 秦应康 郑传新

八域清音..... 63

程兴念 母光信 王林 李达荣 郑传新
刘华英 丁元远 母顺康 李承芳 周帮禄
杨丽萍 丁圣 张秋会 陈忠 陈永革
郭赛 夏兰 苏雯 崔同喜 左贤伦
陈光荣 陶玉鑫 田锦奎 帅学超 王登敏
伍全 马美燕 刘亚平 左忠镔

团队撷英..... 67

戴婷玉 母光信 程远芳 陈德林 杨科杰
程波 母先炯 曹正强 赵正乾 黄泽兴
刘廷玉 陈明富 曾志能 袁正毅 韦应芳
陈骥 罗成仲 江红梅 秦元维 蒋万勇

张旭 冯安丽 罗勇 邓黎云 王安文
刘春 陈元洪 田应元 晁爱林 濮方勇
黄茜仙 张培厚 王才学 吴沈林恩
杨清昌 王克毅 陈清华 石金书 蒙世华

校园新声..... 71

周子健 王皓睿 孙媛媛 陈晟春 李佳璐
邹俊科 钟文杰 刘诗语 冉孟豪 李子涵
冉宇豪 杨家宇 王安琪 王鑫然 夏湘雪
王宇浩 王美玲 杨俊熙 何诗琪 李妙瑜
潘洋洋 李晨卿 吴盘金 梅瑶瑶 杜宇露
蒋文文 刘美玲 张学举 孙玉豪 任子豪
林雯迪 徐欣瑞 王鑫雨 赵旭敏 舒雅雯
余思雨 王悦涵 邓斯淇 周天骄 罗晟铭
陈秀杰 刘思语 罗煜颖

玉笛瑶琴..... 75

徐章富 冉林海 王勇 贺炳夫 朱万采
陈卫环 程永昌 沈世宏 蔡德忠 胡雁
高文新 吴玉端 吴忠祥 陈仕兴 吴承旺
龙文贵 龙书堂 雷发扬 周勇 王得声
穆明罡 杨光涛 杨寿龄 沈大镜 蔺章深
韩达山 马礼诚 彭俊枫 杨恩平 李永俊
李保中 龚作武 黎献新 胡师齐 赵远贤
文世禄 沈潇颖 庞国斌 龙传煊 张泽贵

联系方式

手 机 13985555869 (办公室)
17584733880 (编辑部)
18984072777 (财务部)
13809492023 (发行部)

座 机 0851-86880039 (办公室)

办公地点

贵阳市云岩区北京路130号(贵州省图书馆后侧)
贵阳市宅吉路195号3栋1楼

(内部资料 免费交流)

曲苑新枝..... 80

张存寿 颜登荣 秦应康 罗方友 刘国友
江 俊 罗金成 周作文 陈忠媛 黄光慧
陈光勇 蒙贵斌 王邦良 罗绍先 罗建新
昌成昀 王大国 陈国华 罗 毅 黄成洪
娄方全 熊光明 王礼坤 陈 林 孙传友
覃 林 徐仁霞 杨 敏 金继强 何登峰

联海浪花..... 84

金继强 靳 明 陈 红 冯贵华 雷元昌
刘云洪 肖长林 喻万华 刘国友 王礼坤
何登峰 晏 铭 马忠礼 黄庆云 阙灿洪
黄国英 宋正平 陈显伟 穆明罡 杨恩平
宋忠睿 萧建中 刘国涌 罗方友 杨丽萍
丁元远 杨兆修 丁 圣 罗 毅 黄成洪
覃 林 许秀芹 徐仁霞 杨 敏

古风民谣..... 88

陶 潜 潘纯和 张 毅 翟荣凯 杨朝刚
谢尊修 林华欣 周洪伟

辞赋春秋..... 91

易 华 邓清福 贺炳夫 赵学海 谢明德
郑淑鹏 冉林海

当代短诗..... 95

田 喜 王治才 汪祥武 王和艺 李仕斌
张志雄 李少武 王晓瑞 李登洋

诗坛纵横..... 98

中华诗词创新发展十题——周文彰

赏析视角..... 101

诗章点评荟萃——卢冷夫
游人元帅花溪畔 贵水黔山词赋中——刘宽兴
诗词为翼，驶向梦与远方——李建春

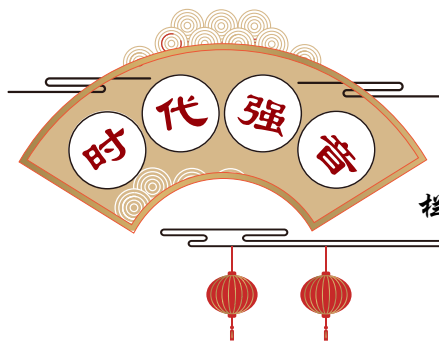
黔山诗话..... 104

经纶诗道正躬行——张存寿
吟赏声情 诗韵流芳——肖 瑶

贵州省诗词楹联学会 2025 年工作要点..... 109

征稿启事..... 111

缴费名单及通知..... 112



栏目编辑：秦元雍

SHI DAI QIANG YIN

杨昌明

鹧鸪天·诗赞两会

二月京城两会开，各行贤俊四方来。建言理政灵丹送，献策安民妙手裁。研国事，展雄才，鸿图再绘跃高台。复兴伟业织新梦，燕舞莺歌乐九陔。

黄祖贵

赞全国两会

欣闻两会在京开，喜讯纷纷入耳来。海底随龙寻秘境，空间探月上高台。人和政畅追新梦，气正风清育俊才。宝岛台湾期大统，母亲拭目乐盈怀。

李远家

赞两会

京城二月汇群英，擘画鸿猷更远行。赤子献芹襄盛举，民生纾困启新程。风云激荡初心砺，山海澄明鼓角鸣。万里征途擎大帜，东方龙啸震寰瀛。

苏登佑

两会赞

春季精英聚会堂，共商国是喜洋洋。贞观之治都超越，擘画康庄赴远航。

韦 诚

赞两会

八方贤俊聚京城，会议精神举亮灯。华夏人民同筑梦，康庄大道再启程。

吴文碧

赞全国两会

浩荡春风拂大地，群英汇聚北京城。集思广益求发展，献策建言谋复兴。文旅创新经贸盛，工科提速海天惊。齐心奋进开新宇，导向鲜明锦绣程。

刘如学

全国两会赞

正是春盈百卉妍，京都广厦聚英贤。筹谋国是促强盛，策划民生启富源。大海寻珍如戏水，九天揽月若游园。巍峨赤县东方屹，举世钦崇美誉连。

杨玉忠

浣溪沙·赞两会代表委员

九九艳阳春色明，贤达盛会聚京城，同商国是议民生。句句建言关大计，条条提案系中兴，一行一字总牵情。

韦文楷

满江红·赞全国两会

华夏新春，迎两会、群贤邦彦。同议事、为民谋策，志存高远。共酿方针开盛果，同研国是描宏卷。看未来、阔步向康庄，雄心献。千秋业，今朝建。兴社稷，宏图展。创山河焕彩，福泽无限。政策惠民生计稳，初心筑梦江山灿。往前看、禹甸正腾飞，辉煌现。

李顺彝

两会赞

春风送暖百花妍，两会择贤献计言。国策惠民决大事，科学创举跃云天。

张毅

颂两会代表

各届精英聚首都，筹谋国是绘宏图。人民代表千斤担，审议协商责任殊。

罗辉

观全国两会有感

乙巳仲春红日升，委员代表展才能。龙舟竞渡信风顺，四海扬帆又远征。

王建学

满江红·赞全国两会

乙巳初春，开两会、精英相见。议国是、为民献计，为国消险。国计民生结硕果，天翻地覆描新卷。望眼前、村寨现康庄，齐声赞。圆国梦，当今见。相互助，前程远。赞江山焕彩，前途悠远。惠政施行民大喜，初心永葆世惊艳。向前看、华夏正腾飞，初心鉴。

张新民

念奴娇·贺北京两会召开

京城春早，看两会、重聚贤才英杰。共议宏图谋发展，巧绘山河新页。国计民生，千秋大业，献策倾心血。高瞻远瞩，目标坚定如铁。回首往昔征程，历经风雨，成就辉煌列。科技腾飞，谈笑间，浩瀚太空揽月。展望明朝，初心不改，使命欣然接。复兴路上，凯歌高奏无歇。

王才学

两会在京召开

喜聚瑶京意气遒，烟花三月柳丝柔。油盐柴米皆国是，春日春风谋上楼。

陈卫环

聆听习主席 2025 新年献词

洗耳恭听贺瑞年，凝神端坐彩屏前。回眸旧岁荣光满，展望新程紫气旋。尽管梦遥追可达，须知愿巨执能圆。人间喜乐中枢惦，亿众安宁福寿绵。

李遂生

沁园春·全世界都过中国年

——中国春节申遗成功

华夏泱泱，岁月悠悠，假日世传。
看新春佳节，回乡聚首。大年开岁，
祭祖尊贤。除旧迎新，走亲访友，瑞
气盈堂茶酒酣。龙狮舞，放轰隆鞭炮，
驱走邪端。 环球人类同天，贺春
节申遗勇闯关。喜五洲欢度，炎黄节
日。万邦乐享，情味华筵。济济洋洋，
和和美美，四海凝成一个团。抬眸望，
这苍茫尘世，好梦能圆。

杨长华

读习主席 2025 年新年贺词有感

多喜长安感暖心，辉煌成就数家珍。
历经风雨彩虹现，朴素目标金句新。

杨晓航

醉太平·贺中国春节进入世界非遗代
表名录

春节盼家，团圆聚娃。文明华夏
之花，更珍惜倍加。 多国赞佳，凝
心共夸。暖人和睦烹茶，愿世间旷达。

刘幸平

中国春节申遗成功

蛇舞吉祥年味浓，申遗喜告获成功。
往昔圣诞西方贵，今岁春节举世融。

袁宗才

贺春节申遗成功

游子归心千载隆，团圆辞岁九州同。
楹联饱蕴安和福，炮竹高喷苦与衷。
创业无非家国梦，行踪何止地球东。
一邦节改万邦节，华夏红为世界红。

邹金富

贺春节申遗成功

申遗初始闹新春，火炮礼花飞不停。
华夏非遗新起点，一如既往似龙腾。

卢文高

鹧鸪天·赞春晚机器人扭秧歌

心有灵犀互动频，翩翩起舞若常
人。弯腰拱背齐挥手，抬腿昂头快扭
身。 姿俊俏，力均匀，自调节奏
效如神。是谁大胆天荒破？华夏精英
勇于创新。

周业华

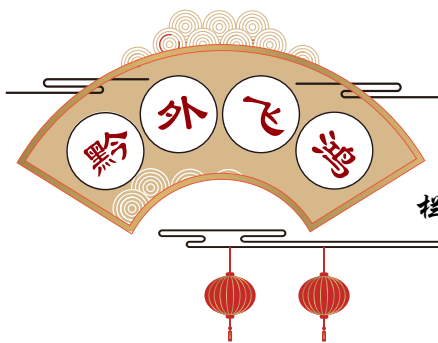
看天安门升国旗

天安门外国旗展，壮丽京城映瑞光。
嘹亮歌声传四海，飘扬赤帜向三江。
万民肃穆行瞻礼，众志激昂涌热肠。
风舞锦旗辉大地，心潮澎湃韵悠长。

韩达山

第九届亚冬会赞

冰灯启梦运同酬，尽展英姿咏亚洲。
携手滨妮迎客至，雪橇飞转竞风流。



栏目编辑：陈彪

QIAN WAI FEI HONG

周文彰

再火精品年

精品何其难，却非不可攀。
李杜称极顶，苏辛又开山。
词以宋人冠，尚有清纳兰。
烽火长征路，伟人撼骚坛。
怀抱凌云志，自可效先贤。
翘首三百万，谁能赋佳篇？

贺《中华诗词》创刊三十周年

三十而立几成规，尔却相违早占魁。
今起标杆高半寸，自来好句共时飞。

胡占凡

应天长·甲辰冬至

一岁谁比今日短，萧瑟更觉青岭远。
冻枝脆，鸦啼缓，入骨寒风吹人脸。
尽萧疏，人声怨，却是严冬一半。
不待眼前雪慢，须臾春花乱。

天仙子·2025新年

吹过萧萧寒叶树，惊起昏昏鸦无数。
当头白日去年时。回首处，来时路，
减去韶华又一度。镜里飞霜知迟暮，
未敢岁停青丝住。偏知雪送眼前风，
春草露，夏花怒，更待秋黄闲庭步。

林峰

元旦依文彰先生韵并和

悠然事与片云横，忽觉眉边岁已更。
我在平生诗句里，莫言诗句负平生。

玉楼春·北京冬奥会

青崖似挂琼苏帐，松屑飞时珠彩漾。
滑来银海万年春，刀破霜河千尺浪。
缤纷白鸟来天上，呼啸奔雷声烈壮。
花姿惊湛玉壶冰，坐看九州天地旷。

高昌

新年新唱

新年新唱境新开，快雪快晴俱快哉。
梅染酡颜如此醉，鹤衔锦句不妨来。
静随逝水夺飞秒，喜把浮生立俊材。
几瓣青芽鲜似梦，一声珍重用心栽。

谁送锦书天下传，寒川冻岭各欣然。
千山迢递翻千仞，一路峥嵘又一年。
心印夕阳无限好，手围新月愿长圆。
诗来敢竞梅花秀，笑占东风百卉先。

刘庆霖

元旦前微信上见梅花

立山蓄力过寒冬，偶向朝阳分梦红。
参与天时之创造，此花不是等春风。

回农村过春节

今春回望去年春，更觉农家变化新。
苹果红分天上市，葵花香入太阳村。
脱贫不落底层户，致富能期多数人。
三五老翁常聚处，几株雪柳话深恩。

张存寿

依韵周文彰会长《迈入又一精品年》

检点年终账半清，新元复始业赓精。
打通最后一公里，直过前山几座峰。

鹧鸪天·开化钱江源

谁把莲花作玉盆，季风北去又折身。
留连九曲神龙瀑，唱和千溪天籁音。
仙鹿唤，鹭鸥亲，绿洲红壤铸基因。
财源滚滚东流去，得入钱塘先富春。

周达

元旦感怀

挥毫今日纵龙蛇，点检案前年又过。
但守初心宁作我，未遗余力幸如何。
龚黄业已名难继，潘陆才无诗患多。
大雅音存重起笔，清平夜里听弦歌。

黄州赤壁

三楚风光聚此丘，我来凭吊对江流。
平生为口忙于事，今日携壶醉入舟。
俯仰之间应自省，清闲而外更何求。
当头一片东坡月，依旧无声守住秋。

何江

元旦寄语

乾坤宙始不违恒，初日当由甲骨升。
秋实从来霜作侣，春荣自古雪为徵。
朝迎冉冉新元旭，暮送凌凌岁杪冰。
腊序国风平仄后，燕山左麓紫云腾。

玉溪界鱼石

玉带星云仙抚之，大头窠窠久相识。
回游屡屡情空怅，难舍年年意愈痴。
水下不堪传憾事，人间何必设藩篱。
炎黄一脉犹隔岸，岂可长分缘界石。

诸宝增

元旦序词

凭借新元再启程，生活需要好心情。
冰经青眼温如玉，鸟对寒风悦耳鸣。

甲辰除夕夜

酒已喝完碗已刷，外孙才睡正闲暇。
无聊也懒看春晚，微信祝福逐个发。

杭中华

元旦寄怀

时序无声新岁添，辞别军旅又一篇。
龙腾蛇舞尘埃里，不老诗心向皓天。

西江月·岁杪感怀

南北东西转战，秋冬春夏临风。匆匆步履又兼程，高韵诗情揽胜。卅载柳营岁月，铸熔铁血标兵。传承文化启明灯，引领尽情逐梦。

张明新

灵山湾

侵岸卷礁雪，飞舟出海门。
弄潮心不再，鬓上有涛痕。

梁东

元旦

疾风知劲草，寒岁有青松。
十亿金蛇舞，朝霞又一峰。

卢冷夫

两会新咏

四面风来笔不禁，长街十里透甘霖。
真情每被高歌醉，盛会犹能沉淀心。
莫叹龙蛇生羽翼，且听家国的声音。
春天答案诗中有，注入东方智慧深。

备课 AI 讲座有感

硅基相伴意难平，一笔蛛丝写不成。
冷暖风声多变奏，也传春信也含情。

潘泓

好事近·元旦抒怀

倏忽又迎新，回看春秋行客。
但见鸿翎雁羽，远东西南北。梅花
过后李桃荣，万类循因革。却道寒消
九九，有缤纷颜色。

胡彭

2025 年元旦

西历年新候未新，寒连大小冷加身。
冰花堆叠江南绮，呵上窗棂呼唤春。

黄小甜

天仙子·元旦寄怀

蘸得霞光暖色调，点缀寒枝呈窈窕。
溪边嫩草正探头，云何缈，天如扫，
风拂檐铃音袅袅。抛却闲愁心自傲，
岁月如诗情未了。轻歌漫步踏新程，
烦恼少，逍遥妙，愿共流年同静好。

岳宣義

浣溪沙·辞旧迎新

变乱腥风血雨声，恶蝇跟屁叫翁翁。
几条鹰犬正发疯。病虎霸凌挥大棒，
神龙崛起向巅峰。狂飙万里借东风。

武立胜

元旦前战友聚会

倏忽十数载，人事各温寒。
聚首惊霜鬓，拂衣问去年。
烽烟犹在梦，市井已归闲。
别去尽相嘱，添孙勿忘言。

薛玉忠

浣溪沙·冬日晨语

浅睡依稀梦里游。春天呼唤尚温柔。
窗帘启处展双眸。万里晴空将破晓，
两弯缺月正如钩。星移斗转更重头。

郭友琴

2025 年元旦想望

世上风云变幻频，又逢岁换一元新。
时寒渴盼芳春早，禾冻深期瑞雪匀。
玄序余威犹凛凛，青阳生气已振振。
相期龙跃蛇腾后，梦致祥和政恤民。

李建春

元旦十韵并序余读《论语》寄怀于言

祥龙岁暮腾青霭，呼出灵蛇沐晓光。
老眼皆随云影杳，新诗欲试雪花芳。
企瞻早换桃腮媚，思盼轻沾柳梦长。
慕鲍才情心漾水，追荀德范志藏纲。
庄生蝶绕河边径，陶令菊依篱下墙。
李杜遗篇游目逸，苏辛妙笔荡胸狂。
毫端蘸墨描城色，笺上沧波绘锦章。
今古同怀兰浥露，乾坤四序竹含香。
愿披白发观鱼乐，期化丹忱放鹤康。
我候春雷醒万物，且歌淑景醉千觞。

翁苏梅

元旦有感

炮竹齐鸣又一年，梅花初绽艳阳天。
时光已作离弦箭，唯有诗中梦也圆。

王黎

元旦新志

祥龙腾跃启新元，蛇势萦回大梦翻。
遥念金瓯期复统，山河同耀壮轩辕。

袁力

新年寄语

千言祈愿贺新岁，九域欢歌别旧年。
纵见青丝融雪色，奋蹄无碍再扬鞭。

何鹤

致 2025 年元旦

孺子牛须俯首行，些些宠辱总堪轻。
从前稿纸当宣纸，到此诗名借画名。
好运待交人易老，苦功不下梦难成。
河西无语藏春色，喜鹊枝头三两声。

肖天秀

探春令·元旦抒怀

冬深无雪，紫阳高照，梅花香软。
五湖四海红旗展。庆乐起、声声慢。闲
来总把时光怨。误兰汀芷岸。望远崖、万
里鹏程，新岁再许千千愿。

贾学义

元旦自题

雨急风狂时觉寒，百年忽病跑医坛。
家和业顺钱粮足，子孝孙贤父母宽。
技艺绝伦凭国富，资财些许靠民殚。
金龙摆尾英雄气，蛇舞乾坤卷巨澜。

郑伟达

2025 年元旦

永固江山日月长，太平时节腊梅黄。
胸中事业宏图展，架上春秋世路昌。
冬雪飘零千里净，春晖洒落万花芳。
杏林春早人勤奋，燕上枝头沐暖阳。

李群杰

【越调·寨儿令】元旦献词

诗有魂，意无痕，梅逢雪飞娇蕊
新。龙驾祥云，鼓乐声频，新岁俱欢
欣。旭日升辉洒阳春，党风端国举贤
人。东风吹大地，百卉吐芳馨：“吟”，
清气满乾坤。

王国钦

元旦迎新

辞旧迎新新复始，恰闻妙笔写清平。
奈何天下惊涛卷，忻幸人间布雨行。
突越烽烟超泽水，经纶科技起吟旌。
当先一马来嘉讯，允赖山河众手擎。

王琼兰

汉宫春·元旦盼春

期盼东君，向江河野陌，遍播春声。薰风绵绵细雨，芳蕊盈盈。萝墙黛瓦，倚小桥，水绿云轻。夕照里，长堤金缕，襟裙摇曳芬馨。脱下一身雍肿，解林间落寞，岭岫寒冰。携来瑶池玉露，滋润枯藤。相牵乳燕，茅庐下，互理新翎。看老叟，扛锄南亩，鞭牛趁早耘耕。

安若

元旦有怀

莫嗟旧日迢遥去，岁杪新梅暗吐芳。不假弹弦幽思发，无须仗酒放歌长。一元始是从冰叶，九尽翻成化玉章。托志携行多素韵，焉教青鬓负银霜。

张译丹

喜迎 2025 元旦

西元开岁首，次第启新篇。
南国梅花舞，东风雁信传。
彤彤升晓日，脉脉赏春烟。
寄望如青笋，悠悠发一年。

何小平

迎新曲

山舞银蛇贺早春，万方乐奏一时新。
城乡改革丰碑续，科技腾飞捷报频。
北斗导航奔盛世，东风助力送穷神。
更看元首外交好，握手天涯皆友邻。

闫丽华

元旦小聚

假日归家谨奉厨，双亲健在复何图。
融融满屋春和气，足以倾情醉一壶。

吴兰卿

元旦感怀

痴看芦花作雪飘，回思岁月涌心潮。
斑斓光景匆匆过，靓丽容颜渐渐消。
伏案耕书多淡泊，临窗觅句少忧焦。
新年既是新开始，且把期望付笛箫。

莫洪飞

酒都感言

酒都灵秀地，赤水映山红。
仕女皆诗圣，辞章旷世雄。
我因欢伯至，经满锦囊中。
国粹扬天下，神州尧舜同。

刘玉凡

迎新感怀

龙腾九壤瑞云天，入序青阳催旧年。
草木经冬期雨润，山川蓄势待风宣。
饮三杯酒和光满，写一阙词小字鲜。
早有春心随律动，杨花十里著吟鞭。

李光磊

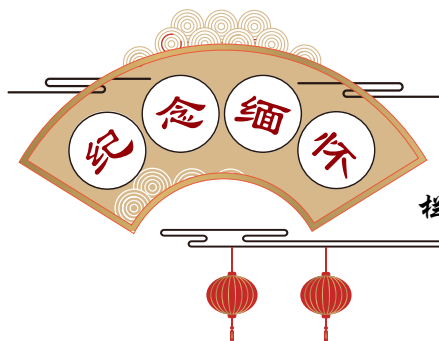
元旦感怀

律转鸿钧又雪飞，年来踪迹几曾归。
残灯瘦影晨行路，琐务孤身夜扣扉。
医馆初尝文帝药，庭闱始舞老莱衣。
浮生若梦须珍惜，逆旅人间半世违。

穆维华

新年抒怀

一抹晨曦破晓寒，霞光缓缓洒凡间。
故人日照家门进，庭院花开游子还。
携手高歌飞笑语，举杯畅饮话团圆。
激情无限宏图展，共绘新年锦绣篇。



栏目编辑：陈彪

JI NIAN MIAN HUAI

黄家纯

毛主席诞辰 131 周年

华夏红歌唱九州，韶山旭日映金瓯。
泽恩百姓融一体，雨润八荒叙九畴。
一世沉浮风雨霁，百年清静腐贪休。
鞠躬尽瘁人虽去，旗帜思想千古流。

李少武

韶山毛主席铜像广场

主席在世爱人民，人海献花虔拜君。
执政全心为黎庶，人民不忘伟人恩。

吴承旺

纪念毛泽东诞辰 131 周年

韶山日出映霞光，破暗除昏振国纲。
唤起工农砸锁链，运筹帷幄斩豺狼。
一生奋斗安黎庶，两袖清风誉四方。
领袖功勋千载颂，无私奉献永流芳。

杨清源

瞻仰毛主席故居

伟人故里是韶山，欣览农家美景观。
山水田园美环境，家风故事尽豪言。
老屋院子烟痕在，厨灶木床还俱全。
风雨百年留本色，星光闪耀照人间。

靳明

满江红·公祭日书愤

寒彻腥风，诉不尽、千堆积冤。
三十万、惨遭屠戮，灭绝人寰。妇幼
何堪承酷辱，婴儿无罪斩胎盘。鼎深
铭、穷困受欺凌，青史斑。江河泪，
奚会干；同胞血，必须还。隐忍期贫
脱，负重双肩。使命复兴圆夙梦，和
平维护仗龙泉。驾滕艚、尝胆枕金戈，
巡海天。

柏英文

绍兴访鲁迅故居

乌篷划醒水青罗，日漾峰摇觅迅哥。
藻透半堤孺子豆，案雕一字枣园柯。
开窗铁屋笔如斧，剥面鬼皮文似戈。
假面达人莫来此，横眉刀扫众妖魔。

郑继方

南京大屠杀纪念日

忆昔倭寇侵华夏，抢掠焚烧又暴杀。
无数老人伤子女，许多孩子死爹妈。
大街小巷堆尸骨，田野荒郊洒泪花。
今日居安怀旧恨，神州世代岂饶它！

杨桦

国家公祭日

警报声声震九垓，金陵往事涌潮来。
三十万众冤魂在，罪恶滔天举世哀。

周振林

国家祭日感吟

祭日警钟响不停，同胞卅万遍尸横。
人人勿忘家国恨，强我中华护太平。

丁元送

乙巳年正月初三日游都江堰兼怀丁公宝桢

黔中才俊入朝堂，立德立言挑大梁。
两治黄河安鲁地，重修古堰润川疆。
毕生力拯蒸黎苦，至死犹图家国强。
遗爱都江波浩渺，千秋功业媲甘棠。

罗顺龙

悼黄旭华院士

隐姓埋名几十年，深潜默默乃核潜。
柔肠大我千秋稳，热血长城万代安。
亮剑冲霄惊日美，藏龙出水固江山。
旭华亮丽人生景，定海神针社稷坚。

陈卫环

悼黄旭华院士

丹心赤血献神州，隐姓埋名三十秋。
矢志攻关帷幄寂，研潜鼓浪海洋游。
中流砥柱蜚声远，时代楷模奇绩讴。
百岁辞尘归紫府，人间永世国魂留。

陈世忠

悼核艇之父黄旭华

大师勋业炳千秋，核艇研成解国忧。
四海边疆从此固，忽闻西去泪长流。

詹以宽

悼念“中国核潜艇之父”黄旭华

白寿春秋江海情，龙宫问道卫昌平。
身无半亩忧天下，黄鹤翩然上玉京。

龙传煊

鹧鸪天·悼罗国刚先生

噩耗惊闻意惨然，黔中痛失一英贤。
诗章曾绽灵犀韵，笔力犹存浩气篇。
情切切，忆绵绵。墨香长绕韵无边。
愿君此去仙乡路，再展才情赋锦笺。

刘明强

敬挽黄旭华院士

卅载韬名岁月长，攻坚沥血历沧桑。
素心耿耿情无悔，核梦昭昭志满腔。
巨艇横波凝锐剑，殊勋焕彩耀宗邦。
英魂不朽千秋仰，德范恒存启后光。

吴先海

题红军二战木黄

豪情万丈颂红军，事迹惊奇举世闻。
血染黔山埋铁骨，胸怀故土建功勋。
何言生死横刀笑，莫惧艰辛烈火焚。
岁月如歌今胜昔，辉煌战绩定风云。

赵家铺

痛挽黄旭华院士

蛟龙入水是谁功，竖箭深潜卫碧空。
国土虽然乘鹤去，神军远海敢称雄。

李明洋

会师柏下

会师柏下忆长征，转战湘黔赴远程。
山水迷蒙愁雾锁，道途曲折暗尘惊。
千年古树齐军士，五甲烟村合帐营。
力挽狂澜催砥砺，传薪举火煅坚贞。

李太君

题木黄会师

参天古柏历沧桑，见证会师于木黄。
二六军团携玉手，八千健将握钢枪。
贺萧策略惊敌胆，沅澧赤区成战场。
转向鄂湘图北上，精诚抗日谱华章。

张羽秋

纪念木黄会师 90 周年

二六军团会木黄，歌声响亮入村庄。
贺龙萧克高尖策，大树堪称信息箱。
红色政权存永固，长征北上定安康。
当今百姓随欢乐，万里江山绘彩忙。

黄文学

纪念木黄会师 90 周年

邛江秀水绿悠长，革命英雄耀四方。
古柏峰前惊旅梦，青山树下道离场。
此身立战坚贞士，携手挥鞭勇悍郎。
萧克贺龙肝胆照，同心领舞向朝阳。

杨德彪

纪念木黄会师 90 周年

人间最美金秋季，梵净西山木叶红。
古柏苍苍牵巨手，碑文历历记丰功。
将军山上怀先烈，金厂河滨忆贺公。
小镇村村兴产业，明珠灿灿耀黔东。

尹霞

纪念木黄会师 90 周年

两地吟朋汇木黄，缅怀英烈启新航。
聆听松柏会师史，移步厅堂品酒香。
纪念馆前追足迹，田间川里赏华章。
时将豪杰永铭记，奋发争先做栋梁。

杨正森

木黄会师 90 周年

深秋浩气青天朗，翠柏苍松耸碧珠。
铁马金戈今尚在，峥嵘岁月亦仍呼。
同仇肖贺雄心壮，二六融师壮志殊。
沥胆披肝薪火旺，传承故事入丹符。

苏应林

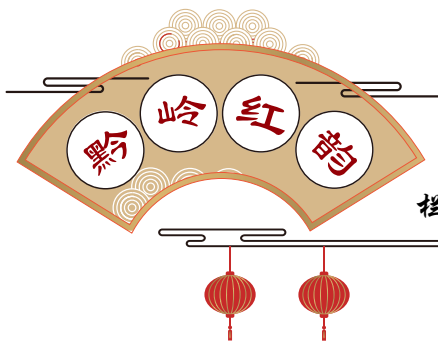
读《迦陵论诗》悼叶先生

先生乘鹤讯惊闻，几处龙香化泪痕。
感动兴发言入耳，迦陵词论卷翻陈。
文姬辗转心依旧，三瘦流离藕断魂。
此去瑶台添盛景，凡尘诗教待何人。

雷发扬

闻叶嘉莹先生仙逝

昨夜津门寒雨垂，诗星殒落万人悲。
为何清照邀君去，我有疑难去问谁？



栏目编辑：刘华英

QIAN LINH HONG YUN

纪念遵义会议九十周年作品选

李光平

纪念遵义会议 90 周年

一九三五第一月，遵义会议作抉择。
毛公重坐中军帐，红军命运大转折。
贵阳智退蒋中正，娄山大败王家烈。
闯过乌蒙万重险，踏尽岷山千里雪。
延水河边饮战马，三军会师到陕北。
从此开启胜利路，驱倭逐蒋从头越。
天安门上太阳亮，红星照耀新中国。

罗天

纪念遵义会议 90 周年

浴血湘江啼鬼神，红楼浩气铸灵魂。
劈波赤水奇谋展，斩浪乌江愿首昏。
窑洞明灯慑狼虎，京都挥手换乾坤。
娄山燧火星光灿，解码银河再问辰。

张小洋

黔地长征颂

黔山黔水忆长征，烽火当年岁月萦。
遵义城中开伟略，赤水渡口展雄兵。
红军足迹千秋刻，红色精神万代赓。
多彩贵州添壮色，山河处处颂英名。

于素华

如梦令·四渡赤水

遵义转折载史，前路明灯引指。
敌寇堵追围，四渡赤水神智。奇志，
奇志，破阵西征开纪。

谭红梅

采桑子·娄山关

娄山关险峰峦聚，风舞残旌，云
绕危旌，昔日硝烟耳畔萦。红军
路险肝肠热，血铸英名，汗洒威名，
不朽功勋史册呈。

王小霞

南乡子·瞻望遵义红

翘首望神州，最爱遵义红城楼。
千秋万代传奇事，悠悠，伴随长江滚
滚流。红军远行走，甘酒热血写
春秋。一路北上战敌寇，壮哉，伟人
一朝定大谋！

刘萍

遵义会议放光芒

仰观会址思潮涌，遥想当年烽火浓。
跋涉途中开会议，英明决策踏歌行。

曾介进

沁园春·黔红韵

黔岭巍峨，赤水汤汤，忆昔岁遒。
念红军征路，风餐露宿；雄师劲旅，
壮志盈眸。遵义城中，明灯乍亮，力
挽狂澜解困忧。历艰险，踏千山万壑，
毅志难休。赤旗漫卷神州。看星
火燎原从未收。有英雄儿女，舍生取
义；仁人志士，热血长酬。红色基因，
传承不断，激励今人争上游。展前路，
望山河焕彩，更上层楼。

青明玖

四渡赤水之茅台渡口

崇山对峙锁乡场，要隘难攻血口张。
茂密丛林藏诡异，磅礴骇浪射寒光。
倍千敌寇埋潜阵，数万雄师飞渡江。
谱写长征歌一首，千年诵唱永留芳。

涂永强

望海潮·古渡丰碑

川黔名胜，边城重镇，茅台自古
殷繁。盐跨赤虺，商屯绣错，襟喉水
陆津关。夹岸纤声喧。看雪涛拍岸，
浪遏霞烟。赤水朱砂，酱城西醉酒旗
幡。钩沉岁月流年。忆茫茫长干。
喋血鲁班。寒水裹霜，西风漫卷，浮
桥古渡硝烟。千骑涌南川。挥戈回师
转，直抵云滇。四渡丰碑煜熠。光彩
耀人寰。

卢晓波

颂长征

自古烽烟多死残，红军英勇越千山。
瑞金遵义陕甘会，旗展神州景壮观。

袁泽达

兴义威舍红军村采风即兴

诗友采风威舍行，吟诗作对赞英灵。
红军壮举心中驻，照亮征程一盏灯。

何世芳

遵义会议大转折

五次围歼往贵逼，千钧一发在朝夕。
中枢开会驻遵辩，路线左倾从此涤。
统帅重遴圆众望，三军屡战创神奇。
乘风破浪追穷寇，地覆天翻旧政息。

吕兰欣

【越调·霜角】红军突破乌江

云雾茫茫，隆冬天气凉。一路向
西挺进，经凯里，到猴场。贵阳，老
蒋慌，红城开会忙。突出重围北上，
回龙渡，过乌江。

潘盛植

踏莎行·览红军强渡乌江陈列馆

艰步遥遥，红楼烨烨，关塘木岔
行行血。读来字字泪催生，千程赴此
寻英杰。壁垒森严，惊涛狂泻，
乌江天险天兵越。任敌前堵又围追，
出奇制胜雄才略。

周瑞林

长征精神

红旗猎猎起雄兵，鏖战途遥险象生。
沐雨翻江黔北地，顶风涉水塔山情。
霜临暗夜燃星火，曙照黎明举赤纓。
九十春秋行大道，阴霾尽扫碧空明。

叶筱琳

鹧鸪夫·瞻仰苟坝会议会址有感

引领高瞻策略英，伟人远瞩挚心成。当年有幸真知胜，众仰毛公是救星。拨迷雾，启航程，指挥军事太阳升。曙光照亮长征路，摧毁三山禹甸兴。

王江

转折

历史名扬遵义城，小楼无夜马灯明。筹谋远景谆谆语，至此长歌禹甸荣。

贵州省仁怀市“红城杯”红色诗词创作暨红色诗词书法大赛获奖作品选登

一等奖（2名）

汪磊（贵州贵阳）

读红军马灯故事

小巷幽深处，犹闻步履声。莫嫌灯似豆，却是启明星。

吉铁兵（辽宁建平）

满江红·瞻四渡赤水纪念塔感作

直指天心，如利剑，危然昂屹。拊扞去、锋棱欹突，思潮飞越。四渡运筹施妙计，丹忱岂忍山河裂。昔日事、纷攘现身前，风云猎。旌旗举，烽火歇。山水碧，云天澈。向茅台渡口，仰凭雄烈。赤水滔滔飞逝去，此中几许红军血。捧一抔、煮酒酹襟怀，容浇热。

二等奖（5名）

刘发红（黑龙江哈尔滨）

瞻仰遵义会议遗址

沿着春风入此门，当年红色已生根。至今桌面留余热，疑是毛公掌上温。

蔡长宁（安徽合肥）

鹧鸪天·瞻仰广昌路上红色群雕园有怀

骏马扬蹄振佩珂，锤镰开道越青螺。草鞋踏瘦天边月，热血流红掌上戈。广昌路，雪风梭。旌旗指处是延河。当年足迹深深在，走出神州一首歌。

李元庭（湖南长沙）

革命烈士刘素贞组诗

—

年挨花甲鬓沾霜，五步溪中摆渡忙。任凭前行风又雨，一篙撑出是坚强。

二

大溪跨越又高山，千里征程未有还。莫道影踪无觅处，一碑耸立地天间。

杨丽萍（贵州六盘水）

沁园春·红色仁怀

天地胸怀，山水诗篇，字字写仁。看朱砂堡顶，高托灵塔；鲁班街道，劲舞忠魂。史记三军，碑铭四渡，谁把长征响亮吟。花红处，有红旗招展，红色基因。神兵留下精神，将赤水滴滴化赤金。喜茅台佳酿，八方出彩；酒庄精品，四季升温。河谷无尘，农家有梦，文旅华章又创新。新图画，画健康城市，美丽乡村。

苏俊（广东高州）

谒雨花台烈士陵园

万里春江酒一杯，年年长奠雨花台。
殷勤更嘱亭前月，好照忠魂归去来！

三等奖（10名）

叶子金（湖北蕲春）

题红军山

休看五岳未题名，但有男儿献赤诚。
天秤若能称体重，此山不比泰山轻。

韦勇（广东深圳）

水调歌头·忆慕生忠将军

风砺陕甘剑，云卷晋绥旗。雷霆横扫倭寇，麾下雄师。百战风尘未洗，万里江山初霁，奉命复征西。慷慨边屯去，青藏走云梯。 昆仑壮，泥滩险，雪充饥。寒风吹甲，马乏人困影支离。曲折崎岖莫阻，开辟一条天路，戈壁植春肥。卧是珠峰脊，立是柱天碑。

杨旭彪（甘肃白银）

沁园春·红色印记

大地苍茫，风云变色，岁月留痕。忆南湖波影，红船启碇；井冈烽火，翠岭扬尘。遵义霞光，延安灯火，万里征程热血奔。旌旗奋，看英雄儿女，壮志凌云。 百年伟业惊魂，念先辈、牺牲何顾身。赞丹心铁血，情怀似火；坚贞信念，浩气长存。伟业千秋，宏图再展，红色基因传后人。从头越，创辉煌时代，续写乾坤。

宋华峰（贵州黎平）

清明瞻黎平烈士陵园

丰碑如炬立山隅，照亮前行道不孤。
战血曾埋乡土碧，民心长共党旗朱。
今开胜日花千朵，聊酌清明雨一壶。
料得忠魂应未殒，国歌声里作音符。

题毛主席在延安照

昂首峨然立院庭，卷烟如炬火如星。
胸涵正气销兵甲，衣接征尘杂补丁。
窑洞运筹千里赤，江山持论百年青。
纵由岁月侵风采，尚有精神照杳冥。

袁正义（贵州金沙）

边防战士

站成一座山，守卡戍边关。
头顶安宁月，手撑华夏天。

田喜（贵州绥阳）

登娄山关览词碑抒怀

五岳三山岂与同，几行逸韵立如峰。
抚碑似见霜凝月，循句犹闻雁语空。
洒尽当年先烈血，迎来今日漫天红。
问谁欲借凌云笔，大写雄关一泻胸。

李承芳（贵州遵义）

水调歌头·毛主席赤水用兵

森森黄桷下，人去未归来。当时情急，绝路偏遇冷云捱。一渡风凄浪恶，二渡苍山残月，三渡破重霾。十万黔山水，易作掌中牌。 山未老，水无竭，寄有怀。涅槃火凤，当数今古一奇才。指点晴川褐土，睥睨秦皇汉武，堪与日同偕。垒起朝天阙，酒祭最高台。

翟红本（河南平顶山）

水调歌头·红色仁怀

赤水浪依旧，拍向九天云。当年四渡奇兵，谈笑扭乾坤。心底长萦百姓，脚下何辞万里，只为捧来春。谁饮酱香酒，壮气吐雄文。访踪迹，听故事，远征尘。烟霞蔚起，仁怀无异武陵津。可爱燃情儿女，恰似穿梭莺燕，织梦正殷勤。绿意盎然处，红色是基因。

肖长林（贵州贵阳）

红军四渡赤水纪念塔抒怀

巨塔耀长空，漫天色彩红。
一河流赤水，四渡铸奇功。
瓶碎蛹成蝶，名驰鱼化龙。
豪情歌盛世，逐梦正圆中！

田丽静（河南漯河）

鹧鸪天·过茅台镇

绿染田园红亦匀，风吹古镇酒旗新。斟来渡口酹英烈，认取滩头忆故人。山作脊，水为魂。黔山赤水蕴精神。今朝重走长征路，醉了茅台十万春。

优秀奖（部分作品）

李恒生（云南楚雄）

春入娄山关

布谷声催意恐迟，群峰列队立军姿。
东风恰似冲锋号，指向长征路线吹。

李素莲（贵州遵义）

沁园春·茅台红韵

黔北茅台，曲水红川，垄亩黍粮。有琼醪酱酒，蜚声四海；英名史迹，驰誉八方。凛凛丰碑，殷殷血色，犹忆沙场祭国殇。神来笔，令赤河三渡，永烁奇光。峥嵘岁月留芳，把名胜风情镌画廊。看红军桥上，千星映月；黄桷树下，诗酒为觞。茶绿青湾，桑植大坝，行板如歌赞富强。极目望，恨情长笺短，谁共高腔？

陈启荣（广西灌阳）

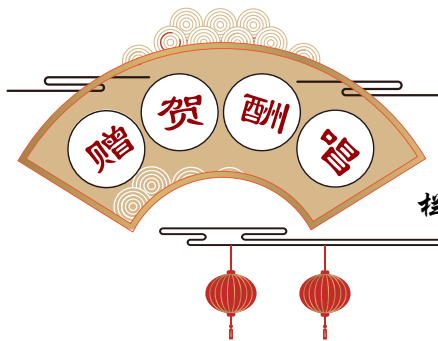
鹧鸪天·送侄儿入伍感吟

水有源头酒有因，琼浆亦可涤灵魂。先尝四渡千般智，再品长征万里辛。龙气概，虎精神。钢枪举处定乾坤。从戎路上多珍重，不让金瓯缺一分。

孟凡武（浙江嘉兴）

沁园春·参观红军四渡赤水纪念园

赤水河旁，朱砂堡上，揽胜游园。望巍峨红塔，白云碧浪；庄严画壁，铁骑硝烟。巧匠雕工，伟人题字，引得游人共仰观。长征史，在茅台渡口，伏笔宏篇。红军妙计连环。重围破、迂回四渡寒。看英雄遗物，心生敬仰；士兵壮举，血涌胸间。默诵碑文，豪吟诗句，似觉枪声震耳弦。神圣地，播星星火种，燃遍黔滇。



栏目编辑：欧邦成

ZENG HE CHOU CHANG

贵州省诗词楹联学会 荣膺全国诗词楹联界双重褒奖庆贺作品专刊

【编者按】

在过去的一年里，经过全省各级诗词楹联组织及广大诗友共同努力，齐心协力完成了各项既定工作目标，诗教诗乡授牌一跃名列全国第二。因此，被中华诗词学会、中国楹联学会评为全国诗教、联教先进单位。这是近四十年来，第一次获得全国诗词界、楹联界的双重褒奖。这不仅是最具使命感的荣誉，也是传承与弘扬中华优秀传统文化的一次突破与飞跃。

捷报频传，不同凡响。广大诗友不吝珠玉，惠赐瑶章。大量表达喜悦心情的作品精彩纷呈。收到来自全省85个市（州）县（区）以及来自河南、海南、湖南、广东、福建等省内外共五百余名诗友近千首（副）作品。因篇幅有限，现从中摘取百余首作品汇编于此，以飨同仁并致谢！

郝红

荣膺鄂荐 再启新程

挥绰有声犹靖嘉，拔奇领异正芳华。
书云笃志倾终古，集凤瑶笺入万家。
胜赏荣膺经岁晚，清欢独羨系天涯。
比肩骥步三竿日，承梦新程一缕霞。

李光平

西江月·省诗联获全国诗教先进单位喜赋

京都传来喜讯，春风吹过夜郎。四年辛苦不寻常，赢得后来居上。 笔书乌蒙苗岭，砚洗赤水乌江。贵州也是名士乡，遍地诗花竞放。

葛美佳

折桂令·祝贺贵州诗联喜获双奖

四十年艺苑耕耘，黔中硕果琳琅。
诗意联心，洒沃遍霞光。靓娄山、红城气韵，神采飞扬。苗岭蜡绣，晕染西梁。镶青布依，喜八音坐唱，首进名堂。 梵净云遮，万卷书、镌刻和谐乐章。北盘江上，最高桥、艳惊环宇洪荒。地球彩带，播撒芬芳。韭菜坪叠千仞，激情再展辉煌！

肖瑶

贺贵州诗联荣获双奖

四十年来如一日，联风诗教动华京。
徽音雅韵吟千句，不尽黔人击壤情。

秦元雍

贺郝红会长及贵州诗联精英（团队） 共获殊荣

祥龙岁末喜音传，黔岭笙歌奏凯旋。
万马千军摘誉桂，三江四海竞风帆。
华章异彩抒奇志，词韵悠扬赋美篇。
盛世勤耕丰硕果，文坛佳绩永绵延。

罗天

贵州省诗联及会长获表彰感赋

梅开花映雪，咏海复欢声。
砚涌骑龙韵，江流洛字情。
领军擎大纛，戮力聚群英。
九域千峰立，当期顶上鸣。

李发杰

鹧鸪天·祝贵州省诗词学会获诗联双重奖

捷报佳音贵岭彰，黔山秀水美名扬。
诗联璧合齐生彩，郝帅威军贺奖强。
挥众竞，誉驰疆，弘扬播雅赋华章。
征程迈进增年月，拼搏同心驭远航。

欧邦成

贺郝红会长及贵州诗联众精英获奖

一从后汉破南荒，踵武前贤文运昌。
学冠西南遵子尹，诗雄华夏赞渔璜。
沙滩水暖流春韵，甲秀楼高耀日光。
会长会员皆俊彦，攄金伐鼓启新航。

李瑞利

木兰花·省学会分别荣获中诗会中楹 会“先进单位”志庆

佳音毕竟非容易，道是殊荣尊国字。
牂牁有志立鳌头，此日风光晴万里。
教化文章彰大智，德业耕耘隆信史。
精神一种属诗联，荣誉从来天不赐。

肖长林

次韵郝红会长七律《荣膺鄂荐 再启新程》

喜获殊荣人竞夸，研习国粹度生涯。
尘中经雨冰心玉，山顶迎风红豆杉。
会务操持尤尽力，光阴飞逝恨无暇。
主编刊物层楼上，多彩贵州开百花！

秦应康

贺省学会获评中华诗教先进单位郝红 会长获评中华诗教模范人物

苗岭飞歌云上吼，黔中大地抖三抖。
且呼绿野众芳回，先放红梅几枝有。
德以精神报早春，诗凭素朴培高手。
东风骀宕谢东君，若水深情情若酒。

陈彪

恭贺郝红会长荣获全国诗教模范人物

指尖带劲舞诗魂，字句铿锵欲浅吟。
幸许花开春满处，留香一缕慰冰心。

刘华英

贺郝红会长及贵州诗联众精英（团队） 共获殊荣

黔山生锦色，律韵共韶光。
诗教呈新意，弦歌动梓桑。
墨联齐美誉，贤俊聚明堂。
云岭雅风起，扬帆看夜郎。

万裕屏

赞贵州省诗联学会

贵州多彩百花香，艺苑繁荣卅载长。
编辑皆为正能量，刊登尽是主旋章。
军民愿想盈胸臆，家国情怀满腹肠。
老少中青酬壮志，星辰日月永昭光。

姜彦璠

**鹊桥仙·贺贵州诗联荣膺双奖及郝红等
同志荣获全国诗教模范人物及先进个人**

年勤耕种，年勤浇灌，硕果诗坛
堪羨。春风喜献百花来，看岭上、金
章光燦。美楹巧对，雅词豪婉，
韵味九州悠远。山乡村寨共吟哦，终
不负，抱薪人愿。

颜长策

贺郝红会长屡获殊荣

凤筑高梧返本原，龙归大海驻晶璫。
扬鳍振羽殚精虑，播雨耕云摘桂冠。

莫代琼

**贺郝红会长及贵州诗联双获国家级
褒奖**

风中播种雨中耕，耘草施肥笃定行。
喜看黔山春事好，词联并茂绽华英。

杨丽萍

清平乐·题中华诗教模范人物郝红

霜侵雨打，几度追风雅。把这灵
魂扶上马，将那乾坤描画。巧裁
天际红霞，靚装山里人家。植绿几多
佳梦，催生苗岭新芽。

母光信

次韵和郝红会长《荣膺鸛荐再启新程》

志寄黔山最可嘉，心仪国粹斩浮华。
锄云种雨倾心血，剪叶修枝谓大家。
踏碎冰霜追梦境，拨开雾霭逐云涯。
尤看翌日新天地，四野葱茏浴彩霞。

方文伯

祝贺贵州省诗联喜获双奖

黔岭情深华夏连，春风抒意志非凡。
冰心船长河中渡，雅趣书香韵里延。
同获双勋喜桑梓，共携众手育才贤。
乌江江畔柳枝秀，一路歌声永向前。

岑梅

步韵敬和郝会长赞郝会长

勇逐长风拓百嘉，清欢入韵吐芳华。
惊弦一路情融古，集翠千门志载家。
掌上繁花穷唱晚，胸中嫩叶竞飞涯。
荣膺馥郁迎朝日，再步高台赛彩霞。

沈在明

步韵郝红会长《荣膺鸛荐，再启新程》

巾帼诗姝德艺嘉，黔风领队绽芳华。
千毫绘彩红城阙，万卷流觞苗岭家。
盛誉荣膺春正好，琼章迭起韵无涯。
吟旌直指青霄上，云海铺笺织锦霞。

邹金富

**祝贺省诗联学会郝红会长被中华诗词
学会授予诗教模范**

黔疆吟苑赛辉煌，会长执旌成就彰。
文化奇观群赞颂，郝红健步领新航。

刘昌荣

贺省学会获国家级诗教先进单位

贵州诗教立丰功，格律承传平仄通。
喜获殊荣扬美誉，联花璀璨映霞红。

饶柏麟

赓和郝会长赞诗教盛景

文运扶邦绽锦嘉，黔中俊彦耀芳华。
诗吟古韵传千代，联赋新声入百家。
庠序弦歌燃烛晚，杏坛德艺漫天涯。
同瞻旭日驱云路，再鼓征帆逐绮霞。

宋正平

依韵郝红会长《荣膺鄂荐再启新程》

贵筑冰心品自嘉，荣膺鄂荐誉京华。
无尘境界群贤赞，有韵文章众口夸。
笔蘸乌江歌劲旅，薪传学子写生涯。
扬帆诗海追高古，再上层楼沐彩霞。

蒲章深

步韵试和郝会长并贺

黔风留韵绽清嘉，联墨飘香映物华。
鄂荐殊荣添锦绣，勤吟大作仗诗家。
汗浇岁月情无限，笔绘山川梦有涯。
喜看苗疆同赤水，满天星斗满天霞。

丁元远

依韵试和郝红会长并贺

娄山星火耀诗芽，四十春秋绽异葩。
淬玉能雕红篆字，裁云可补夜郎裳。
阳明洞启天人境，郑莫书传海岳家。
双壁今辉黔地月，牂牁墨浪浩无涯。

邹帮起

贺贵州省诗词楹联学会获评“中华诗教先进单位”

雅韵飘飞颂贵州，诗词学会展鸿猷。
华章璀璨惊寰宇，浩气恢宏贯斗牛。
楹语清扬齐喝彩，慧心匠意共绸缪。
获先此际非终处，再铸辉煌竞一流。

郑传新

赞贵州诗联及会长们上全国金榜

翠谷幽兰靓岭丘，精英上榜众人讴。
至高荣誉映红彩，郝会黄程领大头。
诗教出新典型创，佳篇频现阵容优。
黔风留韵金光闪，锦绣山川昂九州。

黄庆云

赞贵州诗教和郝红会长获奖

诗教铸芳华，英才育玉葩。
唐风公子颂，宋韵女儿赊。
春雨滋黄舍，桃花遍际涯。
殊荣推首获，郝会灿红霞。

邓清福

【双调·松入风】贺贵州省诗联学会荣获全国诗教联教先进单位

黔中诗韵意飞扬，联墨溢奇香。异军突起声名旺，获殊荣九域传扬。鼓动新生力量，传承古典辞章。与时俱进志高昂，任重道途长。高瞻远瞩明方向，乐讴歌祖国家乡。恰值春潮激荡，还期硕果辉煌。

李遂生

恭贺郝红会长荣获殊荣

当代易安红淑嘉，歌诗词赋亮中华。
弘扬国粹当模范，培育人才成大家。
沥血呕心桃李苑，搜奇猎异海天涯。
胸中长驻兴邦志，笺绽兰章胜锦霞。

曹先华

贺贵州诗联荣膺双奖兼贺郝红会长荣 获全国诗教模范人物

神州挤脱颖，百越获殊荣。
为问扛旗手，扫眉才子红。

王得声

律贺郝会长

宋雨唐风浴旅程，能歌善舞不庸平。
挥师异域有谋略，率队基层获掌声。
诗教全国成榜样，苗培硕果入真经。
中华大地一才女，勇把冰心韵此生。

李树华

贺郝红会长获殊荣

真金淬炼铸芳华，会长贤才绽丽葩。
引领诗词兴学校，传承国粹育新芽。
春风化雨开先路，桃李成林润万家。
首获殊荣圆贵梦，吟坛巾帼耀红霞。

李伟民

贺郝红获“中华诗教模范人物”奖

女才获奖实名归，诗苑耕耘尽发辉。
寒暑领军风范见，高原今夏展芳菲。

李仕斌

贺贵州省诗词楹联学会获奖

黔中聚众访前贤，诗教城乡映碧川。
恰似春风裁玉树，又如时雨润金莲。
勤耕墨染峰林秀，好种诗成日月圆。
吟海扬帆同逐梦，韵承唐宋谱新篇。

谢学勤

祝贺郝红会长获“中华诗教模范人物” 殊荣

黔山灵秀出英才，诗教功成喜讯来。
红烛高擎辉筑地，云笺漫卷掠春台。
传承国粹情无限，赓续民风志不衰。
模范芳名今有记，回眸八域笑花开。

丁 奎

赞贵州诗联佳绩

诗联扬美誉，黔地绽光芒。
教范声名远，贤才意气彰。
同收双奖项，共贺满庭芳。
前路繁花盛，赓歌向远航。

陈 林

贺贵州省诗联学会荣获“中华诗教先 进单位会员”称号

贵州诗教谱新章，黔岭联坛誉并扬。
墨润千家传喜讯，杏坛雅韵耀荣光。

杨志伟

贺贵州诗联

各方先进走前头，奉献精神永不休。
都是千家增锦丽，诗联强省在神州。

张秋会

【双调·折桂令】贵州首次获得诗词和楹联教育双奖

这高原别有先生，研讲风骚，多少豪英。一片花田，一帘幽梦，百度精耕。去共云霞弄影，来从日夜兼程。诗话长听，诗道长修，诗草长青。

陈忠媛

【中吕·红绣鞋】贺郝红会长荣膺诗教模范奖

笃志黔山新靛，高风韵海传承，荣膺诗教启航灯。能通弦玉律，不倦树文星，必当凌泰顶。

母先炯

贺 诗

喜讯伴春风，花开一树红。
诗联因梦远，荣誉为情衷。
不是胸怀广，哪来物象丰？
兴邦传国粹，韵律谱晴空。

钟文琼

贺贵州诗教模范一郝红会长

黔山才女擎旗舞，国粹弘扬志满胸。
诗教培根枝叶茂，楹联推进果花红。
潜心吟苑书奇智，携手同仁育劲松。
双奖星光齐闪耀，殊荣激励再争雄。

蒋 斌

贵州诗教佳绩

欣喜贵州嘉奖多，尤其诗教最当歌。
传承唐宋城乡乐，学校孩童亦吟哦。

陈 英

贵州诗坛获誉歌咏十四排

春来黔地绽花妍，墨苑频开锦绣篇。
双奖同辉昭日月，八方共贺动坤乾。
诗旌共举吟风雅，联帜高擎赞舜天。
紫气腾腾盈故里，文光道道耀黔巅。
安得老凤黄钟响，尤使新人信鼓喧。
赤水金声传广宇，仁怀玉气舞岚烟。
望谟霞涌清波暖，桐梓云开古韵绵。
还道乌蒙金石契，且观北域凤凰翩。
郝风红梦扬国粹，使命初心育锦田。
卅载耕耘终破茧，一朝赞誉响人寰。
锋林婉转添新彩，安兴铿锵续玉弦。
际会风云树榜楷，芬芳桃李满家园。
领军模范千钧力，齐聚群英百丈泉。
展望筑城新境阔，云飞霞涌满河山。

彭朝鸿

贵州诗联双奖志贺

黔岭巍峨势莽苍，诗联溢响灿文光。
双旌高挂文坛动，诸彦同歌梓里彰。
笔落惊风云焕彩，墨挥绽锦隅流芳。
他年再续辉煌事，直上青云耀八荒。

李永华

贺贵州诗联荣膺双奖兼贺郝红会长荣获全国诗教模范人物

文彩飞扬耀锦章，献身诗教业辉煌。
艺坛捷报新折桂，享誉中华再启航。

阙灿洪

贺贵州省诗词楹联学会获奖并贺郝会长

北京奖励贵州荣，诗教勋章授郝红。
施展才情文运盛，山花千载庆成功。

王晓瑞

恭贺贵州省诗联喜获双奖

贵州山海势不凡，诗词楹联彩云间。
会长郝红举大旗，高山流水依韵攀。
写诗不论老和少，平仄声声满校园。
举国仰慕先进省，诗神携众来参观。

杨玉忠

**采桑子·贺贵州省诗联学会全国评先
双双荣膺**

飞天振翅风云路，诗教先行，联
教先行，直上银河摘月星。 珠玑锦
绣累累出，海内驰名，金榜荣膺，熠
熠生辉映日明。

李龙贵

**贺郝红会长获“中华诗教模范人物”
称号**

捷报惊春入韵宫，杏坛嘉绩映霞红。
东风化雨滋兰蕙，绛帐传薪涌茂功。
裁柳诗心融燕语，耕云墨色孕桃丛。
今朝得获殊荣至，喜气盈门贯玉空。

杨恩平

**一剪梅·贺贵州诗联荣获诗词楹联界
双重表彰兼贺会长郝红获全国诗教模
范人物称号**

诗教兴国逐浪高，推动新潮，锻
造英豪。贵州取向领风骚，搭起人桥，
扩散城郊。 领导跟班育小苗，付
与辛劳，汗渍红袍。学生竞赛绽花苞，
红了樱桃，绿了芭蕉。

袁泽达

贺贵州诗联殊荣

黔地诗联竞闪光，历经卅载尽流芳。
双勋并获惊文界，诸彦同褒耀梓乡。
郝氏领军功绩伟，贤才助力智能彰。
且看今日殊荣处，一路欢歌向远航。

张培厚

**贺省诗联及郝红会长获先进模范光荣
称号**

文化传承歌盛世，百花齐放绽奇葩。
群英艺满领诗阵，桃李芬芳年月发。

袁森林

贺郝红会长获殊荣

挥毫落纸便成章，金榜题名今更香。
腕底山河生七色，灯前歌赋缀千行。
已窥阆苑琼枝秀，更揽神州鹤梦长。
莫道蟾宫折桂晚，唯将诗社继飞航。

陈金石

恭贺贵州省诗联喜获双奖

巾幗诗坛沐惠风，黔山秀水好花红。
满园妩媚芳灵地，双璧辉煌灿宇穹。
桃李成林葩艳艳，烟霞似火焰熊熊。
新征路上铺新景，绚烂春光硕果丰。

曾厚芹

贺郝会长获先进诗教工作者称号

吟帜高擎万里乘，黔山引路迈长征。
娇娥不逊须眉志，更上诗峰最顶层。

陈志仁

贺黔省诗词楹联获奖

喜贺诗联四十春，唐风宋雨乐耕耘。
登高远眺飞鸿雁，永立潮头异彩纷。

韦光兴

贺省诗联双获国家级殊荣

黔省吟坛名又扬，国家榜上奖多张。
普天桃李献娇蕊，满界骚朋贺锦章。
碧水三江腾喜浪，诗廊百里放芬芳。
望谟难忘宗师诲，擦亮金牌再续航。

袁玉韩

满庭芳·贺省学会获双奖

四十华年，一朝双奖，会员此夜欢浓。
数番寒暑，求索未曾松。忆昔披星戴月，多少梦、凝在其中。
今朝看，殊荣天降，熠熠耀苍穹。堪崇。
风雨路，初心未改，浩志盈胸。正才思涌奔，气贯长虹。
喜见声名鹊起，开新纪、前路亨通。同翘首，辉煌再铸，荣耀续兴隆。

杜静丽

贺省诗联学会获中华诗词学会“先进单位会员”

诗联学会获殊荣，先进名归众志城。
国粹弘扬齐努力，龙江文脉永传承。

罗运东

贺贵州省诗联学会获中华诗词学会“先进单位会员”

吟坛黔省夺先声，今获殊荣榜上名。
荟萃群英齐奋进，皇冠文化帜高擎。

田喜

贺省诗联获双誉

黔山文帜树双旌，卅载铿锵别样声。
诗教春风催老凤，联坛化雨润新萌。
红笺染就云霞色，赤子裁成天地情。
久砺锋铓光射斗，吟鞭指处万峰明。

刘萍

贺省诗联及众诗人获奖

诗教工程薪火传，荣膺先进美名宣。
精英引领千帆竞，宋韵唐风花盛鲜。

武孔昭

贺贵州诗联荣获全国诗词楹联界双重表彰

黔山灵韵昌，词赋古今扬。
联海留清誉，诗坛导诲方。
华章惊赤县，文彩醉心房。
双誉宏辉亮，星光映昊苍。

唐登秀

水调歌头·贺省诗联及精英们获奖

黔地文风起，诗海与联翩。四十风雨凝萃、今日挂花环。诗教荣膺先进，学会又登金榜，翘楚靓乡关。会长领头奔，佳绩韵翩翩。引航正，行步稳，放光环。联坛折桂，桐梓望谟蕊芳鲜。往日耕耘瘦土，此际殊荣同醉，勋业耀大千。且看明朝景，前进再扬帆。

周光敏

贺省诗联及众诗人获殊荣

春风拂面百花喧，佳讯欣闻山水欢。
四季耕耘终有果，诗词文化上峰巅。

黎 镜

省学会获“中华诗教先进单位”喜贺

融融春日百花开，又有轻风报喜来。
苗岭飞歌惊海宇，黔江浩浩育诗才。

黄朝敏

贺贵州诗联获中华诗词多奖

秀水黔山多俊俏，钟灵毓秀出英贤。
航船引领千帆竞，大展宏图再向前。

张有琨

鹧鸪天·贺贵州省诗词楹联学会获得 全国诗词楹联界双重褒奖

翠柳黄鹂春光融，苗山飞讯喜欢浓。
诗词楹对双嘉奖，集体单独再立功。
邀白发，启蒙童，城乡一体爱心中。
九州前列吟留韵，齐赞黔花好正红。

邹丽敏

贺省诗联获诗、联教双奖

喜讯随风入万家，诗联获奖绽双花。
耕耘数载丰收展，感慨千般无语达。
文艺园中多雅士，黔疆域内品香茶。
精英引路前途朗，岁月描图绘美霞。

王桂英

如梦令·贺省学会荣获全国“中华诗 教先进单位”称号

获此殊荣当贺。数载诗联佳作。
诗教谱新歌，绽放诗花朵朵。丰硕。
丰硕。名载中华诗社。

蒋承惠

恭贺省诗联及郝会长荣获表彰

凯歌奏唱喜音来，万朵祥云天际开。
沥血呕心扬国粹，飞凰展翼亮高台。

罗隆福

贵州诗词楹联学会获双重表彰

黔诗展露耀中华，郝会领航绩最佳。
教苑诗联集智慧，资金统措善当家。
双重褒奖名声显，班子编辑韵律夸。
历代吟坛圆夙愿，而今往后锦添花。

陶家亮

贺省诗联及郝红会长等获全国表彰

中华诗教大旗扬，黔地操习摆战场。
模范女郎为主帅，英雄男士是中梁。
贵阳遵义信心在，苗岭乌江力量强。
昔日偏居瞎自大，今朝放胆抢风光。

陈卫环

贺省诗联、郝会长及遵义诗联获表彰

立足骚坛启远航，乌江苗岭赤旗扬。
诗联咏赋歌时代，会长吟讴颂小康。
遵义方家追古宋，筑城墨客慕前唐。
培才育栋兴黔域，诚贺多层获表彰。

郭敏超

好事近·贺贵州诗联荣膺双奖

好事近春风，双奖并荣欣获。恰
是百花开季，更点红香著。诗联又
看上层楼，宜骚客同约。快意一腔词
付，贺吟坛超卓。

查琳

贺贵州诗联摘全国诗教先进桂冠

喜鹊登枝佳讯至，红梅绽放雁归来。
诗联引领凯歌颂，万紫逢春韵律开。

陈清华

贺贵州省诗联学会载誉

黔中诗墨烁华光，学会荣膺美誉彰。
双奖并收笙鼓壮，卅年久蕴志飞扬。
传承雅颂情怀炽，毓粹贤才意气昂。
甲秀联章书锦绣，乌蒙大地韵流香。

苏应林

赞贵州诗联创佳绩

黔灵山水孕黔灵，逸兴飞花妙句成。
盛誉九州添锦绣，欣荣文运向南倾。

张克生

贺郝红获全国“中华诗教模范人物”称号

黔南才女步高台，扬起诗心携梦来。
眼里江山一万里，打开梦想写胸怀。

范泽彬

祝贺省诗联和郝红会长分别获得中华诗词学会授予全国先进诗教模范

春风铺绿映黔山，孕育诗才诗满坛。
双获褒扬人赞誉，齐心兴教共添砖。

周振林

贺省诗联及郝会长获奖

贵州诗教美名扬，卅载殊荣众赞芳。
会长郝红施大智，传承国粹把家当。

徐延华

恭贺省诗联获殊荣

黔山苗岭孕新章，四秩耕耘韵未央。
诗教殊荣膺国奖，吟坛美誉耀华光。
郝红引领功勋著，学会生辉硕果香。
锚定目标追绮梦，词林律海满春堂。

韩达山

喜闻贵州省诗词楹联学会喜获诗教先进单位殊荣

黔山诗帜舞苍穹，古韵新声国粹崇。
数栽培桃花灿烂，一朝挂果笑春风。
乌江水唱长征曲，娄岭莺啼一萼红。
喜看吟坛多俊彦，高原崛起露高峰。

王勇

贵州诗联及会长同仁等获褒扬

贺诗联句彩光飞，黔地花红愜有为。
面壁十年图破壁，舒心一纸响惊雷。
旌前雨洒千山路，麾下军容万马肥。
勿论征程说近远，鹅毛羽扇乐轻挥。

田兴扬

贺贵州诗联学会荣获全国诗教先进单位褒奖

贵州学会喜逢春，荣获全国奋创新。
师教深研织锦绣，文坛传继洒缤纷。
诗谣万卷弘吟府，词丽千枝流彩云。
翰墨浓垂争艳靚，雄姿再展长精神。

李兴恒

贺省诗联获奖

秀丽黔山育俊才，勤耕作品上高台。
今朝双奖添荣誉，明日诗教前景哈。

陈嘉壁

贺省诗词楹联学会获殊荣

中流击水勇争先，诗海飞花黔地妍。
千棹一拍同奋进，荣登国榜续扬帆！

赵嘉陵

如梦令·恭贺郝红会长获诗教模范殊荣

模范郝红闻讯，诗教新坛如锦。
拥满腹经纶，笔下宏篇优韵。勤垦、
勤垦，催马扬鞭精进。

郑洪佳

贺省诗联及郝会长等人获殊荣

俏蕊初开春饰满，彩红一抹映黔山。
丹青花鸟居魁首，更有才章入雅贤。

徐奉礼

贵州省诗联学会荣膺全国双奖有贺

卅载耕耘硕果香，诗联双奖耀黔疆。
诗风化雨滋苗岭，联蕊传新灿夜郎。
模范郝红擎大纛，俊才黄程展华章。
骚坛今筑新高地，再创辉煌续远航。

李发明

贺贵州省诗词楹联学会荣获全国诗教 先进单位

宋韵唐音四十年，夜郎焕彩绽新妍。
韵飘黔岭繁花盛，律转乌江秀浪绵。
歌颂英贤彰盛世，吟哦前哲继文源。
诗乡处处佳章涌，荣榜高标美誉传。

胡炳菊

贺贵州省诗联荣获“双奖”

唐瑰宋宝耀黔山，屈子文章咏大千。
苗岭盘龙腾紫气，林泉钓月绕青岚。
峻峰种玉诗花美，涧水摇琴韵律绵。
凤舞九霄霓彩绚，孜孜黄苑绘新篇。

陈红

贺郝红会长及省诗联获殊荣

欣闻佳讯喜胸怀，黔域丽葩联袂开。
才女冰心擎大纛，传承经典上高台。

刘凤文

贺省诗联获双奖

好雨知时黔地来，红花绿叶步高台。
贵州诗界群英翠，联律吟风双卉开。

杨兆修

步韵郝会长同题兼贺省学会荣获“双奖”

诗韵新奇众叹嘉，雄篇秀句绽韶华。
吟成妙语传千户，赋就良言惠万家。
淡酒轻酌观盛世，清茶慢品走天涯。
农田庭院寻佳景，碧水山间赏彩霞。

宋术雍

烛影摇红·贺郝会长及各位诗人荣膺

黔岭文风，韵涛翻涌传佳讯。贵
州联会绽光芒，荣耀金章印。婧女书
间引领，聚群贤、诗心锐进。墨香盈袖，
妙句连珠，声名逸峻。数载耕耘，
传承国粹情无尽。今朝嘉奖映吟坛，
激励前行奋。且看摇旌再振，起新航、
济才助阵。笔扬华夏，誉满神州，笺
镶玉锦。

尹霞

省诗联双誉礼赞

春雷动地破晨空，绿意连连万里葱。
诗帜高扬惊赤县，联旌劲展耀苍穹。
卅年砥砺初心始，双誉峥嵘宿愿同。
更喜黔山争翠色，群贤奋笔鉴丹衷。

杨德彪

祝贺贵州诗坛誉满神州

多彩贵州百卉开，精英人物上莲台。
飞龙缘有龙头带，笑看春风拂面来。

李太君

贺贵州省诗词楹联学会荣获双重奖

黔山秀丽异凡庸，翰墨生辉韵味浓。
奖证含金沉甸甸，诗联焕彩喜融融。
笔端书意精章闪，字句传情正气宏。
两块比肩同璀璨，北京城里获殊荣。

马家烈

贺省诗联获双奖

桃开李绽满堂春，鹊闹枝头唱贺音。
甲秀楼前添墨韵，黔灵山下慰师心。
贵州诗教彰嘉誉，郝帅巾幗折桂人。
数载耕耘丰硕果，吟坛赋彩再刷新。

黄翔

**贺贵州诗词楹联学会被中华诗词学会
评为全国先进诗教单位**

国学传承润贵州，经筵授受泽田畴。
崇山峻岭贤才聚，古道清流俊逸留。
厚重文风滋百姓，高低雅乐绘三丘。
万花德业农村美，千载勤劳城市优。

宁立新

满庭芳·黔韵荣光誉满神州**——祝贺贵州诗联荣获双重褒奖**

黔岭文风，百花艳处，省诗联韵悠长。
喜传佳讯，荣耀满华堂。斩获全国双奖，凭奋进、不负时光。
看模范，郝红引领，众志绽书香。辉煌。
同逐梦，黄程携手，美誉昭扬。更桐梓望谟，仁怀流芳。
联教亦呈佳绩，登榜者、意气轩昂。齐添力，传承雅律，前路再腾骧。

马军强

贺贵州省诗联学会荣膺全国双誉

双花并艳耀黔州，四十风华展壮猷。
诗教联旌同焕彩，风骚雅韵共争流。
文光射斗开新宇，桃李成蹊润沃畴。
幸有群贤挥巨笔，云笺写尽夜郎秋。

冉俊明

**贺贵州省学会四十载首次荣膺诗教联
教双重褒奖**

诗联文苑百花开，自古黔中有俊才。
国奖今朝掌中捧，光荣远道北京来。
郝红不负领航使，学会可堪桃李栽。
宇内诗心超物外，仍传丽曲寄莲台。

张运坤

贺贵州诗词楹联学会获全国双重奖

韵海行舟岁月长，双辉闪耀绽华光。
但求雅意传千古，不负诗心向远方。

文世禄

祝贺省诗联学会和郝红会长

欣闻诗教夺先声，斩获殊荣我辈荣。
会长领头挥大笔，黔山自此百家赢。

田军红

贺贵州省诗词楹联学会荣获双重奖

黔地诗风岁月醇，联花照眼四时新。
墨含今古千秋意，笔绘山河万象春。
喜获殊荣惊广宇，欣逢胜景念前尘。
贵州学会传文脉，不负时光不付身。

张力天

贺贵州省诗联获双奖

黔地播雅四旬功，学会初登双奖红。
诗颂新雏鸣梓里，楹联并行耀仁桐。
薪传娄岭千层秀，韵满乌江九曲雄。
更喜郝黄程肖众，吟旌猎猎驭长空。

田 谱

祝贵州省诗联荣获双重奖

并蒂诗联获勋章，初春爽爽乐贵阳。
黔风吟韵缀文采，华夏千古盛名扬。
骚人莲台渊才俊，墨乐迎客溢乌江。
望谟仁怀联精粹，诗坛气象壮明堂。

程永昌

贺省诗联郝红会长等获奖

喜讯传来热血腾，中华学会奖精英。
四十黔省诗联建，三项勋章授郝红。
桐梓仁怀先进获，义钊黄老与华锋。
二林联教程兴念，砥砺前行再笔耕。

李承芳

清平乐·赞省诗联郝红会长

忘寒忘食。忘却鸡窗黑。不计黔
东黔南北。只计个中平仄。 宋雨
已接三千。唐风已改新颜。越过乌蒙
山脉，去向海角天边。

湛制宪

恭贺省诗联双获国奖殊荣

黔乡文苑勇争先，双璧同辉美誉传。
巾帼领军弘国粹，俊才授韵继前贤。
缤纷诗蕊清香溢，璀璨联花玉朵妍。
妆扮骚坛春色满，吟旗高举颂尧年。

马呼文

贺省诗联及郝红会长获全国大奖

灵山碧水沐春风，凤翥鹏翔傲宇穹。
双玉争荣今胜举，一枝独秀向高雄。
诗章妙语生情韵，岁事英姿吐气红。
德誉加身扬喜意，辉煌再写更兴隆。

胡才明

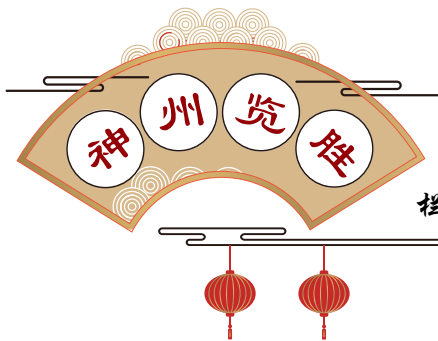
贺贵州诗联获全国两项殊荣

黔山诗韵绽奇葩，双项殊荣映物华。
妙笔耕耘扬大雅，佳篇汇聚出韬霞。
传承国粹添新彩，引领骚坛育幼芽。
喜看今朝声誉起，辉煌再铸耀天涯。

胡永江

恭贺我省诗联集体及部份个人获奖

春风送喜到盘江，黔省诗联名誉香。
集体个人都获奖，龙年蛇岁两芬芳。



栏目编辑：陈彪

SHEN ZHOU LAN SHENG

胡占凡

金错刀·过南京瞻园

红枫醉，弱风飘，水拍石坊影动摇。
假山灵透偏奇峻，隐隐青枝月亮桥。
石路窄，粉墙高，俏竹哪似旧时刀。
碧潭不洗头颅血，无语长江水一瓢。

韦永儒

游沈氏园

百代名园曲径幽，何妨回首泪双流。
而今细品钗头凤，我与先贤一样愁。

李少武

广东潮州甘露寺

甘露寺悬半岭腰，巨石狮口洞石雕。
袒胸露背脐出米，菩萨天天把客招。

龙书堂

登冷水云雾山观感

云雾山巅竖鼓楼，侗乡景象显风流。
驻足望远地天阔，放眼遥边旷野幽。
村寨钟灵苍翠艳，田园毓秀蔚霞优。
自然生态如仙境，绚丽缤纷一览收。

余登荣

过重庆十八梯

巴人轻坎坷，于此见高低。
约略三千级，唯称十八梯。
亭廊连阁巧，石径转阶迷。
老巷春秋远，堪将马驻蹄。

黄文学

黄山风景

细草蕊芬芳，红霞碧玉妆。
岭峰云锦绣，松树古悠长。
陡峭连天海，雄巅入画央。
彩霞山宇景，绿色美山江。

杨寿龄

雨游天府新区兴隆湖

鸣燕斜风掠水柔，唤来远客看渔舟。
长堤烟柳花阴里，细雨携春下益州。

周洪伟

参观陕西历史博物馆感赋

秦汉辉煌有史篇，无声文物述千年。
精工制造铜车马，细致雕琢白玉环。
瓷器泥陶呈古韵，刀戈宝剑镇雄关。
凝神尽览神州美，珍品馆藏天下传。

米家明

京城厂甸庙会抒怀

次元造访琉璃厂，古肆留连兴致酣。
荣宝斋中金石美，泰文楼上画风岚。
相声说唱游人逗，美味琼浆靓女贪。
满眼凡间烟火气，万民春闹顺昌含。

邓清福

深圳大望桥二层观光绿道临眺

大望新桥替旧桥，二层绿道势凌霄。
亲人伴我观光景，梧岭东湖在撒娇。

赵嘉陵

题成都望江楼梅花照

丹红黄腊望江梅，绚丽芳华枝满菲。
傲斗漫天寒雨雪，昂然怒放报春归。

吴承旺

浪淘沙·金寨

大雪降荒原，一片浑然。车行受阻返乡难。旷野茫茫归路断，愁绪延绵。
金寨聚英贤，携手相牵。开水熟食送车前。淳朴民风扬四海，大爱无边。

杨清源

游览石宝寨

重庆忠诚石宝寨，江边矗立大石船。
九楼登顶风光览，四面环山景色连。
波浪嶙峋观远景，长江浩渺亮山川。
旅游相聚心欢畅，绿水青山绽笑颜。

王彦清

台州府城墙

倚山襟海长城长，倭贼难逾半截墙。
横刀立马戚元帅，携此雄风到北疆。

丁元远

游阿坝州毕棚沟景区欣然而作

插汉何人砌玉山，澄潭凝碧锁岚烟。
冰垂龙颌银鳞动，雪压松冠白鹤眠。
万壑琼瑶藏太古，一溪星斗泻流年。
此身疑入广寒殿，手掬清光洗俗缘。

孟良英

观深圳千亩向日葵基地

茫茫金海著情怀，仰慕光辉追梦来。
婉拒春风迎夏暑，丹心一片向阳开。

袁云秋

踏莎行·游杜甫草堂有感

寒草铺阶，清霜缀树。草堂静立听风语。墨香盈袖韵悠长，诗魂千载凭谁顾。
乱世悲歌，苍生凄苦。孤怀总被愁云误。华笺健笔诉兴亡，一腔浩叹情难叙。

穆明昱

游八达岭感吟

巨龙伏卧万山崇，屹立千年气势雄。
砖石叠连凝血汗，关楼耸峙笑霜风。
昔时伟力惊天地，今日奇观醉眼瞳。
智慧勤劳传不朽，长城永固傲苍穹。

湛制宪

韶山灌区掠影

翠峦环水网，大坝锁清流。
仰望灵鹫舞，俯观锦鲤游。
银河滋沃野，金穗笑平畴。
最慕繁阴处，农家尽靓楼。

苏应林

夜游岳阳楼

霓虹晚照洞庭中，暑气相约水上风。
迁客凭栏舒远目，骚人触雨叹途穷。
今宵歌舞巴陵月，几处亭台隐落彤。
万事古来如赏景，得失随遇便从容。

贺炳夫

秋游青城山

溪声婉曼鸟声亲，即使霜秋仍似春。
道观林泉堪养眼，楹联书法自提神。
老君阁古乾坤大，白果鸡香岁月新。
一岭风光该礼赞，下山人让上山人。

杨 桦

铜湾黄溪古村

旭日东升大地红，霞光万丈映长空。
增颜补色宗祠亮，毓秀钟灵涌骏雄。

林廷忠

游黑龙江雪乡

万里飞行赴北疆，冰天寒谷朔风凉。
千山白絮呈银海，万树琼枝披彩装。
村寨热情迎远客，厅堂酌酒唱仙乡。
无边景色城中聚，霞染群楼尽画廊。

李忠智

鹧鸪天·赤坎探究

古埠寻踪揭秘来，厘清疑窦免胡猜。
昔年造化人心乐，胜境琳琅令眼开。
金铺井，大通街。迎前商会美招牌。
青砖巷道今犹在，追记千年纷释怀。

陈仕兴

游庐山

仙洞松峰三叠泉，驱车结伴上庐山。
左倾右簸心惊处，痛忆将军呈万言。

唐朝均

昆明大观楼

揽风抱月望西山，亭榭楼台紫燕穿。
金马横枪声万里，碧鸡仗剑誉千年。
孙翁逸致楹联妙，赵叟挥毫墨宝酣。
滟潏烟波吞晚照，运粮河畔看飞鸢。

柏英文

登黄山

山半云封难见容，顶开天地现天宫。
东乌耀目龙崖过，西月挂木风岩朦。
迎客松招金顶寺，当年僧化五颜鸿。
飞仙石上揽衣坐，鹤唱云峰两界空。

王运俊

江苏同里古镇

沼泽湿地沁馨香，举步登临耕乐堂。
榭罩霞光霞灿烂，桥横浪畔浪汪洋。
校园家政家风训，馆舍诗书诗画藏。
即到水乡都是客，莺围鹭绕近身旁。

朱万采

过湛江霞山步行街

与妻运动踏新凉，相识秋呈韵到场。
知是芬芳来自树，朦胧暮色共清香。

雷发扬

水调歌头·到泗洪

才别动车站，又出宿城南。园林一片空阔，湖面略柔蓝。轻唤司机接我，直向王庄深处，极目彩云添。邂逅几仙侣，握手久攀谈。斟双沟，剪螃蟹，剥橙柑。毅公何在？呼来厅里共长酣。高论驱除日寇，更有诗词歌赋，联曲亦包含。问我获多少，屈指一千三。

周振林

游滇池观海鸥感吟

冬暖滇池观海鸥，蓝天碧水放歌喉。
鸟人合一亲和好，拥抱自然逛九州。

刘文贵

咏泰山

雾海苍茫雪浪翻，玉皇高坐彩云端。
空中栈道压天下，寺院辉煌景壮观。

冯发铃

滕王阁抒怀

赣江柳岸阁楼修，沐雨经风千载秋。
绘蝶采花工艺湛，吹箫引凤画图悠。
雄文一卷人吟诵，盖世楹联墨上流。
藏宝丰盈开眼界，导游催走意难收。

吴玉端

赤坎文化古玩城略见

老街喧闹欲何求，绿女红男古渡头。
赏玩非遗尝美食，无穷新意惹回眸。

陈士武

赞河西走廊

河套西行一走廊，苍茫大地好风光。
千秋古道文明久，画卷经书万代香。

舒毓晶

咏天子峰

冷风染叶漫山红，贺帅陵园感慨浓。
观景台前擎昊柱，神灵护佑大江东。

刘庆信

游杜甫草堂

忙里偷闲逛草堂，人来客往羨诗章。
先生作古精神在，薪火相传雅韵长。

莫真荣

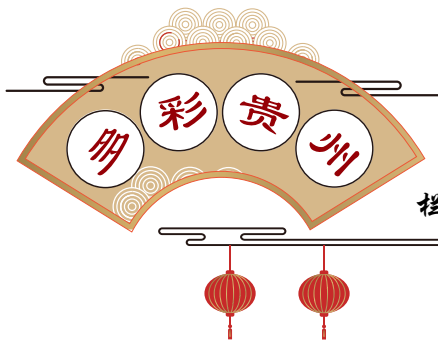
岭南迎春

珠水含情千载悠，扬帆搏浪竞潮头。
五羊奋力呈新貌，百越奔康展壮猷。
喜见城乡灯月朗，犹欣岸柳晚风柔。
辛勤创业春来早，岁岁丰登福满楼。

王为民

春日与鸥侣同游杭州西湖

晴光旖旎美西湖，垂柳柔枝似渥须。
青舫四声吟韵律，白堤一路聚璠瑜。
随缘鸥侣开心耍，扑面春风惬意茶。
朗日杭城多景致，桃蹊又见落花铺。



栏目编辑：李瑞利

DUO CAI GUI ZHOU

谭振铎

赞贵州

乌蒙绣地变金山，广厦依天绕绿峦。
向海联湾枢纽地，接云倚蜀娄山关。
如春活力攻科技，似夏欢歌探宇寰。
民族和谐龙起舞，长征精神永相传！

韦文楷

水调歌头·纳坝水库颂

北岭筑宏坝，浩渺纳清波。聚来千涧灵秀，高峡卧长坡。往昔洪涛如虎，岁岁田园遭苦，百姓泪成河。幸有补天手，伟略著山河。蓄甘露，滋沃土，润珍禾。旱魔能制，从此仓廩变金窝。保障民生安稳，点亮城乡新韵，绮梦正飞梭。且看千秋业，功绩永巍峨。

陈士武

咏印江板溪

花岩脚下沐朝阳，淌玉清流润四方。
柏果春来杨树翠，柿坪秋到菜肴香。
歌吟毛寨真高士，语赞泉溪好栋梁。
几首诗词难写尽，家园和美福安康。

陈卫红

白布河大桥建成通车

永安桥毁马家船，糜姓捐资叹断垣。
惊看木舟穿急浪，怕摇铁索荡危栏。
深河险阻千年恨，大道通衢两岸连。
且喜家乡新面貌，赋诗酌酒乐无边。

袁玉韩

满庭芳·瓮安珠藏行

丝雨如弦，轻弹春序，孟春漫入珠藏。半坡烟绕，几处旧民房。犬吠柴门乍响，迎远客、摇尾奔忙。老人笑，相邀入舍，暖意满中堂。举觞，言旧事，桑麻闲叙，意韵悠长。忆往昔，家中亦有温光。顿忘尘途纷扰，沉醉处、岁月安祥。情难舍，墨香留记，此景永珍藏。

任若锦

鹧鸪天·过思南栖鹭亭

白鹭翩翩瑶草蕤，青岚冉冉又春回。
亭前碧玉摇风暖，江畔丝绦吐蕊飞。
人起舞，岭流辉。长联抢眼醉心扉。
升平时代民安泰，和睦鸳鸯扬笑眉。

罗仕军

贵定阳宝山大桥

高柱桁梁扼两山，直将彩练送云端。
匠心纺作三千线，铁索翻成五十弦。
映水长虹连幸福，坦途大道抵阳关。
蒹葭摇岸春风至，无尽繁华九域天。

曾祥礼

土溪颂

一溪含脉养人功，淘尽红尘洗碧空。
连挽群山何意在，待迎宾客又春风。

罗承刚

登贵阳东山寺

曙色辉东岭，云崖曲径攀。
登峰临寺顶，变境换人间。
市景呈足下，朝阳跃眼前。
举头天尺五，疑上泰山巅。

伍立尚

傍晚过丁家庄

村路盘旋上，民居半隐身。
闲鸡游辟巷，锁犬吠哀音。
两妯门前坐，一翁墙下蹲。
山头斜日照，小寨沐黄昏。

杜兰江

登高云山觅韵

漫步云山吟小句，登高觅韵醉葱茏。
松青篁翠千株秀，露润泉甘万物萌。
负氧悠悠涤肺垢，岚风阵阵畅心经。
权抛躁恼偷闲乐，惟愿尘寰永世清。

邹金富

花溪颂

花溪文化妍，黄舍俱同源。
榜眼欢声舞，探花笔会牵。
文峰彰胜卷，大将铸诗仙。
国粹花鲜艳，时时翠美篇。

罗成仲

观贵州地质博物馆

—

黔岭原来海里家，亿年雕刻亮奇葩。
苍生络绎何其小，游走凡尘一粒沙。

二

矿种多姿润眼帘，奇瑰宝贝蕴黔山。
有灵万物皆出彩，岂仅人持专业权。

吴勋臣

谢池春·邛水礼赞

邛水流香，一路畅吟千里。爱频施，深情厚意。琼浆长泻，润山峦田地。赞高风，替民兴利。长堤漫步，景象令人欣喜。望河中，鱼翔浅底。渔翁垂钓，赏顽童嬉戏。母亲河，永呈晶体。

龙文贵

赞贵阳银杏树

大美筑城四野茫，公孙尽染更辉煌。
轿车停满林荫下，情侣攀谈老树旁。
茂密虬枝调酷暑，青葱繁叶绘秋霜。
山城建设天神助，抛撒金银满地黄。

韦永儒

丹寨龙泉山

多彩杜鹃招客游，龙泉山拥众宾留。
花开万亩艳千里，誉满八方惊九州。

刘凤文

万峰林田园

三月峰林气象新，黄花烂漫柳烟春。
妖桃艳李轻风拂，五彩缤纷醉客人。

李少武

锦屏山城春夜

清江林海遍樱花，江岸楼阁是我家。
风雨大桥江跨过，彩灯夜绽似红霞。

向朝儒

游观镇宁玉京山

古庙从来敬古贤，登高赏胜玉京山。
筑巢百鸟悠扬唱，生态平衡乐自然。

龙孝荣

荔波小七孔

九寨沟框缩小间，涵潭叠瀑韵如弦。
荔波林秘藏轻雾，挂练掀潮笑醉天。

熊勇

榕江游记

今过春江古渡头，雨歇新月隐如钩。
八十里路峰和水，千丈碧波春复秋。
路转村头烟幕绕，眼接天际雾云流。
先哲未了桃园梦，世外竹楼入我眸。

涂文友

瓮溪桥

自古终生卧野坡，云舒风卷一肩驮。
弓腰千载时光老，撑起仡乡苦日多。

王小兵

沿河新貌

悠悠古韵数千年，旧貌沧桑已换颜。
街巷井然江水绿，人间仙境胜桃源。

翟红章

沁园春·咏珍酒

赤水之馨，黔地之灵，酿就奇珍。
慨文明作麴，光阴静好；烟霞入窖，
韵致缤纷。一自坛开，九州月醉，点
滴浇除心底尘。酱香郁，把襟怀暖热，
挥斥乾坤。茅台品质同伦，更融进
拳拳情意真。想深殷期许，伟人风采；
艰辛探索，大匠精神。古法为源，高
科流泽，时代潮头屡创新。壤歌里，
任陶然激荡，国魄民魂。

莫治明

盛夏平塘县城

水林环绕护金盆，居住人家倍称心。
暑夜河风劲吹起，睡身爽爽到明晨。

覃建能

荔波捞村大峡谷

猴山绝顶可瞻遐，峻峭峰峦映彩霞。
古树参天遮烈日，湾河拍岸暖危崖。
江边渔父歌声妙，垄上农人收果葩。
更有金龙腾圣境，劳州美誉实堪夸。

潘盛植

赞侗乡歌手龙孟桂

歌会每新裁，金蝉上九垓。
音清凭月赏，韵颤让云开。
侗脉腾活水，黔山占绿台。
压轴因嘹亮，底色绽春来。

吴家胜

响洞

石投求府径，垂下万寻深。
蓦地回声响，惊惶泪湿襟。

李荣祥

夜游苗寨

高崖耸立古村现，火树银花彩榭连。
长宴佳肴陈酒烈，珍奇绣服纵歌喧。
千家璀璨山静谧，万铺明灯夜灿延。
醉舞激情笙鼓奏，神心乐此不思牵。

王得声

渔家傲·万峰林田园野况

岭坝仲冬呈异样，田园油菜翻金浪。
几处竹篱围院敞，溪桥望，麻鸭闹水清波荡。
远客纷来寻野况，村姑笑引沽新酿。
风动黄花声韵爽，心奔放，山歌对酒同吟唱。

刘文贵

咏平塘特大桥

近望山峡冒紫烟，遥观彩带挂云端。
凌空桥塔逾千尺，疑似津衢架九天。

冷润生

织金古建筑群

织金古建犹星布，岁月悠悠映碧姿。
庙宇嵯峨彰肃穆，楼台错落显瑰奇。
雕甍溢彩千秋魅，画栋流辉万载仪。
旧迹斑斓今尚在，名城璀璨永留遗。

杨殿忠

铜仁川祖宫

双江碧水向东流，枯木斜枝古殿楼。
翠瓦青砖添典雅，泥雕石刻铸春秋。
明清题记时光在，格扇门窗风韵留。
彩绘云纹珍贵显，铜岩对岸保黔州。

雷发扬

咏排调

这方风景独清幽，云海茫茫宝树稠。
红日露头迷客眼，锦鸡振翅亮歌喉。
上千冈脊化为屿，近百茶房看似舟。
谁逐村坊高阁梦，料他应是拓荒牛。

张健生

黔灵湖冬韵

水榭云亭烟雨中，昏鸦老树小桥东。
孤舟不见弄湖客，自逐寒风到荻丛。

冯发铨

游松杉村

四野阴沉果实收，成天小雨令人愁。
杏黄叶落翻飞地，荷黯身歪坠下头。
幸得骄阳驱雾霭，沓来白鹤逐沙丘。
枇杷倔强花繁茂，更有群蜂采蜜讴。



栏目编辑：欧邦成

TIAN YUAN FENG GUANG

田园风光

李发杰

今日农家

昨日田园满坝黄，今番碧水漾苗秧。
收割菜籽续耕地，转瞬农机昼夜忙。

陈彪

大溪

驻足常将远客留，只因村小韵悠悠。
云开伴有书声起，霞落连同笔影收。
十里青山添胜境，一湾绿水入乡愁。
且观雨后荷初谢，似梦传香玉簪秋。

杨丽萍

再别天门

喜那山坡小朵云，爱他宁静布依村。
村头谁在吹芦管，柳岸长长柳色新。

刘华英

春日观种菜

三春时日正农耕，菜籽随心洒满坪。
蔬果原来遵节令，杭粮自古赖人情。
勤劳方有佳肴出，懒惰何求稻粟烹。
且看村姑锄细土，筹谋远景垄初成。

葛美佳

水潮新村

红窗绿瓦立湖边，碧水潭中洗旧颜。
古道盘桓藏故事，新亭伫望越千年。

郝红

油菜花开醉春阳

十字花科已盛丛，四强雄蕊竞依风。
芸苔蝶恋千般吻，金海蜂狂几度穷。
村寨惜香方日早，油郎欣喜又年丰。
踏青枕月寻芳处，把盏怡心赏绚容。

江城子·观怀化皇都侗寨残荷得句

仲冬白露沁莲池。广寒悲，落花时。
倦柳残荷，剪叶逐凄迷。初上华灯呈绝色，观盛景，误佳期。
鼓楼亭榭夜临迟。赏涟漪，静凝思。慢步行吟，月下觅芳词。
一阙自成心解语，风弄影，化琼姿。

陈华锋

过桐梓县元田村遇秋收

画卷铺开色彩煌，斗中响稻曲高扬。
田间燃起烟霞晚，笑纳秋收遍地香。

贵州诗联·【二零二五年第一期】

潘承武

春日过寨头侗寨

十里平途景逸群，风光别具客幽欣。
鼓楼侗曲长天彻，野径山歌隔岸闻。
驿道松颜烟缭绕，冈峦竹茂雾氤氲。
田宽地沃酒香远，碧水湾湾荡白云。

吴朝宝

乡愁

侗寨乡村景物华，峰奇岭峻耸云霞。
梅开玉树同春色，雪落冰枝着锦花。
野鹤如期还井里，归鸿把盏话桑麻。
一年数日匆匆聚，兴正浓时又别家。

张健生

暮归

枫叶芦花逐浪流，红云碧水饰金秋。
山衔落日孤村远，一径斜阳一老牛。

陈红

浣溪沙·龙井村新貌

云绕青山映小楼，九衢五閤俱通幽。
小桥流水涌清流。依岭老榕摇碧影，
傍村古井话乡愁。佳肴米酒待宾留。

罗运东

纳辉坝上菜花馨

西南形胜万峰林，炫目田园满地金。
岁岁逢春争艳丽，黄蝶飞入最难寻。

吴朝科

春日山村

一宵春雨涨清溪，早听娇莺柳上啼。
载酒温壶闲里巷，采蔬负篓步郊畦。
烟轻树静泉声细，日正云移鹤语低。
桃径兰皋烹岁月，何妨避世仿梅妻。

龚作武

蝶恋花·踏青偶感

漫步晨曦芳草路。醉沐春风，鸟啭花千树。
夹岸柳丝随燕舞。春江碧水渔舟渡。
现代田园陶令顾。农旅观光，赢得游人慕。
试问骚人何处去？乡间采写诗联赋。

丁元远

二月二龙抬头抒怀

谁持北斗舀天河，润得桑田泛碧波。
阡陌已连星汉路，铁牛新唱舜尧歌。
无人机撒三春雨，大数据耕千顷禾。
遥见苍龙颌首处，虹桥飞架接云柯。

吴文礼

春日田园即景

平畴一望碧无垠，暖日融光拂柳匀。
几处桃枝栖粉蝶，谁家田埂踏新人。
麦苗染翠千层浪，溪水吟歌四季春。
欲醉此般闲逸景，清风伴我远嚣尘。

何值林

田园遐思

田园焕彩皴春画，岁月燃情感物华。
梦绕神州云路远，诗心安处即吾家。

袁泽达

观兴义万峰林油菜花田

兴义峰林锦绣屯，六千亩灿映朝暾。
青峦错落添幽意，黄浪翻飞舞晓痕。
风抚金波香满径，日融翠野韵盈村。
此般沉醉殊般景，逸趣诗心云共存。

穆明罡

卜算子·初冬郊游

秋去冬悄来，霜冷寒烟绕。木叶
萧萧落晚风，化蝶随风袅。岁月
总匆匆，思绪千般扰。极目田畴万物
凋，独有黄花傲。

贺炳夫

走访尚嵇

脚踏无尘道，吾心自慨然。
问亲山货缺，报瑞桂花妍。
竹径多朱户，荷塘一画船。
农家甜日子，写在脸庞边。

杨桦

田园人家

最爱农家半亩田，叮咚悦耳冒清泉。
秋冬春夏滋食土，岁稔年丰贺梦圆。

龙书堂

咏妙福村

河滨侗寨妙福村，景象优良四季春。
峻岭峥嵘堪胜境，奇峰拥抱似金盆。
青山异彩如湘绣，绿水清纯若镜心。
鸟语花香生态美，钟灵毓秀惠黎民。

孙龙麟

沁园春·故乡

小寨清幽，老树葱茏，土酒醇香。
有棚庐瓦舍，端庄古朴；乡亲邻里，
慈善纯良。鸟唱松林，蛙鸣芦荡。胜
似江南鱼米乡。且归去，邀孩时伙伴，
共聚倾觞。故乡宁静安详，令多少
男儿别后伤。忆青春一梦，飞扬高
远；浮生半世，奔走洪荒。鬓染秋霜，
家山在望，解甲还攀旧岭冈。登顶处，
享桑榆晚景。慢赏霞光。

潘昌基

沁园春·喜看农村连理乐

绿水悠悠，山路弯弯，沃野青青。
看农夫耕地，山歌优雅；爱妻送饭，
软语情衷。日落西山，收拾机具，双
跃河中赛泳功。归屋里，整三荤一素，
对饮三盅。晚归早起耘耕。政策好、
乡村大振兴。自承包田亩，胸中
稳妥；免交税赋，囊里盈丰。居住乡间，
氧吧天大，健体强身胜古松。新时代，
这休明盛世，千代难逢。

陈世忠

农村新气象

金风入寨稻花香，灿烂阳光照画廊。
诗友吟哦歌盛世，文人写作谱华章。
池塘荷叶摇珠玉，曲陌山花著粉装。
犹喜三农新气象，南疆北塞步康庄。

文前举

春光明媚

起早东君逛世园，一层光釉大千悬。
粉桃初醒开心笑，老柳轻摇绿韵欢。
爬上顶尖晶露耀，钻深花蕊蜜蜂酣。
茶姑农嫂梳阡陌，天罩祥云地熨岚。

陈士武

春临半山农庄

半山云彩隐农庄，煨得乌鸡软糯香。
笑问春初何所爱，天麻衔露一锅汤。

胡炳菊

西江月·冬日访平鳌村

遥望群峰苍莽，近闻遍野清香。花
农劳作采晨光。喜鹊枝头伴唱。有
致民房错落，无穷宝藏储藏。礼仪苗寨
换新装。全赖党恩浩荡。

石金书

山居幽意

坡前翠筱掩农庐，石径芳畦入画初。
竹影摇烟惊鹭舞，苇塘浮霭引鹅凫。
荷锄晚沐星光暖，把盏宾朋笑意舒。
心远地偏俗念少，吟风弄月享安福。

虞美人·春晚

燕归檐下声声妙，雏鸟啼食闹。
暮鸦腾起唤霞红，恰似自然交响韵无
穷。田园四季新歌舞，岁月悠然
度。莫将尘事乱心湖，且赏林间天籁
意轻舒。

罗锦明

田园冬趣

山风凛冽雪飞天，素裹苍茫落寞连。
寂寂柴门溪上雾，幽幽草径雨中烟。
红梅傲骨吟诗句，翠竹芳心话石泉。
欣得腊花开秀野，枝头喜鹊报春先。

石舍武

雨水润万物

雨润神州换胜装，复苏万物抢春光。
和风裁叶铺青毯，仙女飘襟献彩裳。
宛转莺歌新岁曲，呢喃燕恋旧时梁。
桃花掩面迷崔护，每羡陶翁盼梦乡。

吴锦志

冬日闲吟

寒冬瑟瑟入川田，霜落千枝瘦影连。
麦垄迎风摇翠意，菜畦经雪抱青鲜。
鸡啼犬吠篷门外，鹊噪鸦鸣古木巅。
独倚柴扉思旧事，围炉煮酒待新年。

龙 宾

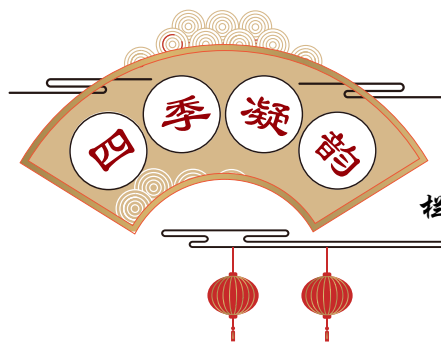
漫步春天

冬去春来又一年，桃妖蝶舞雾如烟。
滨江水暖鱼欢早，大地风轻鸟戏前。
走进田园吟赋韵，重归故里咏诗篇。
乡间焰火宫灯起，漫步元宵猜谜联。

石泽清

田园风韵

春回大地物华新，乡下农夫早备春。
耒耜修齐迎晓日，籽粮选好待良辰。
几分汗水千重梦，数亩心园一片真。
不惧辛勤期岁稔，匆匆急步起烟尘。



栏目编辑：陈彪

SI JI NING YUN

罗天

春分

昼夜时光各半芳，麦苗翩舞菜花黄。
春风把剪裁诗画，山叟栽瓜种瑞祥。

谷雨

戴胜筑巢降紫桑，牡丹惬意送芬芳。
热心布谷催春种，追梦田家育早秧。

杨桦

立春

滚滚春潮踏浪来，暖阳缕缕上高台。
依栏一笑东风问，南岭桃花几日开。

雨水

暖风缕缕绕瑶台，细雨绵绵润九垓。
柳眼睁开张口问，何时鸿雁可归来。

邓清福

瑞鹧鸪·孟春

孟春景色特新鲜，万物复苏纷竞先。
艳艳红梅酣竹外，盈盈素杏醒松边。
莫忧冷雨袭雏菊，应喜和风熏蟹兰。
急报阳和劳翠鹊，寻芳女伴笑嫣然。

易华

望江南·立春抒怀

春伊始，阳气渐回升。岸柳轻摇芽欲绽，寒梅悄隐蕊余馨。新岁启新程。
东风软，吹绿满川庭。燕语呢喃寻旧垒，农人笑语议春耕。诗意满襟屏。

周洪伟

立春

红梅伴雪喜迎春，黄鹂歌声感动人。
岸柳萌发睁睡眼，塘蛙梦醒唱轻音。
一年生计备耕早，万户谋邀致富神。
四季轮回时不待，追波逐浪往前奔。

雨水

冰雪消融残叶飘，金蛇送暖涌春潮。
梅花带露山崖荡，柳树含芽河岸摇。
鸟叫虫鸣齐享乐，鹅歌鸭唱比音高。
农家绘就丰收景，不误时节放大招。

谢学勤

蛇年立春雨淋淋

云笼四野山河罩，大雨淋淋瑞雪新。
水涨千溪滋沃地，春耕催种促农人。

周瑞林

如梦令·白鹭湖春行

远眺霞光剪雾。步入溪流深处。
循汨汨泉音，时有英姿翔舞。同路，
同路，小伞春风白鹭。

醉花阴·早春

二月早春初起步。拂面风吹树。观景
小村边，草色青青，阳雀登高处。望
蜂采蜜来而复。枝颤香如故。再写妙文章，
灵感多多，莫把时光误。

罗仕军

卜算子·惜春

花谢又花开，寂寞无人管。休道
光阴日日晴，已是寻芳晚。回首夏
秋临，四季频交换。尚想枝头锦绣时，
谁把寒酥唤。

王得声

逐春

东风催草绿，酥雨润花明。
燕舞晴空畅，莺啼翠柳盈。
忙人织妙韵，闲客享春情。
莫负今朝意，直奔梦想程。

袁森林

新春

锣鼓喧天乐万家，江南塞北好纷华。
东风送暖山河秀，大地回春歌舞嘉。
落笔倾怀情把酒，卷帘得句韵题花。
千村别墅桃符换，欢度新年飘绮霞。

姜彦璠

新荷叶·咏春

春入边城，行云载雨霏霏。犹有
余寒，东风满树花飞。芳思似织，更
柳条、待客牵衣。春心萌动，群山绿
补林稀。美景难期，庭前芳草萋
萋。桃李无言，而今下自成蹊。残红
飘尽，想东君、无意重归。繁华能几？
故园疑梦还非。

杨寿龄

乙巳新春试笔

一

新年又到意如何，抬眼前程锦绣多。
风绿群山添秀色，花红两岸吻长河。
轻烟含雨一虹起，暖树撩云双燕过。
旧岁已辞宜纵笔，青春不老谱成歌。

二

旧岁辞兮陶醉中，莺飞草长野梅红。
且随初燕寻桃李，更上奇山听雨风。
春雪一消天放暖，砚田遍垦梦无穷。
聊凭老气开新境，诗意堪超酒意浓。

田喜

田园春景

几点新莺啭柳家，风揉桃靥影横斜。
溪鱼也恋春姿色，直跃清波揽绮花。

初春郊行

初抛冬袂意陶然，逸步东郊兴欲仙。
几树新桃腮抹粉，谁家雏燕语调弦。
春临顿觉山川醒，日暖遥看莺鹊翩。
陌上繁枝盈笑处，簪芳村女觅香还。

袁泽达

立春

乙巳新元瑞气融，晨晖破雾唤新桐。
山川欲展青苍色，先遣微阳入画中。

李遂生

邀朋醉咏立春日

梅花还未谢，即咏立春诗。
山鸟啁啾唱，塘鸭嘎叫知。
苍松披翠盖，垂柳拂青丝。
温酒邀朋饮，高吟陶醉时。

罗贞宽

雨水季

雨水飘零贵若油，春风拂面暖心头。
惊雷九九何时起，细作精耕粟满楼。

母先炯

立春晨望

溪边幻影柳梢头，原是春风拂满沟。
烟雨微茫飞鸟影，歌声浩荡唱兰舟。
良辰入境闲云静，好梦随烟急水流。
座座民房高矗立，农耕山上少犁牛。

徐廷华

立春

乙巳时年逢两春，东风送暖展祥云。
梅花初蕊含苞放，柳眼微睁视绿茵。
四野农田添厚望，千畴青色待耕耘。
如诗如画似仙景，遍地黄金笑语频。

陈金石

乙巳立春

寒风吹落枝头叶，尤见梅花带笑颜。
莫再冰心欺冷月，今朝冬尽已春天。

韦文楷

立春吟

寒枝渐醒唤春归，淑气初萌暖日晖。
残雪消融滋厚土，东风轻荡绽芳菲。
河边弱柳含新绿，陌上幽禽赞腊梅。
且喜岁光回首处，山川焕彩梦相随。

陈彪

春语

柳眼桃腮韵不息，烟波浩渺恰恰怡。
只因一句江南好，归路遥遥不问期。

唐应录

立春感吟

初六立春年味隆，烟花燃放耀星空。
山坡草地萌芽动，布谷啼鸣催老农。

万裕屏

立春

融冰化雪漾春风，摆柳摇花醒睡虫。
万物复苏根底硬，千行重振货源丰。
天将赤日丹霞映，人把长裙短服缝。
蛇舞翩跹辞旧岁，民歌盛世立新功。

吴晓

立春吟

立春时令送春归，万物复苏暖气吹。
小鸟枝头开口唱，河边垂柳笑微微。

吴承旺

新春感怀

一

金蛇狂舞靓金瓯，华夏安康冠五洲。
蓝色星球燃战火，唯独风景此边优。

二

腊梅绽蕾报双春，百鸟欢歌天籁音。
大地铺茵掀绿浪，霞光万道映乾坤。

袁思荣

春怀

丹霞红紫破云烟，秀色琼姿春艳妍。
爆竹惊天祥瑞兆，鼓喧动地福源连。
古存青史芬芳远，人有素风清白先。
龙跃蛇腾今胜昔，东方旭日焰光绵。

张培厚

春

风拂垂柳醉丝烟，绿水青山桃李鲜。
鸟语花香彩霞艳，满园春色幸福天。

黄翊

满庭芳·迎新年邛江乡当好耍

荟萃文明，乡当好耍，大咖援助家乡。鼓锣敲响，宏正气柔肠。多少民间技艺，草龙舞、献瑞呈祥。花灯艳，英姿扭动，鸾凤配鸳鸯。流芳，千岁灿，村村寨寨，酒肉醇香。颂先祖遗风，守望相帮。智慧留存后辈，明明德，至善邛江。心心念，有容载物，展望志铿锵。

刘华英

乙巳年立春逢雨

难得新春逢雨时，屋前垄下湿残枝。
泥开一隙青芽起，蕾绽三丝红韵驰。
细柳迎风摇玉影，牡丹临季展娇姿。
农家最是辛劳处，翻遍田园待润资。

刘明强

春日小憩逢雨有怀

春阳暖榻梦魂悠，醒看新云漫九州。
初卧尚瞻晴色好，凭栏已见雨丝柔。
睡余翠柳添生意，歇罢夭桃更韵流。
喜遇杏花香绽处，逸情倾墨颂金丘。

何值林

迎新春

爆竹同欢庆，新春接小龙。
江梅陪腊尽，瑞雪兆年丰。
浊酒燃情醉，清茶煮韵浓。
诗书行致远，相伴画图中。

张安福

迎新春

乾坤草木又芳华，炮竹红联闹万家。
满树桃花凝俏面，一帘碧意织轻纱。
衔泥紫燕春归韵，筑梦诗章咏入琶。
起舞金蛇携福至，神州气运涌丹霞。

杨德彪

喜迎新年

一元复始迎新岁，两节翩翩福禄盈。
四海升平灯火炫，五洲浩荡电雷鸣。
七星高照乾坤秀，八面玲珑日月明。
万里山河除旧貌，千年华夏上征程。

书——朱增严





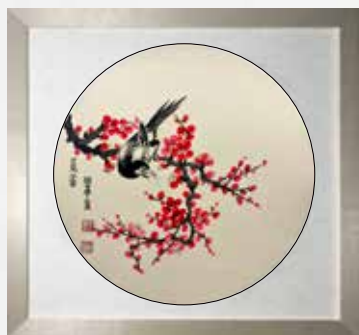
画 | 张昌伦



画 | 李传煜





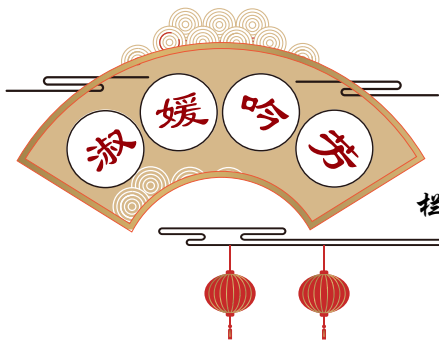


画 | 朱昭华(女)



书 | 陈金石





栏目编辑：刘华英

SHU YUAN YIN FANG

姜彦璠

鹧鸪天·秋吟

扑面凉风到露台，白云浮动任徘徊。
单飞粉蝶寻香载，半醉黄花含笑开。
风细细，雁排排，何人亲手把秋裁？
无边落叶萧萧下，莫教纷纷掩玉阶。

钟文琼

西江月·四渡赤水

六路敌军截堵，灵活机智出招。迂回战术领风骚，利剑土城出鞘。
取胜娄山绝唱，又端遵义贼巢。突围四渡上高桥，看我旌旗浩浩。

李遵慧

鹧鸪天·参观中华苏维埃国家银行遵义旧址

杨柳依依青瓦房，长征壮举耀黔乡。
一尊铜像丰功颂，几套钱钞史话藏。
金银贵，铁肩扛，红军票币古城香。
无声战场赢全胜，扁担银行美誉扬。

岑梅

遵义会议曙光

一堂热血沸寒冰，激荡声频拱夜灯。
北斗七星光影动，东风三略大旗腾。
黎明破晓喷晴霭，春色横空扣雾澄。
自主启航前路阔，红楼抖擞旭初升。

临江仙·焕然翁媪舞秋风

秋光渐老惊寒菊，万峰晨雾空濛。
翠微连嶂画图中，焕然翁媪舞秋风。
祝寿声声无绝耳，满眸芳意情融。
开心词赋咏叹同，竞舒今日好花红。

陈辉丽

赞遵义人民勇跃参加红军

播城百姓有激情，踊跃参军启旅程。
雪岭泽国无畏惧，刀光剑影显忠诚。

查琳

参观红军总政治部旧址有感

阳光树影红墙瓦，岁月辉痕旧址堂。
感悟幸福心向党，传承革命颂歌扬。

宋忠睿

天城烈士陵园

岁月无痕风雨更，鲜红热血润山青。
苍松翠柏争低诉，铭记英雄万古情。

周 敏

扁担银行

纸币银元挑在肩，后勤保障列前沿。
长征路上创奇迹，遵义城头续伟篇。
兑换物资千市闹，激活贸易万民欢。
留得火种家园固，红色金融破雾天。

郭灵莉

鹧鸪天·盘县会议

一种精神传至今，至今从未忘红军。
乌蒙山里播新火，盘县城中谋大文。
豪情涌，壮志存。英雄最励后来人。
齐心共画和平色，妆我中华万里春。

赵嘉陵

沁园春·赤水颂

赤水河山，毓秀钟灵，誉满四方。
望丹霞一抹，塗岩五彩。绿筠万顷，
涌浪三江。天际飞流，云中落锦，洗
尽青螺映日光。杪椹聚，竞龙翔凤翥，
地瑞天祥。燎原星火之乡，忆四
渡红军驻此庄。正兵家必占，丙安渡
口，迂迴转战，制胜敌狂。红色之村，
军民鱼水，历史留名镇自強。书豪迈，
继红军传统，薪火传扬。

周正权

乌夜啼·名城行吟

遵义红楼今日，名城小巷生香。有
客高情传杯盏，品味美琼浆。百感
风光满目，参寻故事游方。转折会址长
征史，纪念馆披详。

任小丽

烈士陵园守墓人

陵园小径深，步步履艰辛。
执帚除枯叶，躬身拭垢痕。
青石铭勇士，翠柏伴英魂。
无避风和雨，初心不染尘。

黄 晓

鹧鸪天·扁担银行

烽火狼烟遍地荒，后勤战士志昂
扬。金戈铁马驰千里，扁担银行奔远
方。活贸易，助繁昌，翻山越岭
见晨光。星星之火燎原势，红色金融
创炜煌。

袁 莉

纪念遵义会议 90 周年

九秩悠悠岁月长，红城会议放光芒。
超绝智慧凝于此，扭转乾坤谱胜章。
革命航船盘舵向，成城众志战冰霜。
今朝追忆伟人志，继往开来正义扬。

黄春秋

军 魂

牛山深处耀军魂，涌动青春励世人。
血性升腾英勇漫，育红根脉护乾坤。

邹丽敏

鹧鸪天·重走黔北长征路

黔北山川秀丽容，红军转战遍行踪。
土城古老鸣枪响，赤水清凉渡影重。
正航向，避荆丛，娄关会址记英雄。
为民奉献精神树，血润鲜花四季红。

叶久伟

鹧鸪天·红军颂

赤水滔滔涌巨澜，红军壮志气如山。
轻舟破浪雄心在，铁马金戈过万关。
筹谋略，越重峦，纵横千里灭烽烟。
燎原星火明前路，黔岭葱茏绘锦篇。

唐登秀

采桑子·扁担银行

狼烟遍地钱咋放？包裹收藏，扁担肩扛。
星火燎原筑炜煌。乘风破浪朝前走。
勇助农商，支付盈详。地覆天翻承栋梁。

王虹

观《长征组歌》交响音乐会有感

四经赤水巧谋精，草地冰山苦难行。
三九寒冬无畏惧，长征斗志染红城。

朱昭华

雾里看花

雾锁群峰秀暗藏，盈盈清露润花黄。
吟诗赏景心犹醉，韵逐春风雨送凉。

刘亚平

鹧鸪天·咏盘县会议

二六红军最是强，九间楼内定新方。
析分电报宏图巨，研制军迁战术详。
跋草地，渡清江，会师北上大旗扬。
当年将士凌云志，历史丰碑永放光。

陈世忠

赞黔灵公园

翠岭红霞万木参，栉风细雨物华新。
七星潭水微波荡，九曲芳階雅韵存。
断壁悬崖留虎印，流泉挂瀑沐龙身。
狮峰古刹钟声晚，立尽黄昏送日沉。

李岱宸

感秦淮

画舫秦淮水，浮华影没间。
王公奢侈尽，黎庶富足绵。
士子除骄逸，儒生步圣贤。
也言今胜古，不诵玉花妍。

雷英

洞天春·春归

风吟浅绿新景，两岸莺啼柳醒。乍暖还寒杏花岭。
赏枝头清影。春邀舞蝶作聘。便是尘间逸境。
翠叶成笺，露珠为墨，诗情相竞。

刘萍

情寄山茶花

山茶绽放满枝丫，叶绿花红映彩霞。
摘得一支情动处，馨香遍野福千家。

胡炳菊

剑黎高速公路通车

跨涧穿山隧复桥，施工难度似登霄。
青峰两侧连穹宇，玉带双龙戏海潮。
四载香津挥过去，千年绮梦映今朝。
倏然驰越百公里，胜景八舟舳舻摇。

周光敏

深秋回故园

浓烟升起有人家，薄雾飘浮掩野花。
聚拢红枫游故地，散播青菜绕篱笆。
溪流如旧飞轻雨，草木依然生嫩芽。
莫道夜霜泼满树，喜迎小院映朝霞。

程远芳

鹧鸪天·痛悼叶嘉莹先生

百岁诗仙跨鹤行，吟坛一片泪悲声。
半生漂泊研瑰宝，百载耕耘为韵兴。
扬国粹，重传承，千篇巨著溢芳馨。
倾其所有追诗梦，墨染人间万古铭。

王克香

鹧鸪天·诗路

一入诗坛倍觉亲，由来平仄解愁云。
红桃绿柳春之兴，语燕啼莺夏者音。
梅作赋，月谈心。四时风物暖尘襟。
莫言琐碎人间事，雅韵盈怀处处春。

莫代琼

甲辰大雪赏枇杷花

为收快递过前园，素玉清芳耀眼帘。
不畏严寒拥绿翠，含香育果到明年。

谭红梅

浣溪沙·春归

二月初闻第一雷，沉沉霭幕雨丝飞。
琼英点点润新墀。残冷尚留香暗绕，
春兰初绽韵初肥。幽芳袅袅唤春归。

于素华

调笑令·晚秋

秋晚，秋晚，枫叶漫山红遍。露寒重染田畴，
层林飘舞彩绸。绸彩，绸彩，霜剑风刀剪裁。

梁钟霞

晨游天台山

晨上天台顶，莺歌空气清。
乐曲山谷绕，舞妙笑声莹。

王小霞

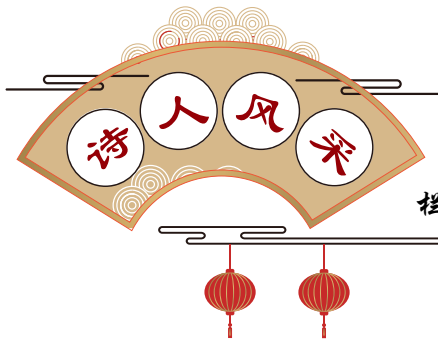
如梦令·暮秋

枫叶泛红霜降，柿子高悬树上。
万木竞秋容，银杏不曾相让。横望，
横望，村寨独呈气象。

叶筱琳

央视《山水间的家》走进遵义山堡村

群峰巍峨岭绵延，河绕丘峦水润田。
风吻红波椒果靛，农辛绿地辣苗鲜。
远村山堡换新貌，央视主持励向前。
合作相帮民互惠，质优辣货富黔川。



栏目编辑：秦元维

SHI REN FENG CAI

罗天，贵州开阳人，1946年10月生，高级政工师，曾任央企党委副书记、矿长以及《贵州诗联》执行副主编。中华诗词学会会员，贵州省诗联学会名誉副会长兼诗教工委主任、《黔诗教苑》主编。

人民解放军

意志炉中炼，肉身浑似钢。
长城三万里，狼啸又何妨！

蜡梅

金蕊风流枝上横，雪压冰冻骨铮铮。
浓情仙子香先度，春信人间第一声！

用郝红会长韵咏“影居”

曲径通幽开眼时，影居似画更如诗。
抬眸河汉琳琅景，银雨流星皆妙词。

拜谒青州李清照纪念祠

红瘦绿肥春欲去，九州骚客汇成堆。
词宗千代脉犹劲，杨絮纷纷文气飞。

民族英雄冯子材

岿然虎将看亭翁，战马奔驰啸烈风。
守土戍边靖八桂，镇南败法建殊功。
一门父子皆英勇，百载几人堪媲美。
毫耄未闲终尽瘁，大义昭昭世仰崇。

参观钓鱼城感题

小小弹丸钢铁凝，抗争卅六险中生。
若非此役帝鞭断，天下千国作狗烹。

大中华

青铜铭鼎脉炎黄，耒耜勤耕乐未央。
万里驼铃辟丝路，千秋壁画灿文光。
蛟龙护海金瓯固，北斗巡天环宇祥。
敢以昆仑研紫墨，豪情书写复兴章。

题黔诗教

自古黔山蕴雅魂，时兴诗教振吟门。
九章唱响琳琅曲，七进敲开锦绣心。
化雨春风童叟沐，冒尖春笋苑林新。
风光醉美之何处？韭菜坪巅撷彩云。

咏黄旭华院士

伟业惊天隐姓名，深蓝铸剑斩长鲸。
七重关破龙宫震，卅载心凝紫气腾。
探海痴翁忘白发，捐资黉苑惠诸生。
明灯照海千帆竞，华夏脊梁堪永恒。

肖长林，1943年9月生于湖南长沙，中国楹联学会、中国书法家协会会员，曾任《贵州诗联》副主编，现任《贵州诗联》编辑部顾问。

清镇巢凤寺

恢宏气势耸东山，礼拜神灵将愿还。
奋力登楼观远景，湖城扬起顺风帆。

石阡古城一瞥

温泉集聚老城南，自古扬名泡欲酣。
但见一桥隔两岸，明清建筑耐人观。

花江铁索桥

两岸青山一水穿，沿江赏景坐游船。
凉风送爽索桥至，遥想当年行路难。

关岭高荡村

布依古寨似桃源，木道水车荡秋千。
鸡觅稻谷田野戏，树荫浓处步留连。

八旬登梵净山

武陵一座主峰山，生态平衡循自然。
坡陡谷深林密布，雾茫雨洒步盘跚。
佛经朗朗承恩寺，风蚀层层万宝岩。
竭力攀登标志处，蘑菇石下笑声欢。

重游青岩龙井感赋

入村风送美食香，一路凭君慢品尝。
昔日旧颜何处存？今朝新貌正前方。
小桥流水“美人靠”，绿树红花文化廊。
龙井水清源不断，布依人笑幸福长。

踏莎行·丁宝桢

进士翰林，牛场屯堡。岳州因绩
为知府，长沙升职到山东，振兴教育
无寒暑。 廉政为官，威严打虎。
回归故里孝慈母，家乡原味美佳肴，
鸡丁宫保传今古！

眼儿媚·泡温泉

茅亭汤池画图中，棕榈伴花丛。凉
棚覆盖，园林景色，水漾和风。 温
泉水润肌肤靓，红脸美容颜。神清气爽，
通体舒泰，步履轻松！

观西安碑林感赋

辗转留连觅要津，拓碑声响殿堂门。
先贤妙品心神往，真迹应从斯处寻！

黑颈鹤赞

众鸟之王黑颈鹤，天堂草海舞婀娜。
忠贞不二爱情鸟，淡雅英姿映碧波！

咏李白

胸藏大志显奇才，游走江湖酒满筛。
心爱山河挥笔赞，眼轻权贵怒眉来。
处身逆境多豪气，效力永王惹祸胎。
历代妇孺开口诵，谪仙杰作壮情怀！

秦应康，1944年10月生，曾任贵州省诗词楹联学会第六届常务理事、《贵州诗联》副主编。现任〈贵州诗联〉编辑部顾问、贵州省文史馆黔风诗社社员、南明区诗词楹联学会常务副会长，曾多次在全国诗词楹联大赛中获等级奖。

乌江醉月

一练星河白，半江渔火红。
长堤松下饮，醉卧听涛风。

访大将山不值

石径欲登深闭门，遥看山色染朝暾。
将军豪气逼霄九，斜倚云空一剑魂。

尖坡林下采菇

葱茏横北岭，辗转向尖坡。
日影枝间漏，菇香林下多。
当垆筛老酒，入镜动新荷。
笑靥装篮内，捎回绿野歌。

水调歌头·赣黔诗友雅集作

一握梦萦久，相望客愁新。观山疑近苗寨，银佩酒栏门。不羨芦笙歌舞，不慕山肴野蔌，枸酱最销魂。笑饮飞花令，醉卧杏花村。风雅颂，琴书剑，几高人？滕王阁序，光照千古两昆仑。灵性丰盈山谷，流派湍奔江海，大纛入青云。应属此间老，竹地更宜春。

叶嘉莹先生仙逝祭

莫把先生比清照，莹光璀璨环球耀。
诗因豆蔻吐芳华，教以松风新曲调。
信步期颐岁月长，初心耿介文章妙。
蟠桃邀取向瑶台，傲雪梅花一枝俏。

游湖遇雨

红枫丽影旧曾谙，一路潇潇情可堪。
遥望烟波漾螺屿，近怜村廓绕鸥岚。
风光许是诗中梦，空色无非画外参。
醉在湖山不愿醒，雨丝乱作柳毵毵。

喝火令·聚首

聚首情非故，牵怀谊已深。有朋来远动诗心。石怪路奇高下，南北不须寻。巍矗阳明像，纵横圣彦襟。雪霜肝胆铸奇人。醉也星晕，醉也水云沉。醉也寄情宫保，黔味唱天音。

再次退休并序

廿年前于职场退休，即至省诗词楹联学会任编辑，今离任再休，遂作三咏。

一

忍却塵声乱耳听，闲将锦瑟厝东亭。
许伊爱恨付流水，任尔烦忧燃火星。
禅悟菩提期净骨，德修陋室可通灵。
千寻欲陟何辞累，万里奔波一苦丁。

二

恹向云山说苦辛，思来应许作闲人。
廿年作嫁勤操剪，六秩伐檀堪续薪。
浪卷江湖风浩荡，松高岳岱鹤精神。
黄粱一枕南柯梦，莫问南柯假与真。

三

人生得意欲何求，一世辛劳鬓已秋。
独立烟汀怜逝水，遥窥云雁怯登楼。
鹰翔万仞罡风劲，骥踏重峦汗血猷。
检点渔竿待明月，绿荫浓处下金钩。

郑传新，1953年10月生，中华诗词学会、中国诗歌学会、中华诗词研究会、重庆市诗词学会、中华福苑诗会、遵义历史文化会、作家协会会员，现任贵州省诗词楹联学会理事兼少数民族诗词工委主任、遵义市诗词楹联学会副会长兼地方诗词工委主任、正安县诗词楹联学会名誉会长。

赞尹珍先师

东汉牂牁出尹珍，洛阳远拜靠初心。
草堂务本讲伦理，传遍南国启慧人。

游半山灯池有感

半山甘露照天灯，隐现龙泉喷雾生。
荡漾碧波初月色，声音缭绕掩书棱。

春游石笋峰

雄心上顶川，石笋耸云端。
山色深沟美，尖峰迷雾寒。
翠竹依壁立，松柳与声攀。
漫步幽中韵，聆听画屏观。

赞正安华锐房地产

依山临水起排楼，沐雨经风十五秋。
街景道清车速快，深沟梁韵屋高悠。
金房雅致砖刀响，环境堪忧岁月收。
横跨接通河对岸，穿梭如意记珍州。

文昌放歌

老教守时长，芙蓉共语翔。
歌飞风送韵，词雅润心房。
文社诗频展，桑榆勤奋狂。
年终成厚本，各自远传扬。

获贵州省诗词强县感怀

尹珍务本蕴文长，喜看今朝强县当。
图治励精学会建，争先奋勇步伐昂。
接牌聚唱吐欢语，依谱填词写贺章。
演绎吉他光景好，诗风墨客远名扬。

咏诗词班采风

柳绿新州二月天，杨兴桐梓菜花粘。
草堂三室抒胸臆，酒满千杯话尹贤。
学海无涯求本读，文昌老道务实研。
诗班奋进紧携手，摄影高攀弹六弦。

赞李发杰中华诗词之家

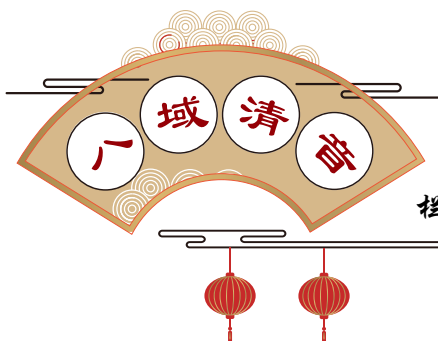
诗家文化远名扬，打造高规展示强。
无尽波涛归雅苑，今来古往韵芬芳。
筑城遵义佳音报，国粹绥阳籍典香。
翰墨承接真旷举，大溪衙寨创辉煌。

八游桃花源

八游景点倍怡然，绿水青山着意看。
先访馆藏深体验，再观桃海细欣园。
耳闻鸡鸟短声叫，心念渊明长寿眠。
穿洞岸边渔父事，桃源陌处乐耕田。

正安经开区景象

艳阳红晕掩窗纱，夜雨初晴现彩霞。
机器轰鸣裁板料，高师磨细造吉他。
娜莎琴味方竹笋，神曲诗兴野木瓜。
观赏书屋添雅趣，情吟贝尔饮清茶。



栏目编辑：秦元雍

BA YU QING YIN

遵义市诗联作品选

程兴念

泗渡情怀

欲借东风泗水滨，诗乡随处景清新。
 樱花灿烂群蜂舞，柳叶葱茏语燕巡。
 布政塘边听古韵，江西丘里见奇珍。
 琴棋书画文优雅，陶醉吾侪胜饮醇。

西江月·绥阳视坝

秀丽中塘视坝，高台箐口冯村。芙蓉江畔有芳林，自古于今织锦。历史人文遒劲，诗乡景物常新。柳公书院响清音，帮带之风导引。

母光信

行香子·答友人

我恙缠身，半月无吟。正其时、幸予清音。佳词咏画，过誉仙神。品其中言，语中意，个中温。虽少重逢，总觉还亲。忆当年、友挚情深。今时难聚，择日琼斟。约一班人，一壶酒，一天馨。

王林

沁园春·遵义创建“中华诗词之市”

古邑播州，毓秀钟灵，诗脉流长。念牂牁故地，尹珍肇始；夜郎旧址，子尹续航。再克娄山，毛翁遣兴，壮魄雄襟气韵昂。昔如此，待吟坛侪辈，承继彰扬。而今创建诗乡，涌民众万千齐上场。看绥阳首建，仁怀随后；湄潭连起，余庆凤冈。五地支撑，四方协力，诗市金牌已闪光。乘运势，自耕耘不已，文化日强。

李达荣

望海潮·名城遵义

播州形胜，穆川秀美，黔中此地物华。茶秀湄江，关雄娄岭，歌讴四在农家。赤水浪淘沙。海龙囤军堡，峭壁悬崖。余庆飞龙，凤冈锁呐，报春花。红楼会址特嘉，得精神永驻，物化天涯。酒会五洲，茗香四海，新风绽放新芽。山崖展奇葩，三岔宏图挂，赤壁丹霞。历尽风云变幻，千载竞相夸。

郑传新

参加市诗联诗教工作研讨会感怀

遵义城楼景色妍，诗教研讨聚群贤。
笔耕词苑书千载，汗洒联田染万年。
六位发言精彩展，百家争韵赋词鲜。
临别会长竭诚勉，国粹弘扬谱妙篇。

刘华英

遵义——贵州副中心城市

新标又树美红城，名片催来万象生。
百载诗书呈史记，千秋赞誉放歌行。
夜郎佳话从未断，黔岭昌隆自续赓。
惬意由衷欣纵酒，闻听战鼓启征程。

巫山一段云·欣闻遵义诗联公众号获表彰

黔北红梅傲，神州草色稠。一条
诗讯笑声留。不虚文案修。还记
创刊初始。姐妹筑城寻技。西风夜雨
任时艰。欣将律韵编。

丁元远

满庭芳·观市诗联迎新文艺汇演而作

凤岭含情，湘波迎客，赤都弦管
声悠。舞台灯耀，诸艺竞风流。先忆
秦娥韵里，娄山峻、霜月盈眸。红旗绣，
群贤毕至，壮志付歌讴。且看诗颂
处，雪山草地，浩气难收。墨香远，
笔端尽写春秋。更喜新疆舞起，情无
限、风味绸缪。迎新岁，同怀绮梦，
携手立潮头。

母顺康

行香子·神舟十三号飞船乘组凯旋

乘驭飞船，半载天宫。搞科研、
探秘苍穹。三英联手，九箭齐弓。且
摘星辰，揽日月，驾长虹。一声
令下，回航着陆，看出舱、潇洒从容。
笑迎红日，醉饮清风。更九州欢，颂
强国，赞英雄。

李承芳

记市诗教工作交流会

金城酒店大门开，报到诗人鬓已白。
善策善交称老骥，能教能写谓全才。
梅前宋雪移今句，雨后时风寄古怀。
眼底不留名与利，为将遵义送高陴。

西江月·李氏黄金茶

岭上雪芽翠绿，畦间春雨零星。采
茶曲调大些声。快把空山唤醒。堪
比黄金身价，也能代酒言情。杯中汤色
辨分明。似映一人身影。

周帮禄

沁园春·酒乡雅咏

黔北名川，酱酒之都，美誉远扬。
看群峰屹立，绵绵密密，江河怒吼，浩
浩汤汤。古镇茅台，红墙碧瓦，百姓安
居意气昂。随风去，赞溪边翠柳，点缀
春光。相携再谱华章。重举措、全
民齐富强。采黍粮精髓，加工磨练，液
汁神韵，储窖深藏。岁月留金，送呈天
下，入口方知醇味长。心如旧，与嘉宾
共饮，尽诉衷肠。

六盘水市诗联作品选

杨丽萍

中国蛟龙号

玄珠直叩九渊门，始信苍溟可问津。
一棹光摇河汉影，三千水暖古今云。
登峰缘有初心健，垂海皆因钓具新。
莫道汪洋终作界，长缨已系月边岑。

丁 奎

游长城

拾级而上意难平，千载风云眼底呈。
垛口曾听征鼓震，关楼遥念戍卒情。
心随雁影思今古，梦绕烽烟叹废兴。
华夏脊梁凝浩气，山河永护颂英名。

张秋会

保卫干事退役军人黄二哥

曾是老山前线人，肩头责任记于心。
一一查看来和去，细细识别假与真。
扶助寨中贫困户，赢得世上富强村。
不提三等功臣事，却道党员应挺身。

陈 忠

咏 梅

冰姿玉骨俏冬寒，独守幽贞意自安。
瘦影横斜风里静，暗香浮动雪中欢。
未同桃李争春盛，宁伴松筠耐岁阑。
莫叹花零芳韵绝，高情长驻梦魂宽。

陈永革

位卑未敢忘忧国

常思社稷志难休，虽处低微意自遒。
陋室勤研寻妙策，残灯苦读解深忧。
心怀天下豪情涌，眼望苍生热血流。
但愿九州皆鼎盛，甘将绵力献春秋。

郭 赛

浪淘沙令·乙巳孟春

残雪渐消融，风过桥东。轻轻绿柳唤春浓。
墙角数枝梅欲尽，浅笑寒冬。
碧水映晴空，云彩飞红。一年好景始无穷。
且待暖阳晖四野，共赏芳丛。

夏 兰

野菊花

翠减红消霜漫天，清香四溢浸心田。
散居陡峭山崖上，流落荒芜溪涧边。
不屑华庭富豪赏，只为寒舍病人欢。
利肝明目显奇效，寂寞芳菲梦亦圆。

苏 雯

最美人间四月天

最美人间四月天，柳飞蝶舞意翩翩，
牡丹馥郁蔷薇艳，紫燕归巢鸢尾繁。

崔同喜

元 旦

阳光灿烂暖如春，瑞气临门万象新。
老少同欢元日景，烟花舞动九霄云。

左贤伦

醉落魄·立春后题

寥然朝暮，霏霏冷雨掺浓雾。立春似把春辜负，
天地朦胧，困囿玄禽翥。花还涵养人还悟，
不同归属相同路。殷勤懒与东风诉，翘首清嘉，
恣意迎艰阻。

陈光荣

鹧鸪天·伞

瘦骨周身敢逆天，当街彩伞美尘寰。可收可展大胸府，遮雨遮阳小港湾。如魔棒，似花冠，春秋冬夏露舒颜。四方老幼齐环卫，贫不疏嫌富不攀。

陶玉鑫

园丁曲

教学多年硕果收，桃红李绿满青悠。一生执念才情厚，两袖清风无欲求。戴月披星勤引导，寒来暑往怎言休？呕心沥血丝方尽，报效家园亮九州。

田锦奎

卜算子·踏春

春唤百花开，雨润群芳俏。嫩绿初萌曲径幽，处处闻啼鸟。绮梦焕生机，雅韵心中跳。满眼山川翠意浓，弹奏韶光调。

帅学超

巫山一段云·岩脚面条

巧手织银线，金杆挂玉帘。颗颗美粒孕山间，碧水沁香甜。总暖平民胃，常随贵客眠。一簞麦面肚中填，快乐赛神仙。

王登敏

红豆杉果

秋天红豆抱成团，可爱呆萌映叶间。疑是贪玩藏树上，游人看见惹心欢。

伍全

沁园春·赞人工智能 AI 国土梁文峰

数据洪流，算法峰峦，智能曙光。叹霸权落幕，丑形毕露；残阳西坠，戾气难藏。正义虽遥，奸邪必败，大道昭昭向暖阳。观兴废，看风云变幻，正道恒昌。百年探索图强。破巨浪、数回斗恶狼。看铁人铁骨，忠魂贯日；国旗国色，赤胆如钢。横扫浮尘，澄清乱象，伟业开源气势昂。文峰智，领智能新境，辉映八方。

马美燕

民族情

花红柳绿春归处，万户千家景象新。种下石榴情谊切，各族儿女共欢心。

刘亚平

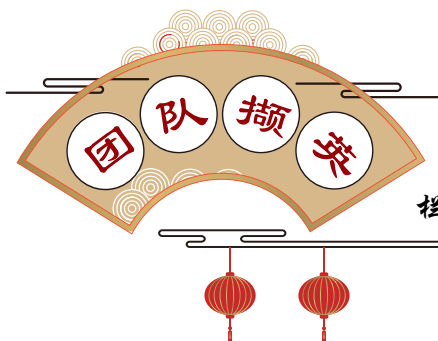
蝶恋花·秋思

廓外秋江清几许。细理幽思，漫步人生路。财富功名拴不住，诗书自是心居处。转眼青春随日暮。梧叶飘黄，乐伴秋风舞。野水深潭垂钓去，平心静气听鱼语。

左忠铨

二泉映月

夜帷漫掩吴峰冷，阿炳携琴隐月泷。幽响入天神鬼泣，清音绕梁凝哀浓。宫商一进星河黯，怜取孤影泣途穷。鹑衣百结遮樵骨，冷炙残羹熬严冬。冰刀贴面肤如裂，破壁栖身梦不融。指间微弦撕永夜，星点簌簌抚恻容。二泉月下波喙怨，寒鸦不动泣霜风。暗眸无泪悲无穷，一曲道尽旷世痛。诉罢劫波紫素弦，茫茫天地谁与共！



栏目编辑：秦元维

TUAN DUI XIE YING

仁怀市诗联书画研究会会员作品选

戴婷玉

仁怀市诗词之村龙井镇同联村授牌仪式

龙井山高绿雾间，诗词荣誉进同联。
一家两社成支柱，撑起村民绮梦天。

母光信

楠竹林公园即景

春雷昨夜发初声，云幄重开往日晴。
壑起岚烟萦漫漫，湖生水气扭轻轻。
竹林滴露清香送，风叶和弦雅曲呈。
撩动春情迷柳影，仙姿妩媚路人倾。

程远芳

参加鸿瑞集团与无忧酒业共建共享交流活动感怀

黄陵鸿瑞众时贤，春莅茅台作调研。
纵览无忧馨厚重，品尝佳酿味延绵。
源山谷里琼浆美，文化陈藏岁月传。
语座言欢新愿景，同心携手谱鸿篇。

陈德林

瞻仰四渡赤水纪念碑感怀

红军四渡赤河滩，巧计迂回破敌缠。
西击东征迷寇眼，避强击弱转黔川。
寻机运动速歼敌，调虎离山巧解悬。
帷幄运筹奇制胜，伟人韬略史无前。

杨科杰

碧湾秋景

此处幽然近碧湾，白云堆里数峰闲。
游人谷底听泉落，浆柄河边载月还。
拍水渔樵开亮嗓，洗山风雨奏和弦。
江湖有客归来晚，独赏秋林枫叶翩。

程波

戏手机

海阔天高尽手中，忙闲良莠涩明瞳。
公孙举目频翻动，婆媳张眉欲刷空。
悯地悲人愁绪重，幸灾乐祸笑声丰。
村边巷尾低头族，最是痴迷一指功。

母光炯

立春晨望

溪边幻影柳梢头，原是春风拂满沟。
烟雨微茫飞鸟影，歌声浩荡唱兰舟。
良辰入境闲云静，好梦随烟急水流。
座座民房高矗立，农耕山上少犁牛。

曹正强

二月初二抒怀

乙巳初春龙举头，七星联聚兆祥流。
人间正是风光好，天上欣逢瑞气稠。
科技腾飞惊世界，智能运用展宏猷。
从今迈步新程阔，万里江山任纵游。

金沙县诗词楹联学会会员作品选

赵正乾

画堂春·乙巳年元宵感怀

华灯炫彩照柴扉，烟花爆竹声威。
万家欢笑庆春回，瑞气频飞。花下
佳人漫步，亭前雅士题诗。大街龙啸
喜相随，沉醉忘归。

黄泽兴

元宵节感怀

当空皓月洒清辉，火树银花映翠微。
高挂彩灯鞭炮响，狂抛铁水碎金飞。
龙腾虎跃精神爽，蛇舞人欢老少随。
团聚元宵民喜乐，同歌盛世共交杯。

刘延玉

闹元宵

元宵佳节闹元宵，蛇舞龙腾树影摇。
一盏清茶权作酒，相邀明月共春潮。

陈明富

元宵节成韵

灯火邦乡鼓韵隆，龙腾狮舞普天同。
暄新不免情和景，合庆还缘岁蕴丰。
炉暖宁家亲喜聚，星离远路梦常通。
行囊肩负乘春运，闲绪抛开领杏风。

曾志能

临江仙·元宵节

鼓韵华灯璀璨，人潮元夜欢游。
长街花树映琼楼。故乡新面貌，腊酒
老朋俦。过眼樽前旧雨，萦怀梦
底心舟。今宵沉醉意难休。蛾眉春灼
灼，凤曲舞柔柔。

袁正毅

又庆元宵节

尽把汤圆包满福，争先龙舞闹开春。
观灯路是振兴路，赏月人同追梦人。

韦应芳

元宵夜看龙灯

乙巳元宵节，长街舞巨龙。
烟花开盛世，鼓韵化春风。
小院香酥酒，高楼闪彩虹。
甘霖苏万物，朗月划时空。

陈 骥

一剪梅·乙巳元宵

赏戏观灯兴致高，街涌人潮，花
绽云霄。良朋佳偶早相邀，酹酒称豪，
衣锦添娇。蛇舞龙腾颂舜尧，年
岁丰饶，心态逍遥。诗情如海泛波涛，
最乐今宵，更喜明朝。

罗成仲

鹧鸪天·乙巳岁闹元宵

锣鼓喧天鞭炮鸣，花灯狮舞伴龙
腾。烟花焰火通街亮，喜报财神遍寨
行。夸富寿，送康宁，蛇年榜上
亮功名。今宵到处开心语，春满人间
享太平。

江红梅

元宵节

元宵灯火映繁星，狮舞龙腾瑞气盈。
谜语巧思添雅趣，人圆月满共欢情。

百花诗社会员作品选

秦元雍

创办百花诗社感作

含苞待放意非常，汇聚群贤谱律章。
对仗仄平齐上阵，唐风宋韵喜登场。
新人练句高声诵，老将吟诗雅趣扬。
共绘蓝图抒壮志，传承国粹铸辉煌。

蒋万勇

茶会

玉手轻旋绛紫壶，柔情温婉暖心湖。
茶香袅袅催人醉，岁月如丝伴梦途。

张旭

咏水映山城小区

青山伴水柳如烟，旭日云霞楼宇间。
金玉满堂家业旺，福泽寓府颂平安。

冯安丽

赞微刊

雪映寒梅别样红，微刊问世意无穷。
清新网络传佳讯，百鸟争鸣气势雄。

罗勇

吟诗提神

水映百花吟苑昌，欢声笑语赋华章。
与时俱进雄心展，国粹光芒耀四方。

邓黎云

加入百花诗社有感

水映山城圣地灵，百花齐放竞春争。
齐心打造家园美，诗社群星绣锦程。

王安文

临江仙·咏刑辩律师

皓质当空明法度，澄怀持鉴量天。
惊霆三尺镇嚣顽。青编书正义，玉尺定方圆。
非是棘林夸辩口，从来衡准求全。春风化雨润桑田。山河凭律守，星斗共周旋。

刘春

加入百花诗社有感

百花诗社耀星辰，业主纷纷喜入门。
歌赋清词齐上阵，弘扬国粹育新人。

陈元洪

咏春

正是人间三月天，春风含笑柳含烟。
莺飞蝶舞花争艳，如画诗情赋美篇。

田应元

贺百花诗社初建

山城水映意幽长，心咏百花留暗香。
有幸邀来邻友聚，搭台结社著诗章。

晁爱林

稀龄重聚

三月阳春又遇君，朱颜鹤发显精神。
笑谈同忆青春事，犹喜当时灿烂心。

濮方勇

入诗社感怀

老叟登台赋美篇，学诗练字乐开颜。
小区好友时常聚，共绘余生福寿年。

大将山诗社会员作品选

黄茜仙

支黔五十九年感怀

三线支黔别至亲，峥嵘半纪瞬间尘。
激情岁月初心守，珍贵时光陌路奔。
野岭建房经冷暖，山沟创业历浮沉。
而今甜蜜思前事，不悔当年历苦辛。

张培厚

如梦令·感党恩

奋进神州涛涌，高举红旗歌颂。
永记党恩情，伟绩八荒巍耸。圆梦，
圆梦，福祉清风惠众。

王才学

【中吕·朝天子】春风十里河滩丽

翠柳，绿畴，溪水潺潺奏。鹭鸥
烟渚乐飞洲，燕剪桃花秀。骚客依栏，
筠廊通幽，看大将山醉眸。转头，摆手，
轻舞红吟袖。

吴沈林恩

春游十里河滩

谁泼丹青绵十里，菜花金色柳梳黄。
云烟春水银鳞跃，廊榭梅香喜鹊忙。
芦笛声声心欲醉，东风缕缕梦悠长。
最怜河畔桃苞漫，要把溪山绣彩裳。

杨清昌

大将山秋韵

大将山前溪水淙，满眸苍翠映其中。
风吹朗朗书声外，袅袅炊烟在岭东。

王克毅

乙巳初春

蛇年柳月郁葱葱，四野桃开送暮冬。
春雨绵绵滋大地，神州万紫又千红。

陈清华

雨 水

东风携暖破寒芒，细雨如酥润野芳。
冰泮溪流波潋潋，芽萌柳岸影轻扬。
麦苗饮露拔新翠，桃蕊含情亮艳妆。
最喜农家耕耒早，一犁春梦韵悠长。

石金书

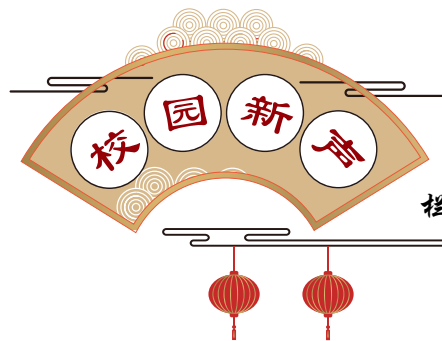
烛影摇红·冬景

苗寨风光，青瓦吊楼依青嶂。水
田残梗忆农忙，云漫峰巅漾。邻里转
耙好样，笑声传、情浓意畅。雨中徐步，
伞下欢歌，心花初放。阿妹娇姿，
彩绣银装容光靛。阿婆笑语话沧桑，
岁月悠然荡。休叹流年暗访，且珍惜、
眼前实况。世间纷扰，此处安闲，梦
皆舒畅。

蒙世华

高坡春景

初春初旭映园田，新柳含烟意自闲。
嫩草铺茵添锦绣，夭桃绽蕊斗斑斓。
山间布谷催人早，陌上清风送暖前。
极目高坡心已醉，如临仙境不思还。



栏目编辑：秦元维

XIAO YUAN XIN SHENG

赤水市三希堂艺术学校学生作品选

周子健（6岁）

春韵

春风轻抚柳丝扬，小雨如酥润竹长。
大树含烟凝水露，池塘鱼影送斜阳。

李佳璐（6岁）

竹都

赤水河呀长又长，波光闪闪映祥光。
青山默默来作伴，白鹭翩翩舞夕阳。

王皓睿（7岁）

盼春归

寒冬腊月北风吹，树木凋零枯草飞。
大雪飘飘铺满地，梅花绽放盼春归。

邹俊科（8岁）

咏橘

圆圆橘子裹红裳，就像夕阳还放光。
剥去外皮香喷喷，馋得小嘴抢着尝。

孙媛媛（11岁）

与妈妈打球返家途中有感

绵绵细雨落成诗，阵阵寒风拂发丝。
转眼之间冬已至，吾当不负少年时。

钟文杰（8岁）

冬韵

天寒地白雪花飘，家有新炉火不消。
半夜三更风细细，梅花枝乱入心桥。

陈晟春（10岁）

咏春

春来草绿又花开，柳树枝条垂下来。
燕子翩翩飞舞乐，孩童个个乐心怀。

刘诗语（9岁）

新年到

新春佳节又来到，个个娇儿争放炮。
噼里啪啦声震天，小朋友们皆欢笑。

绥阳县蒲场镇大溪小学学生作品选

冉孟豪

冬至上学

烟雨连天雾满山，青松翠绿露珠粘。
背包打伞学堂去，歌赋诗词撰写刊。

李子涵

翠芽天香

一湾碧水扮河堤，两岸茶田步峽梯。
奔月嫦娥此留步，黄茶采嫩满香衣。

冉宇豪

锦绣河山

秋风落叶百花残，织女天仙再下凡。
传授天空织锦艺，山河巧扮胜长安。

杨家宇

清香翠叶

欢心笑脸曙迎光，翠叶张张夜抹霜。
被雪披霜御寒冻，明年日暖再排香。

王安琪

家乡

家乡大米最清香，岭上黄茶利健康。
五彩花开游客览，菜蔬水果运他乡。

王鑫然

梅花

不求富贵与堂皇，飘飘大雪锦衣裳。
一身骨傲临冰冻，雅量胸怀送暗香。

夏湘雪

雪

瑞雪飘飘时正冬，白头岭上卷寒风。
乡村炉火洋洋暖，仰看田园雾罩朦。

王宇浩

赞黄金茶

茶山高耸入云端，雾罩常年生紫烟。
倘若来宾喝半盏，清香润口似神仙。

王美玲

竹

竹翠迎风片片飘，恰如蝶彩显妖娆。
弯腰世代不骄傲，直到凌云节亮高。

杨俊熙

月色

长年挂太空，雨雾隐其中。
伸手欲抓住，如何越岭峰。

何诗琪

雨中

细雨如丝落野塘，跳珠溅玉韵悠扬。
湿花瘦柳皆含怨，孤客幽怀伞下藏。

李妙瑜

营养餐

校园新貌蕴诗章，餐点精心助健康。
蔬果肉粮营养备，幼苗茁壮李桃芳。

潘洋洋

思古树

朴树忽闻风骤断，百年翠影一朝空。
英魂化土情难逝，待盼归时绿意浓。

李晨卿

题罍粟花

千般红紫医家药，万种婀娜迷幻膏。
错用娇葩成恶剂，家财破散入监牢。

吴盘金

题罍粟花

妩媚焉能轻信之，娇姿曾令意如痴。
婀娜却隐灾殃祸，命丧俄顷悔恨迟。

梅瑶瑶

除夕

守岁华灯夜，阖家笑语欢。
炮声传巷陌，烟火照雕栏。
围坐观春晚，同杯祝岁安。
明朝伤聚散，别泪染衣单。

杜宇露

除夕感怀

除夕忽焉至，流光又一年。
学途逢蹇滞，愁绪满眉前。

蒋文文

自嘲宅居生活

日透轩窗醒梦长，午食方罢坐书房。
夜深未寐缘何事？埋首抖音玩未央。

刘姜玲

过年

新岁喜无边，家家换锦联。
同围圆饭桌，争抢贺春钱。
火树空中艳，银花四处燃。
东风苏万物，情谊更绵延。

张学举

过年归家

岁序轮回又一年，旅人迢递四方还。
亲朋喜聚堂前坐，意趣相投笑语传。
漫话少年疏放事，休言晚岁别离缘。
明朝再赴营生处，把盏遥思盼归帆。

孙玉豪

春节

新岁焕新光，华裳映绮堂。
相携亲友至，门畔彩灯彰。

任子豪

乙巳除夕

穷冬冽冽透肌寒，亲友团圆意自欢。
万户围炉情愈暖，八珍列饌味齐全。
霄空溢彩金丝缕，陌上燃花笑靥攒。
胜景良辰逢乙巳，不慕鸳鸯不慕仙。

林雯迪

春节假日

寒天凛冽焕新裁，喜把红包兜里揣。
焰火花光天际绽，明星贺语视屏排。
幼童亦论环球事，翁媪同观《哪吒》来。
饭后燃鞭添盛意，银花火树映瑶台。

遵义市红花岗区巷口镇中心学校学生作品选

徐欣瑞

郊游

红霞放眼收，朵朵逐风流。
似鹿还如马，金丝拴木楼。

邓斯淇

四季凝诗

春野百花香，云锄种夏阳。
秋风催落叶，冬日雪飞扬。

王鑫雨

草莓

致富种植园，草莓甜又甜。
晶莹红玛瑙，一见喜而欢。

周天骄

母亲节

源起古希腊，操持温暖家。
如花人貌美，祝愿我妈妈。

赵旭敏

收麦子

抢种抢收忙，黄鹂麦垄旁。
不知仓粒苦，树下躲阴凉。

罗晟铭

梧桐

新芽吐翠忙，前后列成行。
高耸梧桐树，能栖火凤凰。

舒雅雯

上学

忽后忽前喜欲狂，跟随姐姐到学堂。
我们一起学文化，学好知识建家乡。

陈秀杰

六一生日

头戴皇冠今主角，祝福惊喜上眉梢。
蛋糕同与祖国享，去岁匆匆又长高。

余思雨

采莲

来到小池塘，荷花香又香。
微波随桨起，荡漾满湖光。

刘思语

六一节

节日花鲜艳，师生才艺展。
童心献祖国，歌舞一连串。

王悦涵

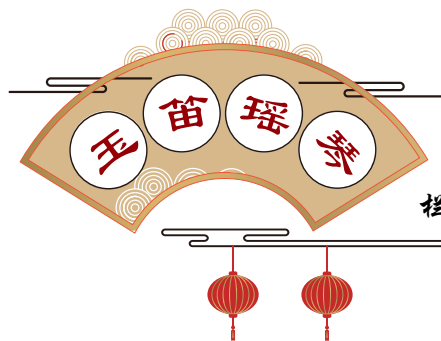
山乡新桃

瑶池仙果满竹萝，遍布青山红又多。
全是乡邻新育种，迎风咧嘴笑呵呵。

罗煜颖

儿童节

汨汨清泉响玉铮，生龙活虎小雏鹰。
旌旗招展柳营处，片片银铃嘻笑声。



栏目编辑：李瑞利

YU DI YAO QIN

徐章富

临江仙·元宵灯谜会

乙巳华灯燃月夜，徐家胜景灯高。
谜笺纷挂韵诗骚。竹林风拂动，霞社伴星韶。
遥念古人猜谜底，雅心千载逍遥。今朝盛会客人潮。
解疑寻妙处，佳酿待英豪。

沁园春·万坛山上猜灯谜

乙巳元宵，万坛洒山，谜韵逸飘。
望千灯焕彩，月辉星耀；诸般巧织，尽显奇招。
胡圣擎旗，竹林添墨，女子诗情绽碧霄。
欢腾处，聚贤才雅士，意兴滔滔。
遥遐古韵前朝，有隐语、灵文弄慧潮。
记曹娥碑下，杨修解意；东坡宴上，佛印韬韬。
今启新程，徐坤助力，盛会邀宾试比高。
期折桂，把珍馐佳酿，揽入怀包。

冉林海

夜宿随感

衰草凄凄黯满汀，远江孤棹泊寒亭。
霜飞叶落冬逾劲，短烛残书字字冷。

王勇

赞安顺诗教活动

高举大旗赴战场，培德育美业辉煌。
松梅傲冷非缘雪，蜡炬捐躯为有光。
燕子勤来春社近，云鹏排上好风扬。
理仁善政崇诗教，毓秀黔中山水长。

万氏咸通

早行车队破寒纱，书画诗词进万家。
平寨春和迎远客，华楼院美绽红霞。
人出福地六枝脉，事顺莲心千瓣花。
功业若需分政企，待来点检论香茶。

贺炳夫

傍晚

目送残阳尽，无缘秋月明。
菊开花寂寞，树老叶凋零。
袞袞蛩声乱，熙熙人影轻。
手机兜里放，洗耳辨虫鸣。

朱万采

雨前见白鹭觅食

不畏孤身只影单，神情专注为饥餐。
忽然海里快船到，一串声奇转上观。

陈卫环

小区道旁桂花树

小区油路两旁栽，浇水防虫精护培。
树正冠圆添丽景，枝繁叶茂搭凉台。
城中绿化尘埃少，河岸葱增清气来。
盛夏方移坑里植，仲秋即见桂花开。

二

绿叶丛中满缀黄，细微花朵散幽香。
虽无浓艳妆风景，却有清芬沁肺肠。
树翠街前金粟郁，馨浮道上木犀苍。
新天地到银河路，欣看沿途桂子芳。

程永昌

到海南过冬

脱下冬装换夏装，蓝天碧海气芬芳。
青山处处牛羊走，绿水粼粼鸥鹭翔。
四面八方游宝岛，一年三季沁花香。
新鲜水果时时有，螃蟹鱼虾满满箱。

沈世宏

夜钓

悠钓挥竿月，清波闪点鳞。
趣盯浮子动，神注那才真。

蔡德忠

访中华诗词之家

苍山四季尽葱茏，溪绕门前一碧泓。
木构新楼雕饰美，书藏雅室列陈工。
合家老少敲诗句，满座学童逐律踪。
金匾流光辉四壁，名人字画受推崇。

胡雁

题某优秀女干部

芳华正茂志多坚，昂首挺胸向世间。
立地顶天操阔步，披星戴月闯难关。
风吹雨打焉能怕？苦尽甜来实可研。
巾帼英雄何处有，扬鞭策马奋当先。

二

世有当前一女君，天姿慧智自然身。
浓妆艳抹从不见，淡写轻描似未闻。
做事作风多正派，文明礼貌甚高深。
逢人来献呱呱语，尽是光明磊落心。

高文新

感怀

大江东去浪淘沙，一别阳关不顾家。
三载奔波知物事，十年漂泊话桑麻。
沁园春里莺啼序，桂殿秋中蝶恋花。
孤馆深沉人不寐，高阳台上酌清茶。

吴玉端

有感遂溪知青聚会

西溪碧水向东流，往事如烟已白头。
年复一年情未了，余生欢悦众何求！

吴忠祥

尚学

诗作交流只为精，莫分学子与先生。
有些疏漏寻常见，留点兼容仔细听。
补短取长能做到，雕龙画凤亦堪成。
文章不似金钱好，爱是心中一盏灯。

陈仕兴

树叶

一生枝上共相依，不惧狂风暴雨欺。
已护红花结硕果，安然身退化成泥。

吴承旺

颂竹

破土争锋春意盎，引来墨客赋华章。
佳肴美味飘八面，琴瑟悠扬传四方。
面对寒凝挺坚韧，每逢酷暑送阴凉。
城乡到处镶诗韵，宁静和谐伴久长。

龙文贵

青松红梅

腊月寒风伴雪飘，乡间檐口挂银条。
松居峡谷千秋秀，血染红梅独自娇。

龙书堂

光荣在党 68 周年抒怀

在党六八情满怀，能临盛世笑颜开。
紧跟伟大新时代，阔步前行向未来。

雷发扬

点钞机

柜台端正坐，驼背直心肠。
吞吐千千万，未能留一张。

周勇

老来学诗

静守书斋学律章，诗心醉意未眠长。
寻词觅句追唐韵，索雅求幽效古香。
墨染春秋情抒满，笔耕岁月梦飞扬。
且将美境融生活，负了韶华抓寸光。

王得声

岁末老干局赠订《晚晴》有感

一任期刊散墨香，雅风悄至阅时光。
夕阳时段笺中聚，作者才情字间藏。
政论详参心愈阔，文辞细悟体犹康。
欣将晚卷床头伴，敬谢深恩谱韵章。

穆明昱

老年学校集体生日吟

社区耆老聚明堂，共贺生辰喜欲狂。
舞起歌飞茶话会，盈盈笑语绽春光。

杨光涛

西江月·晚岁乐

早岁簧堂传道，一心育李培桃。如
今头顶雪花飘，慨叹蜗居不妙。立
志学书习画，敲诗撰对挥毫。一幅作品
创新高，众友欢欣雀跃。

杨寿龄

与万州诸友畅饮于湖畔口福酒家

平湖春满岸，高峡柳撩云。
呼友飞莺舞，鸣鸥隔水闻。
杯持相对饮，世议自纷纭。
酒罄情难尽，一吟酬故人。

六九贱辰有怀

年近古稀心自平，已然日暮夕晖明。
诗吟笔抒情和意，云散烟消利与名。
入梦犹须思过往，浮生何必论输赢。
今闻新燕前山唤，向着春天又续行。

沈大镜

晚 钓

清闲柳下效渔翁，绿水斜晖凉爽风。
钩着残阳当饵食，瞬时钓得满江红。

蔺章深

沁园春·酒

果谷精华，玉液琼浆，韵味悠长。
溯杜康初酿，千秋饮誉；刘伶酣醉，
万古流芳。把盏言欢，推杯遣闷，世
事纷纭付酒乡。豪情迈，看金樽潋滟，
诗意翱翔。 人间多少沧桑，皆缘
此、醺醺梦一场。叹鸿门宴上，刀光
剑影；兰亭集处，翰墨华章。岁月悠悠，
风云变幻，痛饮悲欢意未央。五千载，
润人文璀璨，青史飘香。

韩达山

诗教之花

比排声韵乐无穷，任尔东西南北风。
庆幸今朝春雨注，诗承校苑醉花丛。

有感老年大学任教

青壮杏坛挥汗津，桑榆诗教苦耕耘。
头飞白雪心花放，志在书山律韵吟。
回首幼苗已成栋，瞻前老树又逢春。
莫使夕阳空过隙，再借东风舞彩云。

马礼诚

龙年岁末感怀

又到寒冬梅绽时，末张日历最难撕。
诗囊检点空空也，只待春来摘几枝。

彭俊枫

鹧鸪天·有感

心事茫茫谁可知？半生碌碌叹何
为。劳身屡受千般累，真爱徒牵万卷
痴。 缘浅浅，份依依，一笺残梦
恨尤滋。莫将旧忆添新怅，肯向江湖
索好诗。

杨恩平

冬至麻建兴盛邀影居围炉煮茶

仙境清幽满洞宾，珠光曳彩韵兰馨。
海鲜肴饌镶瓜果，酱酒红茶酌玉樽。
俊彦吟风山水映，嫦娥取景画情真。
三更酬酢忘归路，笑落星辰醉里人。

儿时的炊烟

喜鹊邀春恰绣窗，蜜蜂采露做新房。
乡亲稼穡扎衣裤，铧口深耕闪电光。
慈母为儿烹盛宴，炊烟喊我谨饥肠。
家山漫路千秋在，柏树萦怀任雪霜。

李永俊

寒假乡村家访

峻岭绵延叠嶂长，峰回路转驾晴光。
房前土地谁耕种？圈里猪羊哪躲藏？
此忆孩儿无记忆，他乡父母未还乡。
爷孙守望常相叹，有味诗书也不香。

李保中

无 题

晚风冽冽动遥岑，古渡悠悠倦客心。
野径花残秋色老，寒汀影瘦暮烟沉。
孤蓬漫卷随波渺，冷月徘徊向水侵。
欲念故人难入梦，渔歌一曲伴潮音。

龚作武

甲辰除夕感怀

挂历翻来到尽头，迎春盛况满神州。
龙腾已遂千功硕，蛇舞尤期百业优。
焰火交辉星若水，烟花焕彩月如钩。
天伦乐醉三杯酒，忘却苍颜两鬓秋。

黎献新

除夕夜开财门

子时礼炮彻云天，彩焰繁花夜绽鲜。
震耳声中辞旧岁，流光影里迓新年。
虽消血汗千千万，却寄情思万万千。
且望财神多眷顾，福临尘世梦皆圆。

胡师齐

忆秦娥·遇佳人

佳人淑，东风携曲穿青竹。穿青竹，湖心小筑，水清鱼逐。盈盈浅笑常思服，青丝萦绕心弦触。心弦触，春波入目，怎堪身独。

赵远贤

戏题视频

孔方随意换东西，铜臭熏天不怪奇。
半岁孙孙敢承认，天生他也小财迷。

文世禄

浣溪沙·元宵

漠漠春寒笼画楼，彩灯朦月意如秋。
鼓歌弹舞夜无忧。户户飞花欢似梦，
无边欣喜没丝愁。帅男靓女好歌喉。

沈潇颖

残冬落梅

前程似幻誓如烟，俗世谁堪结正缘。
只待春来花自落，芳华无意惹人怜。

庞国斌

桂黔宗亲情

春暖随初夏，有情书再修。
瀑心黄果树，云嶂翠屏秋。
驻牖三更月，吟风四座俦。
同茶兼共味，问味为谁留？

黔南编庞书感吟

西蜀至黔南，劳心今古参。
提灯云路近，对月雾峰惭。
阵雪凝琴砚，春心抚瀑潭。
翻来三季过，香墨尽同甘。

龙传煌

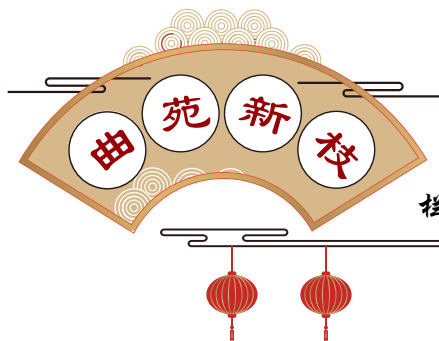
沁园春·乘“专列”归梓

岁月如驰，异地奔劳，久历苦辛。
奈霜欺衰鬓，思乡渐盛；风催弱叟，
归梓逾真。专列逢余，启程故里，一路深情逐晓暾。凭窗眺，喜千川焕彩，万象回春。常怀桑梓情珍，年关至，团圆梦亦温。喜红灯映户，桃符焕第；金樽盈酒，鸿运临门。旧友邀欢，互晔相顾，笑语欢声满院人。新春里，愿家和国泰，永沐祥仁。

张泽贵

新年致环卫工人

冒风顶雨出勤忙，扫地除污赶现场。
早起寅时星闪闪，晚收工序夜茫茫。
通街洁净人安乐，环境清优岁瑞祥。
新年节日无休假，一样披寒如往常。



栏目编辑：李瑞利

QU YUAN XIN ZHI

张存寿

【正宫·塞鸿秋】乡间春意

人车闹醒羊杂铺，杨花招惹田间妇，麦苗笑看冬青妒，姑娘换上七分裤。谁家一树红，正探墙头处，是桃是否难关住。

颜登荣

【仙吕·后庭花】二月春游

春姑弄剪刀，柳郎展袖袍。紫燕归南域，黄莺出旧巢。雪冰消，李花开了，风光二月好。公园十里遥，游人四处瞧。依岸翩翩舞，摆裙细细腰。久盯梢，徒生烦恼，群中无故交。

秦应康

【双调·风入松】贺《常用北曲格律》付梓

竹城恰是看花天，信步彩云边。几声家鹊鸣溪岸，揽晴光锦簇疏烟。谁舞霓裳娇艳，人夸翠袖蹁跹。〈么〉修成一卷赖诸贤，梦里叶儿牵。拼将蜡炬燃之尽，付真情岭外风前。圭臬凭君遵范，繁英任尔鲜妍。

罗方友

【双调·驻马听】贺《常用北曲格律》出版

曲海搜珠，著作成书堪作典。细查平仄，遵循宫调谱鸿篇。白云山上树高竿，南明河畔灯光闪。朋友圈，鲜花频送齐声赞。

【双调·水仙子】孙子入园

文峰塔内彩旗飘，百子桥边雪浪高，马鞍山下雏鹰闹。名园好架桥，看萌娃、追弄新潮。书声冒，活力豪，梦想发苗。

刘国友

【正宫·叨叨令】桃溪河畔

琼楼映影烟溪处，夭桃篱畔香如故。紫云台上朱门户，喜来登外悠闲步。好风景也么哥，好风景也么哥，流莺声里斜阳暮。长堤垂柳岚烟布，莲湖秀水轻舟渡。桃溪寺傍香椿树，来龙桥枕康庄路。碧溪淌也么哥，翠竹摇也么哥，家园秀美烝民富。

江俊

【中吕·普天乐】春节有寄

爆竹声，平安到。食蔬果肉，都是高标。辞旧年，迎春早。四海升平人民笑，众欢腾、直上云霄。蛇年步高，扬帆起航，看我称豪。

罗金成

【中吕·卖花声】寻春

娇阳初起峰峦照，大地温升雾绕巢，丛林众鸟唱歌谣。孩童耍闹，老人旁笑，在回思、小时玩跳。

周作文

【双调·大德歌】大小井河口沐浴

太阳烧，气温高，泉水冰冰暑热消。洗澡清凉泡，休闲解倦劳。漫游仙境拍成照，安逸乐逍遥。

陈忠媛

【黄钟·昼夜乐】雾锁南山

开个车车四处飙，天桥，天桥到、下去瞄瞄。百米外，云山雾绕，犹如那仙姑纱罩，一时间，幻影飘飘。逸兴陶，醉在今朝，醉在今朝，止不住，忙拍照。＜么＞远瞧，远瞧云渐高，扶摇，扶摇，犹绸带束系山腰，聚散间轻盈弄巧。晶莹处，露珠柔媚娇，玲珑姿、胜似花妖。曼舞枝条，曼舞枝条，这是否、天公造？

黄光慧

【双调·雁儿落带过清江引】荷韵

绸衣伞帽妆，英骨仙姿样。蕊吸日月辉，藕酝清甜酱。＜过＞不争世名芳自赏，炎暑悄开放。茹苦炼高洁，行善修佛相，雅俗粉丝皆慕仰。

陈光勇

【双调·一锭银带过大德乐】小子添生趣

仔仔还没桌子高，虎头圆脑。便是个小无赖、泼皮搞笑，惹气包包。＜过＞使性乖张会撒娇，恁个呆萌，云开雨也消。追鸡撵狗猫，溜车舞剑刀。秋千晃荡摇，皮球拍起跑。快乐淘淘，有他愁已少。喜庆朝朝，家头添块宝。

蒙贵斌

【双调·水仙子】秋韵

秋来自古叹空寥，我谓如今挺乐潇，只缘收获时节到。心情无限好。嗅金风、秋味飘飘。高粱背，稻穗腰，尽显丰饶。

【中吕·醉高歌带过喜春来】赏春

梨花似雪村边，油菜如金寨前。四周决眦繁花乱，最美春天画卷。＜喜春来＞樱花淡雅兮妖艳，国色馨香兮不凡，几杯美酒醉花间。桐月天，人在画中眠。

王邦良

【双调·大德歌】美化城市

保洁工，总相逢，烈日炎炎忘却中。负重前行梦，清新印在胸。家乡靓丽情怀奉，事业最光荣。

罗绍先

【中吕·卖花声】寻春

东风暗度春临岸，醉眼长观景换颜，柳腰轻曳杏花残。苔痕初醒，潭光新浣，料东君也多情暖。

【双调·风入松】沭阳大小井风光

翠峰环抱小村幽，碧水绕田畴。大山溶洞清泉涌，碧波漾倒映云楼。绿树成荫遮日，花香鸟语盈眸。＜么＞风光旖旎醉心留，漫步赏芳游。田园诗画情难尽，人陶醉忘却心愁。但愿长居此地，悠然自乐无忧。

罗建新

【双调·庆宣和】政协成立 75 周年颂

砥砺前行百姓装，国是协商。议案提交步铿锵，妙方，妙方！

昌成昀

【黄钟·节节高】观湖城元宵烟花

玉湖桥畔，彩灯高悬。元宵焰火，冲天绚烂。六色光，八方转，两眼酸，醉赏空中美颜。

王大国

【中吕·卖花声】寻春

风梳小树芳芽翘，燕篆凌空煦日描，桃开粉蕊绣野烧。莺梭林杪，蝶扶香轿，撞东君、颺些欢笑。

【中吕·喜春来】春雨

风柔日暖轻波漾，云缕垂绡弱柳纒，町畦初沁土酥香。莺逗簪，桃灿李芳冈。

陈国华

【中吕·醉高歌带过喜春来】春到百里杜鹃

千红万紫花山，阿妹歌喉放胆。阿哥舞动声声漫，花海歌潮不断。＜过＞杜鹃百里花鲜艳，人海如潮肩并肩，路摊小店闹喧喧。百姓欢，钱袋子加宽。

罗毅

【仙吕·醉扶归】书赠春联

扯起宣传布，摆上对联书。墨醅纸红笔画粗，写到欢欣处。只要行人驻足，就给来一副。

黄成洪

【越调·天净沙】无题

寒枝坠叶凉弦，愁凝素指心酸，独对残阳素盏。秋心零乱，难吟绮梦前缘。朝云暮雨如烟，残思旧怨无眠，冷砚枯毫梦浅。星飞云散，谁惜憔悴容颜？

姜方全

【中吕·满庭芳】春韵

楼台望远，岭峰妆靛，风雨连绵。
樱园欣赏花香艳，桃李争妍。游人醉、
讴歌景览，伴侣牵、漫舞心欢。农家宴，
山珍品鲜，村寨乐人间。

熊光明

【黄钟·节节高】写给不能回家过年的人们

雪丰梅艳，路遥车慢。隔屏笑脸，
迎春点赞，祭祖宗，无儿见，怨命残。
梦想回家过年。

王礼坤

【中吕·满庭芳】早春

柳芽泛黄，绿竹枝晃，碧水清凉。
梅香四野佳人靛，尽享芬芳。茶园里、
姑娘正忙，江浪中、亭影风光。微波荡，
心舒气爽，索句赋春阳。

陈林

【中吕·满庭芳】游春

柳丝喜摇，山清水秀，燕语莺娇。
春风拂面心儿妙，踏步青郊。溪水畔、
新芽甚好，花丛间、彩翅轻飘。童欢笑，
风筝放了，云影共逍遥。

孙传友

【双调·枳郎儿】过年

过新年，过新年，瑞雪洒庭前。
万户千门鞭炮喧，酒香灯影，火炉围
坐话团圆。

覃林

【越调·天净沙】过年

除夕燃放烟花，一旁懵懂儿娃。
捂耳昂头样傻，普天之下，同迎盛世
芳华。

徐仁霞

【中吕·山坡羊】梅园赏梅

梅花园内，水塘岸畔，远山近
水风流占。戏亭前，蹊花间，骚人墨
客寻新艳。手举相机拍笑颜。观，情
万千：欣，情万千。

杨敏

【双调·步步娇】赏黔艺梅园

三月疏香尤其艳，盆景骚枝现。
谈笑间，片鹤高旋似流连。咏梅妍，
墨客抒诗赞。

金继强

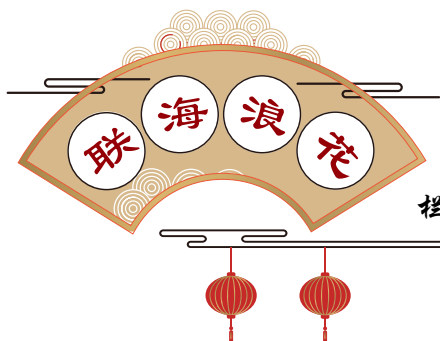
【中吕·普天乐】青龙水行吟

雨缠绵，山横黛。太平营里，翠
柏争鸾。曦照残，溪流眷。日饮朝辉
谁为伴？正春风、绿染层峦。村烟弄
影，青龙在眼，昔景悠然。

何登峰

【中吕·山坡羊】湄江春早

冰消雪化，春融意恰，一江碧玉
随风下。柳抽芽，水浮鸭，轻舟唱晚
炊烟乍。十里桃红堤岸洒。山，披绿纱；
天，映赤霞。



栏目编辑：李瑞利

LIAN HAI LANG HUA

乙巳（2025 年）春联七副

金继强

嫩绿一窗春几许；新楼数幢晓初晴。

达诚申信，岁序更新，金鸡报晓
春心共；

承富启强，文明开局，华夏常随
德治兴。

靳 明

火炮知音，洋鬼震惊家鬼遁；
花灯舞影，大龙辞去小龙来。

万里东风，捎来福信如花信；
三春白雪，铸就军魂是国魂。

陈 红

看星耀旗辉，江山如画千年秀；
喜风调雨顺，华夏多娇万代春。

冯贵华

蛇吐金珠，托起九州千古梦；
龙骧伟业，连成百姓万家春。

大龙带小龙，巨龙奋翼迎潮舞；
骏马驱羸马，快马加鞭逐梦飞。

雷元昌

杀年猪

刀声霍霍，能工索命，不知哪户
圈空，众勇定身，一人吊尾，眼皮下
魂飞魄散，率胜庖丁，快宰毛猪怀暖
意；

年味浓浓，巧匠搭棚，只见这屋
筐满，三天取货，诸客接头，烤箱中
暗记明标，香超汉鲁，慢熏腊肉冒黑
烟。

刘云洪

过年咏

以往，盼春节，鞭炮改装新火具，
追逐打闹无穷乐；

而今，观丽景，手机拍摄旧情怀，
探赏游玩满目欢。

遵义风物

肖长林

红色之城——遵义

杨氏入播为霸，一千余载历史风云，野心问鼎，明廷直捣海龙囤，改土归流终寿寝，蚕丝业贵州冠首，西南郑莫称鸿儒，黎庶昌出使外交，沙滩文化名寰宇，咸丰白号义军，光绪年驱传教者，辛亥毁皇旗，长征开会议，抗战中荟萃大学，专家方志修，反蒋盛行活动，笑看人民迎解放；

毛公掌舵正航，四渡奇兵硝烟赤水，烽火连绵，险道强夺沟壑峪，攻关抢隘胜娄山，天主堂群众蜂拥，革命武装扬浩气，红花岗铸碑纪念，烈士精神励子孙，戏曲歌声舞蹈，节假日祭英雄魂。湘江绕古寺，碧树映高楼，市郊处婆娑绿影，黔北房屋靓，爱国赞颂乡邦，喜观圣地迈新程！

喻万华

红色遵义

绿水长流，遵义精神传史册；
丹心永驻，娄山气概比云涛。

刘国友

题天下第一壶

命于茶道而生，颂千载文明，敦伦归福；
势以水湄之抱，扬一城景象，厚物应天。

王礼坤

湄江

源起山羊口，绕寨串乡，育桃培李施甘露；
水流石笋沟，灌田浇地，筑坝兴堤润翠芽。

湄江石坛

弃我江边已万年，谁过错，封坛成丽景；
迎宾岸畔越千次，汝开心，揭盖品幽香。

何登峰

题湄江

美酒飘香，茶芽涌翠，画廊两岸惹人醉；
巨壶揽胜，梅苑吐芳，风雅一江待客归。

晏铭

锦绣湄江

湄水扬波，桨起千帆竞；
狮山滴翠，春催众客游。

旧梦亭

重唱骊歌，回首春风桃李满天下；
再翻旧著，凝眸庠序鲲鹏振宇寰。

马忠礼

宝石坛

石坛倚岸仙翁何处去；
窖酒飘香墨客醉中吟。

庆 贺

黄庆云

贺全国政协人大两会召开

紫气东来，国运齐臻，大会堂中
谋盛事；

祥云北耀，名贤聚集，群英笔底
绘鸿图。

阙灿洪

贺神舟十九号载人飞船发射成功

火箭兴龙，坐上飞船星海阔；

高天拓土，栽培植物月宫繁。

黄国英

贺神舟十九号载人飞船发射成功

灿灿中华，壮志三千游浩宇；

悠悠大国，雄心九万览苍穹。

宋正平

联贺新中国成立 75 周年

风雨兼程七五春，提新质，践初
心，且把辉煌铸就；

山河壮丽千万里，摘祥云，携瑞
霭，还将锦绣铺成。

贺中国楹联学会第九届全国代表大会 召开

九届聚高才，继火传薪弘国粹；

两行歌乐事，润心启智驾长风。

陈显伟

贺中国楹联学会成立 40 周年

楹苑生香，卅载耕耘铺锦绣；

联花放彩，两行描绘靓丹青。

纪念缅怀

穆明昱

缅怀周恩来总理

千秋伟业，沥血呕心，功高日月
昭天地；

一代贤相，鞠躬尽瘁，德厚山河
耀古今。

杨恩平

悼念诗家叶嘉莹先生

学富五车，为天下文章顿增秀色；

懿德万世，携诗仙志向奔赴瑶池。

宋忠睿

挽叶嘉莹先生

丧女失亲，诗写百年风雨；

培桃育李，联成一世春秋。

萧建中

挽叶嘉莹教授

华夏英豪，研书论典扬国粹；

诗坛泰斗，传赋授诗播春晖。

刘国涌

挽叶嘉莹先生

书里唐风宋雨，甘心做路引航标，
长天彩凤啼清韵；

园中李艳桃红，只愿随先贤往圣，
大地奔流泣挽歌。

悼琼瑶

何似醒来，世上情仇只剩一帘幽梦；

不如归去，人间悲喜空余几度夕阳。

罗方友

挽中国核潜艇之父黄旭华先生

白寿魂归，倍感春寒，核艇无声垂碧泪；

大洋浪静，尤思功伟，神州有险化长歌。

杨丽萍

悼任华诗友

常跟星月借韶华，耕种一畦苗圃，多乎苍翠；

总以栽培为己任，匡扶三尺讲台，大也乾坤。

丁元远

挽丁元彪先生

怅楚天晦暗，军界星沉，法苑钟寒，一世书香归薤露；

痛沔水苍凉，诗坛柱折，曲园韵寂，九霄鹤去起悲风。

杨兆修

悼诗友任华先生

秋风卷起双行泪；辞赋收藏一世情。

丁 奎

吊任华诗友

任公异彩，育李桃于八域，诗词曲赋存嘉作，才情毕现，怎奈天收俊彦，昨夜怅别尘世；

师者高风，传德艺在黉堂，春夏秋冬造栋材，功绩永留，堪嗟鹤驾仙乡，今朝遥望白云。

杂 题

罗 毅

石雕根雕艺术

以木以石，刀上功夫雕万物，刻成形态；

拟情拟境，心中意象构千般，赋予精神。

黄成洪

石雕根雕艺术

灵木遇能工，雕鸾刻凤，鸾飞凤舞生紫气；

奇石逢异士，构虎添龙，虎啸龙吟步青天。

覃 林

石雕根雕艺术

千载奇石，巧匠琢龙生瑞气；
一根灵木，神工刻虎展雄风。

许秀芹

咏 诗

诗意随心难索句；趣情牵友更倾贤。

徐仁霞

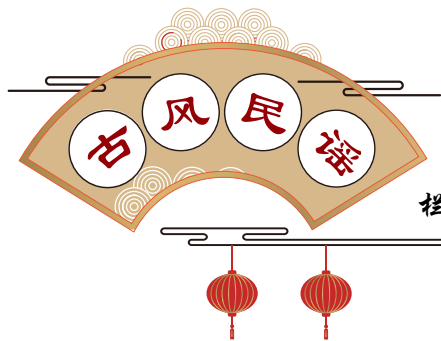
老年大学

桑梓情深，退休添智慧；
平台意厚，入学益身心。

杨 敏

茶乡联

晚霞曼舞，舞步盈盈，蓝天醉；
茶浪轻歌，歌声袅袅，绿岭欢。



栏目编辑：刘华英

GU FENG MIN YAO

陶 潜

火车通过家门口

祖国宝藏多富有，火车通过家门口。
镇宁江龙均设站，乡村振兴铸金瓯。

张 毅

黄鱼新貌

山里彩虹何处来，黄鱼水乡芙蓉开。
英明政策晴万里，文旅发展结俊才。

翟荣凯

庆祝 2025 年元旦有感（仿贵州安顺屯堡山歌）

一

二零二四成历史，迎来二零二五春。
回首多彩贵州路，又添新彩任你行。

二

改革开放迈大步，经济发展质量高。
乡村振兴硕果累，科教文卫传捷报。

三

长征精神大弘扬，文化建设掀高潮。
守正创新显活力，誉满全球村 BA。

四

社会治理大提升，人居环境展新貌。
崇德向善学英模，幸福家园多温馨。

五

新征程上新任务，重任在肩勇担当。
坚定不移跟党走，二零二五更美好。

四言茂良村

山水静谧，惬意无比，民风淳朴，人和义气。
樱珠红红，黄姜遍地，致富路宽，农旅结合。
散步露营，野餐野味，风情浓郁，民歌诗句。
群山环绕，山体公园，水果苗木，山花烂漫。
樱桃早熟，绝佳采摘，游客观赏，康庄乐趣。
布依风情，歌舞翩翩，农家小院，亲密无间。

潘纯和

印江春日行长歌

春云漠漠连春空，映阶草色绿茸茸。
不寒不暖雨新霁，满城佳气浮葱葱。
岸柳依依微烟霭，园林淡荡崔花风。
感谢花工辛劳作，护青修剪复匀红。
多少闲花与凡草，不论丑妍俱争荣。
何处飞来双蝴蝶，翩翩翻入绿树丛。
展纸挥毫写美景，长歌短句振精神。

杨朝刚

千年侗寨，醉美肇兴

仁义礼智信房族，五座花桥五鼓楼。
花桥遮风挡住雨，鼓楼议事迎亲友。
巧夺天工古建筑，精美绝伦世人讴。
两条小溪汇一河，沿古河道静静流。
自古不息穿寨过，两岸干栏吊脚楼。
古老水车滞河里，历尽沧桑已退休。
侗族大歌是瑰宝，侗寨因之高昂头。
独特和声惊四座，纯净天籁醉千秋。
自然和谐旋律美，高山流水鸟啁啾。
没有伴奏无指挥，珠联璧合情悠悠。
民族文化极丰富，建筑风格此独秀。
唯美侗乡第一寨，古韵民风赏不够。

谢尊修

咱家水仙花

如今过年衣食足，人人成了爱花族。
女儿知我爱水仙，连盆带个买回屋。
频频注水晒太阳，老伴精心细呵护。
能量积聚时机到，一夜繁花脱颖出。
乖乖侄女话儿甜，赞花赞人赞伯叔。
花虽是花人是人，美言亦如冬阳曝。
遥忆当年饥与寒，哪有闲情赏花木？
据说养花要变“修”，花木遭殃风雪酷。
今日处处花成海，经冬犹有松梅竹。
柳暗花明岁月新，花发文明人不俗。
水仙水仙水中仙，不求料肥与土沃。
但得太阳空气水，叶片青青花簇簇。
万紫千红有牡丹，清幽淡雅亦风骨。
共向春天凑热情，齐向人间祝幸福！

林华欣

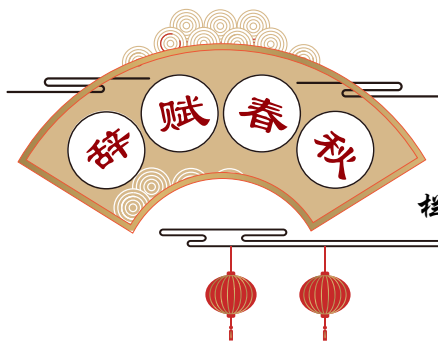
丹菊

丹菊復含荣，煌煌弥东篱。
重蕤冒微茎，播幽十里堤。
可餐凭秀色，其质益清奇。
饶有烟霞气，尚存霜雪姿。
兰蕙结长友，桃李各殊趋。
繁葩虽扬荣，恨无百日期。
何如此君好，抱秋共依依。
犹可供诗赋，犹可邀白衣。
犹可成茶笋，滋我心与脾。
犹可成传信，报以秋情知。
人事消磨尽，余香似旧时。
傲世隐露圃，青帝为太息。
陶令不可及，钟繇哪可追。
咏言徒仰止，吾生与差池。
对此感千载，孤赏自愁予。
愿将为知己，高情常若斯。

周洪伟

参观遵义会议会址寄韵

左倾路线危害党，五次围剿敌凶狂。
中央苏区难支撑，革命遭遇雪加霜。
战略转移保实力，长征艰险路茫茫。
敌人四道封锁线，将士血战破罗网。
辗转进入黔东北，中央红军元气伤。
全党上下都在问，希望之路在何方。
黔北名城创历史，红楼写下新篇章。
遵义会议纠错误，当代伟人世无双。
运筹帷幄集智慧，谋略深远弱胜强。
横扫千军多取胜，所向披靡斗志昂。
九州起舞同欢庆，新的长征已起航。
民族复兴中国梦，炎黄再创新辉煌。



栏目编辑：李瑞利

CI FU CHUN QIU

长征赋

易 华

夫长征者，史之壮举，世之奇勋也！若夫山峦起伏，可比征途之险；江河奔腾，犹似壮志之雄。

忆往昔，烽火连天，风云变色。红军转战，踏上漫漫征程。穿峻岭，峰峦如兽，欲噬前行之伍；涉急流，波涛若虎，欲吞奋进之师。然全军将士，心坚似铁，志比金刚。

雪山皑皑，冰峰刺天，飞鸟难越，而将军踏雪留痕，无畏严寒之虐。草地茫茫，泥沼藏险，虫蛇潜伏，然勇士涉险如夷，何惧困苦之缠。泸定桥上，铁索寒芒，弹雨纷飞，勇士踏索前行，以

血肉之躯，破敌之封锁。遵义城中，明灯闪耀，决策英明，领袖拨正航向，引革命之航船。

长征之路，荆棘满途，而信念如炬，照亮前行方向。磨难重重，然意志若磐，铸就不可传奇。

今时今日，山河焕彩，盛世繁荣。长征精神，熠熠生辉。如灯塔引航，激励后人奋进。似战鼓催征，鼓舞吾辈前行。吾等当承先辈之志，继长征之魂，为家国之兴，拼搏进取，让长征浩歌，永传千古，辉耀万载！

贵州梅园赋

邓清福

贵黔形胜，贵安曜灵。镇以高峰为屏，园以寒梅立名。拓土八千余亩，斥资九亿；承天五纬之华，筑阙九阍。不惟获五爱之殊誉，实乃冠六洲之妙英。

若夫入园揽秀，豁目张睛。朱砂晕血，燃赤霞以灼昊；绿萼怀瑜，献白璧而含贞。龙游虬转，鳞甲动而欲起；美人靥娇，环佩摇兮可听。垂丝袅袅，牵星斗而绽蕊；檀心点点，沁露华以传馨。二百品类，各逞孤标之态；四时风骨，同彰绝代之情。

至其巧辟恢弘，妙参玄造。或依崖作阵，暗香直沁云表；或临水成妆，疏影倒涵溪藻。石径盘纤，引屐齿而寻鹤迹；

亭台错落，浮椒香以接蓬岛。春敷瑶蕊，招玉蝶以探奇；冬挺霜柯，唤琼霰而养浩。布夏荫可感凉凉，垂秋实堪夸皎皎。

昔者林逋植梅，只在孤山一隅；何逊赋雪，空传东阁余音。孰若此间气象，远胜他处园林。聚瑶圃之千色，纳黔灵之万岑。蜡染摹其傲骨，苗笙谐以清砧。碑勒东坡韵藻，廊雕公主妆琛。非独花魁之盛，更兼文脉之深。

嗟乎！斯园也，得乾坤清气，铸冰雪精魂。既邀远客观其美，亦使高人砺此贞。谁绘云霞悬巨幅？我思醉梦揖清芬。

池坪赋

贺炳夫

黔北灵墟，隐曜明珠，其谓池坪。
东倚千峰叠翠，猫山列锦；西接万顷流金，
天旺铺霞；南眺碧波潋滟，水泊浮光跃金，
落雨涵虚混太；北枕苍峦含青，大村凝黛，
金鼓擎云。九堡十三湾，犹如一家人；
十五村寨织云锦，五千儿女绣丹青。
烟霞自辟清凉境，四季分明水墨屏；春
来菜甲黄侵垄，夏至秧针绿满汀；秋老
稻浪连天涌，冬深飞絮掩翠翎。耄耋垂
髻相揖让，皆言此境即蓬瀛。

若夫形胜殊观：金龙河畔闻仙籁，
石马崖前认古旌。清溪漱玉鸣环佩，修
篁摇风奏鸾笙。石径逶迤通阆苑，白鸥
蹁跹立寒汀。炊烟散作玲珑雾，书韵凝
成缥缈云。纵横阡陌桃源路，错落檐甍

黔北情。朝露未晞，耕夫叱犊犁春色；
夕曛渐染，巧妇分茶话年成。

至若人文渊薮：谢家墨竹生虚白，
文苑弦歌彻太清。雏凤清于老凤声，
百千学子竞云程。更喜新风开气象：党
旗指处群峰应，五柱擎天固本根；志愿
深耕千户暖，廿四番风总是春。黔省卫
生称典范，红城文明树旗旌。文苑七载耕
耘收硕果：诗乡金匾耀门庭。

嗟乎！池坪之盛，既承天眷，更在
人谋。仓廩既实兴礼乐，乡风愈淳出贤
英。山水涵养人文脉，古韵交融时代声。
愿此灵墟永驻韶光，更期来日频添盛事。
且看今朝，已展千重锦；再期明日，更
攀万丈嵩。

乌公廊桥村集赋

赵学海

乌公廊桥，点缀侗乡，飞檐斗拱，
气势恢宏。两岸村山，映衬其间，廊桥
横卧，碧水悠悠。一桥飞架，连接古今，
村集繁华，岁月留香。

桥横碧水，影映青山，桥上行人，
步履轻盈，桥下流水，潺潺流淌。村集
熙攘，笑语盈堂。晨曦初露，桥头已见
人影绰绰；暮色四合，村集依旧灯火辉煌。
商贾云集，山货琳琅，猎翁渔父，各展
所长。茶香四溢，彩旗招展，苗音侗语，
情意绵长。河坝沙滩，烧鱼飘香。琵琶
叮当，侗歌飞扬。芦笙高奏，舞步铿锵。
盛装侗女拦门酒，欢迎健儿回家乡。叟
乐童欢逛村集，欢声笑语喜洋洋。

廊桥为媒，承载乡愁。桥下流水，
潺潺如诉，桥上行人，络绎不绝。

村集之中，人情味浓，买卖之间，
诚信为本。老者谈古，少者论今，岁月
如歌，生活如诗。

乌公廊桥，见证沧桑，村集繁华，
传承希望。一桥一村，一集一赋，永载
史册，共谱华章。

有诗赞村集曰：

初冬暖阳洒山乡，侗年欢歌传四方。
芦笙阵阵扬古韵，琵琶幽幽颂吉祥。
笑语欢声全寨欢，弦歌劲舞满庭芳。
廊桥村集山货多，琳琅满目展业昌。

乙巳元夕赋

谢明德

年逢乙巳，春满乾坤。念东风之入律，一元复始；喜北斗之回杓，万象更新。普天同庆，两千年传薪继火；申遗圆梦，九万里春色流馨。九域欢腾，迎祥纳福；万家烟火，煮稔烹欣。紫燕迎年，水绿山青春入画；金蛇贺岁，时丰道泰福依人。

精点龙飞，新岁开于除夕；珠还蛇舞，佳节盛于上元。良辰庆时兮，天官贺诞；年俗华彩兮，人间乐章。入夜，长街盛妆夜似昼，张灯结彩；市邑沸腾人如潮，激情飞扬。但行处，欢波笑浪，极佳节之同乐；照眼时，火树银花，喜繁华之共尝。赏花灯，溢彩流光，摇红岁月；放烟花，锦簇凌空，盛世呈祥。猜灯谜，老少同乐；吃汤圆，流蜜溢香。舞龙耍狮，表演助兴；打卡拍照，喜气洋洋。年俗

高潮当此际，天南地北闹芬芳。最是皓月凌虚，清辉普照；万里空如洗，新岁首月圆。对月中景，景中画，月与人游，梦翔情燃。快哉元夕！历史与传统交织，彰中国风、人文情、民俗味；元夕快哉！现实与梦想重叠，庆节之乐，民之悦，国之安。

已矣旧岁，喜哉今朝。梅蕊飘香兮，寒随腊去；柳枝吐翠兮，地涌春潮；雪霁阳和兮，莺声日暖；新程如画兮，云水迢迢。嗟夫！新春肇启，华章日新；凤翥龙翔，奋翼争先。玉局宏开花并艳，新猷大展梦同圆。“梦虽遥，追则能达；愿虽艰，持则可圆。”且斟春色三百杯，霜鬓欢然歌蹁跹；祈所愿皆成，祝国泰民安。

广玉兰赋

郑淑鹏

西起北美，东至中原，都有名花，谓广玉兰。树高卅米，伞形一冠。香飘百里，馥入九天。游人赞万句，骚客赋千言。

尔乃常绿乔木，冠指霄汉天阗。染指黄泉，根系深长。喜欢沃土，不弃瘠冈。可植为孤，也种为行。能入园林，可进村庄。拥抱雨露，无惧风霜。树干灰褐，树枝粗刚。姿态一绝，气宇轩昂。树叶表面青绿，树叶背面褐黄。树冠硕大，如伞遮阳。蓓蕾长枝端，花朵开叶旁。五月绽鲜花，九州沐芬芳。花形丰腴兮，

宛若唐宫之内的、贵妃舞霓裳。花色洁白兮，犹如断桥之上的、仙子白女娘。花开馥郁兮，好像乾隆后宫的、妃嫔溢幽香。花冠大气兮，好像汉朝之前的、六合秦始皇。引来工蜂采蜜急，招致粉蝶舞姿狂。此花先在南方茂，移植后至北国昌。以前喜欢暖，此后适应凉。正是因为此，能够过河江。奇花广玉兰，多处露脸庞。

于是广玉兰入林，芬芳出四野；广玉兰进山，馥郁送八方。广玉兰近路，

馨气熏人车；广玉兰进院，香味入书房。
广玉兰花，与木槿为伴，不论花期短长。
与石榴为友，是否结果无妨。与紫薇为朋，
不管有无花香。与莲花比邻，只能相隔水汪。
与茉莉接近，因为色香相当。与月季相遇，
不问笑颜几张。和美人比较，花貌雪肌，
广玉兰花张扬。与英雄比肩，伟岸风度，
似乎玉兰更强。其木可做砥柱，

消浪遏涛定洋；能当栋梁，顶天立地镇荒。

美哉广玉兰！俯视众群芳。壮哉广玉兰！
穿云刺天窗。鄙人喜爱广玉兰，赋后挥毫写诗章。
歌曰：

树上莲花栉夏风，香熏千里九州盈。
无需素雪清洁面，拒用朱砂美化容。
蕊绽招来蝶曼舞，葩开引至燕歌声。
协同她丽圆幽梦，扮靓家园气势宏。

文笔峰赋

冉林海

珙桐矗立秀丽，银杉峭崖奇观。拥杜鹃奇彩之红艳，
观 猕猴刁钻之皮顽。古驿悠悠北去，直通武隆白马，
山路蜿蜒西行，穿梭重庆南川；东与洛龙接壤，南濒河口相连。
自道真出发，无需半个时辰，驱车可达此地；竟可一天功夫，
徒步往返城关。这里、而今阳溪镇行政署，古谕阳干溪盐茶店。

此镇山川秀丽，人杰地灵；当你登上金龙山，放眼重庆武隆，
群峰峻岭，滚滚乌江；回首黔北边隅，悠森腹地，林海茫茫。
常令人心旷神怡，魅途忘返。

有茶条坝，一马平川，春月好试马，冬日可溜冰；
大沙河，两山濒水，撒网捉肥鲤，荡桨划轻舟。老龙洞，
九眼喷泉汇游客；阳洞河，三叠瀑布迎嘉宾。观“黔蜀门屏”，
解清官秘史；拜“白炭窑子”，祭烈士英灵。

穿行林间小路，常逢昏子逗趣；猛抬头，信手大脚香菇。
深入翠竹丛中，可遇锦鸡开屏；无意间，触及冬虫夏草。
天然党参诱客，野生天麻动心。东南西北，风卷丹霞呈秀美；
春夏秋冬，气运芝兰

涌芬芳。泉水叮咚于山涧，钟乳琳琅悬洞中。别忘了、
摘朵红山茶，斜插鬓边诱情郎，最舒心、拈把杜鹃花，
顺势拱手呈女友。

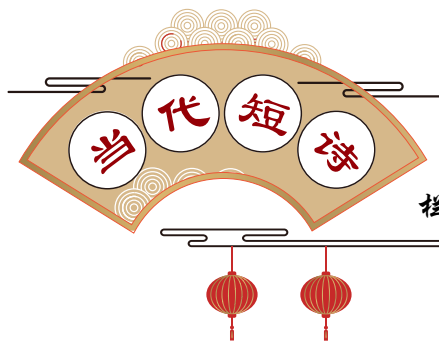
山民淳朴，常以醒脑油茶待客；醪酒甘甜，可参珍馐腊肉宴宾。
泡菜酢海椒下饭，芸豆烹猪脚就餐。杨家酒店，党参炖鸡，
绝无二处；贺氏烧烤，下村黄鱼，享誉非凡。

看八角、下村梯田秀，山水一色；小圈、鱼泉银线延，
楼宇霓裳。大尖林海，天然氧吧最宜人；滴水漂流，地道福源
映群山。

改革开放，迎来山乡巨变；人定胜天，造就长龙蜿蜒。
支柱产业，黔北烤烟，阳溪独树一帜；地道药材，高山玄参，
商贾往来频繁。科技惠农，菜菇大棚，优质高产；扶贫精准，
美化庭院，富态空前。只见 条条公路盘山，处处颂歌弥漫，
政通人和，小康梦圆。

有歌曰：

疏烟霞沁民心顺，喜瑞盈楼正气升。
车往人来堪盛世，物华天宝万家兴。



栏目编辑：陈彪

DANG DAI DUAN SHI

田喜

老屋是一首诗

在岁月的角落，老屋立成一首诗。
斑驳的墙皮是沧桑的字句，
记载着风雨里的点点滴滴。

房檐下破旧的鸟巢，是诗中遗落的逗号，
曾有雏鸟的欢歌，只余回忆在风中飘绕。

吱呀的木门开合间，吟哦着古老的曲调，
门槛上磨平的痕迹，
是时光踩踏出的韵脚。

院里那老磨啊，是诗里深邃的意象，
磨出的豆浆，倒映了多少日月，
润泽了几代人的梦乡。

老屋是一首诗，
用沉默把故事悄悄藏起，
等有心的人来翻阅，
在字里行间，寻那远去的美丽。

王治才

老闲吟

年届八十 不敢称老
九十大妈 还在广场把舞跳
放平心态 把不愉快的阀门关到最小
一颗童心 让年轻的活力永在血液中奔跑

迈开双腿 带着微笑
听黄河的歌 赏长江的号
细品小溪的柔美 感受大海的狂涛
欣赏黄山松的文静 领略大沙漠的狂躁

穿越时空 联网唐宋王朝
微信邀李杜 短信约清照
贵州采风 品尝肠旺面的味道
享受侗族的天籁之音
感受村BA的热闹
激情赋诗 赞颂黔中大地的新貌

晚年的行囊里 信心不应缺少
诗书画印 最好的养身之道
爬山涉水 有效的健身之操
朝霞固然美 夕阳更俊俏

汪祥武

荣 耀

——致贵州诗联获奖

掌声 鲜花般拥着您登上领奖台
灯光 绽放着缤纷多彩
荣耀的背后 有谁读懂您灯下的无奈
学无止境 那一叶扁舟曾在 风雨中摇摆
您领航的智慧 又一次把暗礁避开
几十年啊 风雨无阻
几十年啊 那一刻兴奋后的激动
终于到来 荣耀印满心血 荣耀透出风采
此刻 您坚定的信心
已准备再一次航海
我为您沏杯 三月的香茗
等老师凯旋归来

王和艺

巾帼赞

——记省诗联学会会长郝红

您总是那么忙，终生遨游在诗词的海洋。
焚膏继晷，苦吟磨砺，将中华国粹弘扬。
您总是那么忙，
省诗联领导的重任肩上扛。
您带领着全省诗友，奔赴诗和远方。
遵义、延安、凉都、绥阳……
革命根据地，各著名诗乡，
你们用脚步丈量。您总是那么漂亮，
气质优雅，得体大方，
一年四季，身着美丽高雅的服装。
您知识渊博，才华横溢，
著作丰厚，品质优良。
心胸宽广，充满阳光。
您浑身通透，闪烁着智慧的光芒！
从您的身上，我看到了中华妇女的榜样！

李仕斌

致贵州省诗联获殊荣

在云贵高原的诗韵之上
一颗璀璨明星熠熠生辉
那是贵州诗联的荣耀绽放
照亮了文学的浩瀚殿堂
如黄果树瀑布般激昂奏响
诗人们的才情如江河奔放
从梵净山云雾间扬帆起航
穿越历史长河高歌引吭
似南北盘江碧波悠悠荡漾
将物质文明与精神文明远航
若万峰林间油菜花香四溢
引蜂蝶翩翩起舞，诗心向远方
那一副副楹联，如岁月的桥梁
连接古今，承载时光的重量
一笔一划，镌刻智慧的光芒
一字一句，诉说岁月的悠长
曾几何时，他们于书案前思索彷徨
在墨香中探寻灵感的方向
熬过无数寂静漫长的夜凉
让思想在文字间绽放芬芳
如今，荣耀如繁花般绽放
掌声在领奖台上久久回荡
这是对他们辛勤耕耘的褒奖
也是贵州诗联无上的荣光
他们是贵州文化的使者担当
用诗联传递着家乡的希望
让贵州的名字，在文学星空中翱翔
成为永不褪色的辉煌乐章
看啊，那荣耀的光芒正照亮前方
引领未来的诗与远方更加宽广
贵州诗联人，将继续扬帆领航
书写更加绚烂壮丽的诗行

张志雄

灯

院坝、寨子夜如白昼
星星羞羞涩涩 眼睛眨呀眨
小孩子，节能灯下读书 笑声爽朗
纺线、绩麻的身影
难以看见，更多的是
电灯下看电视、刷抖音、聊微信

老油壶、老马灯
默默躺在角落 慢慢回忆当年的昏黄

李少武

锦屏林海山城

在锦屏林海
一条清水江傍山城而过
徜徉地千年流淌着
一幅林、山、水的画卷
是自然平平仄仄的诗韵
在那陆地交通不发达的年代
水路显得活跃
林区的木材、山货
经水路运往洞庭湖
又把湖南、湖北的商品
运至林海山区
锦屏山城商贾云集
清水江码头车马如龙
商品琳琅满目，集市繁华
山城之夜万家灯火，灯红酒绿
贵州与湖南两省交界之地锦屏
是贵州历史上边沿山城商业明珠

王晓瑞

北盘江大峡谷

大峡谷 端起一江米酒
招待游船 船儿喝醉了
载着一群诗人
在碧波上 摇摇摆摆

河风吹 拍照的女诗人
被吹得花枝招展
两岸绝壁挤过来 悄悄偷看

抬头望 北盘江大桥 横在云端一条线
车来人往 大峡谷
不敢再称自己 是人间天堑！

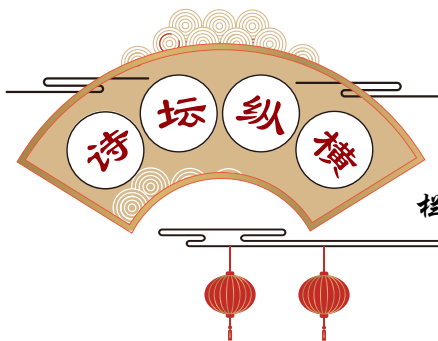
李登洋

炊烟

村庄里 马铃声不断
女人用米酿酒 酒和炊烟
清洗男人一生的疲劳

在渡口之外 母亲灶上的炊烟
缓慢地 在河堤上延伸
从早到晚 白水河上
盛满了布依人的号子声

自小离乡的男人 躺在村口
晃动手中的酒壶
安慰着 越来越急躁的太阳



栏目编辑：欧邦成

SHI TAN ZONG HENG

中华诗词创新发展十题

周文彰

（国家行政学院原副院长、中华诗词学会会长）

2020年11月30日就任中华诗词学会会长4年来，笔者根据中华诗词学会自身及全国诗词界的实际，以习近平文化思想为指导，以问题为导向，展开了系列思考，形成了关于诗词组织队伍建设、思想作风转变、诗词活动开展、诗词作用发挥及诗词创新发展等方面的系统思路，激发和协调各方力量共同付诸实践，取得了很好成效。这些思路记录在笔者所著的《会长的使命——源自中华诗词学会的感悟》和《会长可以这样做——中华诗词学会工作实录》两本书中。本文就中华诗词创新发展方面的思考，择其要者集中，请各位专家诗友指正。

题一：中华诗词需要守正但更要创新。中华诗词与其他文学体裁的最大不同，在于它有一套严格的格律要求，即对句数、字数、平仄、押韵、对仗等方面的严格限定，这是古人在长期的诗词创作和吟唱过程中形成并沿袭下来的。我们写出来的文字如果

不合格律，就不是中华诗词了。因此，我们必须守正。

题二：对诗词的称谓应从“旧体诗”改为“格律诗”。中华诗词，专指中国古典诗歌，以格律诗词为代表（包括古风），自由体诗引进后被称为“旧诗”或“旧体诗”，自由体诗则被称为“新诗”或“新体诗”。提倡新体诗的目的是要打倒旧体诗并取而代之，因此，二者的称谓是作为对立面而出现的。但是，自那时以来，旧体诗不但没有被打倒，生命力反而越来越强劲了，今天再沿用“旧诗”和“新诗”的说法，就很不合适了。因为当“新”“旧”并列时，“旧”字往往含有贬义，加之“破旧立新”概念深入人心，容易诱发人们对两种诗体的不当评价，容易感到“旧”字是对古典诗歌的贬称，尽管说者内心并无此意。所以，当今诗歌的两种体裁，不能用“新”“旧”相称，而应代之以“自由诗”和“格律诗”（或“自

由体诗”和“格律体诗”）。

题三：诗词创作要在题材上求新。诗词写什么？这便是题材问题。自古以来，山水田园、春夏秋冬、风霜雨雪、花前月下、迎来送往、爱恨情仇，甚至节日节气、酱醋茶酒等等，都被无数诗人写成了诗词，且产生了许多不朽之作。题材求新，是说当今诗词除了可以继续写以上题材外，要更多地把属于我们这个时代的景象作为诗词创作的主题，比如现代交通、通信，当今生产、生活，眼下都市、乡村等。古老的题材，如果依然存在，便是属于我们这个时代的题材，但要放在我们这个时代背景下去观察和抒写。比如，今天的敬亭山、桃花潭，已经不是李白时代的敬亭山、桃花潭，如果我们来写，应该写出具有时代底色的诗词。题材问题，也就是诗词反映什么、讴歌什么、鞭笞什么的问题，这是诗词创作的重大问题。

题四：诗词创作要善于使用时代新词。当今诗词要反映和体现时代，就必须使用时代特点鲜明的词。但是一用这些词，例如高铁、快递、互联网，就有可能被认为不是诗的语言，于是主张“诗化”处理。这个主张是中华诗词的传统规则还是我们的主观认定呢？这就告诉我们，学习古诗不要拘泥于它们用过哪些具体词语，而是要总结它们用词的共性特点或一般规律，那就是用词要有时代特色；不能以古诗的用词为标准来判定当今词语是不是诗的语言。

题五：把创作筛选推介精品作为中华诗词界的共同行动。现在全国每天产生的诗词数以10万计，大量一般性诗词淹没了诗词精品；同时，这些诗词基本上是在诗人之间循环，诗词鉴赏课也是以鉴赏古人诗词为主；我们很少推介当今诗词精品和当代著名诗人……这些做法强化了人们的印象：“当今没好诗”。因此，几乎没有多少人朗诵、背诵、书写当今诗词。可以说，当今诗词在社会生活中严重缺位。原因何在？主要在我们诗词界自己。因此，我们把2024、2025两年确定为“中华诗词精品年”，把创作、筛选、推介诗词精品作为诗词工作的重中之重。

题六：把时代特色作为评价当下诗词的首要尺度。什么样的诗才是好诗（诗词精品），判断标准是什么？明代学者谢榛提出“四好”标准，即“诵要好，听要好，观要好，讲要好”。王国维推崇“境界说”：“有境界则自成高格。”当今有人主张从思想内容和艺术形式两方面去判断：有的说好诗是立足现实、情感真挚和语言简约3个方面的统一；有的提出好诗的“四动”标准，好诗能让人感动、撼动、挑动、惊动。我则补充一点：具有时代性或具有时代底色，应当成为当今好诗词的第一尺度；没有时代印记的好诗，属于好的古诗。

题七：发挥和拓展中华诗词的服务功能。中华诗词有许多功能，这些功能是她经久不衰、枝繁叶茂的内在

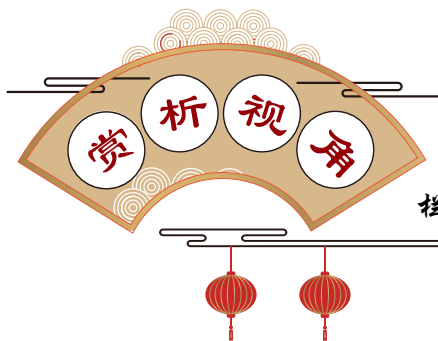
禀赋。这些功能，从主体即作者方面说，诗词能够抒情、言志、喻理、议政，我称之为“表达功能”；从客体即诗词所抒写的对象方面说，诗词能够情感地描述自然界、社会生活和人们的精神世界，这是诗词的“反映功能”；从读者方面说，学诗可以情飞扬、志高昂、人灵秀，这是诗词的“感发功能”；从诗词被应用的角度看，诗词常被人们用于道德教化、训导励志，常被人们用于小说、戏剧等文艺作品，常被人们用于装饰厅堂、美化环境、推介景点、塑造城市形象等，这便是诗词的“服务功能”在起作用。

题八：把传播作为诗词的生命。诗词的生命在传播，传播范围越大，生命力就越强。诗词保存在手机里、抽屉里，诗词的生命就在手机里、抽屉里；诗词传播在群里，其生命就在群里。诗人之间当然可以交流，也需要交流，但诗词不能只在诗友中交流，而要设法向社会和大众传播——小说不是写给作家看的，歌曲不是写给音乐家听的，小品不是演给演员看的，同理，诗词不是写给诗人看的，或者加两个字：“主要”不是写给诗人看的。因此，诗词传播要“破圈”：第一，除了用好和办好诗词专业媒体外，要尽量吸引和寻求大众传媒宣传和推广当今诗词；第二，诗人和诗词专业媒体除了面向诗人群体外，要尽量面向社会大众传播。

题九：把提高自身素养作为诗词创新发展的根本。素养是诗人各方面

修养或素质的综合统一。不同岗位、不同工作，对人的素养的要求是不一样的。诗人的素养要求具有特殊性；没有特殊的素养，一个人就成不了诗人。而作为新时代的诗人，与以往时代比，具有新的素养要求。“文艺要塑造人心，创作者首先要塑造自己。德不优者不能怀远，才不大者不能博见。要把崇德尚艺作为一生的功课，把为人、做事、从艺统一起来，提高学养、涵养、修养，努力追求真才学、好德行、高品位，做到德艺双馨”。这是习近平总书记对文艺工作者的要求，当然也包括对诗人的要求。我们要落实在自己身上，加强自我修炼，不断提高自己的素养。

题十：中华诗词创新发展依赖于全社会的重视和支持。在习近平总书记的大力倡导和推动下，中华优秀传统文化的传承发展获得了前所未有的大好局面，中华诗词喜逢盛世，社会各界重视和支持的力度越来越大。正因为社会各界越来越重视诗词，诗词活动才越来越多、越来越贴近和融入社会生活。对我们诗词界来说，在“有为才能有位”以及“有位才能更好地有为”两个方面，正在形成越来越好的互动互推局面。但中华诗词的创新发展仍然需要从物质条件到思想重视等多方面的进一步支持，因为有条件才能有为，有阳光才会灿烂。中华诗词期待得到全社会更大力度的重视和支持。



栏目编辑：欧邦成

SHANG XI SHI JIAO

诗章点评荟萃

卢冷夫

宝丰印象

周达

令名何赖帝王颁，草绿麦黄天地间。
汲得一瓢三水系，开成百里几煤山。
汝瓷旧艺终能得，曲酒新醅岂等闲。
放眼田园皆善美，风轻云淡采诗还。

【点评】：寻常词句经过锤炼，亦有奇观，更兼章法娴熟老到，词采清丽夺目。篇中多率真情愫、少陵本色。

长平之战有感

鲍海清

四十万亡身，三千里大秦。
古来成事者，几个不坑人。

【点评】：“坑”字双关，作为诗眼，令人唏嘘不已。小诗大容量，篇中透出历史的血痕以及文明演进的艰难。

陪首长登瑯春东方第一哨哨塔

周学锋

土字碑前涩眼眸，登高望尽大江头。
春风未淡前清耻，我劝将军常上楼。

【点评】：小诗蕴藉深厚，意味深长。最后一句“我劝将军常上楼”，

“劝”字略显勉强，我想，若改成“我与将军常上楼”，是否更符合作者本意。

海棠山普安寺夜坐

王聰颖

清泉一捧洗凡尘，闲看苍山抹黛匀。
禅榻今宵相对坐，始知佛脚不轻伸。

【点评】：寺中夜坐，一切随缘。诗人心情舒坦，安静且自然。尤其喜欢结句，似有“羚羊挂角”之妙。

植树

范东学（湖南）

移来霞岭小香樟，只为庭前绿意长。
久看新苗生幻景，后人荫下正乘凉。

【点评】：小诗轻松写意，独特耐品。转句巧妙一幻，万千憧憬尽归眼前。

甲辰芒种拾句

姜永亮

日间忙碌为三餐，才了烧柴又下田。
夜里屏中敲雅韵，素心一键一生莲。

【点评】：诗意和布局前后对比，雅俗相互映衬，构成生活的丰富多彩，也将鲜明的情感突出。结句则出乎意料，效果甚好。

游人元帅花溪畔 贵水黔山词赋中

——王得声《沁园春·暖冬花溪河》赏析

刘宽兴

“春暖花溪，日洒金辉，景醉眼眸。看梧桐叶坠，飘如蝶舞；黄金大道，铺锦添幽。垂柳悬丝，红枫摇影，似挽清波意未休。林阴路，正欢声笑语，荡漾清流。河中泳者犹牛，破寒水、豪情漫不休。有写生妙手，巧勾胜境；放歌丽女，声荡云头。元帅曾游，怡然陶醉，笔落诗文韵味悠。凝望处，赏山川共爱，绮景长留。”

上阕首三句，总写花溪天暖景美的特点。一个“洒”字，写出冬日光辉四射的景致：花溪水涓涓而流，阳光星星点点闪耀在河面上，颇具动感，饶有情趣。一个“醉”字，写出好景宜人，令人多少有些眼花缭乱。“看”字则统摄下文七句，分写各种景物。这一番层次分明的描写，字字句句是景，字字句句生情，直达“无我”境界，让人对宁静和谐的冬日花溪河心生向往。

下阕前三句需斟酌。“河中泳者犹牛”，有诗友觉得该句意思明白如话，诗味稍逊。其实这样的句子在前人作品中随处可见。“而今我谓昆仑，不要这高，不要这多雪”，这些都是以口语入诗，并未削弱诗意的表达。真正值得斟酌的是“犹牛”这个比喻是否恰当。我们常用“破寒冰”来表现勇于面对挑战的果敢英勇，诗中“破

寒水”也有表现泳者无惧寒冷的意思。但“破”与“寒冰”搭配极佳，与“寒水”搭配则不贴切。冰者坚，破之则有斩钉截铁之清脆，“破”字则体现出一种力量与精神来。水者柔，如何“破”之？读来有一种无力的感觉。“豪情漫不休”，泳者的豪情存在于自己心中，是难以被远观的河畔行人感知到的。再者，搏击寒水，感动人的是坚强的毅力，而非豪情。从这个角度来看，本句就有些唐突意味。“漫不休”一词也语意含糊，建议修改。

后文则渐入佳境。岸上写生妙手、放歌丽女一静一动，相得益彰。“巧勾胜境”，作画人以笔为诗，一切尽在画语中；“声荡云头”，歌女借喉为赋，歌声直窜云间，声情并茂，“荡”字极佳，回味无穷，心头愉悦荡在云头，也荡在心头。既写歌女，更写游人。

本阕还用了陈毅元帅小住花溪河留诗的典故，以此表现花溪河的魅力，为本词留下了一抹人文气息，这也是词中的点睛之笔。

结尾处点明诗人对花溪河的喜爱之情。上阕的写景，下阕的写人，都是为写自己这一份喜爱之情服务，以至于徜徉于花溪河畔，凝神静望，沉醉于暖冬的迷人景致当中。本词写景写人层次明了，条理清晰。写景则一

步一景，熔众景于一炉，紧扣一个“暖”字，表现出花溪河的美丽。写人则以花溪河为线，立足不同角度，撷取多个画面，再现了花溪河乐在其中的形

形色色之人，将泳者、画者、歌者、昔人窜掇在一起，来表现花溪河的独特魅力。现实与历史交相辉映，大大丰富了本词的表现力，予人回味。

诗词为翼，驶向梦与远方

——胡少杰诗词《解梦》赏析

李建春

“哪般缘故谪凡尘，二十三年若有因。达则兴邦安社稷，贫应养性善平身。无疑陋巷无穷乐，最向东坡最好春。解得庄生迷蝶梦，谁人不作梦中人。”

“最向东坡最好春”，尽显对东坡老之推崇，有东坡“一蓑烟雨任平生”之旷达。“庄生蝶梦”诗性的表达正是诗词给其插上的翅膀，任凭思绪遨游九万里长空。“谪凡尘”是他自信的表达。“谪落凡尘”引申为才情高超、清越脱俗的人物，有如自天上被谪居人世的仙人。

“最向东坡最好春”乃此律妙处。手机是他了解外部世界唯一的“窗户”。每年与“春姑娘”约定相见时，是那窑洞前方的“东坡”给他传信。

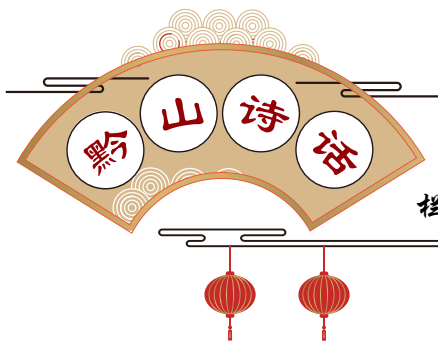
“东坡”成了他的天使，成为他的希冀、渴望与梦想。于是接到“春姑娘”邀请后，他驾驶心爱的“玄牛”（电动轮椅）赴约。此刻，他将暗淡的冬日甩到脑后，或向鲜花招手，或亲吻白云，或抚摸稚叶，或与小鸟聊天……

“东坡”成为他一年中的希望，亦暗合两位先哲——白居易、苏东坡人生追求。

白居易《步东坡》有句：“朝上东坡步，夕上东坡步。东坡何所爱？爱此新成树……新叶鸟下来，菱花蝶飞去……”白居易因“新井诗案”被贬江州。苏轼因“乌台诗案”被贬黄州租借城外荒地种花。并写诗庆祝：

“雨洗东坡月色清，市人行尽野人行。莫嫌荦确坡头路，自爱铿然曳杖声。”苏轼又将躬耕之地命名为“东坡”，自号“东坡居士”，他除与白居易的经历相似外，还有一个深层次的原因，就是他对白居易人格的认同与钦慕，是“异代相逢成知己”者也。

而少杰何尝不是与两位前辈“异代相逢成知己”？两位前辈遭遇不测“被贬”，可谓痛苦，但他们都乐观面对。我个人浅见，少杰选以“最向东坡最好春”作为自己诗词集的书名，深意许在此吧。



栏目编辑：欧邦成

QIAN SHAN SHI HUA

经纶诗道正躬行

——读周文彰会长新作《会长可以这样做》

张存寿

这本书是新时代中华诗词事业的实践咏叹录，是2022年7月出版的《会长的使命》一书的姊妹篇。从写作时间上看，两本书是前后相继、无缝对接，但品读后你会感到绝非单纯的时间对接，而是各有侧重：《会长的使命》回答的是“会长做什么”，《会长可以这样做》回答的是“会长怎么做”。因此，两本书是知和行的无缝对接，是回答完“会长做什么”后必然回答“会长怎么做”这个内在逻辑使然。这本新书是中华诗词工作的实践篇，是坚持守正创新世界观和方法论的结合篇，是做会长苦乐诗履的原版刻录，是善作善成的心路历程。本书的副题叫“中华诗词学会工作实录”，名副其实，实干当先。躬身先行的作者通过《会长可以这样做》告诉我们：会长应该这样做。

一、把诗词当事业做

把诗词当事业做，这是贯通全书的一条主线，也是传递给广大读者，特别是“全国各级诗词学会的会长们、诗社的社长们”的主题词。干事业，

是怎样做会长的立足点、出发点和归属点。如何理解把诗词当事业，内涵十分丰富。作者写道，“一是文化属性意义上的事业，诗词和诗词工作本质上隶属于文化事业”，因此，会长们“繁荣发展诗词，就是繁荣发展文化事业”。“二是‘伟大’‘崇高’意义上的事业”，诗词是文化事业的一部分，会长们繁荣发展诗词，这“是党的事业、国家的事业、人民的事业”；“三是‘责任’‘使命’意义上的事业”，会长们把诗词当事业，“就是把诗词当作责任和使命去对待，去努力”。

把诗词当事业是一种担当。“好自担当行使命，青春花甲再飞飏”“只有把学会工作放在心上，担在肩上，才能把会长当好”。作者以他的言传身教启示我们：把诗词当事业，就会感到会长就是责任。担任会长，不是爱位子，而是爱担子，即热爱自己承担的责任。所有会长，都要防止得了位子，忘了担子；会长的位子和担子是相当的，在什么位子就有什么担子；位子是担子的条件，担子是位子的任

务。都要防止获了选票，慢了选民；会长要不辜负选民的期望，更不能做官当老爷；学会不能成为衙门。这些讲话，既登高望远又语重心长，听起来字字明白，做起来时时不易。因此，缺什么都不能缺精神；对一支队伍、一个班子来说，缺了精神，就没有了工作追求。学会的同仁们对会长的工作激情都看在眼里，服在心里，密切配合，唯恐不及。

文彰会长的这些讲话都是深思熟虑的，但许多是在飞机、高铁上，甚至是出差落地当晚写成的，电脑随身，车上敲字，这种场景大家都不是鲜见。这样“让时间更有意义”了，但身体的疲惫瞒不过大家。有时候，随会长出差七、八天，他要连续转场在不同地方分别讲五、六次不同主题、不同内容的话。这些讲话的形成、这本书的出版本身也是这种干事业激情的全方位展现。以“激情、责任、思路、成效”为标志，心无旁骛、聚焦干好经得起实践的检验、历史的检验和人民的检验的诗词事业，推动中华诗词繁荣发展的车轮稳步向前。

二、把住学会建设方向

把握方向是会长的第一使命和责任。如何把方向，关键看会长的素质和能力，主要体现在管人、管事上，文彰会长形象地表述为“治家务、治业务”。管人管思想是首位任务。为了确保学会人员“政治不褪色，思想不下岗，组织不失联”，文彰会长上任以来，学会组织了三次明确专题的政治培训。刚上任抓的第一件大事，

就是举办“两讲两树”专题培训班，并明确定位：这是政治培训。以“讲政治，讲团结，树正气，树形象”为主题，以建设“政治高强、精诚团结、风清气正、艺术精湛、率先垂范”的学会领导班子和机关队伍为目标，集中封闭学习培训。四年多来，文彰会长在各地调研和各种会议、各种活动中，言传身教，身体力行“两讲两树”，使“两讲两树”逐步成为全体单位会员（即各省区市诗词学会）组织建设、思想建设、作风建设的实际行动。

学会建设必须抓思想，不抓思想容易迷失方向；诗词业务必须讲导向，不抓导向就容易功能泛化、甚至跑偏出轨。文彰会长在《人民政协报》发表访谈时明言：“必须牢牢把握政治导向，强化和拓展诗词的社会功能，为国家发展全局凝心聚力、激发正能量，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，推动社会主义核心价值观落地生根，开创诗词工作服务党和国家大局的新境界”。这一观点也被明确写入《“十四五”时期中华诗词发展规划》五大目标的第一条。坚持这一导向，中华诗词学会先后组织全国诗人开展《百年诗颂》《诗颂新时代》系列创作，内容包括诗咏党的百年辉煌历史、党的二十大、冬奥会、感动中国人物共4册，等等。这些创作标志着中华诗词界发挥和拓展诗词的服务功能进入了自觉时期。

三、坚定不移落实《规划》

咬定规划不放松，一张蓝图干到

底，把战略规划落实到各战役阶段和战术动作上，是文彰会长颇具特色的思想方法和工作方法，也是他不遗余力、心心念念推进的主要工作。当然这也是他的擅长——他是哲学博士、哲学专业的博导。他十分重视运用战略思维谋划安排发展大局，提出“千方百计，动员千军万马，激发千家万户投身中华诗词事业”的总思路；主动对接国家发展战略，主持制定《“十四五”时期中华诗词发展规划》；继《会长的使命》全面阐述之后，在这本新书里又有10多篇、上百处讲到《规划》，都是围绕《规划》的五大目标、九大工程在不同维度展开，从落实层面细化。

根据诗词发展进程，文彰会长首先提出并推动诗词“破圈”，推动诗旅融合。倡导“新词入诗”，力推《通韵》写诗。发挥大数据、新媒体的传播力量，让诗词插上科技的翅膀。概括并系统阐述端正“诗词价值观”。及时研判诗词发展形势，调整工作重点向精品年“转段”，压着茬提出“以组织和推动诗词精品创作为使命”“把推动精品创作视为天职”“把精品作为创作的生命”“把诗词精品的创作筛选推介作为工作重点”“形成选推诗词精品的新时代诗风”等要求。组织编选《今诗三百首》系列精品诗集，支持和鼓励诗社、诗词平台推选精品。在不断努力下，2024年精品年初见成效，2025年作为轴心项目全面推开。

成立中华诗词学会海外诗词工作委员会，是在《规划》战略安排下的

又一重大战役动作。“团结凝聚广大海外诗友，赓续中华民族的文化基因，传播中华诗词，用诗词讲好中国故事，为铸牢中华民族共同体意识贡献诗词力量”，正是这个工委的定位。

毛主席说：“领导者的责任，归结起来，主要地是出主意、用干部两件事。”发展诗词事业，关键在人；落实《规划》，关键也在人。“形成诗词人才队伍新结构”是《规划》的五大目标之一。文彰会长特别关注关心青年诗人，对他们寄予厚望。本书的开篇就是“青年要成为诗词创作的生力军”。他倡导青年“要立志成为一流诗人”“把为中华诗词添光加彩作为理想和追求”，希望各级诗词组织“大力培养诗词青年”“在大学生中开展诗词教育”“加快诗词队伍年轻化进程，改善领导班子年龄结构，要选拔一定数量的中青年诗人参加学会领导班子”——这些讲话发自肺腑，语自切切，意更谆谆。

四、会讲话，讲实话，讲有思想的话

文彰会长很重视“讲话”。他认为，讲话是履行领导职责的重要手段，是领导工作的重要内容，是领导工作的重要方式，是领导工作水平的一个重要佐证。本书告诉我们，既不能把“讲话”当作“发言”，也不能把“发言”当成“讲话”，但都值得高度重视，一定“要把每一次讲话或发言当成机会”，力求好的效果。我们经常身临其境听文彰会长讲话，对他讲话的魅力感触很深。会长的讲话是自己亲自

动笔写的，是思考总结创新思维的反映，每个讲话必求有新思考、新思路，即使是同样内容的讲话，也总会角度不同，表述不同；会长的讲话与“空谈”、与“形式主义的讲话”、与讲“官话套话大话”那一类讲话是不同的，每个讲话都是在研究问题、解决问题、提供方向、方法、路径；每次讲话都是郑重严谨、见字见章的，有时来不及打印，他也会带着提纲走上讲台。

眼前这本新作和《会长的使命》一样，读完全篇，掩卷回味，不能不感悟这些讲话风格的魅力、内容的魅力、学识的魅力、逻辑的魅力、文彩

的魅力、艺术技巧的魅力，甚至题目的魅力。会写讲话，善于讲话，能讲实话，讲有思想、能和读者共鸣的话，讲解决问题的话，也是我们的理想追求。

会长应该怎样做，这本书从多方面给出了答案。虽然是关于诗词工作的讲话，但其中贯穿的使命感和责任感、理性和激情、工作思路和工作方法，我感到对各社会组织的会长、主席、理事长做好本职工作，都会有所启发、有所帮助。道理是相同的。各专业、各行业社会组织的领导们不妨也读一读这本书。

吟赏声情 诗韵流芳

——格律诗词吟诵基本规则与声情理解

肖瑶

近体诗在声音上的最大特点就是讲究格律和只押平声韵。平仄格律实质上就是声音的高低起伏与长短伸缩的艺术性。格律的读法规则就是偶位平声字低长，偶位仄声字高短，奇数字的音调与偶位字保持一致，由于偶位平仄的相间交替，便会形成声音的起伏错落。以杜牧的《清明》为例，“明”是偶位平声字，读得低长，“节”是入声字，也是偶位仄声，读得高短，可以感受到对“清明”这一传统节日的怀念与强调，“纷”是偶位平声字，读得低长，后接韵字“纷”，拖得尤其长，不但可以感受到雨势之盛之密，

还能感受到收敛闭藏的情感基调。以此类推，“路上行人欲断魂”，“路上”读得高短，强调不在家里还在路上漂泊，“行人”读得低长，感叹儒士为官出差在外的样态，“欲断”读得高短，而“魂”字读得尤长，显出魂归家祠上坟祭祖的强烈意愿。“借问酒家何处有”，“借问”读高有询问的急切感，“酒家”拖长是对休憩之所温暖之感的渴望，“何处有”是方向的寻求。“牧童遥指杏花村”，“牧童”作为古诗的重要意象，是赤子之心的纯真、无忧无虑的生活，在这里拖长来读，更是指作者仁义为民的初心。“遥指”，

虽然遥远，但却有一个的指向。“杏花村”，百姓安居乐业的生活是儒士追求的社会理想。通过吟诵来学习这首诗，便能读得到、读得出儒士为官在外的艰辛与追求济世安民理想的坚定。把握了诗中的声音关系与含义情怀之后，再整体地吟诵一遍这首诗，就能吟有所得，吟出味道了。

词的创作也是讲究格律的，所以在读法上也是遵循上面的规则的，有所不同的是词牌有特定格式，押韵方面相对于近体诗而言宽松一些，可以押仄声韵，而且可以换韵。仄声韵的读法有短读或顿后拖音两种读法。以李煜的《虞美人》为例，第一个韵音是上声的 ao，上声有温柔细腻之感，韵音 ao 发音打开又收敛。仄声韵可短读或顿后拖音。“多少”，偶位平声字拖长，加上韵字尤其拖长，显得往事深远繁多。随后转换韵音为平声的 ong，发音通透大气有深沉收藏。“又东风”拖长，年岁变幻，春风几度，昨是而今非。“月明中”拖长，多少往事交织在月的光华里。接着又转换韵音为仄声的 ai，发音先打开随即归入收敛。在字是上声，有对故土的温情。改字是去声明确，a 的变化与 i 的呜咽悲叹，事变与情感都在韵音中具体起来。最后一韵，“愁”字拖长，归音到闭口音 u，能感受到愁情无限。

“流”字拖长，既能表现春水流逝不停，更能体会逝去不回的无奈。故土仍在，年华易逝，而被幽禁的南唐后主还能做些什么呢？把握了韵的转换与声情的变化，再来吟诵一遍这首《虞

美人》便能有声情的丰富性与思情的深沉感。

曲兴于元代，戏曲是唱的表演艺术，而文人吟诵的主要是散曲，读法规则和上面的一样，只是散曲的押韵较诗词更为宽松，可平仄通押。以马致远的《天净沙·秋思》为例，“枯藤”拖长偶位平声的“藤”字，能拟态藤蔓之长。“老树”读高，可见树之高大，读短显出生机之不足。“昏鸦”，这首散曲押的是“麻”韵，韵母是“a”，伸展、开阔之感突出，多有打开、铺展之意。“鸦”作为韵字拖长，不但对首句的情景有充分的想象，仿佛听到鸦声悠长，更可感受在这般沉郁老气中的不屈呐喊。“小桥流水人家”，“桥”字拖长若见桥身延伸，“流水”读高感受到时光的流逝不息，“人家”拖长韵字，既有不得吾家的落寞，更有对安居之家的向往与追求。“古道西风瘦马”，“古道”读高可见其蜿蜒向远，“西风”拖长能感秋风之萧瑟，“瘦马”拖长，既是艰苦消瘦的形象感，也是饱经风霜的叹息与前行的执着。“夕阳西下”，阳字拖长，下字作为韵字更长，可以想见夕阳在一点一点下沉的情景，也是生命时光向尽头的流淌。“断肠人在天涯”，肠字是偶位平声要读得低长，有肝肠寸断的痛苦不堪之感，“人在”读高表强调，“天涯”，拖长韵字“涯”，身在天涯之远，回不了家。在韵音 a 的长音中也能感受到一种感怀呐喊的力量。这首散曲给人一种苍茫旷远之感，多用来表现千里思归的羁旅情愁。

贵州省诗词楹联学会 2025 年 工 作 要 点

为了全面贯彻习近平总书记新时代中国特色社会主义思想，团结全省诗人和诗词爱好者们，不负时代，不负诗心，有计划、有措施、有落地地顺利完成2025年工作目标，根据中华诗词学会下发的《中华诗词2025年工作要点》文件精神，带头落实“两讲两树”要求，全面组织落实《“十四五”时期中华诗词发展规划》，围绕五项目标、九大工程，结合贵州实际，特制定贵州省诗词楹联学会2025年工作要点如下：

一、坚持正确导向，重视意识形态教育。

坚持党的正确领导，严格遵守国家法律法规和各项政策，坚持致力于培育和践行社会主义核心价值观。确保政治方向，坚持正确的舆论导向，鼓励与倡导创作反映伟大时代精神、体现中国作风和中国气派的诗、词、曲、联、赋作品，为实现中华民族的伟大复兴不懈努力。

二、加强党支部建设，发挥政治核心作用。

确保政治方向，充分发挥党支部的引领作用。坚持致力于培育和践行社会主义核心价值观，通过诗词、楹联作品宣扬贵州政治文明、经济文明、社会文明、文化文明、生态文明的成果，反映新时期的新人、新事、新思想和新风貌。

三、建章立制为本，做好服务工作。

建立健全各项工作制度与财务管理制度，确保各项工作有章可循，有法可依。树立全心全意为会员服务思想，加强与各市（州）县诗词组织的紧密联系，重点引导发展相对滞后的市县，积极寻求服务切入点，给予指导与提升，不断

增强为广大会员服务的作风意识、能力意识和效率意识。

四、加强自身建设，推进工作进程。

一是认真贯彻贵州省社团管理制度和内资管理制度，确保每年内资年审和社会组织年审均审核通过；二是认真贯彻上级学会及主管单位的工作部署，上传下达；三是按照学会《章程》，不定期召开理事会议，审议通过工作目标及各项重要决定；四是加强管理层自身素质建设，不断提高服务质量与工作效率；五是加强经费管理，接受会员监督；六是按照会员至上的办会宗旨，督促履行会员义务；七是力求工作有计划、有落实、有督促、有结果，增强学会凝聚力，不断推进工作进程；八是加强与全省各级诗词楹联组织联系，做好信息互通，资源共享。

五、健全工作机制，做到各尽所能。

一是认真贯彻中华诗词学会指示精神，全面落实《“十四五”时期中华诗词发展规划》，结合贵州实际，做好上传下达；二是对省学会的“一室（办公室）、四部（编辑部、诗教部、发行部、财务部）、六工委（诗教委、女工委、青工委、红工委、民族工委、散曲工委）”要求结合“两讲两树”，各尽其责。各工委要根据自身特色，编辑好所属工委微刊；三是加强“两刊两站一群”（两刊即：《贵州诗联》及《贵州诗联微刊》，两站即：《贵州诗联网站》《中华诗词学会网贵州版块》，一群即：“贵州诗联交流群”管理，始终注重思想性、时代性、艺术性、民族性的办刊与网建的主旨与方向，确保有组织、有保障、有特色地开展各

项活动。

六、创新工作思路，强抓诗教工作。

一是要在发展势头较好的基础上，不停滞，不松懈。要按照“向前推、回头看、高质量”的思路，以“七进”工作为抓手，提升和扩大诗词“赋能”作用；二是重点引导铜仁、安顺、六盘水、黔南、黔东南州在学校全面开展诗教活动；三是助力遵义“诗词强市”及仁怀市创建“红色诗城”的逐步推进；四是指导与支持六盘水市提出的“诗词‘进军营（警营）’”的新思想、新举措，以实现诗词进入各行各业、千家万户的工作目标；五是加强对已授牌单位的对接与联系，随时关注持续发展动态，巩固已取得的创建成果。

七、树立精品意识，提升作品质量。

一是根据中华诗词学会有关“中华诗词精品年”活动精神，开展诗词精品研讨，组织诗友积极参加全国各类诗词精品论坛及提交精品论文，不断提升贵州诗友创作精品意识。二是以《贵州诗联》《贵州诗联微刊》《贵州诗联官网》为主打平台，着力推出精品诗词；三是编辑出版贵州诗友精品诗词集《黔风留韵》第4辑（2025年卷），以年卷形式精选贵州诗友作品，逐年存档，形成年卷体系；四是正确引导AI诗词技术，杜绝AI诗词的选登及参赛；五是通过线上线下开展灵活多样的各类讲座与培训，不断提升精品创作意识，多出佳作，多出精品。

八、加强对外交流，展示人文风采。

一是在省委宣传部的领导下，继续组织开展《“我们的中国梦”——文化进万家春节送春联活动》，为乡村、企业、社区纳福；二是助力仁怀市举办“第六届中华诗人节”、“村咏”等活动；三是组织诗友自费赴省外开展采风活动，走出贵州，与兄弟省市诗友在交流与切磋中提高创作水平；四是组织各级诗联组织负责人、团体网站、各级管理员和

个人用户等积极参加诗词网站联动共享工作培训会，以激发广大会员参与“诗词网站联动共享工作”建设的积极性；五是全力组织完成上级学会及主管单位交办的各项工作，认真组织各类申报和推荐材料的撰写与提交。

九、争取合作机缘，缓解经费困难。

经费紧张一直是制约学会发展的最大瓶颈，也是学会所面临的最大难题。随着市场物价上涨因素，会刊印刷费、邮寄费一涨再涨，各项管理费用也不断增加，造成经费严重不足。因此，要努力寻求热爱诗词事业的优秀企业家们的倾情支持与赞助，联合开展全国性的诗词楹联大赛。同时，以确保即将召开的会员代表大会、理事会等重要会议的顺利完成。

十、重视队伍建设，做好人才储备。

省学会面临懂诗词曲赋联、热爱诗词事业、乐于奉献、善于管理、年龄符合政策规定的人才非常缺乏。因此，一是要做好诗词研究及青年诗人的培养与发展；二是充分发挥诗教部、青工委的作用。从诗词进校园入手，拓宽发展会员渠道，着力做好后备力量的储备，从而缓解全省各级诗词楹联组织趋于老龄化的趋势；三是多措并举，不断注入新鲜血液，充分发挥年轻诗人的鲜活力、生命力与创造力。

十一、完成换届工作，做好调协发展。

今年，省学会将换届选举产生第九届理事会，这是省学会树立新的工作理念与创新发展的又一里程碑。期待新一届理事会班子成员，将以新的思想观念，新的精神面貌，带领贵州广大会员为祖国赞颂，为人民抒情，为时代放歌，让文化自信更纯粹、更深层、更持久，不断增强学会的凝聚力和向心力，共同推动诗词文化的繁荣与发展，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出新的贡献。

《黔风留韵》征稿启事

——贵州省诗词楹联学会会员作品 2025 年卷

为了鼓励、引导会员贴近时代，走向黔山秀水，致力于精品创作。贵州省诗词楹联学会将编辑发行《黔风留韵——贵州省诗词楹联学会会员作品 2025 年卷》。有关征集事项如下：

一、指导思想

学习贯彻习近平总书记新时代中国特色社会主义思想 and 党的“两会”精神。回顾建国以来特别是改革开放以来贵州发展的光辉历程，从不同角度展示贵州建设的空前成就和巨大变化，谱写贵州崛起与民族复兴的壮丽诗篇。

二、创作内容

以贵州在中国共产党领导下发生的历史巨变为主线，歌咏贵州突飞猛进的发展和风物风貌，赞颂贵州各条战线的英雄、建设者和模范人物，颂扬贵州历史上有卓越贡献的仁人志士，展示多民族悠久灿烂的历史文化，以及以遵义会议会址、娄山关、四渡赤水等重大红色文化教育基地为创作内容。

三、作品要求

要求主题突出，特色鲜明，立意新颖，积极向上。诗、词、曲、赋、联均可，古风需注明。

四、投稿须知

1、每位作者（仅限已交会费会员）限投 1—2 首作品。由各市（州）县级诗词楹联学会及省直属诗社统一初选后，提交省学会编审。没有加入各级诗联组织的会员及外地会员可自行投稿到指定邮箱。

2、投稿作品须署真实姓名及通讯地址，以便赠寄作品集。集体投稿请注明一名联系人及通讯方式。

3、谢绝采用笔名、网名投稿，以免引起著作权纠纷。

4、所有入选作者均赠送《黔风留韵》1 册。

五、征集时间

4 月 1 日至 7 月 31 日止。

投稿邮箱：2016163269@qq.com

联系人：葛美佳

联系电话：15885232678

会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费
微信号：17785004241
微信名：贵州省诗词楹联学会
银行开户行：中国工商银行股份有限公司
贵阳省新支行
账号：2402002109008901180
开户名：贵州省诗词楹联学会

2024 年 12 月 -2025 年 3 月交会费名单

缴费名单

贵州诗联·【二零二五年第一期】

省学会 17 人
郝红 葛美佳 秦元维 罗天彪 秦应康 肖长林 欧邦成
李瑞利 刘华英 周锦余 陈彪 莫代琼 李学明 罗勇
李永华 范泽彬 李光平 交 2024、2025 两年会费

桐梓县诗联 72 人，其中：

1、桐梓县诗联 50 人

陈华峰 卢冰 陈厚桦 文世泉 姜义华 杨志伟 陈显伟
杨超 杨忠勤 赵叶青 黄荣建 曾凡勇 令狐山 黄家友
张绍益 韩元开 陈隆坤 王永华 杨敏修 陈仕波 范玉洪
钟仁刚 梁光国 陈冲 舒汉斌 戴祥攀 姜 喆 阮太平
王建胜 袁 勇 舒汉斌 戴祥攀 姜 喆 阮太平
梁正淮 穆明罡 张绍益 邓怀霞 刘昌荣 文世禄 杨兴满
赵 强 赵乙泽 王福霖 王爱民 孙荣显 王 健 王宗伦
令狐豪爽

2、桐梓检察院诗社 3 人

付长贵 康建波 黎李竹

3、贵遵律师诗社 3 人

张绍明 张绍勇 杨俊梅

4、桐梓县燃气具诗社 5 人

陈发强 杨 波 向 昊

王维念 周义琴

5、红岩诗社 11 人

陈华居 陈厚丞 李克琼 廖良华 杨 单 李学强 刘永凤
姜方礼 刘明明 方望望 姚 鹿

黔西南州诗联 60 人其中：

1、州诗联 41 人

王殿宗 滕代荣 马礼诚 陈大国 钟芝琼 杨廷奉 孙龙麟
刘凤文 张西国 蒋 斌 岑 梅 朱昭华 陈嘉璧 贺登江
袁泽达 肖礼洲 张朝阳 廖福刚 李兴恒 侯永伟 李秀才
刘汉碧 王光雄 王浩 蒋承惠 唐登秀 李银雪 周振林
王爱平 王成高 胡永江 潘远江 王 锋 吴映华 王元志
田志勇 李仕斌 张光义 黄甫仁 邹帮起 夏明金

2、晴隆县诗联 8 人

刘建能 付作参 陈国果 邓 肖 邓 帅 邓 志 鲁 闯
李华伦

3、安龙县诗联 2 人

王培民 胡学政

4、册亨县诗联 9 人

杨友升 黄永辉 潘向禄 罗如文 杨福昌 王伯江 覃福高
姚永军 王文瑶

仁怀市诗联 56 人

母光信 李占勇 曹正强 陈德林 葛大庆 母先炯 王昭满
刘远乾 胡朝政 周德利 杨明江 李朝华 唐春雨 牟胜利
潘 乾 陶发科 刘光德 李国强 彭杨坤 徐恩福 王志成
戴婷玉 程远芳 程 霞 陈 珊 杨 丽 徐龙玉 胡 刚 向 往
陈明伟 赵富杰 赵科伦 叶远福 冯世奇 戴元友 柯宏微
王自华 赵 浪 赵 蒙 袁成龙 陈开权 班 奎 朱永杰
李玉文 杨天雄 杨科杰 陈开权 班 奎 朱永杰 李晓剑
吴 灵 李 一 张显奇 刘 飞 孟政富

绥阳县诗联 51 人 团费已交 其中：

绥阳县诗联 36 人

青明政 匡兴洪 唐义豪 陆 松 何正华 张炳旭 易道强
徐 池 郑继方 陶灵龙 杨帮强 金留芳 何世容 刘 菲
张小洋 张小江 韩富珍 田 喜 蔡德武 周瑞林 王兴泉
周 杰 卜正恒 汪德仲 徐 健 龚作武 韩达山 汪德贵
吴永生 周洪伟 方先志 徐 健 费开莲 吴文刚 何玉洪

绥阳女子诗社 15 人

谭红梅 杨 敏 陈晓红 周光敏 江玉梅 徐 霞 黄朝敏
刘 萍 祝维新 陈娜娜 于素华 李晓燕 刘家丽 王小霞
周 丹

六盘水盘州市诗联 39 人

邱崇林 李招尚 郭 赛 李 丰 蒙朝文 赵贤菊 任小丽
王想同 邹金富 王广田 唐仁华 唐宗舜 陈光荣 唐向阳
苏 圣 董林均 陈 捷 叶胜华 张红艳 王 林
华再玉 董林均 陈 捷 叶胜华 张红艳 王 林
叶 文 刘光富 张 辉 张 焯 何仁书
陆长荣 丁廷分 王燕飞

印江县诗联 37 人

宁立新 杨正森 阙灿洪 尹 霞 黄安 翊然 谭恩婵 李明洋
杨昌勇 张子墨 潘纯和 黄文生 刘春风 严易权 胡再航
王惠仙 杨德彪 吴先海 陈田 李青文 邹 龙 李太君
吴道琪 秦礼显 田兴明 陈剑飞 任 益 冉俊明 杨德跃
田军红 汪定强 陈剑飞 王维红 陈荣超 马家烈 刘腾念
漆章琼 漆 璐 漆治民 王秀萍 王福明 陈志明 陈仕兴
高兴珍 黄 盛 杨 璨 杨朝祥 王福明 陈志明 陈仕兴
吴应麟 周 胜 秦 碧 詹远萍 贺都强 罗臻余
晏启茂 程绍宏 谭小军 魏春春 谭选华

遵义红花岗巷口镇分会 33 人

漆章琼 漆 璐 漆治民 王秀萍 王福明 陈志明 陈仕兴
高兴珍 黄 盛 杨 璨 杨朝祥 王福明 陈志明 陈仕兴
吴应麟 周 胜 秦 碧 詹远萍 贺都强 罗臻余
晏启茂 程绍宏 谭小军 魏春春 谭选华

湄潭县诗词曲联 32 人

罗 毅 姜方全 刘治刚 傅治淮 杨清源 金继强 孙传友
喻万华 姜方全 刘治刚 傅治淮 杨清源 金继强 孙传友
何登峰 姜方全 刘治刚 傅治淮 杨清源 金继强 孙传友
徐仁霞 姜方全 刘治刚 傅治淮 杨清源 金继强 孙传友
刘云洪 姜方全 刘治刚 傅治淮 杨清源 金继强 孙传友

陶然诗社 28 人 团费已交

黎 敏 陈 红 刘幸平 黄春秋 高德纯 王和艺 何世洁
彭支富 李敬达 王治才 颜长策 张健生 刘 泉 林长庚
林廷忠 张建国 徐庭华 邓启容 韩光华 朱世彪 罗余华
徐志明 肖开琪 高 敏 熊又珍 杜兰江 杨德华 陈 良

正安县诗联 28 人

王双强 彭伦江 黄 飞 郑传新 朱武超 谢 谨
骆科茂 杨贵云 杨本淑 谢相平 郑周一 刘祖晓
甘 勇 陈瑞容 赵明昌 王 虹 汪国勇 骆礼兵
杜 环 卢天武 赵晓敏 王吉星 韦圣江 周 勇

百花诗社 27 人

蒋万勇 王安文 张 旭 田应元 邓黎云 晁爱林 冉小勤
刘 春 宋培军 周贵荣 金益益 濮方勇 陈元洪 冯安丽
陈大兴 卢明学 张元进 刘 雷 方 华 方先树 沈庆模
沈潇颖 徐祖军 徐春荣 吕建明 曾 飞 邓升德

遵义女子诗社 24 人

周 敏 叶筱琳 李君莉 查 琳 王桂英 黄 晏 赵秋惠
黄 晓 邓敬容 王怀梅 叶久伟 王 虹 陈辉丽 李遵慧
王娉丽 董永川 梁世瑜 李慧琴 周正权 王 江 邹丽敏
朱纯洁 董玲莉 王 江

黎平县诗联 22 人

罗锦明 李茂文 吴盛锦 吴朝科 石含武 龙 宾 欧大金
石泽清 杨茂松 杨建霖 吴朝保 潘承武 杨胜周 吴方智
杨建超 杨建霖 吴朝保 潘承武 杨胜周 吴方智 杨光灿
袁子惕

遵义汇川诗联泗渡镇分会 21 人

冯发銓 赵明华 冯发会 陈华强 李龙贵 杨永松 李龙顺
陈 永 费光健 散及书 冯建明 霍文明 陈洪模 刘昌明
冯焕喆 汪 宇 李开贵 吴文仿 张治才 刘昌勇 姚文宇

习水县诗联 20 人

白 平 梁宗正 陈应森 袁争鸣 李宗祥 邓显江 李登玉
胡德礼 袁俊峰 袁远宗 杨建新 黄 政 黄治富 白 乐
陈声伙 叶光强 周梓藩 王茂昌 王锡康 胡天云

丹寨县诗联 19 人

韦永儒 杨通云 张正文 雷发扬 孙雪慧 龙文贵 王远奎
龙启栋 余永华 龙孝荣 谢仁举 池 魁 兰世标 韦士勇
杨华庚 唐千光 曾祥礼 潘善能 蒙世祥

遵义松月诗社 17 人

王 林 周帮禄 刘太华 黄文学 谢顺利 向尧富 熊维良
卢晓波 沈大镜 李绍敏 李华斌 龚丹毅 罗 瑜 赵应举
曾智鹏 罗臻余 姚熙镜

安顺旧州碧波诗社 16 人

饶柏麟 胡克政 叶云方 班文富 何开新 李学伦 周 莹
汪应祥 周 峰 沈德明 张仑菊 龙玉芬 聂 梦 姚昌奎
马呼文 黄炫忠

黔西素朴中学 1 人
刘 刘

榕江县诗联 1 人
赵学海