

中华诗词学会率验收组赴遵义所属市区县考查验收（一）

7月18日——23日，由中华诗词学会副会长沈华维、秘书长张存寿、诗教部副主任郭友琴、诗教部办公室主任薛玉忠，贵州省诗词楹联学会会长郝红、副会长黄安朝、名誉副会长罗天、会长助理彭德涛，遵义市诗词楹联学会会长程兴念、常务副会长王林、副会长兼秘书长李达荣、副秘书长刘华英联合组成“诗词曲示范市（县、乡）”、“诗词曲创作研究传承示范基地”、“诗教示范学校”、“诗教示范家庭”验收组。先后对遵义市汇川区、红花岗区、赤水市、仁怀市、正安县、绥阳县等地开展检查验收。



验收组分为两个小组：第一组由中华诗词学会副会长沈华维任组长，省学会会长郝红、市学会会长程兴念任副组长，省学会副会长黄安朝、市学会副秘书长刘华英为组员，先后对遵义市赤水市、赤水宝

源乡、丙安镇、老年大学、职业学校、新店小学、赤水科苑学业科技开发有限公司，遵义市红花岗区、红花岗区巷口镇、万里路街道办事处洗花井社区、老年大学、第七小学、遵义市丰乐小学、贵州钢绳集团有限责任公司、遵义市第十二中学、遵义市金梅休闲观光旅游发展有限责任公司、红花岗区政协办公室，仁怀市的合马镇“理学诗社”程天一家庭等进行了检查考核。



所到之处，受检的各市、县、区党委及政府高度重视，委派了党委、政府、人大、政协四大班子相关领导及宣传部、统战部、文联、教工委、文旅局等部门和各级诗词楹联学会等单位负责人全程陪同检查，听取了主管领导所作的创建工作汇报。组长沈华维副会长代表检查组做了查检总结。

中华诗词学会率验收组赴遵义所属市区县考查验收（二）



第二组由中华诗词学会秘书长张存寿任组长，省学会名誉副会长罗天、市学会常务副会长王林任副组长，由省学会会长助理彭德涛、市学会副会长兼秘书长李达荣为成员。先后对遵义市正安县、正安县谢坝仡佬族苗族乡、第一完全小学、和溪中学、人大常委会办公室、正安桃花源记景区；绥阳县四街寨李发杰家庭、柳湾诗社张毅家庭；仁怀市“元宵诗社”赵浪家庭、“娄山画廊”王自华家庭；遵义市汇川区、毛石镇、汇川区大连路街道、遵义市第三十三中学、泗渡小学、汇仁中学、人民法院、贵州梦润实业集团股份有限公司、海龙囤文化遗产管理局等进行了检查验收。



所到之处，受检的各市、县、区党委及政府高度重视，委派了党委、政府、人大、政协四大班子相关领导及宣传部、统战部、文联、教工委、文旅局等部门和各级诗词楹联学会等单位负责人全程陪同检查，听取了主管领导所作的创建工作汇报。组长张存寿秘书长代表检查组做了检查总结。



在大家的共同努力下，顺利完成了检查验收工作。中华诗词学会的领导不仅肯定了各市区县创建工作所取得的成绩，也为贵州留下了许多精美诗篇。同时，对今后的创建工作提出了许多有建设性、借鉴性的意见和建议，使创建工作有了新的憧憬与发展目标。检查组人员在遵义会址前合影留念。

在新起点上再创新辉煌

——祝贺香港回归祖国二十五周年

来源：《人民日报》7月1日社论 整编：郝红

2022年7月1日，是香港回归祖国25周年庆典日。25年前的今天，香港回到祖国的怀抱，洗刷了民族百年耻辱，完成了实现祖国完全统一的重要一步。从此，香港重新纳入国家治理体系，走上了同祖国内地优势互补、共同发展的宽广道路，开启了“一国两制”、“港人治港”、高度自治的历史新纪元。

25年来，香港依托祖国、面向世界、益以新创，不断塑造自己的现代化风貌，“一国两制”在香港的实践，就像一棵幼苗，在风雨中茁壮成长，结出了累累硕果。特别是党的十八大以来，习近平总书记和党中央从战略和全局出发，对“一国两制”、香港工作作出一系列重要论述和重大决策部署，推动“一国两制”事业取得新经验、实现新发展。在中央政府和祖国内地的大力支持下，在香港特别行政区政府和香港社会各界人士的共同努力下，香港经济持续蓬勃发展，各项事业取得长足进步，书写了狮子山下新的传奇。

当香港局势一度出现严峻局面，以习近平同志为核心的党中央审时度势，一系列标本兼治的举措，推动香港局势实现由乱到治的重大转折。只有做到“爱国者治港”，中央对特别行政区的全面管治权才能得到有效落实，宪法和基本法确立的宪制秩序才能得到有效维护，各种深层次问题才能得到有效解决，香港才能实现长治久安，并为实现中华民族伟大复兴作出应有的贡献。

走过泥泞，方知大道珍贵；经历风雨，更觉阳光美好。习近平总书记深刻指出：“25年来，尽管经历了许多风雨挑战，但‘一国两制’在香港的实践取得了举世公认的成功。”面向未来，中央将继续坚定不移贯彻“一国两制”方针。随着实践不断深入和制度体系不断完善，“一国两制”的优越性将进一步彰显，“一国

两制”实践必将行得更稳、走得更远。

千山一脉，万水同源，香港的命运从来同祖国紧密相连，国家发展始终是香港发展的最大依托。今天的祖国高度开放、日新月异，足以凭国家之大、活力之盛，为香港增优势、拓空间、破难题提供强大动力。特别是国家构建新发展格局、推动共建“一带一路”、深化粤港澳大湾区建设、实施“十四五”规划和2035年远景目标纲要，更为香港发展创造了新的重大机遇。

风好正是扬帆时，奋楫逐浪向未来。对香港来说，“一国两制”是最大的优势，国家改革开放是最大的舞台。在新时代国家改革开放进程中，香港具有特殊地位和独特优势，能够发挥不可替代的作用，这样的地位和作用只会加强，不会减弱。香港同胞不仅完全有能力、有智慧把香港管理好、建设好、发展好，而且能够继续在国家发展乃至世界舞台上大显身手。

二十五载栉风沐雨，二十五载春华秋实，香港再次站上新的起点。习近平总书记强调：“中央全面准确贯彻‘一国两制’方针的决心从没有动摇，更不会改变。”今天的香港比过去任何一个时期都拥有更加稳固的基础，能够更好维护国家主权、安全、发展利益，保持香港长期繁荣稳定。当前，我们国家已进入全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军的新征程。在中华民族伟大复兴的壮阔征程中，香港大有可为，也必将大有作为。我们坚信，广大香港同胞弘扬爱国爱港的光荣传统，同全国各族人民同心协力、携手并肩，风雨无阻、勇往直前，不断开创“一国两制”事业新局面，香港就一定能在起点上再创新辉煌，为实现中华民族伟大复兴的中国梦增光添彩！



编委会

顾问 周笃文 朱增严
冯 泽 黄润蓬
李光平 李发杰

主任 郝 红

副主任 葛美佳 黄安朝
罗 天 周锦余

委员 (以姓名笔画为序)
李云昌 李达荣
杨丽萍 杨 萍
杨成荣 陈大国
吴锡镇 陆文舒
罗国刚 赵幼立
钟芝琴 徐彬雅
钱永泰 程兴念
葛 剑 谢正发

编印单位 贵州省诗词楹联学会
准印号 (黔)字第 2020112
印刷日期 2022年8月15日
印刷单位 贵州利富德印务有限公司
发送对象 会员及相关单位
印 数 2500册
(内部资料 免费交流)

卷首语1

在新起点上再创辉煌.....
.....来源:《人民日报》7月1日社论 整编:郝红

时代强音4

黄晓曼 刘昌荣 赵华香 龙书堂 陈清华 张泽富 王江松
刘凤文 邹金富 易 华 蒋承惠 李祖才 李遂生 陈业秀
胡占平 蔡德忠 刘庆信 周世鼎 万裕屏 李明洋 罗运东
李传煜 覃福高 孙龙麟 程永昌 张泽贵 黄庆云 邱崇林
李岱宸

诗人风采7

沈华维 张存寿 郭友琴

纪念缅怀10

刘璐昌 李达荣 郑润松 罗家胜 刘国辉 程永昌 葛美佳
赵家镛 陈清华 陈华强 周德刚 颜长策 林廷忠 张成兵
刘凤文 卢文高 刘跃春 罗成仲 杨寿龄

多彩贵州12

李达荣 竹 风 刘国友 文前举 孙龙麟 李承芳 王治华
谢怀富 黄春秋 谢永亮 曾祥礼 张安福 方永龙 肖 睿
杨殿忠 刘文富 唐朝均 李祖才 马海鹰 张新民 周瑞林
罗成仲 何士杰 李家举 朱世彪 杨宗波 李家广 刘 飏
韩光华 向明月 刘庆信

神州览胜15

周文彰 竹 风 李树华 肖继光 秦应康 文国华 柏英文
杨芳明 刘 斌 王国祥 郑泽珍 韦 松 杨宏林 曹 鸣
朱向南 周长根 兰 屿 王善同 成旭辉 张恒善 刘文富

玉笛瑶琴17

胡占凡 李传煜 李龙贵 赵家镛 王 勇 吴 霞 李仕斌
罗书韬 饶昌东 陈金石 李奇明 谢怀富 杨殿忠 陈 彪
葛 剑 高怀柱 吴贤明 龙福林 罗昌益 伍立尚

田园风光19

凯 文 陈业秀 涂文友 杜 航 李忠贤 杨光德 向朝儒
杨长华 谢永亮 龙大林 高永崇 马洪学 罗永华 周成挑
李仕斌 舒毓晶 艾鸿鸣 邱崇林

淑媛吟芳21

李岱宸 袁云秋 张爱萍 邹丽敏 陈嘉璧 李遵慧 杨 美
胡炳菊 陈书英 杨显敏 刘幸平 刘 萍 周光敏 史开菊
许亚敏 查 琳 李素莲 黄春秋 雷 英 肖开琪 王怀梅
李晓燕 刘 静 邓啟容 万莹芳 庄 红 陈娜娜 杨秀琴
李慧琴

赠和酬唱24

薛玉忠 郝 红 刘华英 万明庚 王世繁 胡炳菊 王远长
尚书吉 陈定禄 罗方友 罗家胜 杨学军 杨长华 徐志明
王加华 王善同 王良民 杨寿龄 张成兵

团队集锦26

李秀才 刘汉碧 杨廷奉 唐登秀 朱龙华 侯永伟 李银雪
孔 强 保安刚 龙成书 刘建能 付作参 陈国果 陈国颂
王 飞 田志勇 刘朝鑫 李松阳 钱培炎

曲苑新枝28

武孔昭 秦应康 罗隆福 刘明暄 邹金富 刘正纲 董忠品
杨恩平 李树华 杨昌华 冷向北 刘贵霞 袁凤仪 赵达禄
刘从建 邓清福 文国华 路 玲 王礼坤

联海浪花30

曾祥礼 袁云秋 罗 天 陈业秀 王大国 张培厚 解 珊
尤嗣烈 黄庆云 罗书韬 舒毓晶 丁元远 李素莲 邱新丰
杨朝刚 高明德 黎明和 杨宗和 张雄龙 高 柯 黄光耀
柳 梅 赵运乾 蒋南华

请您对联32

李炫均 唐海民 杨恩平 李瑞利 周贵平 罗隆福

古风辞赋33

黄安朝 杨朝刚 王会东 葛 剑

贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛获奖作品选登
.....34

当代短诗51

李惠艳 李 磊 王晓瑞

诗坛纵横52

诗词名家宋彩霞——青黄红紫开心底……摘录于中华诗词学会网

经典赏析54

北宋婉约词手——秦观……… 娄彦璠

缴费名单及通知56

编辑部

主 编 郝 红
执行副主编 罗 天
副 主 编 秦应康 肖长林
编辑顾问 竹 风
编 辑 李瑞利 刘华英
陈 彪
编 校 罗 天 秦应康
肖长林 李瑞利
刘华英 陈 彪
投 稿 邮 箱 aaa5814883@sina.com

微刊编辑部

顾 问 周笃文 朱增严
李光平 李发杰
葛美佳 黄安朝
罗 天

主 编 郝 红
编 辑 李瑞利 陈 彪
微信公众号 haohong699
投 稿 邮 箱 3569395449@qq.com

网站编委会

站 长 郝 红
副 站 长 葛美佳
管 理 员 陈 彪
网 址 <http://www.gzshici.com/>

封面封底题字 朱增严

图文编辑 郝 红
刊物美编 陆道宇

联系方式

手 机 15885232678 (办公室)
13984368296 (编辑部)
13595161580 (财务部)
13809492023 (发行部)
座 机 0851-86880039 (办公室)
办公地点 贵阳市云岩区北京路130号
(贵州省图书馆后侧)
贵阳市宅吉路195号3栋1楼





黄晓曼

庆祝中国共产党建党101周年

砥砺百年终践梦，雄狮抖擞映澄空。
江山不负先驱血，事业尤辉岁月功。
万里长城书浩气，九州科技焕霓虹。
民心凝聚同开步，奔向康庄唱大风。

刘昌荣

庆祝建党101周年

党旗鲜艳展，一百一年传。
使命为民铸，初心建国坚。
千秋廉政体，两岸定团圆。
社稷荣兴日，中华敢率先。

赵华香

庆祝中国共产党101岁生日

百载春秋世纪长，中华大地党旗扬。
江山依旧初心在，风雨征程责任当。
四海遥观飘恶雾，五洲惊叹幻魔乡。
众妖伏卧荆棘路，锤子镰刀圆梦忙。

龙书堂

庆祝建党101周年

当代中华赛舜尧，莺歌燕舞颂天骄。
迎接党的二十大，再创辉煌步步高。

陈清华

庆祝中国共产党101周年

风雨兼程上百年，南湖灯火映红天。
一腔热血寻真理，千古神州涌圣贤。
马列金光昌义路，戟枪闪亮扩军员。
人民胜利兴鸿业，盛世欢歌续雅篇。

张泽富

庆祝建党101周年

红船斩浪起帆航，风卷锤镰上井冈。
万里长征播火种，奠基华夏迈康庄。

王江松

浪淘沙·建党101周年有寄

问浪里红船，驶向谁边？镰挥锤舞破霜天。
斩孽除妖风渐朗，一往无前。
星火已燎原，换了人间。千秋伟业告轩辕。
沧海桑田歌正道，大梦翩跹。

刘凤文

浣溪沙·庆七一

赤帜锤镰映碧天，江山如画美姿妍。
人民幸福醉田园。喜著东风添锦绣，
恩深似海感先贤。中华圆梦舞蹁跹。

邹金富

七一感怀

飘荡锤镰宣誓言，墙垣弹洞记当年。
饥寒交迫从今易，强盛康庄至此延。
开放改革行富路，复兴经济胜康乾。
山川秀丽民生旺，翁妪儿童个个欢。



易 华

“七一”抒怀

南湖浩荡涌潮声，红色锤镰映太明。
万里长征风雨路，千秋伟业复兴程。
人民幸福无疆爱，祖国昌隆世界迎。
不忘初心圆美梦，中华崛起更峥嵘。

蒋承惠

七一颂

红帜锤镰映九天，飘香大地舞翩翩。
英雄模范飞歌颂，不忘初心永向前。

李祖才

“七一”颂

红船搏浪导航开，锤镰挥舞向将来。
回首弄潮双百载，神州一岁一高台。

李遂生

沁园春·先锋队铸造辉煌

解缆申城，击棹南湖，暴动豫章。
建井冈阵地，点燃星火；武装割据，
猛进云航。遵义明程，延安蓄锐，新
垢陈疴一扫光。雄狮吼，我轩辕炫彩，
亮丽东方。兴邦使命担当，领崛起
神州创富强。看分田分地，农民欢悦；
兴文兴教，村寨隆昌。两弹多星，三
航群箭，深海高天任弋翔。先锋队，
率中华儿女，铸造辉煌！

陈业秀

八一建军节 95 周年有吟

峥嵘岁月雨风稠，磨就雄师刃利钩。
纵使西洋横浪起，神针定海固金瓯。

胡占平

定风波·八一建军节

划破长空一道光，中华希望耀南昌。
弹雨枪林如游戏，而已。男儿意志硬如钢。
坠地头颅颜未改，气概。旌旗十万斩阎王。
星火燎原华夏地，且喜。血花洒处绽梅香。

蔡德忠

写在香港回归祖国 25 周年

国旗耀紫荆，香港启新程。
廿五多风雨，娘怀甚暖情。

刘庆信

贺香港回归 25 周年

砥砺前行廿五年，一国两制谱新篇。
中央助力宏图展，后盾坚强日子甜。
众志成城兴伟业，同心协力绘新颜。
香江后浪推前浪，责任担当筑梦圆。

周世鼎

诉衷情·庆祝香港回归 25 周年

明珠璀璨照香江，庆典祝辉煌。大
中国自由港，通世界，耀东方。思
往事，忆沧桑，感离伤。百年苦难，浴
火重生，振翅高翔。

万裕屏

祝贺我国第三艘航母“福建舰”下水

铜墙铁壁御豺狼，航母增加戍海疆。
弭战三军文且勇，维和九域富而强。
核心坚定党团结，经济繁荣民寿康。
八一红旗鲜血染，保家卫国勿容商。

李明洋

满江红·贺“福建舰”航母胜利下水

拍岸欢呼，似擂响、喧天锣鼓。
贺中华、巨龙入水，壮哉航母。逐浪
践行强国梦，劈波驶向和平路。巨无
霸、铁甲亮铮铮，军威武。寒栗栗，
枪炮铸；风猎猎，旌旗舞。恨千百年
来，受尽欺侮。竖子凶残成恶犬，贼
邻歹毒为狼虎。今崛起、奋发做英雄，
豪情吐。

罗运东

贺第三艘航母建成赴海

船坞传来庆祝声，零三母舰启航程。
从今华夏龙狮舞，巡海凌空美帝惊。

李传煜

祝 003 航母下水

惊雷一记送神威，福建声光震海垂。
下水蛟龙招蟹戏，巡洋铁甲任风吹。
登峰造极寰球慕，卫国兴邦战鼓擂。
科技领先安广宇，电磁弹射九州飞。

覃福高

福建舰下水

出坞舾装并试航，深蓝筑梦卫国防。
常存忧患疆陲固，不忘当年黄海殇。

孙龙麟

喜闻福建舰下水

航空战舰又登场，驶向深蓝护海疆。
岛链如丝轻斩断，雄师威震太平洋。

程永昌

满江红·祝贺我国第三艘航空母舰下水

振奋人心，航母舰、命名福建。
今下海、五星旗帜，冉升红艳。八万
余吨排水量，十八舷号核飞弹。自设
计、建造厂江南，光辉灿。台独派，
心吊胆。国保卫，勤拉练。用平直甲
板，配合磁电。浩浩汤汤巡大海，威
威武武雄姿健。军威振、领土主权高，
离弦箭。

张泽贵

欣赞第三航母下水

航母雄威荡海洋，国防力量固金汤。
神舟壮气冲牛斗，福建豪歌保国疆。
万载江山钢铁铸，五千华夏赤旗扬。
敲山震虎龙腾跃，世纪风云斗志昂。

黄庆云

贺我国第六次陆基中段反导试验成功

大气高层搏浪花，六飞神器卫邦家。
精研折桂中华胜，敌弹随时戟淖沙。

邱崇林

中国共青团建团百年记怀

七十年代系团员，坡改梯田早上山。
石砌挡墙箕擦土，膀扬锤铁手扶钎。
狠抓生产突击队，又把知青分组编。
集训民兵学本领，扛枪打靶卧姿先。

李岱家

冬奥印象

雪漫苍原圣火燃，五环热舞瑞云间。
力由心启兰襟荡，一骑娇娃骋步前。



沈华维，1954年8月生，宁夏永宁县人。在部队服役30多年，大校警衔。现为中华诗词学会副会长。有《问心斋诗词集》等出版。

壬寅伏中遵义行吟

伏中入黔

赤水离尘远，山中况味凉。
小池容易满，野菊等闲香。
差事炎何碍，驱车雨不妨。
居高无管束，蝉语最繁忙。

清晨赤水河河滨大道漫步

草木接天碧，基因自古红。
含情莲出水，抱朴竹吟风。
林海翻新貌，英贤问旧踪。
暑炎逢雨后，清气豁心胸。

访土城古街

闲摆龙门阵，街坊乐自怡。
高檐披晓雾，喜鹊语移时。
养目花三径，提神酒一卮。
横穿石板巷，即景偶成诗。

红军长征一渡赤水猿猴渡口

仰望峰头碧，丰碑百丈高。
民心凭借力，门板可通桥。
峭壁攻明垒，河滩破暗礁。
两军听调度，得胜赞朱毛。

茅台渡口

霜月军情急，匆匆未记名。
清溪穿日影，红树挟涛声。
云共遥天碧，礁余隔岸青。
风生集结号，疑有抢滩兵。

红军渡纪念碑

仰慕思难尽，依山日映碑。
良谋藏赤水，浩气走风雷。
恶敌联三路，神兵破四围。
幸能初志遂，盛世百花肥。

壬寅伏中土城品农家菜

石板穿深巷，高檐吊脚房。
斜阳成晚照，竹雨送清凉。
风物余青眼，山民有热肠。
诗沾烟火味，泥土自芬芳。

登娄山关

石凳鲜苔绿，云霞出海曦。
尖山分大小，壁垒筑高低。
翠积千寻竹，峰牵百丈梯。
雄篇成绝唱，浩气与天齐。

过娄山关长空桥

凌空凭眺望，整肃吊忠灵。
身与峰衔接，松同竹缔盟。
长桥窥地险，绿海拥山青。
铭记从头越，胸中浩气增。

娄山关纪念馆

影像重新置，还原老镜头。
丰功天作证，青史竹能修。
生路殊难乞，前程自可求。
雄关存正气，风骨足千秋。

谒遵义会议会址

客中同冒暑，来拜小红楼。
解困须决断，临危费运筹。
出师频破垒，领帅此从头。
容得关山越，神奇四渡舟。

访茅台酒集团

坐大无疑问，机缘独一瓶。
花开清气散，窖熟酱香生。
云物风能改，河山水不争。
品牌犹可贵，借势好经营。

过仁怀镇

百里花光媚，清香扑入怀。
甘醇因地利，华润向天开。
上市争高度，推陈展大才。
酒都容自信，夺冠屡登台。

鹧鸪天·遵义会议会址

筲路真情写满墙，英雄故事久收藏。
水曾四渡兵重布，骨有千堆血一腔。
军号急，马蹄忙，围追突破向前方。
小楼灯火通天亮，雾散黎明迎曙光。

张存寿，中华诗词学会秘书长。大校军衔。在报刊发表各类文学作品300多篇(首)。合著《共和国海军传奇》《中华诗词十二家》等书12部。中华诗词学会十大导师之一，《中华诗词通讯》主编。

正安市坪桃花源

酉阳常德莫论冤，春到市坪无二番。
五柳先生应补记，神州处处是桃源。

正安吉他文化产业园

韶音事业入城乡，一万农民下厂房。
儿女归心开富路，吉他声振太平洋。

【双调·折桂令】赴遵义正安、汇川、绥阳等地学习调研

赴黔北再洗诗心，城也为遵，诗也为尊。一县劳神，一区合道，一梦期真。怕只怕我学不怎，好当好尔做功深。诗会宗亲，山种黄金，青果红花，各有成因。

【中吕·山坡羊】大暑日登娄山关

群峦环抱，尖山相照，一关尽为一词傲。
路迢迢，热嘈嘈，因何不见西风闹？
沿路蝉儿答的巧：天，烤过了；人，考过了。

致李发杰会长和他的黄金茶山

瘦抱诗茶酒，胸怀天地人。
有金金不换，此处最清心。

拜谒遵义会议会址

躬临圣地急登楼，望座相知岁月稠。
绝运逢生思统帅，将军赴死步鹰舟。
归心那日娄山险，反手当时赤水愁。
信仰如天天不老，总将关隘越从头。

郭友琴，河南洛阳人，1957年生。教授级高级工程师，一级注册建造师。现为中华诗词学会常务理事、诗教培训部副主任，河南诗词学会副会长。著有《林间流水诗词选》《中国吟石咏矿诗选》《师山友水》等。

遵义行吟浣溪沙十首

贵州途中

变异毒株闹不堪，兰州疫甚阻临潭。乘机藉翼转飞黔。窗内观风尘杳杳，云中凝思梦巉巉，迷离闻近贵东南。

走进遵义

赤水丹霞望若悬，绿云堆里有壶天。红旗漫卷胜当年。圣地寻吟融画景，诗城筑梦到蓬山。风情流韵醉中看。

赤水晨眺

十里河滨浩气浓，白云生处物华丰。一城山水入葱茏。传统基因红胜火，自然遗产碧盈瞳。丹霞在望更玲珑。

红军渡

赤浪翻腾思若奔，猿猴滩上辨遗痕。雄风频拂后来人。一代先驱抛热血，三杯心酒慰英魂。当年梦想已成真。

茅台渡口

黄葛虬枝蔽昊天，碑前肃立仰英贤。红军横渡有遗篇。血染波涛翻作梦，思随流绪叠成澜。移眸旧地换新颜。

红花岗巡礼

转折之城应运兴，青山绿水碧分明。文华绚丽喜相承。喇叭河中流雅韵，红花岗上树吟旌。沿街穿巷醉新声。

谒遵义会议会址

转折关头露曙光，小楼一夜止彷徨。核心确立启新航。历史无情谁选择，江山有幸共担当。神州今日铸辉煌。

娄山关

百丈危岩绝鸟啼，黑神垭览万山低。封关自古一丸泥。石上曾经凝碧血，峰头几度展红旗。抚碑高诵伟人诗。

观照遵义

跳出重围世所钦，小楼记忆载于今。当年转折迹何寻。叠障娄山铭故事，奔流赤水映丹忱。吾经洗礼焕初心。

赠别贵州、遵义诸诗友

贵味飘香景色幽，城乡处处著青眸。诗心与共气相投。水有情怀河畅达，山涵韵味道风流。追随时代更同游。



刘璐昌

缅怀朱德委员长

共和国立大功勋，师会井冈军壮魂。
万里长征头雁领，三番决战帅旗抡。
兴邦创业谋方略，除弊匡风创孽根。
敢斗妖魔真勇士，敦仁刚正动乾坤。

李达荣

西江月·邓小平

巨手擎天拨雾，慧心济世移风。国门
锁启破坚冰，猫论“社资”特性。情系
黎民家富，意图大业邦兴。雄张两制赖先生，
几度沉浮人敬。

郑润松

缅怀罗荣桓元帅

山河破碎令身煎，戎马终生信仰坚。
驰骋疆场砸旧世，搏拼顽敌换新天。
倾心洒血为民奉，折骨伤躯愿党捐。
喜看今朝骄日艳，佳音飞告九州妍。

罗家胜

七七事变纪念日

和平宪法几春秋，未忘卢沟桥上仇。
护我长城须警醒，强军劲旅固金瓯。

刘国辉

金缕曲·电影《何叔衡》观后

大地风雷起。忆当年、辞亲别友，
探寻真理。立志苍生谋福祉，誓掘强
权墓底。风雨历，初心未已。一聚南
湖燃火种，痛长汀浴血身先逝。倾热血，
弃生死。复兴前路何言止。继征途、
举旗圆梦，务真求是。赢得飞龙图破
壁，华夏今非昔比。天宇上、忠魂应慰。
浩荡晴空春正好，趁东风再创辉煌史。
同聚力，我和你。

程永昌

致为新中国作出突出贡献的英雄夏明翰

矢志一生革命拼，秋收起义组织民。
二八就义英雄伟，五四参加领导群。
四句诗文真主义，千军万马后来人。
豪言壮语留青史，怒气冲天热血奔。

葛美佳

风入松·七星关缅怀夏曦

碧阳关隘险七星，虬树逸枝倾。
夜郎古道盘旋上，骏力雄、蹄印深横。
霜浸雨蚀风漫，几方石刻痕轻。桃
花江畔曼伯生。聪慧幼文惊。张开双臂
迎新意，远东回、刚勇骄呈。蒙水凄声
呜咽，仰山瞻缅怀英。

赵家镛

纪念全民抗战爆发 85 周年

卢沟晓月狼烟乱，勇士挥刀敢进前。
更忆攻防桥染血，犹怀戍讨事刊篇。
昭人壮举当铭记，艳世江山久继传。
外寇猖狂施歹计，神州奋起法无边。



陈清华

“七·七”感怀

硝烟散尽忆卢沟，日寇无端犯九州。
狼子野心生贼念，中华卧榻窜奸偷。
强军雪耻冲霄汉，济世安贞放远眸。
民族复兴常叙史，保家卫国著春秋。

陈华强

平江起义

平江起义震苍穹，红十三师气焰熊。
湘鄂一方创伟业，彭滕两将立奇功。
人民军队添强旅，大井黄洋更郁葱。
革命洪流驱虎豹，会合团结逞英雄。

周德刚

忆少年·中国三钱

传承记忆，传神故事，传奇佳话。
龙心介如是，抱学归华夏。道有同
仁情有价。类三钱、洞明天下。人间
备师考，正是该效法！

颜长策

怀屈原

一挥蒲剑斩妖魔，一撒粽粑祭汨罗。
一束艾香飘九域，一艘兰桨赛千河。
一杯黄酒祛邪怪，一曲悲歌逐逝波。
一代贤哲千古仰，一心圆梦大中国。

林廷忠

采桑子·吊屈原

离骚一曲千秋唱，今古忧伤。遥
祭忠良，辞赋悲歌垂世芳。英名不
朽国人颂，今又端阳。户挂馨香，江
上龙舟击鼓昂。

张成兵

怀屈子

滔滔江水日低吟，天道难行世道纷。
被发太息偷掩涕，谁知香草美人心。

刘凤文

端午随笔

龙舟大赛闹端阳，艾叶菖蒲粽味香。
汨水长流铭赤子，青山永念纪国殇。
离骚绝唱万年诵，天问宏篇后辈扬。
华夏高歌登月路，风鹏正举破天荒。

卢文高

壬寅端午悼屈原

汨罗江水苦奔流，巨浪难排义士愁。
尽力兴邦还获罪，献言强国却蒙羞。
温情烈烈家无顾，步履匆匆志未酬。
含恨捐躯明夙愿，离骚一曲诉缘由。

刘跃春

采桑子·悼屈原

美人忧愠如江水，诗寄千年，魂
寄千年。身赴龙舟何不前。由谁解
得秋兰佩？生亦为仙。死亦为仙。风
雨声中听管弦。

罗成仲

乔羽去世有感

词坛泰斗赞神州，德艺双馨爱在流。
难忘今宵人去了，大河波浪涌千秋。

杨寿龄

祭乔羽仙逝

大河一曲动云霄，飞誉词坛数老乔。
传唱牡丹声几叹，推开波浪桨双摇。
山西人说吕梁美，三姐歌萦漓水迢。
思念于怀留醉远，魂归难忘是今宵。



李达荣

西江月·酒乡遵义

赤水河飘美酒，二郎滩渡土城。蒸馏五谷泛晶莹，汉使曾经鰲岭。桌上凭添喜庆，杯中传递人情。民风礼俗话躬耕，都入诗文画境。

竹风

水龙吟·黄果树瀑布

青丝顿作银白，只缘生命倾一注。震魂呼喊，灼眸亮色，燃烧情愫。砸地雄姿，冲天浩气，流年无数。却冰清于里，玉洁其表，抒慷慨，奋低谷。血沸高原深处，向时空、传播纯朴。凌霄炼句，携雷淬律，喷虹凝谱。长调忧时，独白惊世，激扬今古。问天公、设此天书活卷，教谁参悟？

刘国友

念奴娇·胡子岩

峥嵘苍翠，藉惊凝岁月，凜然高矗。何惧霜凄风露冷，似虎如磐堪酷。脚底波清，身边月白，晓夜弥幽独。孤标何许？等闲依傍群麓。常荡空谷回声，其音唯妙，来去无尘俗。春夏山洪咆哮与，砥柱中流穷目。龙水迢迢，双山耀耀，胸次凭谁触？更晴光里，断崖倾白如瀑。

文箭举

临江仙·梅子坝夫子岩跳蹬

横卧龙江坚守，顺时古道缠绵。无端洪水浪掀翻。粉身何痛苦，再竖又昂轩。断础荒成典故，残碑倾述当年。凝集千众胜魔愆。精神精气在，赋与创收篇。

孙龙麟

南明河拾句

信步南明柳岸游，青莲白鹭一眸收。修篁郁郁翠微巷，古韵悠悠甲秀楼。被贬守仁留雅句，赋闲隐士撒银钩。石船击浪桨声远，直挂云帆看贵州。

李承芳

西江月·绥阳四衙李氏黄金茶

岭上雪芽翠绿，畦间春雨零星。采茶曲调大些声：快把空山唤醒。堪比黄金身价，也能代酒言情。杯中汤色辨分明，似映一人身影。

王治华

鹧鸪天·东风湖采风

秀景悠幽一画开，云霞深处有红岩。湖光千态胜三峡，百里乌江赛蓬莱。青研会，敞胸怀，助乡村振兴采风来。一船欢笑生灵感，影视佳篇任尔裁。

谢怀富

鹧鸪天·驾舟寻妙趣

玉竹山中解闷愁，乌江河里驾扁舟。情怀万顷清波荡，春色千般雅趣求。花怒放，鸟啁啾，诗情画意眼前浮。暖阳轻洒游人醉，袅袅歌声出玉楼。

黄春秋

踏莎行·四月玉竹山

浅草初芽，新桃又果，鹅黄带露云霞落。丛林竞翠鸟和鸣，桔花点点将春锁。动画山丘，浓荫畛陌，悄听孔雀千年诺。山歌一曲寄乌江，菊茶土酒农家火。

谢永亮

游平塘特大桥感怀

观景高台上，清风入抱收。
惊心漕渡险，悦目彩云游。
索塔连河汉，飞车跨地州。
往来山海近，处处放歌讴。

曾祥礼

都匀青云湖草坪

芳草拖蓝若镜盘，恰同地毯任游玩。
风筝多彩如鹰展，路绕周边似玉环。

张安福

平塘特大桥

车碾白云碧宇间，烟飘日绚鸟飞闲。
如虹丽影盘华顶，似剑高礮刺昊天。
横亘嶂峦无数里，悬凌壑谷几重关。
贵州从此乘龙马，一路康庄向绮园。

方永龙

平塘“天空之桥”

将军拔剑向苍穹，身系国昌一堑通。
百炼绳钢双手攥，高峡自此步从容。

肖睿

游二铺

烟堆山下建家园，街巷迷魂几处弯。
驿路繁花声若在，沧桑古道换新颜。

杨殿忠

鸟瞰乌江

群峰倒影半湖山，几叶轻舟逗浅滩。
迤邐风光游客醉，一湾碧水赛江南。

刘文富

游平塘甲茶生态园

秀木清溪素练悬，悲声杜宇魅人怜。
诗人引棹吟奇筱，野鹤翻飞云水间。

唐朝均

胡子岩遣怀

经年寂静自疏排，峦态葱茏似长腮。
龙水汇龙场热闹，马山洗马镇挝乖。
跳礮犹见人烟旺，乱草当知驿道衰。
主打清风兼碧宇，助推梅子坝生财。

李祖才

湄江翠花亭

水色岚光四季幽，新花解语月抛钩。
晨昏若得诗风润，不枉人间几度秋。

马海鹰

黄昏虹山湖

余晖添色秀，落日染湖红。
白鹭低飞去，轻舟载月朦。

张新民

秋游虹山湖

衰柳笼烟夕照明，晚风轻拂水波平。
虹山湖畔农家乐，游客时传笑语声。

周瑞林

游都匀

都匀夏日雨难停，水涨剑江多步行。
两岸风光饶壮丽，更添舞友伴歌鸣。

罗成仲

里匡岩即景

关刀岩下浪峰雄，雪涌山峡震耳聋。
水缓滩宽多拐角，脱缰野马奋蹄东。

何士杰

黔灵山

叠巘登临处，山山尽翠微。
鸟啼声在耳，花落絮沾衣。
谷溟松风冷，径幽人迹稀。
闲行身欲倦，坐看白云飞。

李家举

胡子岩

百代着青帽，千秋挂绿袍。
真身风里壮，倒影水中高。
虎岭观云雾，龙江看浪涛。
老牛抬首望，洗马出英豪。

朱世彪

游登高云山森林公园

森林秘境好幽闲，纳氧强身汗自涟。
漫步登山千百坎，赏花观景几多圈。
难忘畅饮甘泉水，更记参观欧式园。
白玉群雕西女俏，可惜缺少我英贤。

杨宗波

锦屏飞山庙

飞甍攒顶入云霄，一览江波立岸礁。
黛瓦重檐蒸瑞霭，排夫翘首忘催舫。

李家广

胡子岩遐思

独爱龙江矗岸边，青衣绿帽美容颜。
腰间峭壁鸿图展，脚下清流雪浪掀。
古道寻踪碑尚在，残墩击水志弥坚。
还期虎岭开发日，好让群贤绮梦圆。

刘飏

游锦屏飞山庙

三檐尖顶四层骄，古木飞阁甲贵高。
俯视波涛归碧海，仰观云汉上青霄。
登楼每忆功德厚，临水追思历史遥。
滚滚洪流随浪去，如今盛景更风骚。

韩光华

鹧鸪天·春游林城

漫步桃林处处春，山风花雨浴缤纷。
茜裙婀娜随歌舞，老叟功夫揽古今。
林木翠，长精神，相机频摄众欢欣。
登高临水得其趣，爱我林城佳句吟。

向明月

贵州行吟

一行雁影飞云外，黔地多姿锦绣开。
山水相依无咫尺，红尘有伴走风雷。
梯田接力秧苗绿，吊脚悬楼木壁灰。
当日慢车茶马道，今天高速准时来。

刘庆信

贵阳观山湖中双岛

湖中双岛是明珠，百鸟栖息景色殊。
时舞时歌添靓景，游人摄下满屏图。



秦应康

红河老虎嘴云上梯田游

青葱越岭漫红河，老虎嘴前金凤歌。
 登顶有梯田作路，临风无酒意如何。
 层层曲埂沿山绕，淡淡浮岚触手摸。
 我亦扶云画中走，归来方悔费吟哦。

文国华

长沙岳麓山

岳麓重游兴坦然，登高远眺大江边。
 云封幽谷浓还淡，雾揽崇山断复连。
 湘水锦波腾紫气，橘洲翠树绕晴岚。
 我来胜境寻诗韵，爱晚亭前仰楚天。

柏英文

车过港珠澳大桥

日均十万客流匆，分秒应疑光隧通。
 雾涨帆霞开碧浪，霓收岚气醉椰风。
 龙须仰接澳珠角，鳞尾俯交香港穹。
 三岛从今添锦路，荆花富贵看飞龙。

扬芳明

登黄鹤楼

崔颢留诗远，古来人慕贤。
 登楼循鹤迹，凭槛望波烟。
 江汉流荆楚，风云涌地天。
 乡愁何处是，往事唱千年。

刘斌

长江吟

起源雪域百川融，一跃昆仑气势宏。
 翠嶂千回缠玉带，云帆万里驾长风。
 点妆神女三峡秀，横断巫山大坝雄。
 何向楚天寻鹤影？炎黄逐梦正腾龙。

周文彰

安仁小镇

洋楼款款秀军僚，民国风情遍路桥。
 花伞争辉皆锦绣，旗袍斗艳尽妖娆。
 铁雕泥塑千秋训，公馆庄园一代梟。
 欲问心潮何以涌，英魂阵阵壮云霄。

竹风

登山海关老龙头

今日龙头立，胸襟自浩茫。
 眼明沧海阔，心切浪潮狂。
 万古刀兵地，千秋血肉墙。
 倭儿思卷土，我辈早提防。

李树华

终南山晨光

旭日照关中，南山尽鞠躬。
 缁衣浮嫩白，媚脸透嫣红。
 秀气诸峰匿，灵犀一水通。
 峪间传鹤语，古柳更玲珑。

肖继光

台北故宫博物院

文明荟萃三千载，国宝迁来七十年。
 鼎鼎犹人思故土，归心日夜向中原。

王国祥

夜钓黑龙江

山光暮色竞怡人，水静无波月半轮。
把酒凭江思渐瘦，垂纶倚岸绪单纯。
是非不入陶潜耳，荣辱何关吕尚心。
雾散天开晨鸟语，兴从野趣要三分。

郑泽珍

过超然台

昨宵细雨润苏台，今日棠樱仍未开。
诗鸟不知花已病，高飞依旧咏春来。

韦松

大理

苍山洱海曾经别，蝴蝶泉边洗手无？
还记金花眉眼俊，阿鹏轻唤使人酥。

杨宏林

游敬亭山

一山耸立自迤邐，万壑来风绿满枝。
把酒擎杯欣对月，观花赏景喜吟诗。
客瞻高阁年年是，心羨青莲代代仪。
故事传奇千载颂，相听不厌梦迷离。

曹鸣

游南宁青秀山

谁把景区名气扬，亦山亦水好风光。
花开几岭黄莺啭，草长多湖白鹭翔。
万朵郁金香亮点，千年苏铁出华章。
天池彳亍观鱼跃，生态悠然一路长。

朱向南

博格达峰

雄峰万仞穹苍立，神秘千秋云海间。
欲读风骚深未达，凌空突兀壮天山。

周长根

游狮子岩

巨岩峻峭矗蓝天，故事神奇世代传。
金碧王宫遗址外，辉煌壁画现崖边。
游人狮爪忙留影，旅客旋梯上顶巅。
站在平台看四面，铺青叠翠起云烟。

兰屿

二月三亚郊外

何处岭南遗画屏，农夫插绿水田青。
天连远黛千千树，春意人间正妙龄。

王善同

闻爱山老会长赴塔什库尔干大同乡视察受伤

崎岖马上亦攀援，处处巉崖百道关。
争奈高峦盈紫气，总教稀客减朱颜。
云连叠嶂邀仙去，日化冰川下世还。
此本上清千圣窟，佑良护善在昆山。

成旭辉

浪沟瀑布

君自浪沟来，歌行永夜裁。
珠帘飞瀑泻，阳景照苍苔。

张恒善

游甘泉公园

亭榭楼台光影闪，秀姿绰约动心弦。
松涛拍岸生凉意，杨柳飞花染秀园。
百世李渔铭后辈，千秋风雅赋新篇。
涟漪苇荻红船荡，碧水青天罩紫烟。

刘文富

观钱塘潮

丽日悬天雷闷响，波涛渐近众人惊。
银龙漫卷千堆雪，铁马长驱百万兵。
剑胆挥毫题战阵，文心逐浪赋沧溟。
寰球罕见磅礴势，撼动灵台别样情。



王勇

题微信群

早起巡群作语传，豪吟对句总言欢。
友情互爱一家子，不写诗词便问安！

吴霞

夏至抒怀

万里无云绿叶葱，翩跹彩蝶戏莲蓬。
蜿蜒曲折清幽径，一袭青萝点点红。

李仕斌

爱培孙女

陪孙故里享阴晴，笑语乡间桃李生。
款款而来蜂蝶舞，悠悠惜别凤鸾鸣。
视频欲看食何物，电话遥探睡几更。
初读他乡恐难面，只争朝夕爱经营。

罗书韬

痴翁

书香作伴窗前月，墨韵常随案上诗。
告老人闲迷国粹，依灯拙笔写新词。

饶昌东

赞黄润蓬先生

贤达文采韵香浓，奋世一生戎毅融。
耄耋奕神真抖擞，诗风睿智让人崇。

陈金石

手机

四季交心无约期，相亲相爱总相依。
谁言宠女好乖巧，掌上明珠是手机。

胡占凡

青玉案·壬寅大暑

暑天蒸尽春光秀，更浓叶，初红豆。
不落焦阳成永昼。路失卧犬，树空鸣雀，
尽在槐荫后。清凉不必时时有，何况
当时柳丝瘦。毋厌三伏兼三九。春萌秋喜，
夏喧冬静，皆是杯中酒。

李传煜

听高老师讲座有感

如饮琼浆听翠竹，闻霞嗅色沐春风。
佳音抹去诗中垢，革面洗心灵感通。

李龙贵

夏日偶得

日罩溪藤软，邀凉我所求。
期风扶月扇，净觉去山沟。
散水流埃郁，炎光瘦石榴。
蝉嘶云阁北，嚷嚷几时休。

赵家镛

观钓者钓一盆一寸小鱼

一寸竿收竟有图，鱼儿恐惧岂能呼？
昔时尚懂循环论，为甚今人更不如。

李奇明

自省

人生有雨也需欢，莫让花开六月寒。
出水芙蓉招蝶戏，飞天鸟语盼心宽。
春来脚踏风光岭，夏至情依幸福坛。
到老方知千里路，酸甜苦辣是微澜。

谢怀富

鹧鸪天·湖面清洁工

驾起轻舟湖上游，寒来暑往假无休。
手持摇橹徐徐驶，眼扫浮渣急急搜。陪
金虎，伴银钩，一汪碧绿乐追求。腰酸背
痛心头爽，环境清新把客留。

杨殿忠

故里春归

燕剪春风柳万条，并肩桃李似双娇。
金山邂逅银花渡，拨弄清波戏小桥。

陈彪

题金银花

本是山中一朵花，炎炎夏日露芳华。
身兼富贵惹人爱，借点香风入我家。

葛剑

读书见古人斗茶事有吟

宋点唐煎多趣话，怡情何逊酒诗花。
红炉瓦罐天泉沸，青末泥杯瑶草哗。
汤色谁调脂玉液，水痕能垒雪珠芽。
客来寒夜卿为主，不听风声只对茶。

高怀柱

春日山行

莺唱声声各展才，水流不住映花开。
东风抹绿重重树，美景无边等客来。

吴贤明

小山凉亭

登山雾散近凉亭，满眼湖光水色青。
入夜华灯辉两岸，金阁身影耀全城。

龙福林

女儿从哈密赴贵阳学习感怀

掌珠重做读书郎，千里迢迢赴贵阳。
追梦游鱼征路远，作窠旧燕晓泥香。
人求上进心神正，鸟欲高飞翅羽长。
学业有成开混沌，真经厚厚压行囊。

罗昌益

鹧鸪天·残春

花自飘零水自流，红稀香少惹闲
愁。落英满径千山秀，芳草连天十里
柔。东风逝，夏荷留。杜鹃声冷意
难休。倚窗杨柳摇丝絮，暮雨潇潇湿
小楼。

伍立尚

卜算子·晨雨

浓雾锁群山，飘洒毛毛雨。早起
独行向近郊，徒步二三里。衰草漫
无边，唯有苍松碧。瑟瑟黄花野径寒，
闻鹊林间语。



凯文

蝶恋花·王寅小满

飞尽乱红春去远，麦染金稍，黄绿撩人眼。桑葚半红溪半满，和风更比丝绦软。休道眼前流水浅，看取山前，云掩雷声缓。酒饮微醺花乍绽，人间便胜瑶池畔。

陈业秀

新农村有吟

秋季荒山变果园，枝头沉甸甸心欢。采摘农妇手机按，淘宝营销助梦圆。

涂文友

孟夏

几曲蝉声入茂林，秧苗玉黍长茎根。抢分惜秒浑身动，不负农家稼穡心。

杜航

天净沙·满贡印象

竹林老树白茶，绿荫曲径农家。古寨钟灵秀雅。僻村如画，布依人醉山花。

李忠贤

诗词村满贡

番南满贡名声远，文脉长传世纪扬。孀妹咏歌惊日月，汉男捉笔著风霜。吟诗作赋评心事，谈古论今饮杜康。敢问乡贤何处是？数来才俊漫山冈。

杨光德

沁园春·满贡

满贡风光，卅亩森林，十里松涛。览村间景致，丘陵跌宕，雄峰耸立，山脉飘飘。白叶茶坡，蜂糖果李，扑鼻清香上等椒。瞧村寨，诗词张四野，倍显英豪。人文美景多娇，诱无数游宾兴致高。赏清泉古井，月田民宅，高山溶洞，轻唱歌谣。外出同胞，勤劳勇敢，带技回乡赶大潮。齐心干，建诗联村寨，一展风骚。

向朝儒

农村巨变

党策扶农村景变，科学种养广积粮。果林遍野丘丘翠，稻海无边亩亩黄。蝶绕蜂围新气象，蛙鸣鲤跃好风光。集群骡马八方贸，盛产牛羊四处商。平顶楼台璃瓦配，滑轮牖户彩帘镶。卫生注重排污畅，环保当求绿化良。渺渺峰峦清爽爽，茫茫晓雾暖洋洋。登山越水开车便，艳女俊男体健强。

杨长华

天净沙·生态农家乐

青砖黛瓦篱笆，辣椒油菜黄瓜。豆角葡萄一架，乡村如画，小康圆梦农家。

谢永亮

雨中花令·断杉满贡白茶基地

满贡长坡春晓。遍岭和风啼鸟。
极目茶园三百里，丽日晴云绕。叶
带黄金风味好。望远景、放歌欢笑。恰
正是、采茶人自乐，福至山花俏。

龙大林

访特色诗词满贡村

楠木枝荣小道荫，林中小鸟最开心。
柔音处处鸣宾客，悦耳声声送友人。
不语青山松瑞寨，参天古树鹤祥邻。
峰回路转琼楼现，便是诗词满贡村。

高永崇

采风咏

缘喜春风永，诗酬翰墨香。
田园多秀士，赋月种文章。

马洪学

农 耕

六月天无雨，园中谷穗蔫。
因何挑粪水，只为爱瓜田。
难舍农桑事，终归稻黍缘。
山村耕读客，伴累临溪眠。

罗永华

家乡变化

青山环绕是吾乡，古树参天象画廊。
龙库春来皆鲤跃，牛坡秋至尽椒香。
从前遍岭花开艳，现在满坡茶吐芳。
晨雾风吹刚散去，即闻采摘笑声扬。

周成桃

孟夏收种抒怀

麦田小满泛金黄，孟夏农家早插秧。
老妪追肥花授粉，阿翁炒菜酒飘香。
儿孙挽袖添悬榻，姊妹穿针补裂裳。
大地因时歌稼穡，高天引吭唱朝阳。

李仕斌

疍包谷

日中除草汗如奔，期盼株株硕果盈。
不计遥遥归梦远，还随得得马蹄轻。
谁怜玩物伤初志，我欲为霖沛此生。
市井无牛粮可买，乡村布谷鸟声声。

舒毓晶

尧上观感

伧佬民俗艺特长，猎鹰含药治良方。
山青水秀钟灵地，糯米香粳誉远扬。

艾鸿鸣

一剪梅·纳雍摘樱桃

村镇游玩把宝掏。百亩山坡，遍
种名桃。耳边林雀叫声焦，熟了樱桃，
红了灯泡。四月开张卷客潮。任选
随挑，装满箱包。几天来去树空寥，桃
主财骄。顾客情豪。

邱崇林

麦 农

小麦承包千亩香，丰收期到不心慌。
收割机械出难处，数字平台调度忙。



李岱宸

冬奥有韵

冰意容融春火溅，立方竞技满弓弦。
劲蹬展臂轻腾跃，健武婀娜共面旋。

袁云秋

清平乐·礼赞七一

欣逢党诞，华夏民争赞。十四神舟冲霄汉，瑶阙轻松往返。巨舰力破坚冰，海上喜讯刷屏。今日神龙崛起，镰锤光焰轩腾。

张爱萍

党的生日颂

红船一夜鼓东风，吹散乌云救苦穷。
不改初心挥热血，换来丽日耀晴空。

邹丽敏

踏莎行·喜迎“二十大”

浊水澄清，荒山绿透。野蛙聚会欢声奏。蓝天几朵彩云飘，农夫正把秧歌扭。难掩心愉，归来礼厚。小康圆梦宏图构。锤镰引领路途明，新征起步初心守。

陈嘉璧

题俏夕阳云屯游园

儿歌舞袖伴童颜，花甲古稀似少年。
留住青春留住梦，阳关大道马蹄喧。

李遵慧

咏香港回归 25 周年

碧水香江雨雾穿，一国两制创新篇。
高扬旗帜荡激越，勇战浊流护泰安。
习总莅临温暖送，群才宣誓赤诚燃。
明珠溢彩紫荆馥，追梦接班再启帆。

杨 姜

献衷心·劳动创造美好

布谷声声叫，农活繁忙。收种植，上山冈。冒雨田中抢，晴暖培秧。双手插，双脚踩，挺身扛。瓜蔓绕，果飘香。浪千重四野金黄。众人挥刀刈，粮食归仓。丰收节，开盛宴，露荣光。

胡炳菊

一萼红·诗人节遐想

祭屈原。假龙舟竞渡，荡碧水龙潭。开瓮熏黄，出锅粽子，擂鼓阵势威严。唱橘颂、清心傲立，吟国殇、豪气震云天。千古离骚，满倾热血，敬慕忠贤。年迈不甘寂寞，枕楚辞入梦，伏案习研。古往今来，良臣百姓，憎苛政盼平安。好友约、清茶几盏，诗词曲、翰墨吊忠贤。告慰九泉屈子，盛世空前。

陈书英

高考有感

今朝试笔竞真功，开卷解题如治戎。
砺剑十年同策马，经身百战各张弓。
求知求学般般悟，成栋成才路路通。
及第登科休止步，人生大考鉴英雄。

杨显敏

雏鹰飞诗

沙滩学校朴实娃，满腹诗文气自华。
台上诵读没胆怯，后生可爱大家夸。

刘幸平

渔家傲·金银花

曼妙金银花茂密，鹅黄映雪颜如玉。
富贵不骄亲大地。苍生喜，悬壶济世真情意。
漫步青川丝万缕。年年四度仙姿逸，梦幻盈香消暑气，心无虑，
凡间尘念随风去。

刘萍

采摘金银花

忍冬应季芽初绽，仲夏开花秀岭前。
村妇采摘忙又乐，勤劳致富笑声甜。

周光敏

减字木兰花·种茶人家

山坡向暖，春和景明芽子浅。初露朝阳，茶垄悄声采叶忙。通宵达旦，妙手制茶挥雨汗。月上林梢，片片馨香愿景描。

史开菊

夏雨

榴花花瓣倚，涧草被风嬉。
觅叶遮香蕊，流波满小溪。

许亚敏

友邀乌江摘枇杷

幸有天公知我意，连宵春雨住山前。
独屋终见炊烟起，两耳才闻宿鸟喧。
以羽拂风云雾淡，羨禽啄果美食鲜。
金丸熟透无人晓，采上几筐各自还。

查琳

观荷

红妆欲绽引流客，碧玉初芳晒艳阳。
夏日荷塘烟醉柳，鸳鸯戏水采莲忙。

李素莲

行香子·南北夏风

北熠金黄，南笼青秧。农机唱、千里奔忙。花开碱地，鹭点荷塘。看路相通，渠相贯，地成方。重重似画，丝丝如纺。酿新醅、沃野飞觞。齐心固守，华夏粮仓。喜晓风长，东风劲，笔风狂。

黄春秋

小坐望江亭

云逸树梢栖，亭闲鸟雀叽。
蝴蝶庄梦里，款款落人膝。

雷英

小暑

夜雨晨收宿鸟翔，荷杯盛露送清凉。
闻香驻赏人依柳，心静何愁酷暑长。

肖开琪

秋游滇池

水光千顷碧，峦影几扁舟。
湖阔疏林美，烟轻鸥鹭悠。
长联萦脑际，佳作酿心头。
情景相愉甚，遐龄意未休。

王怀梅

清迈印象

花香鸟语倚窗边，热带丛林透碧天。
信步古城观庙塔，彩虹雨后小河涓。

李晓燕

春光好·宽阔水原始森林

原生态，古森林。锦鸡吟。四季纷呈皆美景，彩缤纷。万亩奇树成荫。登高处、碧浪翻云。游客痴迷曾忘返，醉良辰。

刘静

游花画小镇

黄莺啼早窗前闹，郊外春深切盼君。
漫步长廊诗画绕，闲观彩壁舞姿氤。
花田巧笑弹晴亮，紫玉羞言过耳醺。
百媚千娇颜色好，斜阳嘱客复来勤。

邓啟容

夕照

山邀水影吟花韵，鸟借风声诵雅诗。
满目青葱新雨后，夕阳晚照醉迷痴。

万莹芳

桃花潭

隐约人家隔野烟，云含翠岭对潭眠。
轻舟短棹陶公客，醉在桃源世外天。

庄红

醉花阴·小城酒馆

十年桃花新滋味。忘在闲情里。风下酒旗招，旧曲咿呀，唱却心中事。座前客满如初未。谁与陪君醉。半盏已销魂，只是繁华，尽是无关己。

陈娜娜

点绛唇·病中吟

半世红尘，历经劫难不言恨。命途不慎，意志如蒲韧。细数星辰，笑看繁华遁。秋风紧，怨词多韵，欲笔红笺尽。

扬秀琴

沁园春·酉阳桃花源

桨荡清波，雨惊嵇鹤，曲弄修篁。眺丹泉飞瀑，夭桃烂漫；锦鸡展翅，褐麕徜徉。孚笋丛生，层峦叠翠，蝶舞蜂飞蕊溢香。武陵苑，尽人间娇媚，处处曦光。桃源篱落仙乡。赏绮景、山云唤梓桑。看躬耕沃野，红霞沉雁；兰居幽谷，浣女添妆。岁月神偷，陶公拄杖，不恋苏杭恋酉阳。伊人醉，共秦筝晋露，曲水流觞。

李慧琴

古城采风

绿水青山映木楼，古城景色醉心头。
诗情画意胸中荡，挥笔香笺细捻揉。



薛玉忠

临江仙·致遵义诗友

赤水蒸成国酒，仁怀浸透诗行。
青童白叟竞开腔。至诚生雅韵，丽唱响城乡。
特色助推醉美，痴心铸就辉煌。扬帆黔北绣家邦。千寻仍阔步，沃土育群芳。

郝红

致中华诗词学会赴遵义验收组诗家

登临暂聚见鸿泥，风物三春若碧溪。
雅客承情千阙韵，清心入句数章题。
从容迭起如开地，信步时来似筑堤。
合道弘扬堪恪敬，凭高授受再攀齐。

刘华英

致中华诗词学会及省学会赴遵义验收组

读罢长行又短行，几多思虑化忧藏。
才闻纸案参差大，复抚诗文意韵装。
赤水天生娇色在，娄山命定劲风扬。
惶惶诚待佳音到，不负初心夙愿偿。

万明庚

咏杨梅

夏初成熟展风流，剔透玲珑梦未休。
鹤顶丹肌珠醉客，龙睛乳汁质封侯。
望梅昔解三军渴，酿酒今消百姓忧。
硕果多情应笑我，吟诗几首为谁留？

王世繁

次韵万明庚老师

一说杨梅口水流，几时摘果几时休？
疫情当道难为客，微信传声却是侯。
马总关怀应解渴，柜员零售亦担忧。
明年四月通知我，且趁无云不要留。

胡炳菊

题锦屏县政府门前大榕树

独木成林漾郁葱，根须扎地叶遮穹。
谁知一亩浓荫里，多少黎民仓廩盈。

王运长

依韵和胡炳菊诗姐

土地膏腴树郁葱，枝繁叶茂引工农。
庙堂之上忧民苦，黎庶凡间享太平。

尚书吉

咏玉米

及笄碧玉影娇娇，秀发迷人颜质高。
赛过西施杨二嫂，沉鱼落雁逊风骚。

陈定禄

笑辩苞蕊兼答书吉君

我本长垂发至腰，谁人误我是风骚。
精梳小辫招蝶吻，暑尽秋来枉负苞。



罗方友

贺罗甸诗联换届成功

剑魂湖畔觅诗泉，偷得闲情种小园。
几许同仁齐逐梦，多年往事岂休眠。
虽言琼树无丰果，且喜吟枝缀斛山。
但愿诗浓莺未老，时时花艳蝶蹁跹。

罗家胜

贺罗甸诗联学会换届

绿肥红瘦果飘香，接力棒传喜气扬。
雅苑贤达铺壮锦，吟坛秀彦续华章。
诗联盛会积薪赋，笔墨前程守正腔。
但看青蓝携手笑，罗斛不久是儒乡。

杨学军

思佳客·步福有兄《松苑起军歌》

一唱军歌举大旌，功高至伟史碑铭。
坚锋在手纓长舞，铁壁围山士壮行。 今
水碧，古松青，风来长白起飞鹰。前奔后
勇人传代，万里高腔万里情。

杨长华

采风盐东调王维韵

信息全球接，公交村里通。
菜销淮甸外，人在大棚中。
绿水绕南苑，红椒映碧空。
东郊生态美，乡景醉诗翁。

徐志明

如梦令·贺胡志筠先生百岁寿辰

百岁人间金凤，笔墨诗词传颂。执
教育苗时，子弟贤良出众。尊重，尊重，
寿酒同斟来奉。

王加华

贺林峰先生九十寿辰

香江一别岁华更，峭拔文坛纵复横。
久历风霜臻鹤寿，常临墨海听涛声。
诗承圣道登麟阁，笔引云章出凤城。
竭虑殚精扶晚辈，满园桃李烛光情。

王善同

和老会长爱山公

乡愁千古莫相疑，宋句缠绵屡有词。
今日断无迢递病，云间一瞬不难期。

王良民

步韵梁荣雄老师《老友小聚》

重来小聚弟酬兄，感慨窗前共解醒。
不寐通宵千万语，无眠达旦两三声。
偶夸客路身犹健，尽叹文章句未精。
难得今朝尝美味，杯中滴滴是真情。

杨寿龄

依韵和卢校自寿诗

精神矍铄数悠翁，忆昔援琴雅意融。
广育芝兰明志趣，勤栽桃李遍寰中。
敲诗寄梦情依旧，散发亲孙爱亦隆。
岂惧黄昏迎夕照，长吟一曲笑秋风。

张成兵

答谢陈世忠老师

有幸承君多厚赐，无言可表意千寻。
良师执教庭中语，慈母临行手里针。
辙鲋时危逢活水，枯苗久旱遇甘霖。
他年遥忆黔城事，一样涓涓暖此心。



普安县诗词楹联学会会员作品选

李秀才

暮年

置身歌舞乐其中，疑是怡情向晚风。
甘苦不言萦晓梦，但图落日几分红。

刘汉碧

贺盘江路人防工程竣工开放

悠悠盘水现鸿猷，地下风光醉眼眸。
十里商圈萦瑞气，千门灯火展风流。
防空避难城池固，铸梦兴州善政谋。
业绩辉煌福祉远，百年大计万民讴。

杨廷奉

玉楼春·观神舟十四升空抒怀

飞宇神舟风骨硬，瞄准太空听指令。
精英乘组探苍穹，出彩人生彰血性。
祖国雄强民有幸，写满太空心手应。
终将宇宙建家园，科技腾飞迎鼎盛。

唐登秀

赞女航天员

古代女人休上房，今朝靓妹太空航。
九天授课英姿展，实验多元成果香。

朱龙华

贺中国共产党百年华诞

筹谋大义聚红船，星火燎原耀四方。
灭蒋驱倭疆土固，援朝抗美大国强。
改革开放征帆鼓，筑梦兴邦赤帜扬。
月异日新百年庆，山欢水笑颂隆昌。

侯永伟

故乡秋韵

故里田园遍地诗，瓜悬棚架果垂枝。
稻香阵阵农家喜，秋意绵绵骚客痴。
决战脱贫结硕果，倡廉反腐赋新词。
昔时僻壤千帆竞，筑梦奔康万马驰。

李银雪

家乡巨变

弹指建国七二年，家乡巨变喜空前。
油灯已弃能源显，木屋无踪别墅添。
山野丘陵通大道，荒坡草坝变良田。
新风嫁聚情欢畅，喜看穷乡变乐园。

孔强

修身曲

自律谦恭品味升，清心寡欲淡泊迎。
修身阅览诗书赋，养性经临庙塔亭。
诵咏离骚惊晓月，讴吟乐府醉辰星。
竹箫领奏鸾凰曲，玉笛吹开孔雀屏。

保安刚

冬游招堤

隆冬时令逛招堤，十里萧疏树影稀。
横看残荷如箭矢，纵观败柳少青衣。
回廊九转添游兴，水榭八方展雅姿。
莫道仙踪无处觅，腊梅绽放著春诗。



龙成书

西江月·赞抗疫白衣卫士

白褂紫痕慈面，忠肝赤胆仁心。赴汤蹈火献青春，战疫降魔金盾。挥洒淋漓汗水，筑牢华夏精魂。脊梁榜样醒全民，多难兴邦古训。

刘建能

春归

深寒锁尽物皆眠，时序轮回莫论先。
一夜东风春送到，桃花更妒菜花前。

付作参

渔家傲·谒茅台渡口有感

四渡赤水溶简赋，神来之笔冠寰宇。七计连环诸葛慕，精部署，雄师长破乌江渡。我赴红桥承妙绪，五星照耀茅台浦。卓绝长征艰苦路，二万五，蹈锋饮血江山固。

陈国果

战洪图

暴雨连绵虐册亨，山洪暴起闹灾情。
初惊水患校园漫，忽见官兵浪里行。
怀抱儿童脱险地，手牵绳索示精英。
临危不惧人民赞，奋勇当先大爱呈。

陈国颂

礼赞中国共青团成立100周年

百年团史忆风云，夸赞党的后备军。
勇做先锋听号令，乐当助手为人民。
笃行不怠征程伟，踔厉奋发梦想真。
我辈青年汲力量，必将奏响最强音。

王飞

定风波·观党员出征武汉抗疫有感

千里出征不为亲，舍生抗疫证初心。
敢共死神扳手腕，唯战！一腔热血为人民。
值遇危急担重任，勤恳！争天十日建雷神。
何惧艰辛压我辈，无愧！青春绽放献此身。

田志勇

悼袁隆平院士

神农病逝举国哀，众送灵车久泪徘徊。
在世只争民腹饱，归仙还望稻田埋。
一心尽瘁家国事，两袖无尘天地怀。
惟愿先生泉下笑，乡间秧子又新栽。

刘朝鑫

建党百年感怀

一舸南湖破浪先，掣风赤帜耀锤镰。
井冈怒吼烽烟炽，赤水悲鸣枪炮喧。
万里长征播火种，百年红日吐尧天。
中华今喜江山换，昂首雄狮傲世间。

李松阳

鹧鸪天·农家乐

墙外堤边菡萏香，风翻翠盖惹花狂。
蜜蜂采得清风曲，燕子衔来鱼米乡。
莺织柳，蝶窥窗，顽童三两钓斜阳。
如诗如画农家院，才赏鹃花又海棠。

钱培炎

忆盘江桥

铁桥炸毁架浮桥，恢复翻新貌更娇。
翌日敌机急俯瞰，千车驶过水滔滔。



武孔昭

【正宫·醉太平】腾飞贵州

山区贵州，贫困民忧。创新发展路修，腾飞新贵州。东西南北亲和扣，青山绿水鲜花诱，盛名中外客魂勾。人间仙境优。

秦应康

【正宫·醉太平】赞航天迎廿大

花开绣绮，箭翥虹霓。探星览月架云梯，乘长风万里。神舟十四飞天际，天宫数载集人气，科研几代写传奇。盛京闻鹊喜。

罗隆福

【正宫·醉太平】久安人唱二十大

煤山种茶，废矿封杀。久安五治喜农家，乡村面貌佳。煤渣治理山如画，青茶外贸东南亚，脱贫致富笑哈哈。新风新貌雅。

刘明暄

【正宫·醉太平】再创辉煌迎二十大

多方叫好，科技达标。航天事业看今朝，全新赶超。城乡改造全新貌，文明建设和谐调，强身健体铲毒枭。新冠疫苗。

邹金富

【双调·殿前欢】喜迎党的二十大

党旗扬，期颐大党展辉煌。南湖星火齐兴旺，永放光芒。好功夫、赞誉强，兴开放，硬件天天创。神州康泰，廿大声强。

刘正纲

【双调·小圣乐】观北京奥运开幕式

雪请冰呼，北京冬奥聚，同绘蓝图。五洲宾客，与健将同庐。画境恢宏轴卷，高科技声光影同步。振臂呼，同舟共济，天下同趋。〈么〉堂堂中华斗枢，这辉煌目睹，万径通途。广交朋友，不亦乐乎。丙夜烟花玉树，鸟巢处欢腾如煮。锦瑟舒，同辉日月，胜似仙都。

董忠品

【正宫·塞鸿秋】喂养

早先得富全凭让，肥田保水谁能放？任他合伙腰包胀，待俺冷眼长相望：舍些精料催，总会槽头壮。今年该有庖汤上？

杨恩平

【正宫·醉太平】观施秉龙舟赛感怀

纤云弄巧，花鼓逍遥，银河两岸势如潮，彩旗击浪高。红缨冠礼龙呼啸，千桡戏水长天浩，贵州儿女弄新潮，江山邀自豪。

李树华

【南正宫·玉芙蓉】古道老柳

长安古道行，读柳嗟生命。朽而非老迈，竟铸长生。心无俗念身姿正，皮存善纹风骨明。南山下，株株伞形。柳莘莘啖秦川燕语莺声。

杨昌华

【南正宫·番马舞秋风】壬寅咏夏日

赤日炎炎，蛙鼓声声鸣夏天。天高云淡，夜短情长，鸟噪蝉喧。秋来暑往话桑田，星移物换时空变。冷热酸甜是人间，多少事难如愿。

冷向北

【中吕·朝天子】庚子夏至日环食猜想

日食，狗吃，天狗吃天体。凌霄玉帝计难施，更把祝融气。不选他时，专挑夏至，十年等不及。你知，我知，恰似人间疫。

刘贵霞

【双调·水仙子】麦翁寨舞台走秀

麦翁古寨敞胸怀，美女浓妆走秀台。风情万种堪人爱，舞蹁跹，猫步踩，亮旗袍，炫耀身材。尽显东方韵，亦含异域风采，自信从中来。

袁凤仪

【黄钟·刮地风】春

暖润春天细柳扬，油菜花黄。向阳谷里浅溪淌，群鹭匆忙。杏桃争放，林莺和唱。风送芬芳，日辉明亮。新朋与老友，相邀共俊赏，美丽春光。

赵达禄

【中吕·卖花声】夏日风情

侗歌苗舞银簪艺，社鼓芦笙翠竹旗，山光水色眼迷离。野禽倏忽，家蚕清逸，喜泉儿笑声迢递。

刘从建

【南正宫·番马舞秋风】施秉采风

酷暑难当，寻个纳凉闲地方。邀来居士，挈上泼猴，走向朝阳。观龙舟竞技水中央，登云台览景山头上。宠辱得失两相忘，唯散曲学究唱。

邓清福

【南中吕·山花子】乌当协天宫

明朝正德年间造，春秋五百堪豪。引游客争相对焦，楹联孰解蹊跷？不寻常戏楼可褒，前门后门仔细瞧。关公义薄云汉高，大士慈悲，并祭三牢。

文国华

【越调·柳营曲】湖畔放风筝

画艇闲，柳丝绵，水光焕影腾紫烟。鸟唱林间，人立桥前，快乐似神仙。欢声笑语响湖湾。忘形观气象，得意放飞鸢。看，翔翥碧云天。

路玲

【双调·水仙子】黔灵公园

葱茏林木耸参天，深谷幽潭景致宽。圣泉古寺明珠灿，俏皮猴、树杈穿。靓歌喉声入云端。四季花枝俏，城中鸟语喧，生态名园。

王礼坤

【中吕·山坡羊】胡子岩

清风拂面，清流洗汗，凡尘诸事昙花现。净心观，少参言，波来浪去身无陷，龙水岸边多自然。酸，孤万年，欣，存世间。



曾祥礼

毛主席在井冈山

伟人卧室，床头载卷千秋史；
独盏油灯，笔下流霞万里情。

题七一

火映红船，热血甘抛驱恶虏；
胸怀大众，险关常克傲东方。

袁云秋

联题七一

红船破浪，白刃加身，冲开黑暗
救华夏；

碧血埋峰，青春献礼，夺取光明
创未来。

罗天

庆党 101 华诞

南湖启碇，掣风雷，迎骇浪，百
年奋进入佳境；

北斗导航，成系统，覆寰球，世
界纷争保太平。

坚持马列，昂首先锋，眸观世界
风云常变幻；

挥舞镰锤，复兴华夏，功盖历朝
锦绣再描书。

陈业秀

庆七一联

光耀九州，旌旗炫彩；
恩盈四海，天地增辉。

抗战精神

八载硝烟，光辉昭日月；
九州热血，事迹壮河山。

王大团

喜迎党的二十届代表大会

盛会前夕，神舟追梦，接力巡天
探奥秘；

金秋之际，党代聚京，凝心议政
为民族。

张培厚

庆党诞辰 101 周年

谢党恩万世勋功辉日月；
圆国梦千秋伟业照河山。

解 棚

牢记初心使命

利剑长悬，扫黑除恶，筑清廉正道；
丹心永记，防腐拒贪，谱秀美新章。

尤嗣烈

入海登天联庆七一

南洋烟雨，黄岩礁岛，看基建狂
魔，奋力吹填，十年成就惊天地；

北斗机舱，宇宙空间，喜星河秘
钥，潜心探究，一举功勋灼古今。



黄庆云

贺神十四三位航天员乘组圆满登天

别夏迎冬，半载相依昇旭会；
出洋巡宇，三英合作哲夫骄。

罗书韬

题福建号

利器扬威，东方古国神舟傲；
金龙破雾，北极雄兵大海航。

舒毓晶

联题三穗烈士墓

叠翠苍松，岚雾缭绕，悲观青史
缅先烈；

整洁陵墓，踏上石级，瞻仰丰碑
励后人。

联题杨至成将军

一生从队伍，穿越东西，战功卓
著，激发后代酬民愿；

半世供军需，周旋南北，名气高
扬，鼓舞今生报党恩。

丁元远

咏名城公交

长年早出晚归，惯都市穿梭，守
纪遵章行万里；

几度披霜沐雨，任风尘扑面，迎
来送往达千家。

李素莲

题当代愚公黄大发

使命催，卅六载青丝染雪，令顽
石让道、峭壁开渠，汗珠挥洒拓荒地；

初心践，九千寻玉带衔环，更老
骥奋蹄、新程逐梦，茧手刨来聚宝盆。

邱新丰

爱我中华

大爱无疆，抗疫情牵民众；
小康展现，扶贫誉满神州。

时代楷模

情系众生，初心不改；
胸怀大志，美德永传！

杨朝刚

挽英雄司机杨勇

—

一颗丹心昭日月；满腔浩气壮山河。

二

魂归故土千人祭；德耀神州万载扬。

高明德

振兴乡村

—

绿柳条条染绿春光一片；
红梅点点映红笑脸千张。

二

花红柳绿群群黄莺啼暖树；
人勤春早村村紫燕衔新泥。

黎明和

池坪胜地

九堡十三湾，水秀山明天作美；
全村千百户，人勤春早地生金。

池坪舒心园

天时地利，池里群龙奔大海；
政善人和，坪中百姓步康庄。

第十一届甲秀楼杯
新春楹联作品选

扬宗和

饮水思源

国强恒念毛主席，心上高悬北斗；
民富常怀共产党，胸中永漾南湖。

张雄龙

民族复兴

百年奋斗成就辉煌、经验丰富垂青史；
万里长征功勋卓著、精神永恒耀锦程。

高柯

交优异答卷

新时代新征程贤者堪当大任；
好中枢好梯队英才尽可领军。

黄光耀

筑城春早

甲秀楼玩水，水映楼台风皱水；
南明河戏山，山摇河梦雨滋山。

柳梅

关注民生

问需于户，以急难愁盼为重中之重；
布惠在公，让老弱病残皆欢其所欢。

赵运乾

多彩贵州

千户寨万峰林草海明如镜；
七星关九龙洞花溪美似屏。

蒋南华

党建百年

南湖红船崇伟殊功，德泽五洲四海；
北海宝塔增辉添彩，光被万代千秋。

请您对联

李炫均

出句 8: 荷池采藕露金莲。（征上联）

上期出句 6: 拥抱春天，梅伴兰香垂柳翠；（征下联）

上期出句 7: 端午抒怀，诗人有节，粽子飘香诗作馅；（征下联）

唐海民

对句 6: 怀思夏日，苇观荷雅若榴丹。

杨恩平

对句 7: 茅庐请客，笔砚生风，激情吟唱笔飞花。

李瑞利

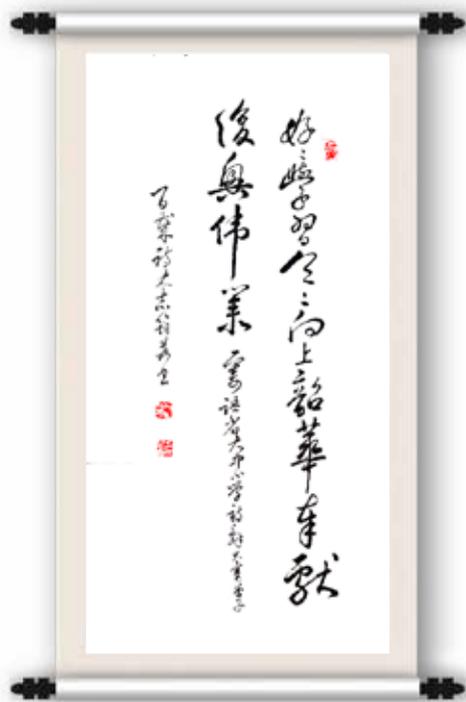
对句 7: 苗家吊古，泪水无声，龙舟载梦泪增光。

周贵平

对句 7: 汨罗追月，古影问天，英雄泣血古为今。

罗隆福

对句 7: 暮秋感叹，瘦影残蹄，缰绳紧扣瘦夕阳。



书 胡志筠（女）

获中华诗词学会授予“百岁诗太”、贵州省授予“百岁诗家”荣誉称号的书法家胡志筠女士，亲笔为《贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛》题字。



书 冯 洋

原贵州农学院党委书记，曾任省诗词楹联学会副会长、顾问，贵州大学诗词学会会长。2022年入选《当代诗坛 百家文库（第三辑）》。现已92岁，亲笔为《贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛》题字。





画 田显微

黔西南州老年书画研究会艺术顾问。黔西南州原老年大学国画教师。

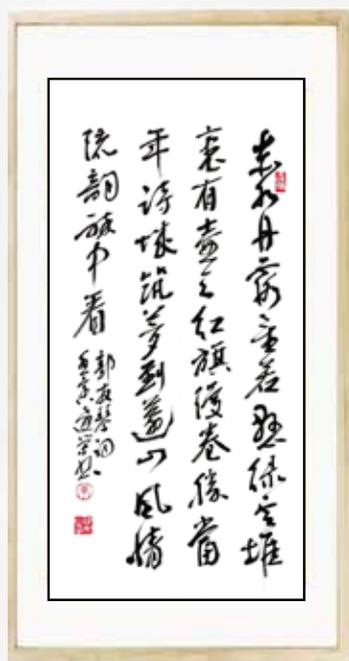
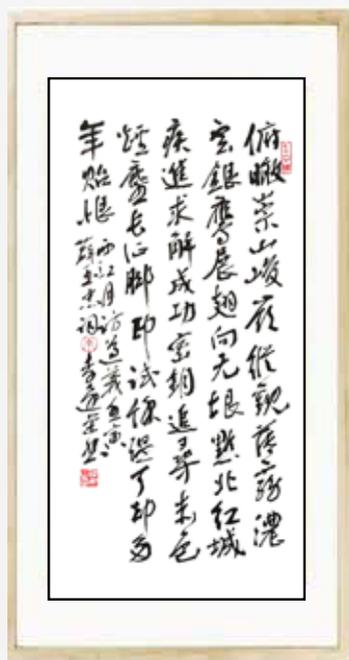
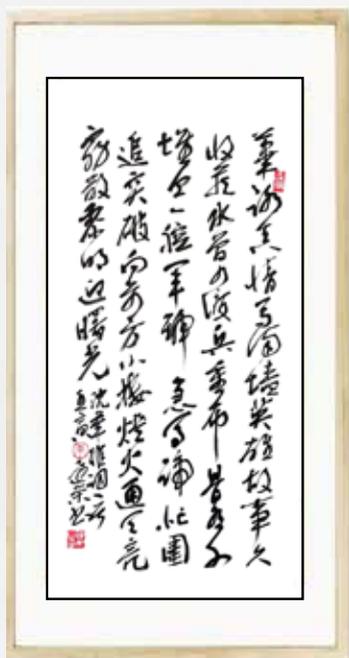




画 尹彩云 (女)

笔名：潇虹。北京东方诗书画院理事，曾在天津美术学院进修，美术作品曾多次在国内大赛获奖。





书 李达荣

贵州省书法家协会理事、遵义市书法家协会名誉主席、遵义市政协书画院副院长。





王会东

山月歌

夕霞退去夜深沉，万嶂皆涂墨黛匀。
银汉迢迢千万里，临溪树下待冰轮。
谁送清风袅袅徐？浑圆皓魄上东隅。
高山大壑清辉润，簇簇鲜开九月菊。
北垄瓜秧南垄禾，青葱月下俱蓬勃。
香风漫过篱墙去，大野秋虫唱恋歌。
谧树深藏几院宅，参差瓦上月光白。
丰年睡早鼾声重，梦里心花带笑开。
南山乍起鸟声悠，水畔孤人不胜愁。
巨浪翻腾云水怒，苍茫海上有行舟。
多情朗月松间照，脉脉婵娟正浅笑。
倩问蓬莱何处寻？伊人为我呼青鸟。
溅溅水上月光流，水月悠悠送晚舟。
百转千回连海碧，烟波深处现琼楼。
蓦然雾里绮门开，霓彩霞光人去来。
众里寻他千百度，蓦然回首在金台。
锣鼓琵琶共玉箫，齐集为我奏仙韶。
凤凰高唱金龙舞，槛外无声静海潮。
忽惊坠露散霞霓，泉水泠泠月转西。
但愿良宵千里外，明轮普照共安祺。

黄安朝

百年建党 中华腾飞

建党百年谱华章，一曲天籁万古长。
南湖开辟成功路，遵义转折放光芒。
勇渡赤水惊天地，飞夺泸定震环疆。
穿行草海除险恶，跨越雪山斩魔狂。
巨人剑指通西北，八年抗战灭魍魉。
三大战役耀寰宇，十月京都定国邦。
援朝自卫保家国，重拳出击粉列强。
东方巨龙腾天际，两弹一星慑八方。
改革春风拂大地，先发共富享福祥。
伟大复兴中国梦，华夏儿女奔小康！

杨朝刚

又一个黎明

鸟儿唱，曙光照，一个黎明又来到。
橘红衣，忙清扫，环卫工人最为早。
戴口罩，背书包，学子成群上学校。
打的士，赶公交，上班匆匆怕迟到。
起大早，未相邀，地铁站口人如潮。
满载货，奔丰巢，快递小哥驱车跑。
打太极，跳舞蹈，老人晨练最热闹。
鲜蔬菜，瓜果苕，早市趸卖人声嘈。
黎明到来时光好，男女老少自上道。
大有希望逐梦圆，放眼未来看今朝。

葛剑

布依六月六歌节行吟

榴花耀眼明，雨燕三匝树。云尽日无遮，
炎炎若水煮。仲家六月六，赤乌当空舞。
亭棚挂祭幡，摩师请列祖。近亲连远戚，
追根至盘古。纡帐香烟青，坛横牺牲俎。
敬谢众神灵，赐予蔬和谷。敢忘老祖宗，
给我血与骨。唱经叙心意，虔诚九叩头。
唢呐共长号，欢乐满寨游。飨客长亭宴，
拦路饮老酒。吃粽打水仗，不忘慰耕牛。
情歌随云荡，浪哨逐水流。吁曦兮，仲家
告乎天，仲家祭乎祖：但得年年风雨顺，
谷穗过人头。但得天赐人和乐，载歌不言愁。

贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛获奖作品选登

编者按

为深入贯彻习近平总书记提出的：“怎样对待本国历史？怎样对待本国传统文化？这是任何国家在实现现代化过程中都必须解决好的问题。”的新学说，逐步实现“文化自信”到“文化自觉”的转变。由贵州省怀江集团天匠福酒业有限公司独家冠名，在贵州省青年文化学会、贵州省妇女儿童活动中心的指导下，由贵州省诗词楹联学会主办、贵州省家庭教育指导师联合会协办的《贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛》已圆满落下帷幕。

本次大赛，经过在《贵州诗联》、《贵州诗联官网》、《纯文学网》、《奇哈资源网》等刊物及网站的广泛宣传，共收到来自全省各地大、中、小学生参赛诗词作品 2219 首（阙），其中：大学生作品 236 首（阙），中学生作品 786 首（阙），小学生作品 1197 首（阙）。本着严格按照诗词格律的评审要求，以综合体现思想性、时代性、艺术性、民族性、趣味性的评审原则，经评审委员会初评、复评、终评，评选出了有内涵、可传诵、有童趣、能突出孩童健康心理及梦想的一批优秀诗词作品。大、中、小学生分别评选出一等奖各 1 名，二等奖各 2 名，三等奖各 3 名。在评审中，本着宁缺毋滥，择优推荐，充分展示优秀

作品的评审标准，评出优秀奖 62 名，其中：大学生组 12 名，中学生组 20 名，小学生组 30 名。评出入围作品 98 首（阙），其中：大学生组 8 首（阙），中学生组 50 首（阙），小学生组 40 首（阙）。入选作品主题突出，童趣鲜明，立意新颖，积极向上。同时，为了激励认真辅导学生参赛的老师，特评出优秀辅导老师 11 名。

古诗词是古代文学的精华所在，也是学生提升文学素养的必备营养品。大赛以传统文化为根，以民族精神为骨，以趣味文化为魂，本着基础性、趣味性、参与性、自主性的原则，由各学校组织或学生个人参加竞赛活动，以点赞脱贫攻坚、全力抗疫、颂扬英雄、乡村振兴、祭奠英烈、体现童趣率真与梦想等内容，充分展示了提高全民素质与“合抱之木，生于毫末”的教育大业正在蓬勃发展，让学生在参与中不仅积累了古诗语言，且提高了审美情趣、陶冶了道德情操。通过诗词大赛，为中华诗词的繁荣与发展，弘扬中华民族的优秀传统文化，感受传统文化的博大精深，体味传统文化丰富的人文内涵，全面提高学生的语文素养，陶冶情操，培育青少年的民族精神，助推“诗词校园”的打造增添了浓墨重彩的一笔。



中华师生赋



谨以此篇寄予

《贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛》的参赛选手

赓
红

期矣，格物致知，惟教甘当红烛；燃情遂梦，犹自不负追求。启惠化韵，云笔同吟大美中华；融情飞花，礼乐齐颂锦绣神州。人生如画，彩霞映舟。唐风宋韵，品学兼修。晨起品诗，眺东升旭

日；晚来望月，思西下翠楼。春日踏青，抒一缕久违之畅想；夏日听雨，寄一抹顿觉之乡愁。精彩纷呈，荟萃归著；余音缭绕，蔚郁无穷。

至矣，虎跃之新程，犹昭明鲲鹏展翅；龙腾之远梦，可化育骐骥远航。智卓慧越，造修华章。志气磅礴，词句铿锵。书声琅琅，且看韶华腾起；家国灿灿，更喜文采飞扬。开来继往，师生担当。志高存远，情满诗行。盛矣哉！梁公启超有曰：“制出将来之少年中国者，则中国少年之责任也。”更有之：“美哉我少年中国，与天不老！壮哉我中国少年，与国无疆！”

谨赋。

壬寅六月十一于筑城

《论语》有记：“不学诗，无以言，不学礼，无以立。”泱泱华夏，学以境而承；滂滂大潮，教以根当启。诗之萤火，学衍人文而炫然风华；国之栋梁，兼读不辍以吟哦浩气。兹掀赛幕，咏黔岭之斑斓；孰赋留韵，书神州之瑰丽。噫嘻！焚膏继晷，一代精英有思三尺讲台；夙兴夜寐，万枝桃李受益数行文体。佳作斐然，放怀童心若云路同登；雏凤拔萃，好古崇文犹锦帆及第。

赞矣，学以初，育才当高情泽物；教于尚，修为乃傲骨凌空。育李培桃，虚怀若谷；因材施教，不失初衷。中华之师生，卓然崛起；华夏之儿女，术有专攻。荀子劝学曰：“青，取之于蓝，而青于蓝”，成就韶华振兴；“冰，水为之，而寒于水”，化来锦绣云鸿。若夫，以“天匠福杯”之阶梯，承一脉国粹；凭继古开今之携瑞，集千般梦同。彰才情，领略诗词之风骨；开气象，探寻经史之雅宗。噫吁！西谚有曰：“有三岁之翁，有百岁之童。”然则，风华正茂，复先贤之愿景；胸怀大志，禀盛德以殊荣。

喜矣，传统文化之风雅，正代代承传；民族精神之弦歌，当垂垂见处。师者无悔，频浇桃李之琼花；雏凤有幸，屡荐芝兰之玉树。上善若水，成就锦绣前程；天道酬勤，化来笃学好古。阅古今千卷，悔人于海天高远之煦风；研唐宋百篇，慎思于淡然云水之慧悟。

冠名企业寄语

黄安朝

助力“天匠福杯”学生诗词大赛有感

博古承传我爱才，倾情助力小荷开。
飞鸿落韵呈新景，风雅师生志满怀。

天匠福酒业集团助赛有感

天赐琼浆玉露开，匠心独具满情怀。
福升一脉皆迎岁，酒赋千家好运来。

彭德涛

琼浆玉液

在诗的海洋里流淌

唐风宋韵

在校园泛波逐浪

知行合一

承载师生梦想

小荷尖尖却大显风雅

鲲鹏展翅同寻诗和远方

天边彩虹

酿造诗意之光

造就少年

一诗一词代代弘扬

雏凤英姿

志向蕴集诗行

薪火相传若蓓蕾绽放

民族振兴定初心不忘

期颐·鲐背诗家厚望

冉砚农

寄中华少年

新声新韵时代声，改革创新不容停。
恳求诗翁旧弦改，以身作则育青英。

新声诗赛庆新天

风雨航行九秩年，新声诗赛庆新天。
光辉旗帜高高举，再赴征程永向前！

张一凡

中国梦 我的梦

百年磨怪舞翩跹，奋起拼争后继前。
狮吼山摇惊狡敌，龙腾电闪扫冥顽。
飞船揽月开新宇，潜艇擒鳌越广渊。
十三亿人心力聚，国强民富梦能圆。

盛郁文

贺全省学生诗词大赛

何物待春时？桃枝与李枝。
东风一夜发，斗艳不迟迟。

毕节地区民族中学建校志庆

高原最喜是今年，一曲弦歌又续篇。
万朵春葩沐雨露，八方民族戴尧天。
传薪继火扬芳讯，琢玉锈金起后贤。
伫看栋梁危百尺，肩仔四化作中坚。

胡志筠

志筠寄语

好好学习，天天向上；
韶华奉献，复兴伟业。

青玉案·园丁

泛舟学海殷勤渡。拨风浪，冲迷雾。
甘作愚公辛导路。龙游苍海，凤翔广宇。
又再耕新圃。银河日益奔潮怒。破浪扬帆日催赴。
国冀英才师眷顾。塑龙雕凤，成灰蜡炬。留得春光住。

曾占伦

祝贺贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛圆满落幕

春笋蓬勃沐雨发，春潮雅韵信清佳。
少年有志弘国粹，华夏吟坛盛世花。

黄润蓬

贺《雏凤承韵》付梓

改地换天逾百年，夜郎学子竞吟笺。
纵情歌咏新时代，四化征鞍国梦圆。



姜彦璠

沁园春·感怀“天匠福杯”学生诗词大赛

万里黔空，瑞星点点，光耀群山。
有南风习习，幽香暗送，夏虫唧唧，
低韵轻弹。翠岭连绵，烟村错落，人
道西陲天外天。浑如此，步无穷秀色，
一醉高眠。 梦里欣欢。赏学子、吟
诗千百篇。览笔头佳句，情深意笃，
胸中豪兴，气壮志坚。乡野儿童，城
垣青少，常把文章秉烛看。放眼处，
又山遥水远，前路犹艰。

冯 洋

恭祝贵州省学生诗词大赛成就辉煌

少年意气灿如霞，勇立涛头斗恶鲨。
他日凌云试身手，摘星揽月耀中华。

王如柏

祝贵州省学生诗词大赛圆满成功

文化倡自信，诗词必中兴。
中华传家宝，举世我独尊。
黔疆开大赛，青少竞群英。
百花同争艳，独占一枝春。
我今年九五，放歌祝后生。

嘉宾贺诗·贺词·贺联荟萃

朱增严

贺“天匠福杯”学生诗词大赛成功举办

两江清碧浪飞花，黔岭新枝岁正华。
古韵新声时代美，金钗舞像赛仙葩。

李光平

渔家傲·回贵州民院有感

花溪夏日风景异，十里河滩蜂蝶
戏。民院高楼连云起，笙歌里，又到
高考招生季。 重回旧日读书地，
油毛毡舍成追忆。回首当年七七级，
实不易，邓公挥手风云聚！

李发杰

读“天匠福杯”学生诗词大赛作品有寄

雏鹰展翅借唐风，且效先贤一脉承。
有道诗中言大志，坐观尔等唱新声。

“天匠福杯”诗词大赛赞

欣闻捷报动黔乡，国粹传承美誉扬。
禹甸呈春生紫气，唐诗宋韵入心藏。

葛美佳

冉冉云·贺“天匠福杯”学生诗词大赛成功举办

瀚海遨游练接力。正青春、勇挥
雏臂。欣破浪、奋勇直前无惧。版刻
下、初心壮毅。 续承薪火长传递。
历千年、大国足迹。深印记、亿万华
人心里。催绽绒花艳丽。



罗天

思佳客·贺贵州省天匠福杯学生诗词大赛圆满成功

雏凤英姿靓贵州，诗山韵海竞风流。
如模镣铐规娇步，活水蛟龙更自由。
抒壮志，展宏猷，传薪接棒贯珠喉。
高峰在望攀爬紧，红旆镰锤曜路头。

肖长林

联贺“天匠福杯”学生诗词大赛成功举办

莘莘学子，垒垒书山，习写诗词传统继；

苒苒校园，堂堂志气，抒发情感党恩承。

秦应康

贺“天匠福杯”贵州省学生诗词大赛圆满成功

恰适青春苗岭行，沐霞雏凤唱新声。
摘星有愿女儿盼，借絮作衣孺子诚。
休把文章夸李杜，且将壮志许鹏鲸。
童真才蘸三分色，写就家山一片情。

陈彪

读小学生参赛作品

红笺写意效唐风，韵满黔山各不同。
稚子登台君莫笑，童真巧入小诗中。

读留守儿童作品

红文字字诉衷肠，缘有亲情在远方。
但使飞花能作信，遥托新梦遣词狂。

李瑞利

联贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满成功举办

风雅颂以来，国粹传承，世代有新人，
且看弦歌教化，小荷初露，听圆润童声，
唱出真我丰采；

唐宋元之后，诗词展示，江山挥意气，
恰逢文字激扬，理想犹成，赏铿锵妙句，
泛起贵州热情。

程兴念

贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满完成

黔北雏鹰壮，诗呈励志篇。

虔心承国粹，自律效高贤。

杨丽萍

贺贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛圆满成功

黔中风起大山头，谁唱童谣赠九州？
雏鸟腾空云海上，鹰船击水少年游。

李达荣

贺“天匠福杯”诗词大赛

又见黔乡面貌新，灵山秀水育来人。
传承文脉多希望，王气尤存透古今。

韩达山

“天匠福杯”学生诗词大赛颂

田田莲叶放清香，更喜东君六月塘。
天降园丁施汗雨，小荷初露启寒窗。

滕代荣

鹧鸪天·赞“天匠福杯”诗词大赛

自古黔疆多俊才，群星璀璨耀高台。传承国粹百花艳，华夏群园一品牌。开新宇，树多栽。培养新苗接队来，一场诗赛出强手，夺冠诸君展壮怀。

钟文琼

贺“天匠福杯”诗词大赛获奖者

勇毅拼搏诗海中，雏莺亮嗓震长空。佳词丽句扬国粹，壮我吟坛唱大风。

刘华英

读“天匠福杯”获奖作品感怀

佳音传梓里，笑看百花开。
子壮家何患，腾飞有未来。

周光敏

“天匠福杯”诗词大赛有感

欣喜黔乡启擂台，后昆勤勉破高陔。捷报频传多惬意，年少有为成栋才。

母光信

鹧鸪天·贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满落幕

诗苑词林育凤雏，试飞展翼赛功夫。长天掠过非凡羽，大地腾升浩阔图。新气象，壮烟芜。万千瑞鸟舞晴初。云舒霞卷金黔地，天匠福临笑自如。

张毅

贺“天匠福杯”诗词大赛圆满成功

天送柔风春雨来，匠心如露润花开。福云喜气飘千里，杯盏高歌贺俊才。

谢远亮

贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满成功

参赛吟童棹浪舟，纵情诗海笑中游。荷塘初露尖尖角，才气横笺上笔头。

吴文碧

贺“天匠福杯”诗赛落幕

暑日阳光照四方，黔疆大地喜洋洋。黉堂学子试身手，天匠福杯韵味长。

杨玉忠

贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满成功

腹有诗书气自华，新声笃古似云霞。才情吐凤追名士，文笔雕龙比大家。不落世俗开冷蕊，却生兰杜绽奇葩。唐风宋韵弘国粹，学子登坛众口夸。

漆章琼

鹧鸪天·贺贵州“天匠福杯”

垒土和田把玉栽，披星掬露制鸿裁。塑魂桑梓添新骏，逐梦昆仑励逸侪。夯基础，建平台。助推成长育人才。初心把酒云天际，铸剑黔山向九垓。



李岱家

诚贺“天匠福杯”学生诗词大赛圆满举办

(一)

人文格致融塘碧，邨架开合万里行。
漪榭清风抒壮志，闻亭大吕唱琼英。
谁能起笔濡新墨，鄙愿从师破九冰。
香草芳兰恭毕至，教坊度曲奏华菁。

(二)

室内暖无边，笑语蛮笺，如痴如醉论辞篇。
把卷细磨平与仄，愁了红颜。窗外雪翩翩，
冰柱垂檐，寒鸦飞掠柳枝尖。数九严冬消未尽，
诗意缠绵。

岑梅

读“天匠福杯”学生诗词有感

喜看雏鹰展翅翔，英姿飒爽韵飞扬。
唐风曲赋润苗岭，亮彩新芽尽未央。

易华

贺“天匠福杯”诗词大赛圆满成功

诗坛新秀竞风流，锦绣前程展壮猷。
一代词宗称大雅，千秋韵律誉神州。
文章有骨堪为宝，学识无边可谓优。
不负初心勤奋进，高歌盛世唱红楼。

郭灵莉

贺贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛圆满成功

诗教诗风进校园，涓涓如水润心田。
何愁前路无承继，好句三千俱少年！

李遂生

沁园春·读“天匠福杯”学生诗词大赛获奖作品感怀

黔岭葱茏，赤水奔腾，满眼显昌。
看缤纷诗句，妖娆文采。悠柔音韵，
富丽辞章。精彩纷呈，佳音缭绕，醉美风华秀墨香。
诗词赛，让大中小学，格律飞扬。千年国粹弘扬，
靠华夏青年接力扛。喜阶梯架设，登高抒意。
园丁扶助，赏景搜肠。春日描花，夏时咏月，
意蕴斑斓醉八方。壬寅乐，现龙吟虎啸，宏丽铿锵。

胡炳菊

赞“天降福杯”学生诗词大赛

苗岭雏鹰展翅翔，诗山词海竞华章。
传承国粹多希望，新梦遥托向远方。

王晓瑞

贺贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛颁奖

贵州山海 流淌着诗经的长河
唐诗宋词 在校园的春天泛波

李白的孤帆远影 载着师生
快乐启航 去摘取诗的桂冠
朵朵花儿 美丽芬芳

苏轼把酒问青天 明月探贵州
看见诗词镶嵌在每面墙
每扇窗传承人 正茁壮成长

屈子行吟江边 深深感悟
青出于蓝胜于蓝 长江后浪推前浪

小学组获奖作品

小学组一等奖

严雅馨

致飞天女英雄王亚平

我做小乖娃，家中养好花。
神舟回返日，送给采星妈。

小学组二等奖

李青露

稚子放纸鸢

稚子偷偷放纸鸢，亲人看到泪流连。
谁知幼小成留守？陪伴无多为赚钱！

宋兮觉

校园防疫

早起须防疫，穿梭入校园。
白云如口罩，戴在太阳边。

小学组三等奖

吴志兴

建筑工人

头顶天边月，身披五彩霞。
修得屋万套，哪户是吾家？

张浩天

留守儿童

双亲去打工，留我在家中。
来校十分苦，求知百事通。
每天都寂寞，一点不轻松。
电话忽然响，读书可用功？

李想林

阅读有感

荡舟书海闯千关，不畏艰辛赶圣贤。
索取知识开视野，争当现代小诗仙。

小学组优秀奖

杨学琥

寄同桌

光阴如贝渐相惜，还忆当时借橡皮。
最是转头一努嘴，三八线又向前移。

杨康

一七令·国（通韵，白居易体）

国，
广大，雄博。
如是日，自非昨。
千户欢笑，万家夸说。
舒然歌盛世，安逸住城郭。
华夏奋飞绚丽，乡村振兴蓬勃。
英明党政立功伟，灿烂神州锦绣多。

杨曦晨

留守儿童的梦

炊烟袅袅菜花黄，父母外出朝暮忙。
唯有勤读发苦誓，荣归故里报爹娘。

潘文哲

夏夜

如霜月色铺天地，未忘推窗把我迷。
更有鸣蛩多弄嗓，小哥兴起钓田鸡。

梁月彤

盼春归

诗城无处不飞花，片片深情满际涯。
但愿春归消病疫，他乡游子好还家。

郑宇

晨读

晓风随我到轩亭，读诵琅琅伴日升。
小鸟枝头悄眼看，偷学诗赋考功名。

黎永坪

校园风光

雏鸟声声啼不尽，花开朵朵露芬芳，
春风有意年年绿，赠予人间万缕香。

罗世平

贵在少年时

书山瀚海苦求知，日夜攻读甚是痴。
快把太阳足系住，学习贵在少年时。

罗鹏

留守祖孙

祖孙常早起，相伴上山坡。
牛走田边路，鸭飞柳下河。

王语晨

春花

花香鸟语送娇娃，水映青山伴晚霞。
不要贪玩追景色，只因父母盼回家。

岑娟

校园绿蕉

青青翠翠绿芭蕉，身子高高耸碧霄。
叶片宽宽如大伞，孩童下面躲猫猫。

张晓艳

青蛙吟

可爱小青蛙，开心夏夜呱。
群英合唱赛，夺冠定归它。

张耀扬

秋收

时至三秋五谷黄，农人昼夜把活忙。
夕阳担担挑回去，梦里仍然枕稻香。

雷雨霖

开学

万物争春花绽放，新生草木浴朝阳。
儿童赶路开学去，蹦跳欢余手脚香。

徐娅静

上学路上

清晨薄雾漫山间，父母频催进校园。
四野风光无限好，读书路上莫流连。

陈香

暮色

暮色描图胜用心，无声思念是单亲。
东风又往西南去，吹动发梢一片云。

唐欣阳

清明节扫烈士墓

清明不忘祭英雄，一束鲜花细雨中。
碧血曾经埋此地，而今开作杜鹃红。

王文海

发呆

撒娇得意路旁谁？害我迟迟不愿归。
慈母拉钩还许诺，缘何远去不知回。

聂露

小池

荷花五月开，香引小蜓来。
水暖青蛙唱，池塘似舞台。

王佳欣

放牛

一头牛崽付童娃，握紧缰绳慢远家。
走遍青山花草地，乡田往返啃黄瓜。

赵胤东

春来

茅舍三间雨，扶贫一扇窗。
春来迁入市，安乐有新房。

韩桢羽

春日

柳树成荫桃李开，家人地里种瓜来。
河边小子玩嬉水，无虑无忧母释怀。

侯长余

春天乐

天晴结伴去春游，柳树旁边小水沟。
看见鱼虾翻细浪，居然钓起是泥鳅。

肖雨晨

晴夜

晓月弯弯映水长，繁星闪闪引花香。
丛飞欲坠萤虫倦，枕梦天窗叶作床。

杨紫宣

夜读

璀璨灯光下，攻读是二丫。
书山虽险阻，砺志报国家。

周世华

春

遍地绽春花，枯枝吐嫩芽。
暖阳驱冷意，河水戏昏鸭。

赵磊

我的现状

上课把天聊，知识记不牢。
老师生了气，说我是油条。

李承栋

雨

吉雨浇吾土，露儿游晚秋。
成河流汇聚，把梦放扁舟。



王钰情

春

菜花遍地艳阳天，野外春游复等闲。
风景难知书里苦，勤蜂比我更争先。

梁任豪

别母亲

一江春水静静流，又送妈妈去广州，
回望青山留不住，双飞白鹭在沙洲。

田逸涵

春雨

如丝细雨来，酥土润花开。
春种知时好，新苗遍地栽。

范忠豪

采茶趣事

篮子手中拿，跟风岭上爬。
有心追野兔，无意采春茶。

童伟滔

从军梦

红旗上面五颗星，展展迎风正上升。
小小军装身上戴，谁说不是去当兵？

阳蒙蒙

山

离天半尺彩云飘，峭壁飞花瀑布高。
碧树今生无悔事，只缘欣赏那虹桥。

周君霜

插秧

立夏又匆忙，新霞捋稻秧。
来童呼好晒，希望满粮仓。

刘鹏达

晨读

春色依依拂我窗，春风浩浩卷书香。
晨读须比鸟儿早，少小勤学惜寸光。

阳桐超

赞蟹爪兰

一生碧玉千枝绿，朵朵嫣红映雪开。
疑是飞天仙女舞，年年总为散花来。

胡沛柔

回老家

故乡路远却多娇，回望山头惹寂寥。
万水千山如梦里，满天皆是雪花飘。



中学组获奖作品

中学组一等奖

石瀚林

送学记

小村遥送负行囊，凛凛寒风吹断肠。
倘使雪花能作絮，为娘添件厚衣裳。

中学组二等奖

王忆茹

劳模黄大发

耄耋人瘦山千仞，箕畚锄头撼岭根。
廿载砌渠心血洒，一湾泉水唱春深。

王一帆

卜算子·复习

碧水泛清波，绿迹随风荡。笑看书虫饮玉浆，年少曾迷惘。
温故获新知，笔落神思畅。独醉书香气自华，了悟心开朗。

中学组三等奖

陈池鑫

环卫工人赞

拂面和风昨夜扬，工人环卫满街忙。
不求名利拼朝暮，化作春花万里香。

张进梅

秋

雁已南归稻穗长，田间镰舞老农忙。
不知儿女飘何处，此刻风来脊背凉。

肖诗焯

永遇乐·诗乡韵

倚梦情澜，珠黔嵌北，绚彩华焕。
繁市熙星，瀚楼撷月，悦意长街漫。诗廊神郡，龙翔凤翥，碑铸辉光璀璨。登天台、遥观衡宇，瑞和懿范无限。
乘闲寻胜，洋川池上，琼玉丹青流幻。博厚泽滋，至贤尹圣，传道儒溪院。风翻千古，几更历代，多少绝词惊艳？举杯饮、诗乡之韵，世人浩叹。

中学组优秀奖

宋远航

浪淘沙令·春景

亭下草花挨，蔓上阶台，绿枝扰扰蜜初怀。游客争相开口袋，忙把春揣。
梁上影徘徊，只教人猜，料知此日燕还斋。都道东风堪久住，又是春来。

卢洪梅

家乡之变

泥路崎岖绕小山，瓦房漏雨更风寒。
如今大道灯结彩，惠政亲民乐满天。



蒋桂斌

满面羞红

卷上叉叉我不甘，伤心泪水话心宽。
求学之路多艰苦，奋力攀登那座山。

江可欣

好学

无涯学海苦成舟，咬紧牙关立上游。
名著世间千万本，人人陶醉墨香楼。

颜雪

念家

梦见娘亲背篓拿，泪沾枕被想回家。
门前杏柳开匀树，饭菜飘香母唤娃。

徐寿江

咏樱桃

又见江南玛瑙红，色鲜欲坠赛芙蓉。
春风吹送香甜味，老少攀爬隐树丛。

罗鑫林

卫生值日

校园洒水去扬尘，窗户才擦晃若新。
拂去身边遮眼雾，欢声笑语馈艰辛。

明进秀

年少感怀

翠鸟林鸣风正好，满山嫩草向阳生。
每年勤奋皆圆梦，六月征程榜有名。

张杨

游娄山关

蜿蜒步道拾级上，竹笋临巅手触云。
雾散诸峰相对涌，晨曦掠过世间春。

邹明英

采新茶

春风好比巧裁缝，翠绿新出相护拥。
东采西摘心里乐，藏藏躲躲是顽童。

余奥曼

童趣

燕子戏泥巴，孩童闹逗虾。
游玩春色里，莫让面容花。

薛顺禹

喜分家务

分工明细齐劳动，父母牵头暗地争。
做事多添成就感，一家终日喜相迎。

童传荣

秋枫

秋深渐渐已临冬，憔悴丛林显倦容。
漫卷西风尤带劲，忽然一夜满山红。

杨雯

春

雪融河畔柳芽多，三两鸭儿把水拨。
何处游人识景好，桃夭李艳草织坡。

周缘佳

游螺江湿地公园

揽尽风光到眼前，螺江湿地乐游园。
桃红柳绿齐争艳，一笑春风二月天。

万诗嘉

早春

风来一气化新光，吹绽幽兰满院香。
万物复苏期盛日，百花争艳斗芬芳。
行云流水悠闲度，逐日飞鹰自在翔。
满眼萋萋无限意，烟环雨绕点春妆。

张顺杰

精准扶贫

村头几户苦人家，早上除瓜午绩麻。
干部扶贫蹲点到，家家开满幸福花。

李俊毅

惜时

斜阳弄晚送黄昏，满袖东风感悟深。
正是年华追梦日，读书岂敢负青春。

赵秀梅

寻春

远远山头白雾浓，半腰野鸟唱其中。
正疑春意在何处，忽见溪边几点红。

大学组获奖作品

大学组一等奖

韦 岛

鹧鸪天·记布依三月三

五色倾香恰祭年，携壶担酒聚桐山。
好茶举敬街邻友，邕酿招徕绿印川。
歌杳袅，舞翩跹。糠包丢罢彩流连。
悠悠百口民家韵，此意思情话祖先。

大学组二等奖

秦双富

满江红·伫望长川

伫望长川，烟雨灭，碧空澄澈。楼势耸，暂登临处，览收千野。慕万古江山胜旧，欣欣一派春争切。玉峰矗，高欲与天接，飞流泻。功未建，头莫雪。名未就，身如铁。算浮沉谁主，尽平生血。壮志长怀担日月，豪情当继英雄业。肝胆烈，若问我初心，何曾泄。

刘显或

上海疫情感怀

细数城封岁已深，白衣逆进总牵心。
 许国何惧生和死，济世只争晨与昏。
 忍看河山遭此疫，犹惭天地养微身。
 几时修具回春手，好启良方去病根。

大学组三等奖

刘辉

放学过樱花树下

风遣芳菲递暗香，残红虽有不成妆。
 飞花跌入落霞处，几片闲云托晚阳。

龚颖

学医感赋

医路幽长奥妙深，葳蕤杏树遍成林。
 寒窗苦念书千卷，冷案勤学泪满襟。
 甘献仁心抒壮志，肯将热血铸青春。
 扶伤救死忠职守，勇作白衣抗疫人。

刘泓

读屈子《哀郢》篇

哀郢篇犹在，空余异代悲。
 冥冥传浩荡，字字启光辉。
 每忆旧宫殿，偏怜古庙碑。
 堪伤湘汉水，谁与奠椒杯。

大学组优秀奖

韦启滕

山村

朦胧烟雨绘山图，村野鸡鸣景复苏。
 小院疏篱香落静，柴门曲径翠生芜。
 拾花酿酒酬春客，裁影为裳舞碧珠。
 隐隐犁牛阡陌上，蓑衣晓雾见农夫。

成玉兰

鹧鸪天·荷

出自淤泥不染身。凌波仙子醉销魂。风
 摇翠盖呈新画，蕊绽平湖隐老根。花浸药，
 藕生津。粉苞沐浴映芳唇。铅华涤尽从无悔，
 傲骨依然藐世尘。

付远英

端午前有怀

翠色岚光五月天，端阳又至岁华前。
 篱边云起花如雪，原上风生草似烟。
 酒遇深杯频感事，时逢节令倍怀贤。
 灵均长伴江流去，未吊遗踪却泫然。

张迪

夕阳

日傍西山数缕烟，流光飞入彩云间。
 余晖倾染额边角，欲把胭脂眉上添。

获奖作品 · 【二零二三年第八期】

贵州诗联

49

蒲蓝青

江城子·离思

山城相距断愁肠，凤归乡，欲求凰。
天地苍茫，默默望八荒。瀚瀚尘寰何处往，
思红豆，在南方。 枫红花落散芬芳，
立窗旁，望秋霜。相念成疾，唯有慕鸳鸯。
梦入荷床鱼戏处，池中桨，荡心央。

王珺瑶

鹧鸪天·荷

临江仙·写在共青团建团一百周年

壁上偏宜三尺，百年恰是青春。渔
阳初建少年军。浩然高气在，王粲未归秦。
道路追寻旗帜，一心愿报国恩。复兴希望
寄托深。前途多道远，团建为人民。

孔雍佳

浣溪沙·重阳

碧玉杯衔漾桂枝，重阳酒醉雁还迟。
愁生异旅有谁知？ 今夜高楼人尽望，天
涯何处寄乡思。秋风共我赋新辞。

谢家璞

钗头凤·咏于谦

寒香馥，霜枝伫，世人皆幸于忠肃。
危国难，长虹贯，碧血丹心，雪冰肝胆。
赞、赞、赞！ 三台土，埋忠骨，一阙
悲曲何人谱。英魂断，西湖畔，春风应记，
不曾吹散。叹、叹、叹！

赵彩霞

白草坪采风

驱车破雾入云天，草色苍茫近客前。
久立峰巅舒望眼，萧萧牧野半含烟。

钱源涛

茶

也作娇枝养翠丛，朝衔晨露暮扶风。
得经世事熬煎后，余剩残香半盏中。

余博

致敬抗疫工作者

征战白衣苦，冠魔困沪江。
恨无千里腿，夕至送羹汤。

陈相玉

春风袅娜·四月天

晓莺啼堤柳，莫话新愁。江上雨，
润如油。倚栏杆、尽把远山斜看。落英飞
絮，春色浮游。酒巷香浓，茶炉烟淡，笑
揽轻衫须少留。旅燕多情引归路，东风无
力绕层楼。 明月应羞见我，迁云掩面。
恼心事，至此应休。蔷薇又，簇枝头。闲
时记取，同上兰舟。梦里佳人，想来无恙，
望中云水，去后长流。华年如故，纵芳菲
难再，今朝亦有，天地悠悠。



李惠艳

对岸的歌谣

一支悠长悠远的歌谣
无声地穿越岁月的尘事
无论是回首还是远行
都无法牵你的手
如同走进季节的深处
唯有被阳光装点的家园
在瞬间成为水域的光芒

野渡的小船早已离去
唯有心灵的诉说
还在迷蒙的烟雨中流淌
我聆听到对岸的歌谣
席卷着阵阵秋雨
拍打着我的面颊、我的灵魂

被时间铺开的诗笺
始终无法接近最初的温柔
而在那条路的中央
却有了玫瑰的芬芳和灿烂的阳光
直指远方虔诚的注视
有谁可以为了这邻近的脚步
而放弃一生的追逐

李磊

梦见你

不经常做梦 夜晚时光
要与星星对话 还要和月儿对视
抽不出太多时间
梦见一段 曾经的过往

梦见你肯定是离别得太久
即使时常相聚
也有许多话 要在梦里诉说

整夜的梦语 都融进了甜蜜
我知道装下多少思念
就会有多少次梦见

王晚瑞

我的“六一”

六一 我想摘星星给你
可惜 没有登天的楼梯

六一 我想为你种太阳
可惜 天上没有锄犁

六一 我想陪你看月亮
端阳雨很调皮 总是吵吵嚷嚷

六一 我就变成一只小鸟
在空中飞翔 为地球照相

看见一个美丽的地方
她的名字叫乌当
有人写诗，有人读诗
有人包粽子，有人吃粽子
山水都是开心的模样



诗词名家宋彩霞——青黄红紫开心底

——摘自于中华诗词学会网

【宋彩霞 笔名晓雨，1957年11月生，山东威海人。中共党员。中国作家协会会员。现为中华诗词学会常务理事，《中华诗词》杂志副主编。山东诗词学会副会长。这是中国诗歌网的访谈录】

中国诗歌网诗词编辑邢建建：

作为诗歌爱好者，写好诗后最大的心愿是在大刊物中得以发表。但往往，十有八九会石沉大海。《中华诗词》是诗人心向往之的大刊物，您是《中华诗词》的副主编，能否说一说这其中的原因吗？

宋彩霞：

我到一些地方去，举办座谈会，几乎大家都抱怨说，自己的投稿如泥牛入海，杳无音讯。做编辑之后，发现很多投稿者存在一些问题，在此，我想和作者们聊聊我的心里话。能对所有投稿作者有所帮助，少走弯路。我时常听朋友说编辑根本就没有打开邮箱看稿件，其实这是误解和冤枉了编辑。我相信，同行们都会打开邮箱看自然来稿。当下国内有正式刊号、公开发行的诗词刊物，也就那么六七家左右，而写作者至少有几百万人，僧多粥少。所以，每一家刊物的邮箱经常都是爆满，尤其是大刊、名刊。对编辑来说，这就是在做一

件沙里淘金的事，必须先拼命地扒开所有的泥沙，寻找闪闪发光的金子。

投稿后石沉大海，最主要的原因要找到自己，来稿中我总结大致的问题有：不讲平仄格律的作品，或格律有重大粗疏之处的作品，就会在选稿时遇到困难。一些诗人，诗词创作似乎降为一种亚文化式的存在。有的一味拟古，“活错了时代”（周文彰会长语）还有一些所谓“唯美”的倾向，很多作者只写无题之句，陷于一种自我陶醉的小我写作氛围。语言雷同现象严重，空乏呆滞，仿多创少，形象干瘪，爱写大场面、大事件。陈言套语，寡而无味。

那么，有哪些作者的稿件会被删除呢？就我个人经验来说：一稿多投。一次呈现在邮件的开头多家杂志地址。编辑一看到密密麻麻的投稿地址，直接删了。微信投稿。有的作者加了编辑的微信后，直接发一个或者多个链接到编辑微信，让编辑自己挑选。绝大多数编辑都反感这种投稿方式。拉入黑名单。因抄袭等原因，个别作者被拉黑，后面投的稿会被自动归入垃圾邮件。有人说现在的编辑用关系稿、人情稿、交换稿等问题，不排除同等质量前提下，熟悉的诗友的稿件会优先选用，有风骨的编辑会婉拒领导或者名家推荐来的不合格稿件，有原则的编辑会拒绝熟人的不合格稿件。编辑都是希望有粉擦在脸上，发了非常差的作品，就是打他（她）的脸，丢刊物的脸。

邢建建：

宋老师说的太对了，用“粉擦在脸上”形容，非常的贴切。说到投稿，必然是少不了质量的。一首好的作品，不仅诗人本身喜欢，当读者看到时，也会心中生喜如获至宝一般。但是，创作一首好的作品，又是何其难。该从哪里入手，又该如何处理其中的关键呢？应该写什么？怎么写呢？

宋彩霞：

攀登诗词创作高峰之路上，没有捷径可走。我们在日常的创作实践中，应该明确：为谁而写？写什么？怎么写？写什么重要，



怎么写也重要；前者是关乎胆识和趣味，后者关乎聪明和技巧。创作毕竟需要技艺，最终都要落实到文字上。

格调要向美、向上、向善。美是文学艺术追求的最高境界。美是真理。美的核心是向上向善。我们生活在这个时代，写作就是为这个时代的。批判丑恶，张扬美好，是我们的使命。

语言上要切题、切意、切事。我们常说“见识”这个词。诗词创作境界的大与小、高与低，就取决于这个“识”。正因为这个“识”，大家就会关注这个时代，力求把握这个社会，进行各自特立的思考。没有现代意识的诗词作品是难以立足的，是不会被社会认可的。

题材上要写平凡人、身边事、眼前情。平凡人、身边事和日常生活琐事与具体细节作为对象和创作领域，以一个普通人世俗化的情感，表达个人的生活体验，如喜怒哀乐、悲欢离合、生老病死、历史记忆、风土人情、生命感悟、偶发事件等具体生活细节，作为创作的基本题旨。心怀悲悯，肩扛道义，这样你写出来的诗词就与大众不隔心。

邢建建：

从某中意义上来说，写诗是自己的事，但又渴望读者能够读懂自己。这其中又会产生两极分化，一是因为追求不同，二是因为诗人表达不清。而且古韵和新韵之间，因为时代的演变，同样的字、词，也有了不同的意义。这其中该如何权衡呢？

宋彩霞：

我们写作的目的是什么？我个人认为，诗词是启迪人类灵魂的语言，是能够拨动人们内心深处最隐秘的那根琴弦的一种倾诉，并且能够让它弹奏出尘世间最美的音符。当前诗词创作的最大败笔是许多学写格律诗的人不愿意看当代人的格律诗，而看唐宋诗词。这是为什么？我们要想弄清楚其中深层次的原因，就不能不谈到当代诗词的俗媚：连篇累牍多是歌功颂德之辞，积案盈箱不脱阿谀奉承之状。儒家认为阿谀奉承是小人所

为；道家觉得信言不美，美言不信；释家看来，摇尾乞怜乃禽兽之态。故此，屈原、陶潜、李白、杜甫“不折腰”的品格得到后世诗人的尊崇和传承。李白绣口一开吐出半个盛唐，然而，李白极少有粉饰太平的诗。即使是应制诗，也无露骨的吹捧，因为中国古典诗歌重要的美学原则是含蓄。“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”，这是王维对盛唐气象的诗意概括，可是，没有给人丝毫肉麻吹捧的感觉。

虽然写什么和怎么写是诗人自己的事情，甚至诗作俗媚与否也是诗人自己的事情，他人无权干涉。但是，倘若诗作在社会上流传，读者也有评论的权利。不是节日和离情别绪的诗不能写，关键是怎么写。有人说当代诗词是节日的锣鼓和焰火，虽有必要，却瞬息寂灭。此话有些刻薄，然而，从拓宽诗人的视野、襟怀，深化思想来看，也不无道理。固然，“江山也得文人捧，堤柳至今仍姓苏”，张继的《枫桥夜泊》是经典例证。倘若作者思想浅薄，情感浮泛，也写不出有感染力的诗词来。当代优秀作品虽然没有达到唐代李杜那样的高峰，但足已和唐宋的一流诗人相媲美，只要读者去各种出版物或网络、微信公众号上查阅，是可以读到很多优秀作品的。我们要认真思考这类问题。因为时代的变迁，诗词的用语从宏观，如精神气韵，到细部，如字词语读，都要继承传统，感应时代变迁，贴近现实生活，却不仅是旧瓶装新酒。

再次感谢建建的采访，也感谢中国诗歌网的安排。中国诗歌网既重视新诗也重视旧体诗，很难能可贵，使更多的诗友来学习交流，真是诗人的好园地，我喜欢在这里耕耘。

结束语：

再次感谢宋老师的分享，从诗词欣赏、诗词创作，以及到诗词的衍生，宋老师都给予了非常耐心的解答。向善、向美、向真，写诗如此，做人亦如此，我很庆幸能第一时间听到，第一时间感受到。诗情加智慧的涂染，成就了激动的美丽。



北宋婉约词手—秦观

姜彦瑞

秦观，字太虚，后改字少游，别号淮海居士，扬州高邮三垛村人。宋仁宗皇佑元年（1049）出生在一个中小官僚家庭。他两次落第，神宗元丰八年（1085）37岁考取了进士。一生崇拜追随苏轼，与黄庭坚、晁补之、张耒同游苏轼之门，人称“苏门四学士”。而苏轼在“四学士”中最器重是少游，对他的文章和词，非常赞赏。由于身处在北宋党争的时代，受苏轼的影响仕途几经挫折。元符三年（1100），秦观被召还，于当年八月十二日，醉卧藤州（广西藤县）光华亭上溘然长逝，终年52岁。

秦观的词大致可分为两部分，一种以爱情为题材的作品，约占《淮海词》的50%。他对情词的发展有几点需注意的：一是他赞赏纯洁久长自由的爱情，突破了《花间》《尊前》以娱乐遣兴为主的词风，取代了旧词中充满色情的糟粕，把爱情词提高到寄慨身世，抒写真实感情的地位；二，秦观的情词，有的是写他自己的感情生活，但又往往把政治上的失意渗透进去，增加了词中的感伤情绪，但也使词的内容更加丰富深厚。另一种是写贬谪生涯的词作，这些词成就很大，词中用精湛的艺术手法，描景寓情，通过描写凄凉的景色，衬托出他的怀才不遇，孤寂痛苦的心境。

下面我们来欣赏他的几首名篇。

秦少游的小令《浣溪沙》：

漠漠轻寒上小楼，晓阴无赖似穷秋。淡烟流水画屏幽。自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁，宝帘闲挂小银钩。

这首词是秦观早期的作品，抒写闺中少妇的离情别绪。用笔锐敏纤细，风格淡雅清婉，尽显少游婉约词的词风。

秦观的小令应以此首《浣溪沙》为冠，这首词最大的特点是他的艺术成就，他将自然与艺术结合，描绘出一个精美无比的艺术境界。词人并未刻画女主人公的形象，而是着力描写她的心灵感受，和那一缕淡淡的忧愁情绪。

秦少游词中所写的景物，都是同时在写情，有时他通过虚构的形象，来表达他心灵深处最幽微的情意。下面我们欣赏他一首怀人的作品《八六子》：

倚危亭，恨如芳草，萋萋划尽还生。念柳外青骢别后，水边红袂分时，怆然暗惊。无端天与娉婷。夜月一帘幽梦，春风十里柔情。怎奈向、欢娱渐随流水，素弦声断，翠绡香减；那堪片片飞花弄晚，濛濛残雨笼晴。正销凝。黄鹂又啼数声。

此词作于元丰三年（1080）。少游自广陵还家经邵伯斗野亭时回忆他曾经相爱过的一位扬州恋人而作。这种题材的词在唐五代和两宋的词人作品中都很多。而秦观的这首词很有特色。词的发端三句“依危亭，恨如芳草，萋萋划尽还生”。作者独倚危亭，向远处望去，目睹一片无边无际的茂密芳草，想到自己的离情别绪是那样地郁结缠绵，就像眼见的萋萋芳草被剷去了又生了出来，难以消除，只能以“恨”字来表达此时的心情。下面三句开始回忆“念柳外青骢别后，水边红袂分时，怆然暗惊”。以一“念”字领起一对偶“柳外青骢别后，水边红袂分时”，写出当时离别时的情景，这里是虚景实写，宛如再现。“青骢”是黑白花色的马。“红袂”是穿着红衣的女子，“袂”是



衣袖。他说：我当时在柳树下骑着黑白色的马，和那个穿着红色衣服的女孩在水边依依惜别。可是每当我想起那分别时的情景就会“怆然暗惊”。这一句把当时的回忆拉回到今日的现买，过去似梦幻一般地，霎时被惊醒了，故有无限凄楚之感，更加深了“恨”的情绪。

下片再追忆，“无端天与娉婷”。他说：老天不知何故，赐予她一份娉婷之美貌。那么这女子有多美呢？“夜月一帘幽梦，春风十里柔情”。他用两句对偶来形容，她不仅外表娉婷，而且她的心灵就像夜晚月光洒在帘上，如美梦一样地优雅纯洁，她的柔情像十里温暖的春风。他说：当时在一起的欢乐，都似流水般地消逝了，“素弦声断”弦声已听不见了。下面紧接着“那堪片片飞花弄晚，濛濛残雨笼晴”，这又是用“那堪”领起两句对偶。他倚在危亭的栏杆上凄凉地看着黄昏的景色，眼前是片片飞花在傍晚的斜阳之中飘落，还有那濛濛的细雨笼罩着阳光。“笼晴”就是时雨时晴。最后结句他说“正销凝，黄鹂又啼数声”。一个人在悲哀时，听到什么声音都是悲哀的，黄鹂鸟的啼声更引起了他一腔离愁别恨，真有剪不断理还乱的无可奈何。全词以情语起，以景语结。情中有景，景中有情。正是“情融乎内而深且长，景耀乎外而远且大”（谢榛《四溟诗话》）。

上面所举的都是秦观的小令，现在再讲一首他的长调《满庭芳》：

山抹微云，天连衰草，画角声断谯门。暂停征棹，聊共引离罇。多少蓬莱旧事，空回首、烟霏纷纷。斜阳外，寒鸦万点，流水绕孤村。销魂，当此际，香囊暗解，罗带轻分。漫赢得、青楼薄倖名存。此去何时见也？襟袖上、空惹啼痕。伤情处，高城望断，灯火已黄昏。

这首词应是元丰二年（1079）冬离会稽时所作。这首《满庭芳》的起拍开端“山抹

微云，天连衰草”真是精彩奇妙。先看那个“抹”字，抹得有意趣，一写山的巍峨痕迹，又写山间云的迷茫。手法是诗中之画，画中之诗。看他一个山被云遮，勾勒出一片暮霭苍茫的景境，一个衰草连天便点出暮冬惨淡的气象。由这八个字引领逐渐展开层层铺陈。“画角声断谯门”。“画角”是彩绘的军中号角。“谯门”指的是城门。大家“聊共引离罇”，即饯别之时连续不断地举杯劝饮。词写至此，文笔暂收而转为回首往事“多少蓬莱旧事，空回首、烟霏纷纷”。此处“蓬莱”实指秘阁。这三句中，妙在“烟霏纷纷”，纷纷的烟霏直承微云，乃实景所在。但“蓬莱旧事”再回首追忆，犹如烟云暮霭迷茫无处可寻，又用的是虚写。虚实双关，笔墨向前推宕，在极目天涯的景色之中，思绪萦绕，就引出那千古叹为绝唱的三句“斜阳外，寒鸦万点，流水绕孤村”。此处借用隋煬帝诗断句：“寒鸦千万点，流水绕孤村”。少游这三句，全在神理。天色既暮，归鸦思宿，人亦如此。流水孤村，人家是处，而自己即将远离亲友，孤身一人成为他乡游子，此刻怎能不执手凝咽？

下片“销魂”，形容自己这时心神动荡，江淹《别赋》：“黯然销魂者，唯别而已矣”。“当此际，香囊暗解，罗带轻分”。他说：此时我解下了香囊和罗带用以赠别作留念。“漫赢得、青楼薄倖名存”。此词意怨愤极，少游之感慨胜于当年小杜。“此去何时见也？襟袖上、空惹啼痕”。这一别何时才能相见？我的衣服前面和衣袖上都是惜别的泪水。“伤情处，高城望断，灯火已黄昏”。结句“高城望断”，实则全词都贯穿着“望断”，只是在煞拍处，轻轻点破伤情望断。而灯火黄昏，正是由山抹微云到暮霏纷纷到满城灯火，层层递进，井然不紊。而兰舟暂停，惜别举尊，留连难捨都尽在词语之中。词的情景，境深远而情纷至，笔妙而韵美，吟咏而不能罢手。秦淮海，古之伤心人也。

2022年7月交费名单

缴费名单及通知
·
【二零二三年第八期】

金沙沙土中学弘毅诗社 24 人 团费已交

赵登明 李 远 曾常越 赵世旻 熊成功
杨生莎 罗曾均 雷光旭 周顶柱 王 勇
邓付铭 古科培 高安定 张月莎 朱霞敏
刘 赟 李宏静 任云勇 李 培 李成华
李焕明 杨钦兰 左 沙 王 芸

赫章县诗联 14 人

徐 念 陈 希 彭方华 况华斌 毛世勇
邓丽娇 吴晓固 韩德晃 陈 英 彭美琦
周光旭 朱恒艳 韩 微 陈 婷

纳雍县诗联 8 人

陈 波 高进军 何维芳 胡 海 刘明富
杨春龙 张先举 彭俊枫

独山县诗联 5 人

刘德刚 左光成 艾履煌 杨绍忠 韦隆卫

仁怀县诗联 3 人

卞 婧 王 敏 陈明伟

德江县诗联 3 人

袁先海 张玉泉 杨殿忠

荔波县诗联 1 人 团费已交

韦祖刚

金沙县诗联 1 人

李祖才

省内散会员 1 人

李 旭

水城区诗联 1 人

王飞燕

遵义泊渡诗社 1 人

李明献

三穗县诗联 1 人

童 伟

清风诗社 1 人

孙海军

湄潭县楹联 1 人

何登峰

省外散会员 2 人

杨玉汉 邓成跃

投稿须知

本刊自改版以来，稿件大增，倍受鼓舞。在此，向广大诗友致以最真诚的敬意与感谢！

然而，有的作者喜欢将长期以来创作的各类题材的作品汇总一起发到邮箱，一发就是几十首几十页，使得编辑部老师们常在浩如烟海的文稿中大费周折地进行筛选，难免造成遗珠之憾。对此，为了在极为紧张的版面中展示更多精品，敬请广大诗友按照以下方式投稿：

1、作者投稿之前，一定要认真检查自己的作品是否符合格律、词谱、联律规则以及尽量避免用韵所忌等。

2 每期投稿诗词作品限 2 首（统一栏目限投 1 首），对联限投 3 副，排律及古风不超过 20 句，词赋不超过 1000 字，现代诗原则上不超过 25 行，研讨文章不超过 2500 字。篇幅不宜长冗，短小更见功力。生僻劳烦注解，引文亦请说明。

3、请在稿件左上角注明所投栏目名称。（栏目名称见各期目录）稿件中如为不同栏目的作品，请分别注明栏目名称。

4 无需作者简历，八十岁以上作者，请注明高寿。

5 本刊同时上传至贵州诗联官网，请登录 <http://www.gzshici.com/> 查询。亦可直接在百度输入《贵州诗联》即可查阅。

望广大诗友更惠妙卷，并以此要求投稿。谢谢！

《贵州诗联》编辑部

会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费

微 信 号：17785004241

微 信 名：贵州省诗词楹联学会

银行开户行：中国工商银行股份有限公司
贵州省新支行

账 号：2402002109008901180

开 户 名：贵州省诗词楹联学会

贵州诗联

56