

题字：朱增严  
美编：陆道宇

# 四月·槐夏

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。  
——辛弃疾《汉宫春·立春日》

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。  
春已归来，看美人头上，袅袅春幡。  
朱增严书

思想性—时代性—艺术性—民族性



# 贵州诗联



2022年第4期

总第428期

贵州诗联

贵州省诗词楹联学会

编

吟笔生情，承一脉唐风入句；  
弄弦写意，醉千行宋韵寻章。  
——郝红



微信公众号

内部资料 免费交流  
准印号：连续内资（黔）字第2020112号

2022 **4**  
总第428期

贵州省诗词楹联学会 编

# ★★★ 确定目标 做好计划 分步实施 抓紧落实 ★★★

3月24日，贵州省诗词楹联学会召开工作会议，落实2022年各项工作计划。会议由会长郝红主持。



会长郝红对今年开展的几项主要工作逐项进行了介绍并做了相应安排。党支部副书记李光平、副会长兼秘书长葛美佳、副会长黄安朝就活动的开展与“诗词之乡”的创建与巩固等，分别提出了工作要求，希望把各项活动落实到位。



青年部主任陈彪就即将开展的《贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛》提出了大赛方案，就成立贵州省诗词楹联学会青年工作委员会提出了初步设想。

名誉副会长罗天就全省授予“百岁诗人”并向中华诗词学会申报“百岁诗人”荣誉称号等事宜以及孟浩然田园（山水）诗词大赛的整理与推荐工作进行了说明。



编辑部副主编肖长林就2022年《对联中国》的收集、整理、评审与申报工作进行了介绍。



编辑部副主编秦应康就学生诗词大赛提出了评审建议，要借鉴原有的评审经验，把评审工作做好。



会上，大家集思广益，为全力完成2022年工作目标提出了许多有借鉴性、建设性的意见及建议。为举办好“书香恒久远，诗词传少年”活动建言献策，早安排，早准备，确保活动顺利完成。

## 会员单位活动荟萃

### 赤水市诗词楹联学会系列活动剪影

为了加强党的建设及领导，赤水市诗词楹联学会临时党支部于2022年2月18日经赤水市直机关党工委批准成立。由谢学勤同志任党支部书记、穆同贵同志任组织委员、胡才明同志任宣传委员、周兴隆同志任纪检委员。



参会党员重温入党誓词，表示将在党支部的领导下，把创建“中华诗词之市”、“中华诗词强市”打造成赤水文化建设的一个亮点，为赤水创建“全国文明城市”添砖加瓦。



2月26日，赤水市诗词楹联学会协办了黔北四季花香景区乡村旅游系列活动。参加人员现场写诗作词，为活动注入了浓郁的文化氛围。

(赤水市诗词楹联学会供稿)

【聚焦两会】

# 全国两会中这些文化热点值得标记

来源：中国作家网 中华诗词学会公众号 澎湃号 整编：郝红

2022年全国两会，共收到提案5979件，其中文化建设方面提案389件，占7.8%。多位代表委员就文化发展建言献策。

在今年全国两会上，文化被屡次提及。政府工作报告对2021年文化领域工作加以复盘，并就2022年工作的开展也作了明确阐释。此外，大会审查的草案和报告，也有多项内容涉及文化行业。

其中，全国政协委员林阳：关于推动“当代诗词入史”的提案受到广大诗词爱好者的广泛关注。提案中强调：自党的十八大以来，中华优秀传统文化得到了空前发展。中央办公厅和国务院办公厅连续两次下发文件，都提到了要加大对中华优秀传统文化的扶持力度，而且两次都把中华诗词摆在所有艺术门类的首位。中华诗词遇到了一个前所未有的发展机遇，被世人称为诗词界的“黄金时代”。中华诗词学会自成立以来，就一直得到中央领导的高度重视，在1987年的成立大会上，时任中央政治局委员、国务院副总理的习仲勋同志代表党中央、国务院到场祝贺并作重要讲话。中华诗词学会在历任会长钱昌照、周谷城、孙轶青、郑欣淼、周文彰的带领下，诗词活动不断开展、诗词队伍不断壮大、诗词精品不断涌现、诗词知识不断普及、诗词书刊不断出版。尤其是2020年底以来，中华诗词学会制定了“十四五时期”中华诗词发展规划，中华诗词事业正以崭新的姿态奋进在新时代的阳光大道上。

由于历史造成的原因，中华诗词至今没有摆脱被主流文坛边缘化的尴尬局面。文代会、作代会没有诗词界代表、大多数文学评奖没有诗词身影、各大主流报刊鲜有诗词发表。建国七十多年来，中华传统诗词甚至没有进入当代文学史。面对全国数以千万计的

诗词爱好者、数以百万计的诗词创作队伍和不断涌现的优秀诗人和优秀作品，主流文坛或视而不见或避而不谈，让中华诗词在中国文化事业蓬勃发展的今天，依然徘徊在主流文学之外，没有大型的中华诗词文库类出版物出版。因此，将“当代诗词入史”格外重要。

“诗词大会我每期都看，这里面表现出了中华文化的传统基因，和老百姓对诗词发自内心的热爱，我们呼吁诗歌传统回归民间，因为这些是中华民族传统文化的精神不动产。”这是全国政协委员、著名编剧何香久接受参访时所言。中国诗词大会的走红，将诗词等传统文化的传播大大向前推进了一步。何香久在提案中建议：中国要有自己的阅读节、读书节，把全民阅读向更深入推进。他表示，中国传统诗词文化的回归，让国人重新振作文化基因，这也是实现中华民族伟大复兴的一个方面。为什么提倡推出诗词大会等多种形式的文化类综艺节目？何香久认为，灵活的艺术表现形式，会使传统文化的传播过程大大推进。“现在很多三线城市有诗社，民间朗读活动也非常普遍。”

《中国人民政治协商会议全国委员会常务委员会关于政协十三届四次会议以来提案工作情况的报告》提到，文化建设方面的提案，突出了坚定文化自信、传承弘扬优秀传统文化、繁荣发展社会主义文艺等重点。

在全国两会上，多次点题文化发展。文化传播、媒体融合、影视版权等，也成为代表委员建言献策时提及的高频词。

文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量。代表委员为文化在内的各领域发展建言献策，共同为2035年建成文化强国这一远景目标注入正能量。



**编委会**

**顾问** 周笃文 朱增严  
冯 泽 黄润蓬  
李光平 李发杰

**主任** 郝 红

**副主任** 葛美佳 黄安朝  
罗 天 周锦余

**委员** (以姓名笔画为序)

叶国军 李达荣  
杨丽萍 杨 萍  
杨成荣 陈大国  
吴锡镇 陆文舒  
罗国刚 赵幼立  
钟芝琴 徐彬雅  
钱永泰 程兴念  
葛 剑 谢正发

**编印单位** 贵州省诗词楹联学会

**准印号** (黔)字第 2020112

**印刷日期** 2022 年 4 月 15 日

**印刷单位** 贵州利富德印务有限公司

**发送对象** 会员及相关单位

**印 数** 2500 册

(内部资料 免费交流)

**卷首语** .....1

全国两会中这些文化热点值得标记.....来源: 中国作家协会  
中华诗词学会公众号 澎湃号 整编: 郝红

**百岁诗人专栏** .....4

冉砚农 张一凡 盛郁文 胡志筠 曾占伦

**时代强音** .....10

周成挑 郑淑鹏 李传煜 鞠 勤 谭振铎 陈光荣 刘碧青  
孙建时 颜长策 文国华 吴承旺 周洪伟 雷发扬 刘庆信  
万裕屏 王安金 阙灿洪 李太君 田 尧 李明洋 徐 岚  
王远长 杨 美 张绪辉 王明栋 郑道学 胡炳菊 贺炳夫  
周瑞林 邹金富 李晓燕

**纪念缅怀** .....13

王明栋 杨 智 张宗明 曾祥礼 杨明生 钟支琼 龙文贵  
程永昌 王焕发 郑淑鹏 万裕屏 颜亨能 韦儒堂 邹峰杰  
唐大江 张 毅 王玉贵

**多彩贵州** .....15

韩达山 罗永洪 费开连 王兴泉 金留芳 赵生奎 周洪伟  
刘华英 詹博轶 周瑞林 舒小刚 李晓燕 龚作武 方钦华  
藺章深 肖纪光 雷发扬 白 东 蒙后益 杨 美 龙 兰  
张宗明 叶筱琳 杨乐进 蒙永贵 罗国昌 岑国义 王大国  
蒙品登 朱昭华 冷向北 胡再航 黄建设 苏启诗 陈光荣  
杨明生 刘幸平 肖 睿 曾祥礼 刘庆信 张建华 王旭东  
杨友升 李少武 黄庆云

**神州览胜** .....19

郭敏超 陈 彪 杨寿龄 龚作武 龙生平 秦应康 缪 艳  
李 荣 陈宗照 彭万银 王会东 甘晓华 肖宇亮 靳朝忠  
胡占平 王家麟 宗寿华 汪小华 辛凤杨 王跃农 黄大章  
霍庆来 袁宗才 杨云中 范裕基 叶明增 涂运桥 丁金波  
胡旭光 周改红

**玉笛瑶琴** .....22

凯 文 丁垂赋 陈卫红 王贞饶 汪寿先 彭俊枫 周瑞林  
胡炳菊 刘华英 周正权 李遵慧 王娉丽 周光敏 潘朝芬  
刘 萍 王淑梅 田 喜 周成挑 赵华香 赵日新 林顺先  
郭升权 黄文学 王修志 郭廷瑜 何盛弟 朱万采 江先金  
杨朝刚 张泽富 甘晓华

**田园风光** .....25

胡占凡 郑传新 尤嗣烈 宋正平 龙 砚 涂文友 骆 建  
周洪伟 罗书韬 文前举 陈 迹 李双强 梁启伦 赵晓敏  
周振林 蒋科禄 黄坤高 李 睿 朱万采 朱武超 杨 桦  
金留芳 郑传国 黄 飞 甘 勇 李仕斌 张代峰 郑继方  
董永川 周大中 龙福林

**淑媛吟芳** .....28

杨丽萍 毕 新 郭灵莉 曾厚芹 黄春秋 赵嘉陵 杨 敏  
陈珍秀 唐登秀 郭 艳 罗光琳 李兴恒 蒋承惠 李素莲  
周 敏 张发英 邹丽敏 邓啟容 简久萍 梁世瑜 查 琳  
漆 璐 杨秀琴 孔亚莉 刘亚平 冉惠敏 王飞燕 吴春秀  
刘 静 杨双宇 胡馨元 于素华



## 赠和酬唱 .....31

颜长策 肖开琪 郝红 骆建 郭敏超 易华 李传煜  
岑梅 张泽贵 文前举 邓清福 周锦余 汤行 刘显或  
李明洋 阙灿洪 钟家佐 漠笛

## 团队集锦 .....33

张秋会 唐世军 黄国勤 徐彬雅 蒙昭顺 崔同喜 颜涛  
张兴雷 刘家发 程开泉 刘昌艳 毛业权 王明强 张继秋  
曹长海 陆均 胡国坤 王守森

## 校园新声 .....35

何启松 郑涵涵 李杰 朱绍君 何颜颜 曹心雨 张选华  
罗丹丹 何银平 高云娅 曾娜 赵益鑫 张博俊丞  
雷子禾 蹇梦圆 张羽 赵温宝 王体磊 王若惜 陈光裕  
杨焕 张浩轩

## 曲苑新枝 .....37

袁凤仪 罗隆福 邓清福 董忠品 秦应康 刘从建 杨恩平  
刘正纲 武孔昭 刘明暄 李树华 杨昌华 刘贵霞 路玲  
吴元法 张毅 唐海民 谭秀剑 王善同

## 联海浪花 .....39

莫真荣 郝红 陈燕霞 阙灿洪 吴先海 史宗全 李太君  
严易权 吴道琪 李嘉评 段蕊 黎书畅 王子轩 徐中秋  
何世芳 陈书英 徐岚 黄庆云 王远奎 罗书韬 黎明和  
袁瑞彬 王大国 邹金富 李成强 黄智滔 汪定强 谢明德  
肖安 陈业秀 王善同 李荣 曹丛林 何具征 刘志林  
曾正社 刘昌荣 刘奎礼 杨峰 胡恩玉 吴长发 金光瑜  
徐玉基 贺正明 陈世学 吴立新 吕大霞 辛良锐 赵殿文  
罗善德 杨兴满 张云厚 周钧 赵英 邱邦澄 井春生  
张连和 马开民 夏得琰 康新娟 王长城 王衍 周英  
胡东华 欧阳庆华

## 请您对联 .....43

肖长林 张子林

## 古风辞赋 .....44

肖开琪 何世容 翟红本 王天云 朱醴

## 当代短诗 .....46

何玉洪 徐驰 李少武 杨朝刚 徐生灵 李磊 李朝润

## 诗坛纵横 .....48

叶嘉莹：中华诗词在文明互鉴中发挥何种作用？ .....  
.....转载于中国新闻社 2022-03-09 《中国新闻周刊》

## 黔山诗话 .....51

诗词开篇写作技巧萃论 .....赵家镛

## 贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛征稿启事 .....54

## 缴费名单及通知 .....56

## 编辑部

主 编 郝红

执行副主编 罗天

副 主 编 秦应康 肖长林

编 辑 顾 问 竹风

编 辑 李瑞利 刘华英

陈彪

编 校 罗天 秦应康

肖长林 李瑞利

刘华英 陈彪

投 稿 邮 箱 aaa5814883@sina.com

书画投稿邮箱 460551343@qq.com

## 微刊编辑部

顾 问 周笃文 朱增严

李光平 黄安朝

李发杰 罗天

主 编 郝红

编 辑 葛美佳 李瑞利

微信公众平台 haohong699

投 稿 邮 箱 3569395449@qq.com

## 网站编委会

站 长 郝红

副 站 长 葛美佳

管 理 员 陈彪

网 址 http://www.gzshici.com/

封面封底题字 朱增严

图 文 编 辑 郝红

刊 物 美 编 陆道宇

## 联系方式

手 机 15885232678（办公室）

13984368296（编辑部）

13595161580（财务部）

13809492023（发行部）

座 机 0851-86880039（办公室）

办公地点 贵阳市云岩区北京路130号

（贵州省图书馆后侧）



诗人风采

# 百岁诗人专栏

编者按

## 诗心不改 百岁同辉

著名百岁诗人圣野曾说过这样一句话：因为天真，所以不老。我们的古典诗词呈现出古人的生命感和哲学智慧，让我们在阅读中感受到了一种生命的激情。这就是因为古人与我们在精神世界里相通，在文化血脉上相承，在生命特质中延续。

2022年2月16日，经贵州省诗词楹联学会会长办公会议研究决定，表彰一批为弘扬中国传统文化与发展，为贵州诗词事业做出贡献的老一辈优秀诗人，充分发挥榜样的作用。根据各级诗词楹联组织推荐，经省学会审核，下发了《关于授予冉砚农等五人“百岁诗家”荣誉称号的决定（黔诗字〔2022〕05号）》，授予冉砚农、张一凡、盛郁文、胡志筠（女）、曾占伦（女）“百岁诗家”荣誉称号。

随后，省学会向中华诗词学会呈报了《百岁诗翁（诗太）》申报材料，于2022年3月24日，收到中华诗词学会下发的《关于授予冉砚农等五名“百岁诗翁（诗太）”荣誉称号的批复（中诗字〔2022〕08号）》，授予冉砚农、张一凡、盛郁文“百岁诗翁”荣誉称号，授予胡志筠、曾占伦“百岁诗太”荣誉称号。

首批推荐的五位百岁诗家，必定为贵州诗词事业的发展起到一定的引领作用。希望各市（州）县诗词楹联学会对临近百岁的诗人给予更多的关注、收集整理资料，向省学会提交“百岁诗家”申报材料，以便及时推荐。

我们要学习冉砚农等五位诗家对中华传统诗词文化不断追求，老而弥坚的精神和旷达乐观的胸怀，为贵州诗词事业蓬勃发展各尽所能，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出新的贡献。



冉砚农，1920年生，山东肥城人。1938年参加革命，次年入党。历任区委书记、县委宣传部长。解放军营教导员，旅政治部部长。县委书记，地委秘书长，地委副书记、书记。贵州省农办、计委主任，副省长、人大副主任。离休后，曾任省诗词学会第一、二、三届副会长，第四届会长，第五、六届名誉会长。著有《冉砚农诗文选》等。

### 我爱贵州（101岁时作）

走遍大地神州，最美多彩贵州。  
天无严寒酷暑，生态平衡尚优。  
没有沙尘蔽天，不为台风发愁。  
四季平安睡觉，不怕震祸临头。  
全省景点很多，可以到处旅游。  
可谓得天独厚，我们都爱贵州。

### 仁怀道

起伏弯曲道，惊险跨河山。  
高峰千里目，低谷仰蓝天。

### 铜仁行

黔国山城美，铜仁景尤最。  
山环双水舞，碧带常年佩。  
桥上行人乐，河中轻浪翠。  
沿江高处望，诗画使人醉。

### 赞竹海

高山竹海波涛涌，呼啸阵阵送清风。  
身高亮节竿枝翠，顶天立地傲苍穹。

### 赤水十丈洞瀑布

翠滴晴峦峭壁环，银龙双舞戏深湾。  
吼风激雨雷声震，洒玉喷珠彩练斓。  
磅礴沉雄媲黄果，清幽挺秀赛梵山。  
蓬瀛咫尺天涯远，能有几人识壮观。

### 过巫峡

幽静画廊纵目中，群峰叠嶂一江通。  
仰看银甲金盔峡，竞摄巫山神女峰。  
碑号孔明今尚在，滩名滟滪已无踪。  
迂回曲折疑无路，水转天开又几重。

### 赞西部大开发

西部宏开千载逢，振兴华夏促昌隆。  
平衡生态天人合，调整林粮物产丰。  
大局相关欣有序，东西互促共繁荣。  
亲和各族边防固，新化腾飞一巨龙。

### 梵净山

华夏山河梵净奇，原植完整世无敌。  
古树参天翻瀚海，九龙滚壁飞湍碧。  
攀上云梯登金顶，烟霞万顷散还积。  
宏伟金库待开发，致富浪潮创业绩。

### 赞天生桥电站

崇山峻岭白云闲，万马千军战正顽。  
横砍二刀盘水断，直钻四洞巨龙环。  
湖波浩淼百公里，光电辉煌三省间。  
携手攻坚十数载，吾黔粤桂共开颜。

### 赞白玉兰花

玉簪千万满头香，静立婷婷淑女装。  
寒气岂能销玉骨，春光又促着银裳。  
盈盈笑眼迎风舞，片片落英伴蝶翔。  
珍重园丁勤浇灌，月明庭院溢芬芳。



张一凡，1920年生，山东肥城人，1939年参加革命。曾任解放军部队科长、县委书记，贵州省委宣传部副部长、顾问。离休后曾任贵州省诗词学会第一、二、三届副会长及顾问。贵州省书法家协会创办者，曾任省书协名誉主席，中国书协理事。著有《听涛斋诗文选》、《听涛斋诗书画印选集》，合著《难忘的战斗岁月》等。

### 登梵净山上金顶

昨宵新雨后，空气倍清新。  
绝顶今登上，金刀劈乱云。

### 赞改革

不分南北与西东，改革浪潮遍宇中。  
欢快声中宜冷静，正风定要压邪风。

### 重游舞阳河

舞阳澄碧不知年，两岸修篁翠似烟。  
对对鸳鸯知客意，翻飞红羽绕舟前。

### 五泉山

五眼清泉自在流，亭台楼阁绿阴稠。  
飞来天外黄河水，东去滔滔润九州。

### 世纪钟声

新纪钟声震九州，十五宏图众口讴。  
富民强国欣圆梦，十亿炎黄壮志酬。

### 刘邓大军挺进大别山

横渡黄河捣大江，直驱千里战旗扬。  
蒋家霸气今安在？笑看青枝两度黄。

### 中国梦 我的梦

百年磨怪舞翩跹，奋起拼争后继前。  
狮吼山摇惊狡敌，龙腾电闪扫冥顽。  
飞船揽月开新宇，潜艇擒鳌越广渊。  
十三亿人心力聚，国强民富梦能圆。

### 黄果树观瀑

银河倒挂玉龙来，雪甲霜鳞天际排。  
掉尾直教千岭动，昂头能使万山开。  
水帘卷地雷声震，彩练横空雾浪回。  
怒下犀潭三百里，飞流东海到蓬莱。

### 登梵净山遇雨

雨中乘兴访名山，山在空濛烟雾间。  
万步云梯险还险，九溪清浪弯又弯。  
西与峨眉争秀色，东同黄岳竞奇颜。  
浮云踏破凌绝顶，喜上武陵第一关。

### 磷矿山

磷山沉睡万千年，一旦得苏报世间。  
化作精肥滋土地，丰收在握尽开颜。

### 迎澳门回归

香港回归香气飘，又迎澳返乐陶陶。  
炎黄儿女深情在，笑看巨龙腾九霄。



盛郁文，1919年腊月初二生于浙江浦江，42年浙大毕业。历任多所中学校长、毕节公署督导员、教育顾问、政协贵州省两届委员。系中华诗词学会会员，曾任贵州省诗词楹联学会常务理事、顾问及毕节诗词楹联学会会长兼《黔西北诗词》主编；出版《晚晴居诗词耦钞》等诗文专著四部；主编诗词曲联文著作十余部。

## 百岁述怀

### 之一

夺扬适我复何加，百岁光阴不厌赊。  
穿柳种瓜成习惯，编蒲击筑作生涯。  
三终四弄丝桐雨，五步八叉处士家。  
一饭未曾延俗客，座中把臂半烟霞。

### 之四

玉壶霜镜古钱塘，一去漫漫客路长。  
少日离居因折柳，至今漂泊未还乡。  
寒灯残夜三更梦，霜雁哀鸿九断肠。  
生死随缘无足惜，此身只合老黔疆。

## 抗日途中

血染征衣旗映红，男儿七尺见英雄。  
宝刀寒浸江头月，金柝声随塞上风。  
报国何辞百战死，夺关但愿九州同。  
会当共摘樱花日，痛饮扶桑酒不空。

## 书愤

大江东去血流红，泪落沉舟家国空。  
摧敌无分枪与笔，九千羽檄趁腥风。

## 临江仙·秋日登楼

昨夜舍风啼玉露，几回梦里添愁。  
晓来躩步强登楼，梧桐看叶落，华发感清秋。  
万里家山何处是？音书细数沉浮。  
钱塘归去已无舟，怜它江上水，只是向东流。

## 四五年日寇投降感事

芷江城上惊春雷，降使投书面北开。  
血饮强胡方泄恨，国逢劫土未成灰。  
八年烽燧吴钩住，百战将军衣锦回。  
但愿中州归一统，燃箕休向釜中催。

## 故园漫兴

故园东去路三千，水秀山明别有天。  
晓月移时花动影，晨风拂处柳含烟。  
玉箫声起飘香袖，画舫人归唱采莲。  
今日黔边春又绿，江南能不客心牵。

## 吊屈原

久慕高阳裔，节名远九垓。  
菊英当铺饮，薜荔是衣裁。  
好作忠良谏，难为辅弼才。  
沉江一洒泪，留与后人哀！

## 夜登栖灵塔

穷幽那得计宵征，夜色驱云正解晴。  
九级插天山气歇，半弯照地玉钩生。  
凤铃顿响消乡念，梵呗迟闻遣俗情。  
我比沙门心入定，全无一点为功名。

## 太湖游

霜天九月太湖游，苹白蓼红一样秋。  
七十峰环回远雁，三千水阔载轻舟。  
弄波击楫浮光艳，登岸巡山曲径幽。  
步入飞云阁丘瞰，方知篷岛即鼇头。





胡志筠，女，1922年7月生，中共党员，原贵阳煤矿学校（已并入贵大）教师。长期致力于诗、书、画的学习与创作。诗词作品曾入选《中华诗词年鉴》等典籍。出版有《雪泥鸿爪》集。中华诗词学会、贵州省诗词楹联学会、贵州书法家协会会员。

### 百岁抒怀

百年一梦寿南山，我自舒眉泼墨欢。  
耳顺眼明神志醒，长思昔日奋蹄酣。

### 偶感

何须嗟寂寞，翰墨入心扉。  
相对古人语，沧桑几度迴。

### 风前文竹

重重叠叠翠苍苍，雾罩烟霏绰约妆。  
风曳细枝柔款款，瑶池仙子舞霓裳。

### 月夜观荷

月夜清辉映碧波，亭亭玉立影婆娑。  
团团绿叶珠光闪，淡淡清香醉素娥。

### 乡愁

已把他乡作故乡，小桥流水最牵肠。  
千丝万缕愁难解，每每乡音问讯忙。

### 诗书情结

耄年难舍讨书事，脑涸肠枯仍苦求。  
欲效蜂巢采蜜乐，犹持蚁穴蓄粮谋。  
任他耳聩眼昏暗，随我心怡情畅游。  
艺海扬帆神韵远，排云一鹤唳声悠。

### 汉字

点横撇捺竖弯钩，汉字组成奥颐幽。  
变换四声音韵美，蕴含多义体形遒。  
吟诗作赋飞旋律，载史传薪育九州。  
倾力一生难尽解，文明华夏耀千秋。

### 浣溪沙·茉莉花

绿萼百花娇态嫣，春红谢尽始开颜。  
牡丹难以比清娟。夏日秋霜全不惧，  
素娥青女共盘桓。长留香气沁人间。

### 鹧鸪天·同书友中秋赏月

拂面金风又半秋，银河寥廓月宫幽。  
古人不见今时月，今哲相期古月游。  
诗思涌，意悠悠，书朋画友兴方遒。  
仰天笑对嫦娥语，可籍神舟共唱酬。

### 青玉案·园丁

泛舟学海殷勤渡。拨风浪，冲迷雾。  
甘作愚公辛导路。龙游苍海，凤翔广宇。  
又再耕新圃。银河日益奔潮怒。  
破浪扬帆日催赴。国冀英才师眷顾。  
塑龙雕凤，成灰蜡炬。留得春光住。



曾占伦，女，1922年7月生于遵义，贵州盐业集团退休。长期致力于诗、书、画的学习和创作。系中华诗词学会、贵州省诗词楹联学会、贵州老年书画研究会会员。出版诗词作品《耕云集》，诗书画集《诗意人生》即将出版。

### 2022 两会胜利闭幕感题

樱芳梨艳正春天，燕舞莺歌华夏欢。  
两会充分群意汇，人民欢悦劲头添。  
百年奋斗沧桑变，一举腾飞世界先。  
紧密团结十四亿，中国特色景无边。

### 万隆会议周总理机智斡旋

万隆会议闹哄哄，紫气东来定海功。  
五项原则先倡导，和平交往宇环通。

### 诗圣杜甫

凄风苦雨茅屋漏，文采阳光照千秋。  
广厦万间今日见，此息当可解君愁。

### 龙的传人

伟矣高人志不凡，任凭国际起波澜。  
航船稳坐舵端正，方向光明路不偏。  
经济繁荣康乐景，国强民富史诗篇。  
世博奥运风云会，中华科技傲人寰。

### 喜外孙高考及第

言传身教悟灵根，不用操心自竞奔。  
无径书山勤为路，荡舟学海未因循。  
寒窗苦练夺魁手，慈母期来金榜人。  
步稳雏鹰存远志，贫民学子似国珍。

### 看电视

足不出门阅水山，东西南北在眸前。  
阔胸增智添情趣，夕照晚霞红满天。

### 云上贵州大数据

春风吹到贵州来，大数据兴科技台。  
六大展厅若云涌，八方宾客似潮来。  
金融商贸能敲定，行住衣食亦可裁。  
白寿有缘来观展，琳琅满目壮胸怀。

### 庚子重九登炮台山

居然登上炮台楼，银杏红枫醉我眸。  
翠柏苍松堤岸柳，黄花绿毯水汀洲。  
肥田沃土乡村美，竹径山塘洞壑幽。  
吃罢农家香米饭，无穷回味在心头。

### 西江月·参观贵安新区月亮湖

月亮湖光灿烂，云天倒影奇峰。杜鹃花笑绿丛中，万紫千红颤动。锦带虹桥画栋，霓光笼映飞鸿。西园信步百花重，画友诗朋聚拢。

### 采桑子·游天星桥

风和日暖春光好，舟向清波，笑语欢歌，玉女金男真是多。晴空一碧峰峦好，直上云霄，俊俏多娇，藤绕迷宫云里飘。



周成挑

### 贺十三届全国人大五次会议胜利召开

欢呼盛会聚群英，奋发图强喜气盈。  
守护初心勤国政，担当使命惠民生。  
襟怀伟业江山统，感慨雄才宇宙清。  
继往深谋功浩荡，开来大计景升平。

郑淑鹏

### 壬寅全国两会赋

春霖降北京，两会聚精英。  
纳谏谋发展，集思创复兴。  
龙腾豪气壮，虎跃目标雄。  
万众跟随党，图强献正能。

李传煜

### 读政府工作报告

满纸清新烛耀明，东风浩荡太阳升。  
轻舟破浪春潮涌，重彩描龙玉凤腾。  
绿染群山金满峪，气吞宏宇梦惊星。  
精神一振鲲鹏翼，万马乘云任纵横。

鞠勤

### 贺全国两会胜利召开

好雨知时润物新，电波送喜暖乡亲。  
神州千里流诗韵，两会春风惠万民。

谭振铎

### 欢呼虎年两会召开

梅红映雪俏人间，橘颂胸襟感宇天。  
喜遇惊蛰开两会，春风阵阵万民欢！

陈光荣

### 热烈祝贺全国两会开幕

两会京城隆重开，丽春四面栋梁来。  
和风缕缕芬芳送，代表人人提案裁。  
报告中心环大计，议题根本涉尘埃。  
蓝图绘就征途远，华夏兴平赖伟才。

刘碧青

### 贺全国两会胜利召开

三月呼贤两会开，春风荡漾北京来。  
百花竞艳家园秀，诗画神州众手裁。

孙建时

### 喜庆全国两会胜利召开

盛世讴歌喜满怀，中央两会北京开。  
全邦庆贺红旗舞，万众欢呼号令催。  
幸福人民追绮梦，英明领导显雄才。  
征程阔步宏图展，祖国繁荣奔未来。

颜长策

### 祝北京冬奥圆满成功

北京冬奥意非凡，环宇心仪期梦圆。  
雪海蛟龙攀特技，冰山鸾凤展奇观。  
一城两奥倾心办，四海五洲刮目看。  
变异毒株频作乱，蓬瀛胜境保平安。

文国华

### 鹧鸪天·赞北京冬残奥会开幕式

残奥人残志不残，欢歌唱彻鸟巢间。扬旗挥手迎佳客，异口同声结善缘。三月爽，五环联。雪花火炬尽情燃。冰壶轮椅智能化，手语盲孩颂体坛。

吴承旺

### 北京冬奥之光

奇光异彩绚琼台，浩荡春风扑面来。四海雄鹰亮高翅，五洲健将敞襟怀。新冠肆虐惊世界，华夏安宁誉九垓。走向未来连共体，和平使命聚金牌。

周洪伟

### 咏北京冬奥会

瑞雪纷飞圣火燃，人逢喜事尽开颜。京城盛意迎冬奥，冰雪英豪勇闯关。双奥风光环宇醉，一流赛事庶民欢。百年奋斗中国梦，沧海桑田天下安。

雷发扬

### 北京冬奥会

熊熊圣火映青霄，传到京华万里遥。雪杖撑开山景阔，跳台飞跃鹤姿骄。当年磨砺成佳器，此际徂征夺锦标。喜看五环旗下路，国歌响处五星飘。

刘庆信

### 谷爱凌获自由式滑雪女子大跳台冠军

人称学霸是天才，滑雪溜冰情满怀。一跳成功光闪耀，北京冬奥领金牌。

万裕屏

### 沁园春·北京冬奥闭幕

古老神州，大国泱泱，荟萃俊豪。看台池原野，健儿济济；非欧亚美，彩帜飘飘。折柳千枝，依依不舍，送别英雄卸战袍。群骁将，挂金银铜返，荣胜天骄。提升快捷强高，待来日西城建鸟巢。助仓庚展翅，翩跹禹甸；鲲鹏振翅，缭绕云霄。巾帼须眉，如狮似虎，冰雪疆场竞哮咆。齐拼搏，共刷新纪录，各领风骚。

王安金

### 苏翊鸣大跳台夺金牌

最后一轮大改观，转翻单板似神仙。青春十七圆金梦，共庆英雄出少年。

阙灿洪

### 祝北京冬奥会圆满成功

奥运迎春开北京，东风振奋九州情。万家团聚红联喜，大赛频传喝彩声。

李太君

### 巧借新春迎冬奥

神州起舞送温情，喜事逢双浩气升。紫燕高飞传圣火，黄莺一曲迎宾朋。桃花点缀金牌亮，柳絮轻吟技艺精。体育健儿添虎将，国旗悬挂伴歌声。

田尧

### 喜迎冬季奥运会

白雪丰然迎健儿，悠悠奥运数年期。方知此日乾坤小，四海五湖喜一时。



李明洋

## 过新年迎冬奥

簪银戴玉靓妆成，窈窕葳蕤饰北京。  
冰立方中歌乐舞，雪如意上燕身轻。  
五环招帜风云动，四海齐贤日月明。  
更趁新年催虎气，盛春中国更飞腾。

徐 岚

## 贺新春喜逢冬奥

瑞雪邀春锦上花，银蛇蜡象舞云涯。  
爆竹祛旧添芳景，圣火迎新竞物华。  
毛颖长挥书胜概，屠苏放饮著奇葩。  
天开虎啸殊常事，冬奥风骚耀汉家。

王远长

## 北京冬奥会一瞥

短道滑冰获首金，姿娇速快九州人。  
五星赤帜徐升起，四海高歌华胄勋。

扬 美

## 观北京冬奥会

京城燃圣火，奥运聚英雄。  
上阵精神抖，飞球变幻丰。  
争魁冰面滑，决胜国歌洪。  
喜看龙孙辈，群星耀碧空。

张绪辉

## 赞冬奥

冰筑高台燕岭齐，银龙辗转似天梯。  
健儿奥运舞台上，谊技双丰事可期。

王明栋

## 赞北京冬奥会开幕式

虎岁交春奥运开，五洲选手戏冰来。  
北京鸟馆呈精妙，世界全方展舞台。

郑道学

## 赞谷爱凌

飒爽身姿谷爱凌，北京冬奥展雏英。  
雪场竞技无伦比，两奏国歌宇宙鸣。

胡炳菊

## 卜算子·喜迎冬奥

金牛胜迹留，玉虎青云步。结彩  
张灯爆竹喧，华夏新春度。 双奥约  
燕都，竞技芳华吐。四海宾朋聚五环，  
折桂英姿舞。

贺炳夫

## 题苏翊鸣单板滑雪大跳台夺冠

单板疾飞破冻凌，高台一跃压群英。  
空中翻滚那筋斗，技艺服人苏翊鸣。

周瑞林

## 赞北京冬奥会

虎啸新年喜讯多，五环彩线绣山河。  
天寒煮韵迎宾客，地冻齐心战疫魔。  
倩影轻盈飞雪野，英姿飒爽舞冰波。  
燕京赛道酬春色，奥运双城奏凯歌。

邹金富

## 贺中国队北京冬奥会夺首金

鸟巢鏖战鉴威风，娇燕凌风显武功。  
屏现国人颁奖项，真诚翘指赞英雄。

李晓燕

## 北京冬奥会

琼花漫舞燕京灿，体育娇儿又启帆。  
冬奥赛场身手显，国威有我代相传。



王明栋

### 浪淘沙令·纪念毛主席诞辰 128 周年

赤县遍哀吟，天降奇人。文韬武略盖能神。建党兴军驱鬼魅，扭转乾坤。一世为黎民，沥血呕心。丰功伟绩贯寰尘。华夏江山披锦绣，万代宏恩。

杨智

### 水调歌头·十二月二十六日纪念毛公

湘水洞庭岸，红日出韶山。哀鸿盈野，男儿宏愿出乡关。高举起农奴戟，穷苦人明方向，星火可燎原。惩劣绅顽霸，分土地耕田。踏长征，两万里，走泥丸。倭人降，内战起，谈判闯龙渊。小米推翻蒋匪，土炮抗衡美帝，华夏换新天。酹上三樽酒，无语泪潸然。

张宗明

### 拜谒毛泽东主席纪念馆

胸怀宇宙拨乌云，手拍星球泣鬼神。壮语惊人天地振，劲毫扫垢海洋纯。舍家惩恶呼风雨，为国图强举马恩。虽死犹生黎庶仰，瀛寰悲恸悼英魂。

曾祥礼

### 毛主席诗词颂

一峰拔起破云插，诗库留存亮富华。纳尽人间和广宇，雅言妙语韵流霞。

杨明生

### 纪念周恩来诞辰 124 周年

中华崛起铭心志，歌罢滔江掉向东。遵义红楼旗帜亮，雪山草地睿谋精。西安统战伏顽虎，重庆听风斗虐龙。沥胆披肝福百姓，海棠依旧岭青松。

钟文琼

### 怀念周恩来总理

元月哀思泪满腮，神州大地悼恩来。留学东渡真理觅，建党创军新宇开。睿智外交结友谊，安民辅政是高才。一身正气亿人敬，世代苍生永缅怀。

龙文贵

### 缅怀彭德怀元帅

戎马生涯一路惊，顶天立地展奇能。指挥百战终无败，对抗千回总是赢。精干老成心坦荡，沉着镇定意真诚。丹心一片为黎庶，万世千秋留美名。

程永昌

### 英雄毛泽民

热血青春谱赞歌，银铛入狱受折磨。四十七岁牺牲壮，百位英雄奉献多。卓越财经当首领，满门先烈救中国。新疆乌市陵园里，纪念丰碑永寄托。

王焕发

### 谒开国中将曾思玉墓

沙场百战血征衣，赢得神州花万畦。  
曾是魔宫擒鬼手，而今一卧众峰低。

郑淑鹏

### 扬州慢·纪念陈毅元帅逝世五十周年

信仰镰锤，参加军旅，饱经血雨腥风。历南昌起义，并多次鏖兵。后转战江西境内，井冈山上，跟定毛公。战敌人，倒蒋驱倭，拔寨攻城。全国解放，进京城重任荣膺。正辅佐毛周，外交主理，国势提升。经历文革混乱，关心党、仍敢发声。念英雄陈帅，人民祭奠其灵。

万裕屏

### 念奴娇·杨开慧

板仓生长，父昌济、民国三湘贤哲。母女求知，同入学、携手山爬水涉。喜结良缘，三儿自抚，养育无闲歇。夫妻同道，为需时聚时别。参党担任交通，送文传指示，披星扛月。发动农民，强暴抗、巾幗英雄魔慑。站立监中，威然辞引诱，拒签降牒。芳华罹难，保持高尚名节。

颜亨能

### 鹧鸪天·纪念红军长征过望谟

自古兵临百姓惶，三牲五谷必遭殃。孰知万数铁军过，未致半根毫发伤。掏井塞，宿田荒，济贫锄霸义行彰。抗倭北上匆匆别，八秩春秋情未央。

韦儒堂

### 拜谒卡法红七军遗址有感

登山膜拜细思寻，难忘铮铮烈士魂。  
北上抗倭酬壮志，南征勦匪戍边村。  
开荒垦地种禾粟，兴厂造枪强队军。  
立党为公昭日月，功勋卓著撼昆仑。

邹峰杰

### 鹧鸪天·纪念红军长征过望谟

天降神兵万里迁，秋毫无犯入麻山。公平买卖公心秉，大义宣传大众安。情切切，意拳拳，布依儿女护伤员。浮桥助架亲人过，火种生根红水边。

唐大江

### 走访岫便战斗遗址有感

岫便深春红日照，崎岖小道火烟稀。  
红军万里盘山过，土匪千人踞寨袭。  
水碾芦丛枪响处，下云河畔血成渠。  
苍山绿水天悠静，忠骨年年慰布依。

张毅

### 怀念王海平烈士

胸蕴红心忘自家，抛头洒血为中华。  
板陈寨建援军库，黔桂边栽抗日花。  
纵队行程寻战地，海平出手护骝骅。  
团坡饮恨离人世，烈士英名世代夸。

王玉贵

### 王海平故居

三江秀水泛红波，为有尘寰久枕痾。  
一夜突然烽火起，布依志气撼山河。



韩达山

### 国发2号引领贵州大发展

西部开发谁领先，春风又吻大娄山。  
无声细雨亲苗岭，岂有夜郎不变迁？

罗永洪

### 学国发2号文有感

幸遇新时代，西部正变天。  
夜郎不自大，铆劲闯新关。

费开莲

### 国发2号如春风

春风吹绿贵州山，宏伟蓝图绘碧川。  
生态自然求稳进，雄心发展惠民欢。

王兴泉

### 黔地迎春

国发二号靓黔天，战略超前绣锦篇。  
待到来年观世界，夜郎春色胜江南。

金留芳

### 国发2号文助力贵州发展

草海风光别样天，蘑菇崖下看黔川。  
春风助力夜郎地，续写娄山壮丽篇。

赵生奎

### 贵州未来更光明

银灯一盏亮林城，西部开发创典型。  
深化改革新路闯，未来日月更光明。

周洪伟

### 佳音传来惠万民

近日中央发要文，支持我省报佳音。  
喜迎机遇当抓住，誓建殊功惠万民。

刘华英

### 仁政惠黔山

惠民仁政到黔山，万户千家喜讯传。  
击破千秋穷梦魇，宏图再画艳阳天。

詹博扶

### 春满苗岭

春风惬意百花开，绿水青山任剪裁。  
仁政喜传奔富路，惠民恩厚记心怀。

周瑞林

### 高原春晓

高原虎啸沐东风，二号宏文助力中。  
放眼苗山春汛早，勤耕日月挽潮红。

舒小刚

### 国发2号助推贵州发展

勇立潮头敢打争，如山困字已锄平。  
春风又绿高原地，助力兴黔步锦程。

李晓燕

### 国家政策惠贵州

政策支持惠贵州，干群联动共筹谋。  
新型产业新规范化，生态人家美富收。

龚作武

### 国发2号助红黔

东风浩荡大娄山，苗岭笙歌动九天。  
党惠三番兴圣地，国发二号助红黔。  
初心恪守民生计，使命担当绮梦圆。  
血色基因激斗志，感恩奋进谱新篇。

方钦华

### 鹧鸪天·东风吟

和煦春风吹夜郎，国发二号助黔乡。  
乌蒙苗岭笙歌起，城市乡村彩带扬。  
抒意气，立图强。初心使命创辉煌。  
振兴产业开思路，奋力追超再启航。

蔺章深

### 一丛花·东风浩荡抚黔川

东风浩荡抚黔川，山水尽欢颜。城乡各业欣遂愿，竞相颂、起舞蹁跹。  
娄岭乌蒙，乌江苗寨，锣鼓闹喧天。忙乘丽日放风鸢，大海荡云帆。闯出西部康庄路，我中华、展翅冲天。励志奋楫，感恩撸袖，逐梦谱新篇。

肖纪光

### 入夏招堤

一望新荷映日开，朱华碧水远尘埃。  
莲蓬结子知犹早，却盼风鬟荡桨来。

雷发扬

### 乌坝河源

藏在深山又若何，林阴夹缝自清歌。  
心中有梦行千里，欲越荆江汇大河。

白东

### 游太极洞

步轻心静过梯台，悬壁石窗半片开。  
落日斜从穿洞入，佛光一道自西来。

蒙后益

### 包树红军井

踏破雄关万里巡，东风送暖布依村。  
多情最是红军井，长涌清泉育庶民。

杨美

### 杉乡春雪

飞雪满长空，初春景致丰。  
青山镶白玉，遍野似琼宫。

龙兰

### 游天河潭

河潭卧谷中，宝镜映青峰。  
瀑泻飞珠远，崖开野树葱。  
山门寻隐士，石壁有归鸿。  
君子难谋面，临泉笑问松。

张宗明

### 春游斗篷山天池

气势巍峨波浪翻，春风春雨绿高原。  
烟岚袅袅仙中景，树影森森世外源。  
翠耸险峰含叠障，波扬峻岭卷重峦。  
神工绘就夜郎画，鬼斧揭开群郡颜。  
鸾驾浮云开旅业，鹏迎晓日舞翩跹。  
何人蓄积天池水，美化西南半壁山。

叶筱琳

### 赞遵义市志愿者牛年腊月活动

梅唤东风闹市繁，长街守望解人难。  
稚童横路心关系，翁媪乘车臂挽牵。  
几处手肩帮卸重，谁家儿女慰言甜。  
乡音故土容颜在，犹唱文明谱美篇。

杨乐进

### 谷溪古井

山村古井岁悠长，清澈透明堪镜光。  
冬日浣衣犹觉暖，夏时掬水直呼凉。  
谁将藤蔓偷家里，独剩葡萄串水央。  
汨汨奔腾成玉带，经流不息到天荒。

蒙永贵

### 赞蔗香

相邀结伴蔗香游，沿岸风光眼底收。  
四壁环山抒画卷，一滩碧绿涌诗谋。  
僻乡陋室村容改，新镇琼楼市貌优。  
水路连通珠港外，国强民富乐悠悠。

罗国昌

### 蔗香行

成群结队蔗香行，无限风光耀眼明。  
四壁青山抒丽景，两江碧水诵诗声。  
河深库大无波涌，坝厚堤高把浪平。  
画舸红楼联茂市，浮桥便道系商城。  
贫村陋巷乡容改，小镇新街市貌兴。  
水陆交通连海外，民殷国富与时增。

岑国义

### 董万美景

随队采风达董万，喜观山麓美农家。  
丹崖水滴田园润，峻洞泉流门第华。  
小巷快餐生意好，大街超市物资佳。  
村民富裕人欢乐，歌舞楼台映彩霞。

王大因

### 罗甸玉湖龙舟赛

隆冬罗甸放春光，锣鼓喧天波浪狂。  
水面龙舟争奋进，湖边观众竞邀帮。  
五星团队疾风快，教育组合劲旅强。  
美酒肥猪彰奖励，全民奥运谱新章。

蒙品登

### 岜油游

秀水青山草木芳，龙盘虎踞宝珠藏。  
风流后浪催前浪，金榜长亭聚凤凰。

朱昭华

### 欢快彝舞

篝火熊熊原野烧，翩翩起舞唱歌谣。  
东方踢踏名声远，唯有初心不敢抛。

冷向北

### 行香子·游盘江金海雪山景区

早发盘江，音寨村庄。入新田、又上重冈。桃开李放，油菜飘香。赏几枝红，半山白，一沟黄。繁花似锦，绿树成行。正春天、蝶舞蜂忙。莺声复啭，碧水流光。更晚风柔，夕阳美，柳丝长。

胡再航

### 雪后邛江

邛江昨日盖银妆，今日朝阳照四方。  
春暖人勤希望在，枝头残雪润泥香。

黄建设

### 双江口吟

远眺双江汇一湖，飞舟靠岸并排浮。  
一年四季风光好，绿水环山饱眼福。

苏启诗

### 者坪渡口

北上征途履步艰，者坪渡口大江拦。  
军民合力浮桥架，迈步新程又破关。

陈光荣

### 盘江矿区新貌

曾经遍地染灰尘，入眼而今面貌新。  
河水冽清鱼戏水，黎民康乐矿帮民。  
争鸣飞鸟千山绿，绽放鲜花四季春。  
环保采煤皆不误，碧空翠岭贮金银。

杨明生

### 晨游安顺虹山湖

天蓝霞万缕，岸柳绽新枝。  
风挽身轻快，花馨眼畅怡。  
芦丛飞众鹭，波岛敛翁姿。  
拾级山亭眺，流连忘返迟。

刘幸平

### 壬寅立春访青岩古镇

小巷清幽人去闲，繁华古镇少尘烟。  
不知春气今来早，欲渡桃红深院前。

肖睿

### 游紫云格凸河

燕过留名一洞穿，大河碧水映蓝天。  
林深知处苗家去，美酒三杯客不还。

曾祥礼

### 都匀毛尖广场花店

江畔夫妻花店佳，喜迎购客聚繁华。  
丹心留住春常在，花韵酬勤笑吐霞。

刘庆信

### 贵阳观山湖

城市园林湿地游，山环水抱自然幽。  
湖中双岛栖飞鸟，岸上绿荫拥人流。  
秀木琼枝空气好，红花碧野异香悠。  
一圈健步强身体，四季休闲福寿收。

张建华

### 花溪

苗岭明珠乐不归，晴光冉冉步微微。  
春风十里滩如镜，垂柳千条絮自飞。  
放眼溪山多锦绣，舒心花草尽芳菲。  
熙来攘往人潮涌，犹听莺声脆四围。

王旭东

### 旅次安顺

羁滞华亭三载霜，朝朝心底梦渔阳。  
稻粱谋转牂牁地，翻忆浦江江水长。

杨友升

### 册亨用双语宣传防疫

严防密控布良方，联手齐抓护故乡。  
汗洒千村除隐患，公仆致力保安康。

李少武

### 贵州毕节天生桥

毕节有架石天桥，鬼斧神工造技高。  
亿万年间风雨化，地生天造貌容娇。

黄庆云

### 赏贵阳醉美春雪

忽报琼花潜入夜，清晨绿树喜披银。  
三旬二度寒酥至，咫尺群山面目新。  
星月垂青吻茶蕊，滨河弄影戏鱼神。  
人生应惜桑榆短，冬去春来又一轮。



龙生平

### 秦岭子午峪

七十二峪绣秦峰，子午神工众不同。  
洞府山崖雕壁画，楼台庙宇入苍穹。  
刘王栈道谋天下，荔果红尘败李宗。  
流水闲云依旧过，清风翠绿伴仙翁。

秦应康

### 长城

血肉凝成万里长，千年屹立傲冰霜。  
无须功过评嬴政，莫以崩坍责孟姜。  
霹雳声惊睡狮醒，宇天风起巨龙翔。  
斯城筑在民心坎，葆我春华岁岁芳。

缪艳

### 尚湖春

湖堤十里尽情赏，嫩柳婆娑鸟雀忙。  
带醉蝶翎栖叶艳，含羞桃李孕花香。  
天连远岫琉璃影，水漾清波玳瑁光。  
飘渺轻风飞絮语，迎春油菜已先黄。

李荣

### 《平凡的世界》拍摄地郭家沟村

山村如画里，碧水映天光。  
曲曲环环路，高高下下墙。  
写生佳景誉，拍摄盛名扬。  
四海网红聚，今成打卡乡。

陈宗照

### 壬寅春节游西双湖

佳节亲朋会有期，城西赏景正相宜。  
双湖遍访春归处，及近桥头问柳丝。

郭敏超

### 壶口瀑布畅想

千钧裂地骇滔倾，水劈雷呼啸鼓鸣。  
南北一川驱浪雪，东西两岸赛风情。  
飞流作雾游龙隐，沉壑潜形波谷争。  
动魄黄河云畔起，来空浩荡替天行。

陈彪

### 过成都凝视车窗

野鹭春风共筦弦，花开邀我斗诗篇。  
摇窗欲告先贤语，蜀道如今不再难。

杨寿龄

### 湖城春早

飞燕呢喃语动人，东风送暖绿江滨。  
梅开有色霜华艳，雪落无声岸柳新。  
浪漫平湖亲日月，空灵高峡染金银。  
一城绝胜归何处？郊外观牛犁早春。

龚作武

### 闽南安溪行

溪水潺潺过小桥，采茶歌女满山腰。  
榕丝拂地随风舞，蕉叶朝天举扇摇。  
浩渺平湖藏鹤影，沧桑雁塔显龙雕。  
登高远眺鸥飞处，入海夕阳无限娇。

彭万银

## 游万溶江

一湾碧水映高楼，浪起风推竹柳柔。  
岸有钓翁消日月，园来剑嫂读春秋。  
梅红三九凭君赏，鸟语千声引客游。  
过往相逢人不识，清诗每每涌心头。

王会东

## 花果山龙吐天浆瀑布

谁藏玉液满清池？欲向龙王借酒卮。  
远客初来皆恨晚，深山长醉又何辞！

甘晓华

## 潇湘神·福田河

银缎飘，银缎飘，玉龙卷起雪波涛。  
不是一泓情袅袅，哪容百蕊竞妖娆？

肖宇亮

## 点易洞

斗室穿崖印岸中，古今士子报钦崇。  
先贤面壁传参破，后学折腰开困蒙。  
一眼洞明浮世事，千秋月照大江风。  
此来静悟通真谛，浩气诗情荡太空。

靳朝忠

## 自在西溪

山岚水色浴如酥，飞瀑垂帘入画图。  
作客西溪尤自在，云来雾去不招呼。

胡占平

## 青秀山梅园之春

虬枝铁骨裹轻云，浮动幽香月色真。  
几簇白梅弄疏影，且将柳色渡江春。

王家麟

## 春行西双湖

金乌亮丽好时光，初放迎春深浅黄。  
岸上暖风开柳眼，水边尖苇出烟塘。  
离群孤鹭啼声急，结伴闲鸥比翼翔。  
潋滟双湖春色早，直教野老久徜徉。

宗寿华

## 临江仙·三峡

两岸猿声惊梦，一川帆影乘风。  
侵霄长啸势腾龙。路从天堑借，人向蜃台踪。  
大禹瑶姬力助，高唐宋玉辞穷。  
托孤难表老臣忠。多情神女在，诗赋此时工。

汪小华

## 春登翠云峰

登立翠峰巅，风云任我牵。  
嶙峋奇石兀，婀娜野花妍。  
山际悬飞瀑，林中有冽泉。  
春光无限美，展纸赋诗篇。

辛风扬

## 春游黑石湖

夕照平湖烟没堤，蓼汀花溆景萋迷。  
涵来鹰嘴山头影，映却波光水里丝。  
画鹧分流亲素月，青牛走报奋花蹄。  
忽闻几缕幽香味，风曳桃园翡翠池。

王跃农

## 甘泉公园

无限风光不用关，径幽湖碧水潺潺。  
围墙拆后胸怀畅，多少人来秀色餐。



黄大章

## 登银海州

试马云间啸霓虹，执锋千嶂对天穹。  
阿谁敢动苍生怒，血酒从头祭剑风。

霍庆来

## 游敦煌莫高窟感吟

千年石窟韵悠悠，万象缤纷豁眼眸。  
壁画精描倾笔墨，禅缘广布记春秋。  
虔听佛道心难已，漫赏飞天意不休。  
一曲琵琶弦上调，长教看客惹淹留。

袁宗才

## 过宝光寺

塔楼斜视淡凡尘，罗汉圆瞋怒不均。  
香客相争磨破殿，佛陀笑面意慈亲。  
可怜天下痴男女，不解泥心看佛身。  
西佛能超东土事？凡僧难悟此禅因。

扬云中

## 巫山一段云·义乌赤岸水杉林

似烛晴空烈，犹霞照水深。漪涟  
风缓过弦音。鸥鹭起霜林。仗剑裁  
云叶，濡翰几醉吟。银丝瘦骨堰湖浔。  
斜日满丹襟。

范裕基

## 登青岛楼山山头公园

樵径阴霾一洗空，丛林尽染日方升。  
投巢翠羽红沾露，出岫丹霞碧敛风。  
鸟瞰乾坤凝目远，剑论博客待谁同？  
腾蛟更在峰峦外，电掣青黄化彩虹。

叶明增

## 登黄河楼

不逮风光独上楼，驰晖万里水悠悠。  
黄河千古人无记，浩渺烟波一叶舟。

涂运桥

## 登五台山

如来五指曲轻弹，明月前身昨梦残。  
花落灵崖僧悟道，松封古刹玉生寒。  
红尘犹入三军阵，欲海难收百丈澜。  
锦绣峰前相望久，原来心在白云端。

丁金波

## 喝火令·醉美岳阳

郭外青山翠，江边碧水平。谪仙  
邀月送鸿声。风起一湖寒浪，飞泻满天  
星。又见云山影，时闻鸟语馨。洞  
庭浮黛向君倾。醉了南湖，醉了望仙亭，  
醉了古村遗韵，仰哲动诗情。

胡旭光

## 广水市滨河公园之春

唧唧莺梭织，翩翩蝶板情。  
三春风叶茂，两岸露花明。  
锦绣连新市，芳菲接古城。  
轻舟歌韵雅，火凤惹人惊。

周改红

## 游伊河湿地公园

风和恰是野游时，入望公园景色宜。  
洛岸沙晴鸥懒卧，伊河水暖鸭先知。  
光浮雀舫蓬莱若，翠绕湖亭阆苑疑。  
坐石听禽无俗念，呱呱声里赋清诗。



凯文

### 忆帝京·京华春雪

千红万紫安排妥，一夜雪封银裹。  
必有玉瓶倾，翻作琼花落。纯净无浅深，  
扑面冰霜色。枝素缟，白梅千朵。  
岭披雪，周天寒彻。老去严冬，此情不  
舍，忍作春日辞别客。明日艳阳出，身  
化轻风过。

丁垂赋

### 清平乐·戏题人坐草坪照

草为坐垫，头顶云飘远。闭目清  
风偷吻面，心底将谁思念？何曾思  
念谁人？唯怜空气清新。只怕被人思念，  
诺言早化烟云。

陈卫红

### 春思

独自清晨向小园，桃花艳丽李花鲜。  
吟诗一首情深处，漫道春思只少年。

王贞饶

### 送书感慨

春暖花开兴致浓，愿将文化晋新功。  
虽说从业循差异，道是丹心可认同。  
民富国强宗旨领，担当史命利亨通。  
诗书桥架阳关路，相互交流谋共荣！

汪寿先

### 雪如意寄怀

圣手雕出如意台，燕山顶上玉花开。  
飞身胆壮英雄气，舞雪晶萦志士怀。  
一任豪情金梦寄，几番风雨桂冠摘。  
忽闻奥运惊雷响，天下归心向未来。

彭俊枫

### 鹧鸪天·闻某君辞职有感

谁料人生何处强？堪怜尘世尽炎凉。  
仍将凡体置三界，难使真身越五行。  
同碌碌，共忙忙，无非徒自耗流光。  
不如随意逐新梦，放手青春斗一场。

周瑞林

### 赞《贵州诗联微刊》女诗人专刊

人生如梦过流年，百岁期颐尽女仙。  
彩凤扬声惊沃野，巾帼唱韵耀文坛。  
清香门第轻红宴，雅趣家庭爱素笺。  
三月春风吹暖意，长歌短句上微刊。

胡炳菊

### 孟春

嫩草舒芽若剑铍，春姑纤手巧梳妆。  
重披苏轼一蓑雨，又赏樊川二月芳。  
曙雀阳刚消雪界，桃花绰约试霓裳。  
芸夫晨踏桑麻路，雏鸭相跟过柳塘。

刘华英

### 虞美人·春雨

篱边苑里青芽醒，雨落云崖顶。  
扶窗饮酒赏江天，滴水叩成珠韵调轻弹。  
农耕已是佳期到，莺语呈春早。  
野乡幽壑隐闲村，绕过烟波流翠景清新。

周正权

### 临江仙·闲吟

夜静多情玉宇，镜飞两鬓银霜。  
春寒垂晚嗅书香。举头明月望，拂面冷风凉。  
偏爱田园诗句，时来松竹词章。虚名烦杂不思量。  
襟怀书岁月，笔墨画沧桑。

李遵慧

### 相见欢·新春家国情

梅芳雪雅云天，挂春联。美酒佳肴飘袅，醉团圆。  
花艳艳，情漫漫，舞翩翩。盛世民安国泰、九州欢。

王娉丽

### 春乐

蝶赞桃花蜂咏李，山连云雾鹤飞天。  
林香鸟语春光媚，岁月笙歌百姓欢。

周光敏

### 采桑子·铁链女

东风暗渡枝柯上，暖意闲抛。翠笔轻描，二月黄鹂飞半霄。  
云烟笼罩痴狂女，铁链难逃。虎狼咆哮，惊散阴霾尽促妖。

潘朝芬

### 减字木兰花·春景

阳春三月，梨树枝头千点雪。满眼飞英，漫道暄风太薄情。  
佳期莫负，转眼又临春色暮。吾欲题诗，慎问东君知不知？

刘萍

### 晚窗阅读

夕阳坠岭梢头月，伫立窗前阅读忙。  
远处灯光惊羨起，翻书解惑亮心房。

王淑梅

### 新春畅怀

开元华岁启，远眺沃畴宽。  
尚记耕桑惠，犹闻鸟雀欢。  
屠苏传故梦，梅蕊送余寒。  
欲尽千重雪，重开一色丹。

田喜

### 晚自习后归家

边山酣睡梦无涯，秀雨殷勤只为花。  
唯有路灯情未减，撩开夜幕送回家。

周成桃

### 梅花吟

丰姿待放久徘徊，蓓蕾多情岁月催。  
忽觉枝头新雪动，方惊陌上早春来。

赵华香

### 桃花盛开的季节

桃红灼耀赛群芳，漫步愉观入画廊。  
一路香风闻客醉，几只欢鸟对歌忙。  
新蝶翩舞花间树，紫燕斜飞柳径旁。  
谁绘春图如此妙？凭留仙境季节装。

赵日新

### 正月十五送灯

一豆颤荧荧，只身冉冉风。  
幻馨凝五彩，灼亮语三更。  
延庆年红味，容融雪色声。  
亲兮国又壮，能不履新征！

林顺先

### 雪花

言花不是花，一出遍天涯。  
洁白堪题句，纷纷惹赋家。

郭升权

### 忆江南·元宵节

新春好！灯火闹元宵。爆竹烟花  
坟祭祖，子孙跪拜纸钱烧。心涌万千涛。

黄文学

### 雪夜观赛抒怀

节季裹寒春，凝花入夜昏。  
镜明雏燕舞，雪净片鸿临。  
四海飘丝带，八方聚物心。  
不觉观赛晚，翌日又无垠。

王修志

### 浣溪沙·除夕寄怀

为觅珍花行路长，翻山越岭过湖  
江。人生何处不圆方。一树梅花香  
雪海，万家灯火暗星光。最浓年味是家  
乡。

郭廷瑜

### 新年寄儿

依旧寒窗读圣贤，青襟揣梦越层巅。  
啸声回荡兰山谷，鸿运当从本命年。

何盛弟

### 七月情怀

亘古南湖一盏灯，流荧束束向长城。  
英雄豪杰应时出，锤子镰刀既世横。  
南北争烽寻曙色，东西求索觅光明。  
星星火逐阴霾散，血染旗红社稷荣。

朱万采

### 时序轮回随想

四季翻新日子长，计连所愿梦尤香。  
一汀雨后成春事，三月天边媚艳阳。

江先金

### 借春风

新年过了换新颜，雪净冰融燕子还。  
我借春风春色泼，诗天画海献人间。

杨朝刚

### 红梅赞

挤挤挨挨一树红，光鲜夺目灿隆冬。  
百花萎谢梅花艳，傲雪凌霜笑朔风。

张泽富

### 壬寅元宵

明月升空瑞气添，元宵幻彩众开颜。  
龙飞凤舞佳节庆，玉树银花不夜天。

甘晓华

### 山花子·旗袍秀

昨夜西风柳叶残，霓裳遮体更心  
寒。还与韶光共憔悴，泪涟涟。今  
夕月圆花正艳，盛装穿靓盛时颜。走出  
中华神采韵，美翩翩。



胡占凡

### 燕归梁·壬寅春分

新柳初成垂也飘，樱欲老，李还娇。  
莺儿啼落粉红桃。蝶舞乱，绕人袍。春分  
扫尽冬痕影，客花下，雀梅梢。耕牛鸣  
处起新苗。人举首，鸢飘摇。

郑传新

### 流渡春色浓

十里菜花黄，蜂飞采蜜忙。  
乡村人汗雨，共绘好时光。

龙嗣烈

### 题泗渡茄子种植基地

农业转型岂一朝？运筹难在产供销。  
枝头鲜嫩招人爱，渝沪市场敢弄潮。

宋正平

### 流渡采风随感

三角塘前绿水涟，桥横两岸柳生烟。  
花香十里芳心动，茶嫩群山玉手牵。  
鹰嘴蜜桃留丽影，校园油厂榨清鲜。  
村兴产业农家乐，韵短情长晒美篇。

龙砚

### 农家乐

山环水绕醉桑麻，自在林园自在家。  
垄田荷锄无限景，农家处处映新花。

涂文友

### 过山村

烟雨青郊外，隔山隐邑城。  
兰溪一雾岭，桃李满坡情。  
翠筱繁枝陌，低空靓舍庭。  
生态逐年好？黄莺百啭灵。

骆建

### 流渡油菜基地

乡村十里菜花黄，蝶管蜂弦悦耳旁。  
眨眼工夫神尽醉，是闻处处溢油香。

周洪伟

### 参观绥阳四街寨感怀

苍翠青山碧水流，寨前稻浪耀双眸。  
种田怎忘诗书唤，商贸难消故地愁。  
文化交流当己任，村民踊跃赶潮头。  
弘扬传统追时尚，韵海农夫竞上游。

罗书韬

### 乡村振兴图

家山蝶变展新姿，大美田园处处诗。  
遍地风光千客醉，高楼再上万人期。

文前举

### 农嫂打花椒

烈日当空热气扬，花椒熟透散麻香。  
千双巧手频穿织，锦绣云霞灿莽梁。

陈 迹

### 新农村

凡眼亮门前，琼楼碧瓦妍。  
庭前花卉笑，篱下果蔬鲜。  
曲径春风趣，田间绿浪欢。  
往来甜美路，无际又无边。

李双强

### 【中吕·山坡羊】烟笼杠观今

辛劳无惧，官民无负，烟笼杠上风  
云护。已评估，有前途。高歌发展成功  
处，大小腰包圆且鼓。茶，看流渡，花，  
看流渡。

梁启伦

### 晨晖郊步曲

霁野径无穷，村间道道通。  
诸湾添异彩，九堡焕新容。  
稀鹤回乡里，珍鸿翱太空。  
逆行龙凤井，步步故情浓。

赵晓敏

### 卜算子·流渡烟农杠

从前地蛮荒，鸟也无期望。谁把春  
风化砍刀，斩断荆棘网。黄土变成  
金，乱石如银两。何苦执着去异乡，富  
在烟农杠。

周振林

### 秋吟

金风送爽桂菊香，地里田间稻黍黄。  
喜看牛年粮满囤，国强民富创辉煌。

蒋科禄

### 农民丰收节

才庆小康欢乐天，又迎锣鼓贺丰年。  
辛勤汗水凝佳景，楼厦遍村金满田。

黄坤高

### 乡村新貌

日照山川披锦绣，葱林翠绿隐荒凉。  
田间地里菜蔬嫩，岭上山头瓜果香。  
油路通车乡变貌，农家焕采户呈祥。  
国强民富开新宇，精准扶贫建小康。

李 睿

### 鹧鸪天·流渡采风

明媚春光二月天，轻车油路柳如烟。  
碧波荡漾铁桥影，青眼心仪笔架山。烟  
笼杠，叶金颜，桃花百亩路回旋。田园十  
里花谷美，倩影悠悠桥洞圆。

朱万采

### 蔗农

春来三月入耕忙，夏至催肥拔节长。  
秋过经风欣美景，冬初砍获梦生香。

朱武超

### 美丽乡村流渡

几湾几岭艳阳天，三月春风百草鲜。  
溪水汤汤逐梦令，波光闪闪忆江南。  
炊烟袅袅清平乐，树木幽幽翡翠山。  
建设乡村多富丽，小康日子醉花间。



杨 桦

### 春耕

七沟八岭野花开，缕缕香风抚脸腮。  
布谷声声催下种，铁牛听话进田来。

金留芳

### 浓春

老叟鞭牛追晚照，醒蛙鼓瑟唱春晖。  
桃红柳绿梨花雨，沃土催膘翠岭肥。

郑传国

### 流渡采风见闻

不种莲花并绿茶，却栽萱草且金芽。  
乡村振起见行动，产业新兴显丽华。

黄 飞

### 醉美流渡

油菜铺金正作东，李花如雪舞春风。  
乡村美景缤纷醉，再赴桃林私语中。

甘 勇

### 流渡春光吟

桃红唤鸟菜花黄，蜂牧茶园采蜜忙。  
巧借民心滋故土，一河浩气耀光芒。

李仕斌

### 天上人间

下嫁农村又若何，仙姑从此乐呵呵。  
衔云美共荷摇碧，踏浪欣同柳戏波。  
自种田园诗与酒，时同鸡犬舞和歌。  
村山牧马身心逸，困枕松针好梦多。

张代峰

### 春游流渡乡村

峰峦竞秀春容丽，沟壑争流景象欣。  
林水相亲呈画意，风光俊美醉游人。

郑继方

### 新气象

交通变化民生好，车辆如潮大道奔。  
肩担背驮全免掉，脱贫致富不虚闻。

董永川

### 一剪梅·春耕

九九梅疏柳色新。缕缕柔风，朵朵轻云。  
谁家花燕问新泥。布谷声声，垄上耕春。  
农汉鞭牛沃野耘，一蓑烟雨，珠汗湿襟。  
旱烟席地话桑麻，粮黍千千，粒粒皆辛。

周大中

### 点豌豆

轻耘漫碾一厢平，土覆深冬豆撒兵。  
万箭出弦先有节，三军列阵暂无缨。  
不堪灭顶频分蘖，无惧输头祈放晴。  
腰折何曾天曲意，秧封墒垄又峥嵘。

龙福林

### 春耕

阳雀催春草木新，山民辛苦始耕耘。  
心中祈盼仓仓满，洒汗吆牛丽日熏。



杨丽萍

墙

孟姜魂断处，红杏更辛酸。  
对错谁知道？民夫只砌砖。

毕新

赞谷爱凌滑雪大跳台夺金

女子扬威大跳台，夺金喜悦挂香腮。  
功夫过硬人无畏，险象环生志满怀。

郭灵莉

和女友重游瑶池

三月瑶池绿已稠，相邀第几次重游。  
友情如水真清澈，思绪似风多自由。  
我与光阴都有脚，心和快乐最难谋。  
归来衣上沾春色，一种悠然不可求。

曾厚芹

三八赠女子诗社诸诗友

云窗雪后尽朝晖，绿柳千丝点翠微。  
何处红笺书锦字，依帘不栉伴春归。

黄春秋

三八妇女节

陶缘深处过三八，游戏今朝你我她。  
歌舞翩翩祝福到，群芳娇艳赛鲜花。

赵嘉陵

蝶恋花·燕来

紫燕归来环碧水。双剪轻抛，掠过泥墙尾。  
桃李流香花绽蕊，匆匆哪顾春朝美。  
寻到故巢依旧慰。娓娓呢喃，楼上梁椽背。  
细语似说须再垒，衔泥往复斜阳坠。

杨敏

一剪梅·壬寅春雪小字并谢微友摄图

梦里蓉江总是春，花有疏香，柳有雏音。  
几帧微友寄寒晨，玉罩冰笼，也自出尘。  
慢启窗帘厚裹衿，树素檐白，雪舞纷纷。  
霜风春雨自留痕。闲字清茶，且度晨昏。

陈珍秀

壬寅年敦寨踏春有感

田野乡村最壮观，犹如画卷映山川。  
黄花万朵争相宠，浅浅香风鹭鸟欢。

唐登秀

壬寅惊蛰偶题

惊雷传信启征程，百卉争春姹紫紫。  
地下蛟龙来助阵，田中犁耙享墒情。  
蜂蝶飞舞菜花笑，蕨笋蕃荣林下兴。  
万物苏生人自盼，筐盈袋满聚深情。

郭 艳

### 青玉案·初春游古城

清风拂面梅花闹。雪未尽，游人笑。  
只道春闲山不老，岸边弱柳，嫩芽纤小，恰在枝头俏。  
楼台剪影烟波袅。涤净尘思世缘了。莫怨人生真太少。  
且将心事，与风知晓。换个轻松好。

罗光琳

### 家乡闹元宵

踏歌击鼓闹元宵，虎跃龙腾七彩飘。  
火树银花逢盛世，布依山寨醉今朝。  
百丝灯灿星相伴，靓妹娇羞把客邀。  
乐奏擎杯黎庶笑，喜迎华夏涌春潮。

李兴恒

### 迎冬奥

虎虎生威事事新，春风相伴喜迎门。  
高端盛会群英聚，壮美京都四海钦。

蒋承惠

### 春之歌

万峰黛影掩农家，田垄红廊赏菜花。  
晨雾炊烟飘绿顶，春溪流水看红虾。  
草堆成伞千羊壮，石碓打粑双手抓。  
有乐怡为身爽健，丹青辞赋颂云霞。

李素莲

### 苏幕遮·采椿曲

嫩芽尖，红紫素，香漫春庭，庭外依椿树。  
伫立枝头噙玉露，镰绑叉竿，钩落茵茵处。  
稚童嬉，追抢步，送入厨房，好把佳肴煮。  
余味幽长亲举箸，嵌进诗情，系上相思柱。

周 敏

### 雪中情

雪唤山川着素衣，松邀梅蕊戏花枝。  
张张墨画悦心境，拨动情弦赋美词。

张发英

### 鹧鸪天·徐梦桃赞

女子空中献技能，奖牌脖下闪金星。  
梦桃夺冠华人喜，老将添激热泪盈。  
膝患病，脑争赢。疾魔休想让伊停。  
半生征战千杯捧，雪赛徐君霸首名。

邹丽敏

### 冬晴赏红梅

日丽红颜俏，湖清镜影摇。  
淡香弥旷野，铁骨御寒宵。

邓敬容

### 清平乐·中国女足夺冠

女足征战。场上如飞燕。驰骋绿茵皆好汉。  
飒爽英姿高赞。回旋进退狂追，前锋横扫球飞。  
奋勇拼搏夺冠，铁脚羞煞须眉。

简久萍

### 如梦令·赏梅

庭院一帘阴雨。万壑仅余点绿。  
花尽已无踪，唯有腊梅雅趣。如玉。如玉。  
我自芳心暗许。

梁世瑜

### 游娄山关有感

巍峨壮阔大娄山，绿树青屏岂等闲。  
自古兵家争险地，红军会战写新篇。

淑媛吟芳·【二零二三年第四期】

貴州詩聯

29

查琳

## 春意浓

三月桃花枝上俏，五彩缤纷画里开。  
八方宾客精妆黛，一抹朝阳入韵来。

漆璐

## 碎玉天

八九雪声无色净，银装素裹绿松倾。  
檐前过客贪阳暖，谈笑飞花映虎城。

杨秀琴

## 冬奥健儿

神州大地出奇才，贺岁华章颂九垓。  
冬奥健儿冰雪志，鸟巢夺冠敬高台。

孔亚莉

## 三月的雨

如纱裙袂轻如梦，嫩柳抽芽万物苏。  
画笔一挥天地变，芬芳姹紫满山铺。

刘亚平

## 初春有感

月照清溪柳辨长，春来啼鸟惹忧伤。  
风催草色轻轻绿，雪覆梅芯暗暗香。  
对镜犹怜人渐老，簪花却恨鬓微苍。  
浮生若梦匆匆过，再振精神赛暮阳。

冉惠敏

## 临江仙·春声

正月东风春有迹，勾萌次第回青。  
林间客鹊报佳声。腊梅墙角笑，白鹭水边鸣。  
冬奥如期传喜讯，烟花冲破云层。黎民欢笑贺升平。壬寅年味重，新岁送征程。

王飞燕

## 忆江南·无题

微风荡，霞醉惹池红。一抹斜阳西复去，黄昏何念故辞翁，风月入苍穹。

吴春秀

## 赏油菜花

三月黄花次第开，蜂吟蝶舞暗香来。  
田园竞秀排行舞，情满神州诗满怀。

刘静

## 水城河赏樱

一夜风吹樱粉绽，水城河畔换新装。  
莫言今季花开早，游子传笺盼彩裳。

杨双宇

## 残月

举弓风散碎，云噬饼无香。  
身弱食花影，亏心玉殿凉。

胡馨元

## 春雪

雨水已还天未暖，风摇白树叶儿单。  
山空雪满梅含笑，唯恐樱花不耐寒。

于素华

## 撤侨

人民至上党宗旨，侨众忧难险境时。  
特派专机前接返，感恩祖国母怀慈。



颜长策

### 江城子·新年寄语

腾飞捷报映天红。暖烘烘，乐融融。  
心心念念，感戴颂丰功。奋斗百年圆  
美梦，惊宇内，撼穹窿。旌麾所向  
势如洪。振长缨，缚苍龙。互利双赢，  
带路贯西东。倡导全球同命运，旗帜举，  
四方从。

肖开琪

### 江城子·奉和颜长策老师

神州奋战众心同。举长缨，缚苍龙。  
复兴圆梦，惊世创丰功。全面小康奔  
富路，挥臂干，尽英雄。国防科  
技与交通，赛天工，跃高峰。情关四海，  
襄助映霓虹。命运相连携手进，成一体，  
庆同功。

郝红

### 醉春阳

远山欲曙月沉西，疏柳初斜叶不齐。  
浅浅云霞催老树，层层田野扣新堤。  
谁居小院幽深处，犹胜高轩道外栖。  
空谷足音春色倚，短篱半醉晓容迷。

骆建

### 步韵郝会长《醉春阳》

挥鞭跃马勇征西，纵戟横戈众志齐。  
削谷填川平墨海，摘星揽月筑瑶堤。  
放飞北斗江山定，回返神舟将士栖。  
丽日催开花百样，清风弄草好藏迷。

郭敏超

### 步韵冰心无尘《醉春阳》

山色空濛影未西，修篁疏密竞生齐。  
云中剪翅徊青鸟，槛外新丝垂柳堤。  
不负东君花事引，堪争暖树羽身栖。  
原畴欲晓春飞过，见得嫣红翠雾迷。

易华

### 步韵郝会长《醉春阳》

一夜春风花满枝，东君醉我酒盈卮。  
红梅绽放千般艳，玉蕊飘香四季诗。  
山水情怀皆自在，人生气象不相知。  
谁家有意寻常看，万里青云梦未痴。

李传煜

### 试依郝红会长同题韵

清辉带翠燕裁曦，日染新黄布谷啼。  
播翠芳风催蕊切，呼耕好雨沁园知。  
云霞入水花羞岸，紫气盈楼玉挤池。  
尽享桃红甘露饮，春阳一醉富山栖。

岑梅

### 步韵郝会长《醉春阳》

啼鸟啾啾夜幕西，清风浩浩曙晖齐。  
争葱百草动新意，竞翠千枝盈故堤。  
再再生机催发处，悠悠瑞霭驻颜栖。  
花飞蝶舞依时至，燕语莺声万象迷。



张泽贵

### 步韵郝红会长《醉阳春》

北斗航天欲盖西，东风拂晓整装齐。  
红霞冉冉开天际，蓝海滔滔固岸堤。  
天眼镜中微物见，空间站里俊雄栖。  
春华物盛皆欣慰，造极登峰人着迷。

文前举

### 长生乐·贺邓清福兄喜寿

跨入平生喜寿年，依旧漾童欢。  
几根白发，尽把寿来添。雅士吟台酣醉，韵透书笺。黔中大地，高举吟旗战前沿。光阴荏苒，荡起云帆。七七再度高瞻，当待到、九九越千川。喜眸夕照辉灿，圆梦胜神仙。

邓清福

### 长生乐·酬答文前举兄见贺

荏苒人生已耄年，尘梦化云烟。  
玉浆微醉，对镜看酡颜。自笑歪诗随兴，聊发狂言。良朋忍俊，贺寿殷勤赋词篇。临屏击键，佳句联翩。几回洛诵灯前，真使我、感激泪珠悬。与君颐养修炼，同做地行仙。

周锦余

### 与汤行刘显或小友赴兰草坝赏梅

登高快步上瑶台，一片红霞岭后开。  
莺燕声声频入耳，清风缕缕暗香来。

汤行

### 和周老师兰草坝赏梅诗

寻芳幽径燕徘徊，可叹文思久不开。  
撷起一枝春未老，观花似有故人来。

刘显或

### 和周老师兰草坝赏梅诗

啼鸟声圆晴正好，玉妃眠起笑犹甜。  
迟来园内领春色，已在红梅瓣上燃。

李明洋

### 踏雪森林公园而不沾雪字

寒山脉脉绽花新，似有微香淡淡匀。  
堕粉滴珠筛白玉，扬蕤堆簇待阳春。  
松亭乐宴清风客，崆岭诚邀赏景人。  
酌意轻狂聊以醉，一腔正气达全身。

阙灿洪

### 步韵和明洋

琼花要比李花新，深夜纷纷玉宇匀。  
六角晶莹堪翡翠，千山洁白胜阳春。  
弓弦辉映清神志，松柏香馨敬好人。  
盛景相邀提彩笔，描天绘地爱心身。

钟家佐

### 九十感言

春风拂柳又新年，九十征程半似烟。  
解困相亲濡以沫，求真碰壁挫犹坚。  
远行不畏披荆路，奋进曾撑逆水船。  
磊落胸怀经百折，复兴中国梦初圆。

汉笛

### 恭贺钟公家佐九十华诞步其韵

经风沐雨逐流年，利禄功名淡若烟。  
韵海摇旗豪气壮，诗山寻径志弥坚。  
铁肩担义施宏略，赤胆为民荡棹船。  
九十春秋多少事，喜看国粹梦初圆。



六盘水市水城区诗词楹联学会  
会员作品选登

张秋会

### 念奴娇·采矿人

大山深处，几千米？今日哥们来算。古老岩层，穿透了，无语铮铮电钻。水火潜形，尘埃蠢动，沼气常添乱。执着夸父，目光从未回转。何必还问知音，矿车身影里，笛鸣不断。井下风流，凭戏谑，都是人间温暖。缱绻相思，依然在梦境，纵情呼唤。平安出入，一家才有期盼。

唐世军

### 如梦令·感怀

五十光阴虚度，白发徒添无数。回首少年时，意气飞扬堪妒。多虑，多虑，难测人生际遇。

黄国勤

### 自嘲

检点行囊墨已枯，文章经济两相无。红尘乱眼常迷向，琐事缠身总犯糊。好读书难求甚解，喜交友不问贤愚。吃亏是福吾良训，留得纯真作匹夫。

徐彬雅

### 白帝城怀古

望断夔门碧水东，几多沉恨托英雄。当时天下三分立，今日人间九域同。万里悲秋吟对处，千帆过客笑谈中。长江高筑前朝梦，许我诗城不朽风。

蒙昭顺

### 母亲节缅怀母亲

五月归来叹落红，成灾思念锁长空。音容含笑浮心际，涕泪潜飞罩眼瞳。雨蚀阳春花草泣，霜飘孟夏鬼神忪。慈颜身影今何去？愁绪纷繁问宇穹。

崔同喜

### 荷城花园怀旧

漫步廊亭忆旧游，无声岁月已深秋。同来赏景人何处，碧水烟波伴鹭鸥。

颜涛

### 偶遇北盘江

奇峰峻险似刀削，暮色含烟雾绕缭。十里银蛇岩壁挂，一江碧水岸间淘。雄鹰展翅衔云远，鸿雁腾飞去影遥。游客晚归临水榭，秀眉入框笑容娇。

张兴雷

### 春日返金州

虬枝俏瓣映朱楼，啼鸟嘲蜂画里游。春雨润芽千树绿，东风化蕾万蝶求。黄金美酒失将买，赤玉华年碎不收。烟雨蒙蒙江道远，又来毓秀小金州。

刘家发

## 致建党百周年

红船会议聚精英，铭记宣言党建成。  
万里长征播火种，八年抗战树雄风。  
改革开放换思路，精准扶贫惠众生。  
科技兴邦倾大力，创新发展奔前程。

程开泉

## 百年辉煌

红船会议惊天地，世界东方呈吉祥。  
举义南昌震寰宇，正航遵义谱华章。  
三中拓启振兴势，九域繁昌国力强。  
脱困攻坚同致富，长征继续创辉煌。

刘昌艳

## 深溪变化

条条大道轿车跑，户户农家余币粮。  
后院前庭种花草，少男靓女进学堂。  
园区工厂如竹笋，城镇乡村换靓房。  
假日农闲家眷乐，莲池百草赏风光。

毛业权

## 战疫情

鼓声号角已轰鸣，鞍马未歇向鄂行。  
星夜挥师奔火线，援兵赶路踏征程。  
四方军警保安定，八面白衣战疫平。  
上下同心齐奋斗，和舟共写爱国情。

王明强

## 参加关工委现场会有感

桂子飘香稻子黄，访村入寨助学忙。  
脱贫战疫双双胜，问暖嘘寒处处帮。  
帷幄运筹千载业，精纯奋起万般芒。  
愿除天下寒门苦，追梦神州育栋梁。

张继秋

## 有感

社会公平兴法制，党风纯正万家春。  
初心不忘公忠信，迈步益坚精气神。  
斗地斗天斗俗陋，治山治水治穷根。  
康庄大道无止境，灿烂光辉日月新。

曹长海

## 赞黄大发

实干精神众赞嘉，拼搏斗志战山崖。  
悬崖导引清江水，辟野修成锦绣家。  
稻谷飘香熏寨子，山花飞艳染云霞。  
禾苗正靠春阳照，政策归心农户发。

陆均

## 悼李老红军

少年十五就从军，革命征程敢舍身。  
累累捐资利黎庶，昭昭功绩不骄矜。  
道德模范诚惟您，教诲恭听已无音。  
但见凡尘倾泪雨，唯期地界慰忠魂。

胡国坤

## 中非论坛大会北京召开

秋日京城喜气浓，中非会议乐无穷。  
各国领导来参议，习总箴言众钦从。  
带路拓开促合作，各方赞赏利同荣。  
和平发展共携手，世界人民喜悦重。

王守森

## 改革开放四十年

改革开放似春风，华夏复兴衢道通。  
百业勃兴虹彩现，千村繁旺庶黎荣。  
南极科考潜深海，飞月航天巡昊穹。  
带路拓宽发展劲，世林屹立我强雄。



**书 黄星**

中国书画协会会员，曾任贵州省老年书画研究会理事。



**书 罗隆福**

贵州省老年书画研究会、省军区书画研究会会员。





画 李树荣 (女)

贵州省老年书画研究会会员，曾任贵州省老年妇女书画艺术协会副会长。



画 莫代琼 (女)

贵州省女子书画协会会员，自幼深得其父残画传人莫万隆的真传，作品多次参展并获好评。





书 邓宝丞

中国书画家协会、全球汉诗总会、南京应天诗书画院和金陵春秋书画院顾问、《平安书画》副总编。



**摄影 何光华**

贵州省老年摄影家学会会员，摄影作品散见于各类报刊。





绥阳县儒溪中学学生作品选登

何启松

### 乡行

野花十里巧梳妆，莺燕争歌几度忙。  
垂柳绕塘群鹤舞，恰闻村老酒飘香。

郑涵涵

### 季春

高树枝间蝴蝶飘，落红顾看绿丝绦。  
东风夜雨涨春水，新燕啄泥姿态娇。

李杰

### 中秋情

秋风抚衣袖，落木伴寒鸦。  
遥望空中月，黑云天边压。  
瞬时垂珠起，滴如心中麻。  
爸妈千里外 呼叫不在家。

朱绍君

### 国策振乡村

欲蘸丹青绘故乡，处处春来处处香。  
村中四季美如画，国策兴民户户昌。

何颖颖

### 家乡暮秋即景

西山拥入夕阳睡，暮霭澄消倦鸟归。  
缺月高悬枝柳暗，千灯朗照盼郎回。

曹心雨

### 故乡情思

村头杨柳柔，池里白鹅游。  
故居翠竹掩，老屋刻乡愁。

张运华

### 感怀乡村振兴

窗含东岭满眸绿，门纳西山莺燕鸣。  
村寨路通车马贯，千家万户正勃兴。

罗丹丹

### 家乡四月春

崇山迤迳满眸翠，红艳杜鹃杨柳青。  
原野砰砰机器唱，万家欢忭奋鹏程。

何银平

### 锦绣家乡

风吹稻浪过千家，碧翠荷塘处处蛙。  
汨汨溪流村寨绕，婷婷菡萏怕人夸。  
蜿蜒平整水泥路，网络信息锦上花。  
宝马雕车任来去，媪翁盛世话桑麻。

高云姪

### 草

生在荒山野路旁，也曾青过也曾黄。  
历尽春秋与冬夏，春风过处我轻狂。

曾娜

## 爱祖国

普天同庆颂升平，使命担当百岁兴。  
似海恩情铭肺腑，锤镰引领继勤耕。

赵益鑫

## 团结友爱

全国民众一家亲，友爱团结要共心。  
携手并肩同作战，未来路上筑新村。

张博俊丞

## 赞习总书记为脱贫攻坚多次西行

探穷访问似星奔，习总情牵疾苦民。  
不改初心谋富路，脱贫解困事躬亲。

雷子禾

## 中华盛世

党旨初心为振华，征程百载境殊佳。  
脱贫致富民安乐，碧水蓝天漫彩霞。

蹇梦圆

## 中华颂

镰锤辉耀史无前，地覆天翻看百年。  
燕舞莺歌兴盛世，太阳不落挂东边。

张羽

## 春吟两会

冬去春回日月催，中央两会响惊雷。  
神州焕彩山河秀，世界仰观鹏远飞。

赵温宝

## 建党百年

南湖高举党旗红，未变初心尽始终。  
倒蒋驱倭民解放，繁荣经济更昌隆。

王体磊

## 山乡巨变

荒山昔日草枯焦，地瘠人疏叹寂寥。  
今喜楼庭新峻立，园中花蕊露春娇。

王若惜

## 赞易地扶贫搬迁

喜迁寒屋住洋房，告别山沟聚一方。  
庭室卫厨均具备，帮扶政策润穷乡。

陈光裕

## 偶游山庄

馨风细雨润山庄，遍野春红引蝶狂。  
鱼冒小池悠自在，桃花源里客流觞。

杨焕

## 忆长征

长征历史创新元，万水千山苦无边。  
勇往直前生命献，幸福不忘缅先贤。

张浩轩

## 中华盛世

华夏人民喜乐融，脱贫致富沐春风。  
复兴伟业宏图展，万众高歌国运隆。



袁凤仪

【正宫·醉太平】赞残奥泳训

上肢不全，腿有缺残。人生不幸奈何天，身残志坚。仰蛙蝶泳严格练，冬寒夏热无间断，疲伤疼病不休闲，牌牌挂胸前。

罗隆福

【黄钟·人月圆】壬寅元宵游

元宵踏雪寻梅咏，独自采诗风。麦翁民俗，布依景泰，韵味无穷。〈么〉祖先立寨，开疆辟土，世代昌隆。河滩十里，孔学堂驻，意蕴繁荣。

邓清福

【双调·风入松】壬寅孟春大雪

天花乱舞暮连朝，遍地垒琼瑶。银蛇蜡象在招邀，更茫茫玉海云涛。大院儿童打斗，高楼翁姬观瞧。

董忠品

【越调·天净沙】假日庠静

成天嚼烂牙巴，讲台歇气声沙，教室暂空顿哑，雀鸣檐下：“缘何不见学娃？”

秦应康

【商调·望远行】老妻周年祭

去年今日泪潸潸，到今犹未干。湿吾心，浸吾梦，伴吾眠。纵许千年愿，奈何忽生变。鸣孙待弱冠，文孙盼太安。福珍啊虽休长假亦当还，瑶池好岂可流连，犹听儿女声声唤。

刘从建

【南仙吕·傍妆台】菜花

战严冬，韬光养晦效刘公。待到东风起，乘势嫩薑冲。颗颗苞蕾睁迷眼，片片黄金向碧空。浪无尽，趣无穷，帅哥靓妹醉其中。

杨恩平

【仙吕·太常引】赞双人花样滑冰隋文静韩聪夺冠

乐音袅袅韵相调，袖袂挽逍遥。鸣凤舞金雕，绕春榭鸳鸯垒巢。〈么〉穿云鹰鹞，翱翔飘渺，追梦赛天娇。椽笔赞英豪，卷世界捉妖弄潮。

刘正纲

【南中吕·傍妆台】菜花颂

菜花黄，人间二月尽芬芳。锦绣铺原野，华丽缀村庄。丽天云影琼瑛伴，大地霞春翠钿装。赏春色，似楚狂，东风酬唱颂陶唐。

武孔昭

【黄钟·人月圆】俄乌之战

俄乌本是一锅崽，兄弟反哥掰。投奔欧美，认贼作父，软骨男孩。〈么〉一心一意，拉帮结派，为美奴才。忍无可忍，长兄下令，顽固遭灾。

刘明暄

## 【正宫·绿么遍】俄乌相争

不为边疆战，只为心思乱。邻帮好友，手足相残。国家历艰，平民受冤。立场不稳人心泛。俄乌，干戈收敛话和谈。

李树华

## 【南仙吕·傍妆台】菜花

爱张扬，叶如碧玉蕊金黄。浪卷佳人醉，蝶舞蜜蜂忙。袋中有米心安稳，锅里无油饭不香。多结籽，为家邦，榨房响处见衷肠。

杨昌华

## 【正宫·绿么遍】普京

美帝为称霸，炒作俄乌架。特别战火，痛打冤家。一群噪鸦，难争彩霞。北约忌惮西方怕。乌拉！声声呐喊震天涯。

刘贵霞

## 【仙吕·后庭花】吟隋文静韩聪花滑夺魁

雪莲并蒂开，冰刀圆梦来。技艺群芳妒，高分众判裁。不难猜，鸡群鹤立，摘金上奖台。

路玲

## 【中吕·喜春来带过普天乐】泼墨写新篇

金牛辞去山川绚，紫气东来草木鲜，张灯结彩挂春联。铺画卷，泼墨写新篇。〈过〉百花开，春光炫。莺啼宛转，凤舞翩跹。江水清，红旗展。人寿年丰河山灿，虎施威确保平安。风和日暖，家兴圆满，把酒言欢。

吴元法

## 【越调·黄蔷薇过庆元贞】春游

赞晨光报晓，叹柳絮飞飘。享尽湖滨静好，抛却心头困扰。〈过〉山庄景象色多娇，阖家喜悦笔难描，相机焦距手频调。瘟妖已溃逃，赤县领风骚。

张毅

## 【仙吕·后庭花】咏梅

常经彻骨寒，横斜碧水间。映月帘影曳，灞桥踏雪欢。幸孤山，妻林和靖，千年佳话传。

唐海民

## 【仙吕·太常引】春节

烟花禁放为安全，空气更新鲜。不用再麻烦，主要是还能省钱。〈么〉长龙醉舞，雄狮飞跃，锣鼓正喧天。百姓尽欢颜，风俗改如常过年。

谭秀剑

## 【中吕·喜春来】东风浩荡

东风浩荡何期冀，桃李春风谁竞知，相思绚烂百芽稀。良契机，双奥待人期。

王善同

## 【中吕·朝天子】看汤加火山视频

壮观，壮观，烟雾冲天半。赤龙带火下山欢，殃害红尘乱。海啸奔腾，山灰弥漫，水云四野宽。莫瞞，莫瞞，人坐银河畔。



莫真荣

### 贺“两会”召开

—

乡村崛起千家乐；科技振兴九牧新。

二

决策奔康频奏凯；扬帆搏浪竞兴邦。

郝红

### 贺“甲秀楼杯”圆满落幕

联颂新辞，禀科甲儒风，寄双排雅韵而挺秀，宏开序曲；

焕彰盛宇，承玉桥文脉，留数届清流乃端庄，大赞黔山。

陈燕霞

### 正能量

自尊自爱，自强自信展新貌；  
全力全心，全意全程除旧颜。

阙灿洪

### 乡村振兴

东风舞蹈，振兴出硕果，乡村处处新气象；

西部腾飞，改革见华章，赤县家家富康强。

吴先海

### 攻坚克难

攻坚兴产业，为党开源节流，因何怕过紧生计？

着力聚民财，持纲降本增效，惟愿同期好未来。

史宗全

### 新农村

提振乡村，为借东风开虎步；  
共奔时代，文兴伟业壮鸿猷。

李太君

### 新气象

春风浩荡，催开遍野桃花，喜获丰收果；

政策英明，改变城乡面貌，赢来快乐年。

严易权

### 乡村振兴

与时俱进，初心永葆，九州同志兴民族，担当使命；

协力齐奔，奋斗无涯，双百目标振乡村，再创辉煌。

吴道琪

### 美丽乡村

和谐社会，唱人间喜庆康平，盛世振兴农业；

美好生活，歌虎岁新春赤县，众心建设家乡。

李嘉评

### 农田美景

几抹娇红含玉露；满园翠绿盼朝阳。

段蕊

### 喜洋洋

山原春雨催新绿；水树荷风曳嫩红。

黎书畅

### 小农田

翰墨几滴出妙句；农锄一把垦花园。

王子轩

### 大乐园

点豆种瓜，劳动小天地；  
修身养性，长成大乐园。

徐中秋

### 山卡关

一

守土卫乡，关山风带英雄气；  
拿云揽月，家国人书锦绣篇。

二

城楼煮酒，纵谈朝代兴亡有数；  
岭口观光，长叹风云变幻无常。

何世芳

### 北京冬奥会

喜看北京冬奥会，独树一帜，吐  
气扬眉惊四海；

欣瞧世界诸雄杰，勇夺桂冠，冲  
天斗志显极能。

陈书英

### 喜迎冬奥会

大字开春，迎奥运赴京燃战火；  
五洲出手，速滑冰夺冠展雄风。

徐岚

### 迎冬奥

贺新春，千山银雪环祥瑞；  
迎冬奥，万里碧霄缀礼花。

黄庆云

### 北京冬奥会

冰雪情深，鸟巢胜境邀宾客；  
风流谊重，冬奥新人尽俊豪。

又

滑道称雄，冬奥逢元宵，频添烂熳；  
健儿夺冠，汤团煮幸福，喜庆合欢。

王运奎

### 喜迎冬奥会

冰雪风光，虎啸声中情切切；  
北京冬奥，神奇诗里爱依依。

又

相约北京，寰宇健儿齐拱手；  
适逢春节，尧天冬奥喜迎宾。

罗书韬

### 三八节有寄

一

低头忙四季；笑脸醉全家。

二

半边天下男儿志；一片家头尔辈情。

黎明和

### 遵义会议

众志成城，激浊扬清，挽救红军  
挽救党，丰功千载颂；

群星拱月，增辉焕彩，驱除黑夜  
驱除魔，浩气九州存。

### 苟坝会议

忆昔日，打鼓新场，虎豹狰狞，  
陷阱生寒拦去路；

喜当时，枫香苟坝，英豪荟萃，  
天罡焕彩照征程。

袁瑞彬

### 桃李艳

花香果壮招蜂鸟；师雅徒勤诵诗书。

王大团

### 立春瑞雪

粒粒催春，风雪临窗盈瑞气；  
家家报喜，新歌对酒唱丰年。

邹金富

### 说楹联

翰墨飘香传万代；楹联增彩映全村。

李成强

### 圆明园

万园集美，有贪狼烈火，奇珍异  
宝忽成泪；

一顾浮思，寻秀水灵山，断壁残  
垣皆是殇。

### 卢沟桥

雄狮处处胜迹斑斑，卢沟悬晓月，  
早是声传千里；

热血篇篇丹心寸寸，燕蓟沐朝霞，  
那堪影对千军。

黄智滔

### 团圆

三五冰轮光玉宇；万千灯火庆团圆。

汪定强

### 印江

高峰仰止，见圣墩游客称仙境；  
古邑钟灵，忆邛江圣贤显风流。

谢明德

### 元日

牛犁未歇耕云笔；虎啸赓吟筑梦章。

### 元夕

万里团圆，彩溢光流妆盛世；  
五环璀璨，龙腾狮舞闹良宵。

肖德安

### 元宵节

一

元夕千里耀；宵月万家明。

二

玉宇无尘观浩月；银花有色赏春灯。

陈业秀

### 世界气象日

气象千藏能预测；天机万变可先知。

### 世界湿地日

繁花万树春先醉；碧水一泓蛙不眠。

王善同

### 乌鲁木齐

河滩路，高架桥，桥桥北达南通，  
接千秋岁月；

花甲时，木兰剑，剑剑东联西出，  
驱万里风云。

李 荣

### 关帝文化园

三教共尊，万古威灵辉日月；  
全球同奉，一腔血脉继炎黄。

#### 二

处世以仁，为人以义，因此千秋称圣；  
治民以孝，事国以忠，果然万世封王。

### 雷锋精神永放光芒

曹丛林

岁岁喜迎春，雷锋从未老；  
人人献大爱，好事自然多。

何具征

三月漾春风，快乐助人弘气象；  
八方追榜样，忠诚爱党振精神。

刘志林

善引天下结为果；爱驻心中化作根。

曾正社

大爱永恒，乐善好施勤奉献；  
春风常驻，宽和仁处尽温馨。

刘昌荣

学习雷锋，钉子精神常放彩；  
传承榜样，螺丝品质永添荣。

刘奎礼

事迹平凡，大爱常存犹响耳；  
品格高尚，丰碑永铸正催人。

扬德峰

愿从此日延平日；遍树新风正世风。

胡恩玉

行善不留名，“傻子”多添高境界；  
尽忠欣为国，青春奉献耸丰碑。

吴长发

学习雷锋，服务人民无止境；  
发扬美德，放飞自我有奔头。

金光瑜

雷动九州，洪声千里响；  
锋劈八耻，利剑万年传。

徐玉基

来万里清风，薪火传承看此日；  
缅一腔热血，波澜壮阔忆当年。

贺正明

全意全心，争做无私范；  
随时随地，甘当最美人。

陈世学

时代好人，永生永记；  
中华模范，常学常新。

吴立新

仁心爱大家，上善无私亏小我；  
好事扬中国，懿行有泽惠昆苗。

吕大霞

多让英雄出境；不容榜样蒙尘。

辛良锐

春夏秋冬，名言四句雷声响；  
晨夕岁月，钉子一歌锋色新。

赵殿文

事迹闪光，光传天下；  
青春亮丽，丽在人间。



罗善德

永远丰碑，情牵南北心中立；  
坚贞翠柏，爱动春秋足下行。

杨兴满

担使命，舍己为人，浩气长存，  
平凡彰伟大；

践初心，淡名忘利，光辉永驻，  
细小见忠诚。

张云厚

名垂环宇音容在；功献中华风格存。

周 钧

立志为民，勤学苦干功勋著；  
倾心向党，洒血抛颅浩气存。

赵 英

事业平凡，树一代新风立世；  
人生壮丽，承中华美德修身。

邱邦澄

学雷锋，助人为乐成风尚；  
追榜样，出手含香见善真。

井春生

短暂人生，螺钉早把初心拧；  
平凡业绩，大爱频将好事连。

张连和

身临齷齪思净土；日见文明想雷锋。

马开民

雷令春风融万物；锋开黑色亮八方。

夏得琰

熏陶境界，好事通连万户；  
学习雷锋，爱心做到千家。

康新娟

学他，毕生行善公而忘我；  
看我，每日省身小也利他。

王长城

春风拂面，日日温心，耿耿千秋  
歌伟大；

小小螺丝，轻轻钉子，巍巍万仞  
放光芒。

王 衍

有爱人生，平凡而伟大；  
无私境界，亮节且高风。

周 英

一种精神擎大爱；千秋榜样领春风。

胡东华

克俭克勤为榜样；全心全意助人民。

欧阳庆华

乐为善小乾坤大；坚守玉成境界宽。



肖长林

本期出句 4: 多彩贵州，万种风情游  
客醉；（征下联）

上期出句 3: 冰雪北京，举世聚焦冬  
奥会；（征下联）

张子林

对句 3: 虎年华夏，张灯欢庆元宵节。



肖开琪

### 壬寅冬奥赞

牛撤三江水，虎临四海山。  
神州冬奥办，气概实非凡。  
防疫安排当，诸般设备全。  
服务俱周到，参者尽欢颜。  
健儿绩频创，谷女捷三传。  
奖牌褒风采，鲜花锦上添。  
泱泱大国范，煌煌华夏篇。  
东道风范美，举世赞声连。

何世容

### 国发二号指航向

国发二号指航向，西部开发旗帜扬。  
发展迈出新步伐，党群协力勇担当。  
西部开发闯新路，示范创建建筑桥梁。  
建全生态环境区，供水实施有保障。  
标准升级改电网，以奖代补是良方。  
五年整治在行动，思想意识要加强。  
强化重点防风险，运用科技先设防。  
依法依规搞创业，因地制宜建黔乡。  
数字经济引产业，持之以恒升质量。  
弘扬团结齐奋进，拼搏苦干迎朝阳。  
山欢水笑人欢乐，歌颂英明党中央。

翟红本

### 读《诗经·甘棠》书感

殷殷卅六字，高吟数千年。  
一吟或不解，谈笑搁案边。  
再吟阅历久，幽意接古贤。  
枝叶繁且茂，遮荫蔽雨天。  
召伯德乃厚，树下情拳拳。  
何辞苦与累，所虑惟民悬。  
慷慨掩卷后，月明思联翩。  
世间多论证，无益争源渊。  
根扎华夏地，人心为其田。  
但得广大植，盈盈香绵绵。  
尤须锄荒秽，被雪芽更鲜。  
熏熏春风里，击壤吟新篇。

王天云

### 大寒吟

五更地气寒，出门霜满颜。  
风动鸟懒醒，湖静鸭瑟眠。  
健步足落迹，赭汗脸凝瘢。  
东君转霞影，楼宇错落间。  
渭水绕中沚，一路幽回还。  
衰草牵狡兔，雪岭隐饥鸢。  
日日揩月色，年年结渭川。  
万物循因果，春梅香自寒。  
仰唏何涕泣，花木嗟摧残。  
生计唯公干，折腰斗米钱。  
丈夫穷且困，踌躇志亦坚。  
人言诚可畏，纵马笑关山。  
有朋二三子，诗酒对流年。  
我去蓬山远，空余雪满天。  
坐烹明炉久，袅袅卧云烟。

## 水书赋

朱 醴

虞夏灵根，民族宝藏。甲骨相随，殷墟在望。万卷纸本书写，千年祭司吟唱。若明若暗，隐身形于域中；或没或显，留余音于洹上。走龙蛇而斑驳，色彩淋漓；排星斗而辉煌，笔法酣畅。厚积薄发，勾勒身心；俯察仰观，描摹形状。六铎巧思，仓颉不让。黑白共存，反书相抗。勒雕勤劳，豕韦悲壮。车尘喧嚣，山歌豪放。别秦川之河川，蜿蜒北起；来百越之骆越，迤迤南向。故土中原，梦魂不忘。燕子洞口，密布雾瘴。蝙蝠深窟，莫测状况。岐山脚下搜罗，贵州林中寻访。摇曳浮沉，起伏跌宕。嗓音低沉，歌喉高亢。调浑厚而婉转，声清丽而嘹亮。酌浆满杯，赐酒盈甕。平顺易安，祸患难防。峻岭崇山，层峦叠嶂。福泽有终，灾祸无妄。祭祀而入坟茔，发掘而出墓葬。商周习俗，夏代风尚。秋雨连绵，春波荡漾。

犹叹悠悠岁月，茫茫先古。历代沉浮，累世风雨。宫阙而据山峦，城垣而筑乡土。冠带挥洒，悠扬芦笙；裙裾飘扬，铿锵铜鼓。火种刀耕，鞭响鼓舞。势若威龙，力如猛虎。秘本而藏庶民，绝版而献官府。友芝试解，吸引文人；士林初探，招徕商贾。一纸联络千村，半卷沟通万户。聚火塘而交谈，开茶席而倾吐。各族皆夸，本宗自诩。列锋利之刀枪，罗强劲之弓弩。摩崖难以厘清，铜钱不可胜数。连山归藏周易，浩瀚文书；石刻竹简木牍，海量册簿。室中剑戟，门外刀斧。火烹灶炉，味调鼎釜。珍味似山，不绝如缕。载百世之礼仪，兴千载之规矩。百世劬劳，万方辛苦。秣马厉兵，修文偃

武。八卦阴阳，爻出上六；天干地支，辞赞九五。威震蛮夷九边，领衔天龙八部。祭拜天尊，崇祀神主。启迪后生，告慰先祖。巍巍列宗，袞袞诸父。爱疼亲姑，恋慕生母。仰戴舜帝，祈福大禹。择吉旦于历书，选令名于族谱。咨学者以考察，询典籍而训诂。梯田千顷，稼穡万亩。祈祷而祝鬼神，卜筮而问巫蛊。

幸赖开天现地，吹风拨云。瑞气每至，佳讯时闻。成大观之显学，解边地之秘文。包天地而无形，阴阳易测；蕴寒暑而有像，晦明难分。灵幽独绝，酣畅不群。山雨已润，野火曾焚。赞助官吏，辅佐臣君。稻浪万顷，戎马千军。劳作于野，夙夕在勤。神思万里，笔力千斤。遇佳节而收获，随时雨而耕耘。体万方之喜悦，享百族之欢欣。芬芳馥郁，灵氛氤氲。功追虞夏，道接商殷。九州尽覆，四海普熏。堪比九丘八索，不让五典三坟。有仙人而餐玉，逢高士而采芹。文章绚烂，辞藻缤纷。仙班络绎，花蕊纷纭。

遂有星斗罗列，江河纵横。线索幽暗，文章显明。深居而无战乱，久化而有承平。水族之思，寰宇俱震；群经之首，世人皆惊。经史鼎盛，文库繁荣。恩泽州郡，快意平生。刊千册而广布，印万卷而流行。募开金锁，顿启玉衡。三路四关，总括大成。虎牛龙犬，玉振金声。方家作著，水书成名。字内赞叹，海外心倾。书声琅琅，琴韵铮铮。出机锋于寂寞，显容貌于峥嵘。作华夏之瑰宝，为神州之瑶琼。承国运而起落，不岁月而变更。





何玉洪

### 红军

为了信仰  
你用血与肉在坎坷路上铺展  
脸上总是镌刻着乐观

你把爬雪山  
走成踩踏沙滩的气度  
硬是把高原垒成军事峰巅

你把过草地  
走成漫步地毯的风范  
亲手织出一条彩虹般的锦缎

饿了 草根树皮是母亲准备的干粮  
晌午啃两口太阳  
晚上宿月光连宵  
困了 用草毯泥毡铺成塞上床幔  
想家了打开记忆深处  
便是浓情的港湾

你用信仰与心血丈量的路  
有两万五千里的艰难  
你的执着追求呵  
终究驱散了黑暗 赶走了压迫  
迎来了东方的红色与璀璨

徐 驰

### 雪飞雪舞中的妮

雪花飞上了你的秀发，妮  
笑涡荡漾在你的脸颊，妮  
抖音和诗意演绎在眼前，妮

我忘不了天台山上一树一树  
怒放的梅花

李少武

### 知青

从城市出生的地方  
到人生的第二故乡  
一条山连着山 左弯连着右弯  
羊肠小道 通向知青点村庄

坭巴木头的墙 茅草盖的房  
柴火饭炊烟袅袅  
还有那落坡西下的夕阳  
收工老牛苍凉的叫声  
滂山村小溪潺潺流水  
不知流向何方

生活劳动就像变魔术  
每天把大米煮熟成饭  
春天把种子种在地里  
秋天变成稻谷收割入仓  
春夏秋冬 一年复一年  
青春磨炼铁变成钢

思想变得更坚强  
遇到再大困难都能扛  
吃过黄连的人  
还有什么苦不能尝

杨朝刚

### 我的老父亲

父亲不识字 却有脑不忘的本事  
听一遍《薛仁贵征东》即可转述  
且绘声绘色还添加文言虚词

父亲是一位民族歌手 开口即惊四座  
十里八村办喜事请他唱歌还得预约  
一把自制的土二胡  
竟然能拉出喜怒哀乐

父亲还是一名能工巧匠  
独自一人能打造一栋木质房子  
可惜父亲生不逢时  
倘若生在这个好时代  
能上学读书 得到培养深造  
他不是一个“家”也是“星”一颗

徐生灵

### 雨中的树

树静静的站在雨中  
雨丝汇集成颗颗雨珠  
在一片叶子的怀里 随风滚动  
于叶尖滴落而下  
滴打着我冰冰的手心  
我试想这是否春天的滴泪  
我想保留这颗泪  
让它陪伴我忧伤的心  
但却在这一瞬间 从指尖滑落  
深深的融入土地 没了踪影  
我看着薄雾中的雨幕  
盼望着一缕阳光的温暖

李 磊

### 春柳

柔风中 点点新绿随风轻摇  
春姑娘的发丝  
如此顺滑 如此飘逸  
令人浮想联翩

没有哪一种绿 如此生机盎然  
没有哪一种树 有如此的柔情  
一朵白云都被它感动  
将羞答答的情思  
揉进风中 四处飘散

这春天的雨滴啊  
被温柔的柳枝拈住 细细地串起  
做成春天的帘子 挂在虬曲的枝干  
碧玉一般的光泽  
引来归巢的家燕  
上下翻飞 尽情舞蹈  
这绿意的春天啊  
写尽了柔情

李朝润

### 三月剪影

湿漉漉的情感滋润梦境，  
美，瞬间苏醒。  
和风、细雨，  
洗涤沉郁的天空，  
视野开始纯净、透明。  
季节，在大地上渐行渐暖，  
清粼粼的水波上，  
野花摇曳着芬芳的倒影。  
已经播种的日子，  
随着甘霖的足迹，  
正悄悄吐绿、成荫。  
复活的春，蓬勃了我的心灵，  
亲爱的，快拉住我的手，  
唤来沐浴后的阳光，  
一同去踏青。



## 叶嘉莹：中华诗词在文明互鉴中发挥何种作用？

（转载于中国新闻社 2022-03-09  
《中国新闻周刊》）

“诗言志，歌永言”，绵延数千年的中华诗词，在中华民族文化亲缘关系上有着特别意义。中国文字具有独体单音和单音四声的独有特征，这使得诗词具备独一无二的文字与声音美感，且其用典用韵，庞杂深远。中华诗词美在何处？其传播如何突破文化鸿沟，促进文明互鉴？98岁的中华古典诗词大家、南开大学中华古典文化研究所所长叶嘉莹近日接受中新社“东西问”独家专访就此进行解读。

**中新社记者：**中华诗词有何特点？其美感体现在何处？

**叶嘉莹：**作为世界上最古老、最基本的文学形式之一，诗词是一种美文，它包括了形、音、义等几个方面，严格的格律韵脚、凝练的语言、绵密的章法、充沛的情感以及丰富的意象

是其重要特点。

什么是中华诗词之美？中华诗词之美首先体现在中国语言文字上，独体单音和平仄四声的特征使诗词具备了独一无二的文字与声音美感。当然，这不是全部。诗词中所体现出来的诗人、词人内心的感情和生命之境界，是中华诗词最具独特性的美感。

中国古典诗词自始即以其能予人直接的感发之力量为最基本特色，作诗一定是“情动于中而形于言”，即看到外界的景物情事使内心感动，然后用诗歌表达出来。钟嵘在《诗品》中曾说：“使穷贱易安，幽居靡闷，莫尚于诗矣。”在贫贱艰难或寂寞失意时，没有比诗词更能安慰人、鼓励人的了。可以说，中国古典诗词凝聚着中华文化独一无二的理念、志趣、气度、神韵，是中华民族的血脉，是全体中华儿女的精神家园。只要是有感觉、有感情、有修养的人，就一定能够读出诗词中所蕴含的真诚的、充满兴发感动之力的、生生不已的生命。

**中新社记者：**在中华文化的“版图”中，中华诗词处于何种位置，发挥何种作用？

**叶嘉莹：**中国古典诗词在中国传统文化中有着极为独特的崇高地位，浓缩了中华文化的精华，展示了几千年来中国人的精神风貌。在中国文化传统中，诗歌最宝贵的价值和意义，在于由作者到读者，不断传达出生生不已的感发的生命。

我之喜爱和研读古典诗词，本不出



于追求学问知识的用心，而是出于古典诗词中所蕴含的一种感发生命对我的感动和召唤。受益于古诗词，（即便）我一生经过了太多苦难和不幸，却能一直保持乐观、平静。

现在有一些青年人文化积淀不够，看不懂诗词内容，也分辨不清哪首诗是好诗，好在哪里，不能认识诗歌对人的心灵和品质的提升的功用。守着中华文化的丰富宝藏而一无所知，这自然是一件极遗憾的事。

弥补这些遗憾原是我这些年来的一大愿望，也是我之所以选择回国教书，而且在讲授诗词时特别重视诗歌中感发之作用的一个主要原因。虽然我也自知学识能力都有所不足，恐终不免有劳而少功之诮，只不过情之所在，不可自己。但我愿把所知道的都说出来，说给年轻人听，否则上对不起古人下对不起来者。

**中新社记者：**中华诗词如何实现全球化传播？

**叶嘉莹：**如前所述，中华诗词所独有的声韵美感及其体现出的作者独有的情感，是难以言传的意韵之美。因此，当语言文字发生改变时，诗词的感觉和所蕴含的情志可能就完完全全改变了。

当然，中国诗词英译中也有极好的翻译，我曾听过，将唐诗“还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时”翻译成“I return you the pearls with my tears/ that we didn't meet in earlier years.”这种声音与感情结合得很好的翻译，需要译者具有诗人的情怀和才华，达到这种水平很难。像我

这样没有很好英文基础的讲授者，即兴发挥是不能将翻译做好的。所以，在英语课堂上，我只将对诗词的理解表达给学生，将诗人真正的、本质的美好讲述出来，和对待中文读者、中国学生一样。当然，我在课堂上的吟诗诵词，也吸引学生们陶醉于中国传统文化。

中国诗词蕴含着久远的文化传统，只有对中国的古典文化理解得越多、越丰富，才能更好、更多地体味诗词中的意味。以用典为例，只有真正理解了所用典故的涵义，才能更好地体味诗人、词人用典的良苦用心。外国汉学家在这方面面临着许多困难。

实际上，真正的汉学家对中国诗词的研究非常用功与认真。我在U.B.C的学生施吉瑞（Jerry D. Schmidt），硕士论文研究的是韩退之，博士论文关注的是杨万里。毕业后，他留在了U.B.C教书。我退休之后，他就接了我的课，教授中国古典诗歌。他十分注重中国传统文化知识的累积，会把中国古典的书籍、材料查得非常清楚、详细，书上标满了注解。正是得益于切实而严谨的治学态度，他能够更好地理解中国古典诗歌。

我与海陶玮先生（Professor Hightower，1915-2006，曾任哈佛大学教授、东亚系主任）初识于1966年夏天，之后合作了数十年。我切身感受到了跨国合作对中华文化向外传播的重要性。当然，跨国合作更需要合作双方都具有相当高的学术水平。初识时，海先生正在研究陶渊明的诗。他具有极佳的眼光，认识

到了西方文化对中国传统有许多不理解的地方，需要和精通中国传统文化的人合作打通中西文化交流的路径。因此，他诚挚地邀请我与他合作。我将我对古典诗歌的理解讲述给海陶玮先生，让他能够更深入、更清晰地理解中华诗词，而他也帮助翻译了很多我的作品。这样的跨国合作确实有益于中华诗词更好地向西方世界传播。

此外，传播中国文化时，首先要问问自己是不是真正热爱中国文化，是不是知道中国文化美好品格所在，是不是能让它们在自己身上表现出来。一句话，就是要用言行、用实践来传播中国文化。

**中新社记者：**您如何看待中华诗词在文化交流、文明互鉴中的作用？

**叶嘉莹：**大约十年前，南开大学跨文化交流研究院曾出版我的《中英参照迦陵诗词论稿》，嘱我撰写序言。其中谈了成书之经过及当年与哈佛大学海陶玮教授合作研译中国诗词之理念。这段与美国第一流大学的第一流汉学家密切合作的经历，让我对文化交流、文明互鉴有所感受。

早在1953年，海先生就曾在美国杜克大学所出版的刊物《比较文学》(Comparative Literature)上发表了一篇题为《中国文学在世界文学中的意义》的文章。其中特别提到，古典中国文学的历史比拉丁文学的历史更久远，而且古代的文言文，即使在白话文出现已久后也仍是一种重要的文学语言，两者并存而不悖，不像拉丁文学古

今有绝大歧异。中国文学以其传世之久、方面之广，在世界文学中占有重要地位。而要想研究中国文学，就需要彻底了解中国文学。

至于学习中国古典诗歌的用处，我个人以为正在其可唤起人们一种善于感发、富于联想、活泼开放、更富于高瞻远瞩之精神的不死的心灵。关于这种功能，西方的接受美学也曾有所论及。按照西方接受美学中作者与读者之关系来看，则作者的功能乃在于赋予作品以一种足资读者去发掘的潜能，而读者的功能则在于使这种潜能得到发挥的实践。而且读者在发掘文本中之潜能时，还可以带有一种“背离原意的创造性”，所以读者的阅读，其实也是一个再创造的过程。

而这种过程往往也就正是读者自身的一个演变和改造的过程。如果把中国古典诗歌放在世界文学的大背景中来看，我们就会发现中国古典诗歌的特色实在是以这种兴发感动之作用为其特质的，所以《论语》说“诗可以兴”，这正是中国诗歌的一种宝贵传统。

有人问“中国古典诗词会灭亡吗？”我以为不会。我相信，宇宙间确有一种属灵的东西。人的生命当然是短暂的，但诗歌的生命却生生不已。

如果说，要我总结出最希望将中华诗词的哪一种美感向西方世界传播，那就是诗词中的中国人的精神。字里行间流淌着的中国人的情感、意志与品性，是我最希望传递给西方读者的。



## 诗词开篇写作技巧萃论

赵家福

我国是世界历史上最悠久的国家之一，在长期形成的灿烂文化中，诗词是文学最重要的组成部分。公元前十一世纪我国最早的诗歌总集《诗经》产生，共3000多首，春秋时期的孔子删定为305篇，称为“诗三百”。后有汉赋，古诗十九首，魏晋诗歌，形成了唐诗宋词两座文学的高峰。代代学习，借鉴创新，传承发展，生生不息。诗人灿若群星，诗作不计其数。诗词读得多，背得多，烂熟于心，但一些人真要写诗填词，竟然无从下笔，主要原因是不知如何开头，万事开头难。这篇文章重点谈写诗填词如何开头。诗词的开头，没有固定的格式。归纳起来不外乎有以下十种。

**(一) 起兴式，就是先写景作铺垫，为叙事议论抒情造势。**

宋代大儒朱熹说：“兴者，先言他物以引起所咏之词也。”兴是以别的景物事物为开端，引出要记述的人

物事件和要表达的思想感情。所以称起兴。《诗经·关雎》“关关雎鸠，在河之洲。”开头写鸠鸟在河中沙洲上关关地叫就是起兴。为下面男子追求爱情铺垫。“窈窕淑女，君子好逑”就顺理成章了。又如《诗经·蒹葭》开篇写道：“蒹葭苍苍，白露为霜。”这两句写景，是起兴，为下文描写对恋人强烈追求和可望而不可及的爱情设置典型环境。再如汉乐府《孔雀东南飞》：“孔雀东南飞，五里一徘徊。”也是通过孔雀不愿南飞的这种自然景象引出下文对焦仲卿与刘兰芝缠绵爱情的叙述与描写。

**(二) 赋比式，赋就是在诗歌开头直接叙事，比就是比喻。前者直入事件本身，后者使意象更加生动感人。**

朱熹说：“赋者，铺陈其事而直言之；比者，以彼物比此物。”《诗经·伐檀》：“坎坎伐檀兮，置之河之干兮，河水清且涟漪。”开篇直面伐檀奴隶们劳作的艰辛，为后文揭露奴隶主贵族专事剥削奴隶不劳而获的丑恶张本。又如李白《赠汪伦》：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。”一开头就交待所见所闻，表达诗人与汪伦深厚的感情，“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”再如李白《朝发白帝城》一开篇就写道：“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。”诗人遇赦而归，一开始就表现出情不自禁。

再来谈比，诗人为了使所咏之物之事之人生动传神，常用人们熟知的事物来打比方。如《诗经·硕鼠》：“硕鼠硕鼠，无食我黍。三岁贯女，莫我

肯顾。”开篇将奴隶主比喻成贪食的大老鼠，生动传神，字字含恨。又如唐李益《夜上受降城闻笛》开篇：“回乐峰前沙似雪，受降城外月如霜。”两句比喻把征人们戍边环境的冷清描绘十分形象，使人有如临荒寒的边塞之感，暗含了征人们对家山亲人的无限思念，“不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。”

### （三）写景式，开篇写景，营造气氛，为言志抒情蓄势。

这种形式，最为多见。开头写景是为了营造一种阔达深远的意境。汉乐府民歌《陌上桑》：“日出东南隅，照我秦氏楼。”这两句写景放在开头，是为了引出下文对年青美丽坚贞勇敢机智的采桑女子的描写。孟浩然《早寒有怀》：“木落雁南渡，北风江上寒。”说的是孟浩然长安落第，求官无门，退隐无钱恰好是秋天客居。秋天的萧瑟之景越发让他内心凄凉不已，寄言僧友，抒发厌倦仕途，只好归隐的无奈。

### （四）点题式，开门见山，直奔主题，纲举目张。

古人的作品，开篇点题的不少。李白《蜀道难》开头写道：“噫吁嚱，危乎高哉！蜀道之难难于上青天。”诗人开头就用夸张的修辞手法表现蜀道的高险峻拔，人们难以通行，中心彰显。后面作者采用各种手法夸张铺陈写蜀道，引经据典，充满了浪漫主义色彩。孟浩然《与诸子登岷山》：“人事有代谢，往来成古今。”诗人开篇吊古伤今，接着感慨时过境迁，自己

空有抱负，至今仍是一介布衣，为自己的碌碌无为无法实现自己的理想而黯然神伤。结尾感叹：“羊公碑尚在，读罢泪沾襟。”开首点题，末句照应，浩气回肠，通体皆灵。语淡而味终不薄。

### （五）倾情式，这一形式是开始便倾诉心中之情，营造一种淋漓酣畅而不可遏抑的气势。

南北朝时民歌《西洲曲》：“忆梅下西洲，折梅寄江北。”写那美女开篇就芳心荡漾，下西洲，折梅寄给江北的情人。情意绵浓，使人读后不能忘怀。李益《喜见外弟又言别》：“十年离乱后，长大一相逢。”据传霍小玉，唐朝当红名妓，才貌双全，爱上李益，两人山盟海誓，永不相弃。没想到李益竟挡不住各方压力娶了门当户对的卢氏。小玉悲痛欲狂，再见李益，痛斥狠咒：“李君李君，今当永诀！我死以后，必为厉鬼。使君妻妾，终日不安。”果然小玉一歿，李益夫妻终生怨怼。诗人在本诗中以情开篇，朴素自然。诗中的情景细节，似曾人人经历，读来十分亲切。接着写道“问姓惊初见，称名忆旧容。”则情尤深，语尤怆，读之几于泪不能收。

### （六）感叹式，开篇突发感叹，势破云霄，引人深思，意在言外。

这一形式与倾情式略有不同，所表达情感通常是抽象的。如李白《将进酒》：“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回！”开篇就借万里黄河磅礴的气势来表现诗人的豪放，虽是乐府旧题，真实地反映了李白怀才不遇，借酒浇愁，蔑视权贵和旷达的情怀。



**(七) 设问式，即开头提出疑问，或随即回答，或先不回答以引人入胜，韵味无穷。**

设问式的例子很多。如杜甫《蜀相》“丞相祠堂何处寻？”元稹《织妇词》“织妇如何太忙？”苏轼《水调歌头》“明月几时有？”辛弃疾《摸鱼儿》“更能消几番风雨？”

**(八) 辩论式，将富于辩论色彩的句子放在开头，起到气韵不凡，引人入胜的作用。**

陆游《游山西村》的开头“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”，似乎有人嘲笑农家酒浑，作者却加以辩论，说明农家的热情，“浑酒”更是“足鸡豚”。作者由论辩引出富含哲理的诗句：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”告诉我们一个道理：不论前路多么难行难辨，只要坚定信念，勇于开拓，人生就能绝处逢生，并出现一个充满光明与希望的新境界。苏轼《题西林壁》：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”开首两句辩证说理：同一事物，从不同的角度去观察，所得的结果不同。正如后文所说的“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”告诫人们要看清事物的本来面目，就要跳出事物的圈子。

**(九) 交代式，一开始就把问题交代清楚，使头绪不乱，更好地表现主题。**

这种形式，有交待时间、地点、人物、事件等情况。如李白《长相思》的开头“长相思，在长安”，就将地

点“长安”交代清楚。李颀《古从军行》：“白日登山望烽火，黄昏饮马傍交河。”开篇就交代了时间地点事件，起调悲怆，全诗记叙从军之苦，充满非战思想。杜甫《茅屋为秋风所破歌》“八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。”两句就把时间事件交待得清清楚楚，让人顿生恻意。

**(十) 总提式，开头提出要写的景物事件与所抒之情，提纲挈领，引人注目。**

这种形式能先入为主，言达旨明。杜牧七绝《赠别二首·其二》：“多情却似总无情，唯觉尊前笑不成。”诗人爱人太深，太多情，以至使他认为，无论用怎样的方法，都不足以表达内心的挚爱。别筵上，凄目相对，像是彼此无情似的。这是情人离别时最真诚的感受。因此作者后面两句“蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。”诗人对女子说，你看它为我们即将的离别也心有灵犀，于心不忍，独自流泪到天明。用语不多，精练流畅，清爽俊逸，缠绵悱恻，意境深幽，余韵绕庭。

此外还有别的开篇方式，就不再一一赘述。

掌握了写诗填词的开篇技巧，不等于就能写好诗填好词了，还需大量阅读名家作品，积淀思想，积淀语言，积淀技巧；勤观察，勤思考，勤写作；注重立意，依律据谱，意远景阔，味浓情深，功到自然成。诗歌本天成，妙手偶得之。千篇百遍读，笔下自流诗。

# 贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛 征稿启事

征稿启示 · 【二零二二年第四期】

“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。”习近平总书记的话，点明了弘扬优秀传统文化在当今时代的重要作用。为弘扬中华传统诗词文化，不断推进诗词进校园活动，贵州省诗词楹联学会、贵州省青年文化学会决定在全省大、中、小学举办贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛。相关事宜如下：

## 一、活动主旨

为了弘扬中华民族优秀传统文化，感受传统文化的博大精深，体味传统文化丰富的人文内涵，全面提高学生的语文素养，陶冶情操，培育青少年的民族精神。

## 二、活动原则

在不影响学校正常教育教学活动、不增加教师额外负担的前提下，本着基础性、趣味性、参与性、自主性的原则，由各学校组织或学生个人参加竞赛活动，让学生在活动中积累古诗语言、提高审美情趣、陶冶道德情操。

## 三、组织机构

### 1、独家冠名单位：

贵州省怀江集团天匠福酒业有限公司

### 2、指导单位：

贵州省文学艺术界联合会

贵州省青年文化学会

贵州省妇女儿童活动中心

### 3、主办单位：

贵州省诗词楹联学会

### 4、协办单位：

贵州省家庭教育指导师联合会

## 四、参赛人员

贵州省各大学（含职业院校）、中学（含职业中学）、小学在校学生（含在贵州就读的外省学生）。

## 五、征稿时间

从2022年4月8日至2022年5月31日24时止。

## 六、征稿要求：

1、作品主题自选，题目自拟。

2、作品主题突出，特色鲜明，立意新颖，积极向上，小学生作品要体现童趣、童真、童意。

3、参赛作品仅限格律诗、词（谢绝古风等）。为了推广教育部颁发的《中华通韵》，参赛诗词全部采用《中华通韵》。同时，词类作品需注明词谱及出处（包括注明采用的是何人词调、正格或别格），凡未标注清楚的一律不参评，用典、集句请注明出处。

4、每位参赛者限投诗词1首（阙），不得重复投稿。凡是重复投稿或超出规定数目的作品，一律不参评。



貴州詩聯





5、投稿作品须署真实姓名和详细通信地址及电话号码，以便联系。未注明联系地址的，一律不参评。谢绝笔名、网名参赛，以免引起著作权纠纷。

6、投稿一律采用电子版投稿方式(不得加密投稿)。投稿邮箱: 3482305104@qq.com。

7、评委和参与评审工作人员的子女不得参赛。一经发现，立即取消参赛资格。

8、作品必须为原创，不得剽窃，剽窃者将反馈给所在学校，文责自负。

9、对于中学学生及小学学生，凡是有辅导老师指导参赛的作品，需注明辅导老师姓名。没有注明辅导老师的，视为独立创作的作品。

### 七、奖项设置

大赛分三个组进行评审:

1、大学生组:

一等奖 1 名，奖励人民币 1000 元；  
二等奖 2 名，各奖励人民币 800 元；  
三等奖 3 名，各奖励人民币 600 元；  
优秀奖 20 名，各奖励人民币 200 元；  
入围作品 50 名，获赠大赛作品集 1 册。

2、中学生组:

一等奖 1 名，奖励人民币 1000 元；  
二等奖 2 名，各奖励人民币 800 元；  
三等奖 3 名，各奖励人民币 600 元；  
优秀奖 20 名，各奖励人民币 200 元；  
入围作品 50 名，获赠大赛作品集 1 册。

3、小学生组:

一等奖 1 名，奖励人民币 1000 元；  
二等奖 2 名，各奖励人民币 800 元；

三等奖 3 名，各奖励人民币 600 元；  
优秀奖 20 名，各奖励人民币 200 元；  
入围作品 50 名，获赠大赛作品集 1 册。

5、为了鼓励辅导老师的悉心指导，对于中学组、小学组获得一、二、三等奖的诗词作品，给予辅导老师奖励人民币 500 元，多个学生获奖的，不重复获取奖金，只颁发获奖证书。

6、对以上获奖者均颁发获奖证书及大赛获奖作品集一册。获奖名单和作品将在《贵州诗联》纸刊、《贵州诗联微刊》、《贵州诗联》官网、“新轻流”微信公众号等媒体公布。

7、是否举办大赛颁奖仪式，将视疫情而定。

### 八、投稿方式:

1、投稿一律采用电子版投稿方式(不得加密投稿)。投稿邮箱: 3482305104@qq.com。

2、投稿时需注明参加大学组、中学组及小学组。鼓励学校组织集体发稿，由学校集中收集稿件并发送到参赛邮箱。

### 九、其他事项

1、凡参赛作品，主办方有使用权，作者享有署名权。

2、凡参赛者均视为遵守本大赛规则。

3、大赛组委会拥有本次活动规则的最终解释权。

贵州省“天匠福杯”学生诗词大赛组委会

2022 年 4 月 1 日

# 2022年3月交费名单

缴费名单及通知  
·  
【二零二三年第四期】

## 红花岗区诗联 63 人 其中

红花岗区诗词楹联艺术学会 14 人 团费已交  
张进安 廖国强 姜立新 王道秋 李传煜 刘肇武 张学良  
李银华 王 晓 陈金石 湛凌松 湛凌杉 朱家恩 徐青勇

## 红花岗区诗词楹联艺术学会巷口镇分会 25 人

漆章琼 李遵慧 漆 璐 陈 曦 黎明昌 周 胜  
沈大镜 袁 园 晏启茂 陈荣超 王维红 蔡 垚 陈志仁  
付顺刚 李 涛 朱 干 杨秀琴 马家烈 蒲渐坤 何 玉  
陈清华 白明华 韩富珍 李奇明

## 红花岗区诗词楹联艺术学会老年大学分会 7 人

阎元坤 董永川 邓敏容 谭选华 王艳丽 郑传书 高兴珍

## 红花岗区诗词楹联艺术学会第七小学分会 9 人

陈祖建 简久萍 肖志娟 唐兴新 牛 薇 王华川 胡秋菊  
孙晓霞 李 平

## 红花岗区诗词楹联艺术学会贵绳集团学会 8 人

张 强 黄 莉 付乾江 徐协鑫 查 琳 李国旭 廖明远  
陈 涓

## 红花岗散曲研究会 团费已交

## 丹寨县诗联 24 人 团费已交

龙孝荣 龙启栋 曾祥礼 龙福林 潘希能 龙文贵 唐千光  
王远奎 余永华 余 娟 池 魁 韦永儒 范秀智 张正文  
雷发扬 桂时霞 韦士勇 杨华庚 蒙世祥 杨通云 兰世标  
孙雪慧 王治勇 谢仁举

## 黄平县诗联 22 人 团费已交

雷 英 张廷华 李启钊 叶彰聆 周荣诚 李章华 王仁华  
梅正魁 潘鼎昌 彭 云 汪开荣 吴天明 姚元伦 杨秀乾  
杨光龙 袁久森 杨信旭 潘会山 古岳明 杨宜中 廖尚付  
张爱萍

## 黔西县诗联 20 人

熊登海 彭良富 车文艺 支 琳 李树蓉 李发举 严开永  
罗廷毅 郑义华 杨思宏 薛 娇 黎先萍 马洪学 孔 军  
黄 海 雷 欢 杨 静 赵廷恩 饶帮梅 郭邦义

## 南明河诗社 16 人

刘大智交 2022 补 2021 会费  
邓清福 罗隆福 李小琴 郭焕桐 宋德光 胡安品 罗培元  
许 剑 孔武昭 邹敬之 陈朝苏 杜静丽 文国华 蔡国琴  
屠和平

## 赤水县诗联 15 人

唐世林 穆同贵 袁必茂 胡才明 苟义仁 陈益文 余家洪  
祁成德 黄梓荣 张自力 杨精辉 邹昌权 周成西 袁 莉  
杨兴付

## 乌当区诗协 14 人 团费已交

吴 霞 杨恩平 杨乐进 周友林 李登洋 杨昭勋 许必相  
黎人文 李炫均 万 澆 刘存良 袁志平 冷祯武 董忠品

## 翰墨诗社 14 人

饶克森 张明荣 夏正芳 孙宝华 曾祥奎 苏元慧 陈建华  
王葆元 李安祥 孙书民 谢玉荷 聂才玉 覃书虹 陈 丹

## 凤冈县诗联 14 人

龚正强 冷兴修 张云涛 冉瑞升 冉龙江 田兴扬 田茂常  
冉龙彪 李学奎 梁后循 胡世学 黄坤喜 陈忠华 杨昌敏

## 遵义深溪诗社 10 人

程开泉 王明强 李才学 刘家发 李成利 毛业权 王守森  
胡国坤 刘廷蛟 曹长海

## 怀沙诗社 10 人

李永华 范泽彬 顾德智 顾 维 萧建中 魏素琼 袁永珍  
方文伯 莫代琼 蓝华夏

## 播州区诗联 8 人

罗洪涛 黎明和 文受刚 徐鸣钟 秦昌林 周国庆 谢宗山  
梁启伦

## 织金县诗联 6 人

曾厚芹 陈恩信 郭震南 黄 劲 郭 艳 王治华

## 黔戎诗社 6 人

许文晋 邹春秀 丁培强 顾永成 张羽培 濮德华

## 绥阳县诗联 5 人

周洪伟 何正华 梁朝霞 周瑞林 蔡德忠

## 威宁县诗联 5 人

李兴昭交 2022、补 2021 会费  
陈德宇 聂祥传 李万福 陈卫红

## 仁怀市诗联 5 人

王昭凯 朱书迎 刘远望 张富杰 母先炯

## 普安县诗联 5 人

姚元炳 谭代乾 彭永忠 董天英 褚代功

## 赫章县诗联 5 人

朱永莲 刘加奇 王应斌 王子壹 周 恋

## 仁怀市诗联龙井分会 4 人

杨科伦 杨之诚 邹元英 谢胤章

## 德江县诗联 4 人

张 新 王 勇 李再银 谭文科

## 水城区诗联 4 人

杨丽萍 张秋会 张志雄 左忠镜

## 天柱县诗联 3 人

潘盛植 欧亨行 林泽洪 黔东南诗联 2 人  
杨 桦 杨胜东

## 贵阳散会 3 人

赵晓强 陈源震 刘扬平 锦屏县诗联 2 人  
刘 瑾 杨正河

## 无名诗社 2 人

程永昌 李敬达 仁怀市诗联五马分会 2 人  
袁成龙 王志钱

## 七星关区诗联 1 人

史荣华 黔西南义龙广一中 2 人  
潘远江 王 锋

## 罗甸县诗联 1 人

黄光慧 陶然诗社 1 人 团费已交  
张健生

## 遵义市诗联 1 人

赵成智 雷山县诗联 1 人  
白钰铭

## 道真县诗联 1 人

张贵凤 花溪诗社 1 人  
张培厚

## 毕节市诗联 3 人

吴维福 何植林交 2022、补 2021 会费  
靳明交 2022.2023.2024 会费

## 仁怀市诗联茅坝分会 团费已交

## 六盘水市诗联 团费已交

## 会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站

会员可通过微信或银行缴费  
微 信 号：17785004241  
微 信 名：贵州省诗词楹联学会  
银行开户行：中国工商银行股份有限公司  
贵阳省新支行  
账 号：2402002109008901180  
开 户 名：贵州省诗词楹联学会

公布缴费人员名单及会员名单。