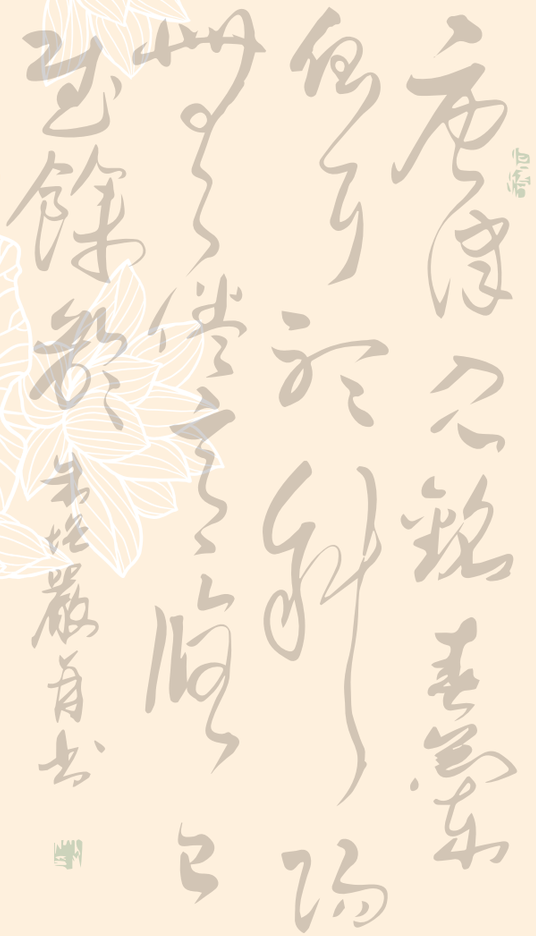


吟笔生情，承一脉唐风入句；

弄弦写意，醉千行宋韵寻章。

微信公众号

貴州詩聯

2021年第12期

总第424期

贵州省诗词楹联学会 编

貴州詩聯

思想性 / 时代性 / 艺术性 / 民族性

内部资料 免费交流

准印号：连续内资(黔)字第2020112号

2021 12

总第424期

贵州省诗词楹联学会 编

《百年颂》会员作品集首发
暨优秀组织颁奖会在绥阳举行

11 月 13 日，借助遵义市诗词楹联学会第五次会员代表大会在绥阳召开的东风，由贵州省诗词楹联学会组织征集的《百年颂》会员作品集首发暨优秀组织颁奖会同时举行。

根据疫情防控要求，受贵州省诗词楹联学会会长郝红的委托，省学会名誉副会长李发杰、副秘书长程兴念出席会议并为获奖单位授牌，省女工委副主任刘华英宣读省学会《关于对遵义市诗词楹联学会等 48 个诗词组织授予“优秀组织奖”的决定》。

遵义市诗词楹联学会所属市、区、县诗词楹联组织及部分入编《百年颂》作者参加了会议。

《百年颂》在各级诗词楹联学会的全力组织下，共征集到诗、词、联、赋 4658 件作品。经过筛选与评审，入编了 48 个诗词楹联组织推荐的 714 人的 1158 件作品。本集作品紧紧围绕建党百年这一主线，以不同的视角，展示了中国共产党带领中国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的百年光辉历程，绘就了一幅百年党史的恢弘画卷，谱写了以红色基因为魂的的壮丽诗篇。

（遵义市诗词楹联学会刘华英供稿）

遵义市诗词楹联学会
第五次会员代表大会在绥阳召开

11 月 13 日，遵义市诗词楹联学会第五次会员代表大会在“中华诗词之乡”绥阳隆重召开。受贵州省诗词楹联学会会长郝红的委托，名誉副会长李发杰出席会议。中共绥阳县委常委、宣传部部长江继义，绥阳县老年大学校长简禄蕴、绥阳县文联主席冉光辉以及会员代表等百余人参加了会议。

中共绥阳县委常委
宣传部部长江继义
致开幕词

贵州省诗词楹联学会
名誉副会长李发杰
致省学会贺信

遵义市诗词楹联学会
会长程兴念主持会议
并作工作报告

遵义市诗词楹联学会
常务副会长王林
解读《章程》修改内容

遵义市诗词楹联学会
副会长兼秘书长李达荣作
财务工作报告

遵义市诗词楹联学会
副会长母光信
宣读选举办法

会议选举产生了遵义市诗词楹联学会新一届理事会，理事会选举了由程兴念为会长，王林为常务副会长，李达荣为副会长兼秘书长，母光信、郑传新为副会长，张毅为会长助理。顺利完成了第五次会员代表大会各项会议议程，最后在《国际歌》声中圆满落下帷幕。

（遵义市诗词楹联学会刘华英供稿 程素林供图）

百年奋斗历史经验！这10个“坚持”要牢记

来源：人民日报客户端　编辑：郝红

一百年来，党领导人民进行伟大奋斗，在进取中突破，于挫折中奋起，从总结中提高，积累了宝贵的历史经验。

一、坚持党的领导。只要我们坚持党的全面领导不动摇，坚决维护党的核心和党中央权威，充分发挥党的领导政治优势，把党的领导落实到党和国家事业各领域各方面各环节，就一定能够确保全党全军全国各族人民团结一致向前进。

二、坚持人民至上。只要我们始终坚持全心全意为人民服务的根本宗旨，坚持党的群众路线，始终牢记江山就是人民、人民就是江山，坚持一切为了人民、一切依靠人民，坚持为人民执政、靠人民执政，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，坚定不移走全体人民共同富裕道路，就一定能够领导人民夺取中国特色社会主义新的更大胜利，任何想打中国共产党同中国人民分割开来、对立起来的企图就永远不会得逞。

三、坚持理论创新。只要我们勇于结合新的实践不断推进理论创新、善于用新的理论指导新的实践，就一定能够让马克思主义在中国大陆上展现出更强大、更有说服力的真理力量。

四、坚持独立自主。只要我们坚持独立自主、自力更生，既虚心学习借鉴国外的有益经验，又坚定民族自尊心和自信心，不信邪、不怕压，就一定能够把中国发展进度的命运始终牢牢掌握在自己手中。

五、坚持中国道路。只要我们既不走封闭僵化的老路，也不走改旗易帜的邪路，坚定不移走中国特色社会主义道路，就一定能够把我国建设成为富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国。

六、坚持胸怀天下。只要我们坚持和平发展道路，既通过维护世界和平发展自己，又通过自身发展维护世界和平，同世界上一切进步力量携手前进，不依附别人，不掠夺别人，永远不称霸，就一定能够不断为人类文明进步贡献智慧和力量，同世界各国人民一道，推动历史车轮向着光明的前途前进。

七、坚持开拓创新。只要我们顺应时代潮流，回应人民要求，勇于推进改革，准确识变、科学应变、主动求变，永不僵化、永不停滞，就一定能够创造出更多令人刮目相看的人间奇迹。

八、坚持敢于斗争。只要我们把握新的伟大斗争的历史特点，抓住和用好历史机遇，下好先手棋、打好主动仗，发扬斗争精神，争强斗争本领，凝聚起全党全国人民的意志和力量，就一定能够战胜一切可以预见和难以预见的风险挑战。

九、坚持统一战线。只要我们不断巩固和发展各民族大团结、全国人民大团结、全体中华儿女大团结，筑牢中华民族共同体意识，形成海内外全体中华儿女心往一处想、劲往一处使的生动局面，就一定能够汇聚起实现中华民族伟大复兴的磅礴伟力。

十、坚持自我革命。只要我们不断清除一切损害党的先进性和纯洁性的因素，不断清除一切侵蚀党的健康肌体的病毒，就一定能够确保党不变质、不变色、不变味，确保党在新时代坚持和发展中国特色社会主义的历史进程中始终成为坚强领导核心。

编委会

顾　　问　周笃文　朱增严
　　冯　泽　黄润蓬
　　李光平　李发杰

主　　任　郝　红

副 主 任　葛美佳　黄安朝
　　罗　天　周锦余

委　　员　（以姓名笔画为序）
　　叶国军　李达荣
　　杨丽萍　杨　萍
　　杨成荣　陈大国
　　吴锡镇　陆文舒
　　罗国刚　赵幼立
　　钟芝琴　徐彬雅
　　钱永泰　程兴念
　　葛　剑　谢正发

编印单位　贵州省诗词楹联学会
准 印 号　（黔）字第 2020112
印刷日期　2021 年 12 月 15 日
印刷单位　贵州利富德印务有限公司
发送对象　会员及相关单位
印　　数　2500 册

（内部资料　免费交流）

卷首语 ……1
百年奋斗历史经验！这10个“坚持”要牢记……
……来源：人民日报客户端　编辑：郝红

百年诗颂 ……4
周文彰　朱增严　郝　红　葛美佳　李瑞利　王蜚声　王　勇
杨恩平　岑　梅　周正道　付　磊　张培厚　周瑞林　钟支琼
刘凤文　张克生　吴　杰　刘庆信　叶筱琳　陆庆光　陶家亮
张有琨　詹以宽　陈卫环　朱世杰　周光旭　陈大正　毛俊德
朱明亮　李伟民　邹金富　周锦余

百年颂 ……7
朱增严　葛美佳　李发杰　谭振铎　郝　红　李遂生　李传煜
刘昌荣　巴玉顺　岑　梅　龚作武　雷　英　李瑞利　张廷华
李双强　韩达山　郑传新　陈金石　张　毅　刘华英　颜登荣
湛凌松　尚书吉　周光敏　徐　霞　李晓燕　詹博轶　潘朝芬
蔺章深　谭红梅　刘　萍　甘　勇　黄朝敏　朱武超　程　康
杨兆修　王治华　龙朝阳　程永昌　李敬达　李新民　王兴泉
于素华　李兴恒　饶柏麟　钟支琼　漆章琼　张有琨　湛制宪
何　玉　沈德明　黄炫忠　宋兆刚　班文富　马呼文　周　峰
周　莺　胡秀山　陈文华　叶应儒　石林元　夏　琳　杨宗波
阙灿洪　陈卫环　詹以宽　唐建亚　陈大正　王　虎　娄义华
陆庆光　任若绵　杨恩平　王远长　杨　美　王明栋　黄祖贵
徐德春　杨正亮　龙生平　杨安亚　杨秀泽　胡炳菊　吴文碧
王建学　梁玉明　罗　辉　苏登佑　阙光忠　刘如学　张　毅
王成进　王玉贵　杨玉忠

诗家风采 ……16
胡长义

纪念缅怀 ……18
周洪伟　曾繁友　郑淑鹏　覃福高　韦少豪　支宗岳　颜玉华
王耀业　薛俊东　陈世忠　黄庆云　赵华香　徐生元　王兆军
宋明华　余廷林　彭万银　周瑞林　田新民

多彩贵州 ……20
肖纪光　周锦余　韩达山　黄庆云　吴海晶　杨正河　韦少豪
翟红本　邓成跃　梁家军　吴承旺　向朝儒　陈福源　肖　睿
梁能西　莫成伦　杨　桦　徐文炎　李少武

神州览胜 ……22
何　君　宗寿华　杨长华　王　静　刘琴琴　赵　鑫　李毅梅
石春芳　龙福林　戴振喜　李善富　朱　武　邱鹏飞　翟红本
王会东　王跃农　潘永泰　袁　烽　曾祥礼　马明德　杨兴满
黄庆云　彭万银　钟支琼　龙　砚　张克生　叶明增　许华凌
王兆军

康宁晚晴 ……25
曾占伦　万裕屏　陈　红　陈世忠　陆庆光　龙　砚　王家麟
王金送　郑泽珍　徐中秋　祁寿星　刘　斐　张恒善　杨寿龄
武润玺　孙建时　莫真荣　宋安炳　周成挑　夏逸星

玉笛瑶琴……27
孙长印　胡占平　刘庆信　王家麟　李家平　王金送　赵日新
秦应康　肖宇亮　杨春芳　徐生元　杨云中　伍月凤　游　泳
闫　钧　边艳兰　士弘毅　黄永强　王为民　卜兰如　蒋　斌
陈忠海　汪季樵　李直兵　徐洪思　陈宗照　苗宝中　孙建时
郭文龙　刘树靖　邹晓华
田园风光……30
周锦余　龙　兰　杨正亮　王明栋　冉龙彪　黄春秋　李德胜
王远长　吴育智　杨安亚　周洪伟　涂文友　杨海燕　吴文慧
陈福源　杨　桦　黄承松　杨朝刚　李建华　潘海源
淑媛吟芳……32
娄彦璠　朱昭华　龙　兰　杨晓航　饶帮梅　唐　敏　于素华
裴　韬　陈晓红　谭红梅　康翠文　王翠英　李军英　周庆立
廖煜玲　贺永粹　雨　婷　徐卫兰　缪　艳　边丽华　吴志红
诗社集锦……34
冯琴琴　陈刚碧　李佳祥　陈雅筑　王梦丹　韩燕琼　李娟娟
游　霞　胡海荣　余忠琴　毛俊德　周光旭　刘国芳　饶应武
赵　璞　袁芳圃　毛广军　陈德今　李斯盛　毛世勇　陶永仙
王正义
校园新声……36
王定龙　滕明凯　舒茂荣　何光俊　李鸿梅　许乾东　张远美
黄宝班　黄　勇　杨　刚　卢清灵　周　娜　朱明威　张柏芝
张　飘　卢　迅　赵雯杰　杨　婷　刘恩心　鲁春琼　刘清菊
张美英
新锐推荐……38
吴　梅　袁才友
散曲新苑……40
王远奎　赵达禄　邓清福　徐羽生　郭良坤　杨恩平　李成旭
刘从建　王有仁　程　霞　陆庆光　李延纲　王　勇　孙传友
李树蓉　唐海民　王　静　张长生
联海浪花……42
杨敏修　王永志　文世泉　赵远贤　杨兴满　冯晓峰　黄家友
傅中华　娄兴平　娄义华　陈仕波　梁正淮　文世禄　李瑞锦
娄　喹　阮太平　苟朝举　梁隆坤　陈显伟　王爱民　梁大蛟
罗顺龙　支宗岳　杨玉忠　龙书堂　黄庆云　梁远德　王远奎
谢明德　唐海民　陈业秀　韩达山　张如彬　艾鸿鸣　范华安
葛　剑　漠　笛　黄维津　肖长林　罗　天　郑润松　罗国昌
请您对联……46
张　梵　杨玉汉　杨兴满
古风辞赋……47
刘　斐　周瑞林　胡　骏　毕　新
新诗选登……49
刘华英　徐　驰　周乐俊　李惠艳　何玉洪　李少武
黔山诗话……51
周文彰　肖长林　袁瑞彬
缴费名单及通知……56

编辑部
主　　编　郝　红
执行副主编　罗　天
副 主 编　秦应康　肖长林
编辑顾问　竹　风
编　　辑　葛美佳　李瑞利
　　陈　彪
编　　校　罗　天　秦应康
　　肖长林　葛美佳
　　李瑞利　陈　彪
投稿邮箱　aaa5814883@sina.com
书画投稿邮箱　460551343@qq.com

微刊编辑部
顾　　问　周笃文　朱增严
　　李光平　黄安朝
　　李发杰　罗　天
主　　编　郝　红
编　　辑　葛美佳　李瑞利
微信公众号　haohong699
投稿邮箱　3569395449@qq.com

网站编委会
站　　长　郝　红
副站长　葛美佳
管理员　陈　彪
网　　址　http://www.gzshici.com/

封面封底题字　朱增严
图文编辑　郝　红
刊物美编　陆道宇

联系方式
手　　机　15885232678（办公室）
　　13984368296（编辑部）
　　13595161580（财务部）
　　13809492023（发行部）
座　　机　0851-86880039（办公室）
地　　址　贵阳市宅吉路195号3栋
　　1单元1楼101、102室
　　（省老年大学党建处2号院）

中华诗词学会首发《百年诗颂》
祝贺诗词荟萃

周文彰

贺《百年诗颂》出版

海山齐唱笔回旋，饱蘸深情写百年。
曲赋诗词风雅颂，又开蹊径织新篇。

朱增泽

贺《百年诗颂》出版

重阳金桂绽神州，沁肺怡情壮志酬。
楚汉雅风筑新梦，百年奉唱肇红舟。

郝　红

步韵敬和周文彰会长同题

两行承韵意萦旋，一曲清流话永年。
锦字和鸣呈妙语，诗魂并奏入鸿篇。

葛美佳

清平乐·贺《百年诗颂》出版

百年诗颂，鸿卷画帘动。欣赞红船破冰勇。伟业奠基崇奉。　巨臂挥舞旌旗，壮士披荆与共。诗韵词歌萦梦。夙愿复兴筹统。

李瑞利

步韵奉和周文彰会长

九州巨变尚盘旋，雅士挥毫乐忘年。
诗酒不妨容我傲，情臻深处是连篇。

王婺声

次韵周文彰会长同题

祥云紫气院中旋，黎庶家家颂百年。
庄户诗坛流雅韵，村姑搭伴舞新篇。

王　勇

贺《百年诗颂》出版

世纪烽烟过险滩，南湖星火耀红船。
高扬马列一条道，建国功勋颂百年！

杨恩平

〔正宫·醉太平〕贺《百年诗颂》出版

黄钟大吕，范本无虞，风骚集智韵依依，百年献礼。团结民众耕天地，繁荣社稷匡仁义，精编巨著垒春泥，齐心扛战旗。

岑　梅

南乡子·贺《百年诗颂》首发

韵苑昌繁，看《百年诗颂》正妍。曲赋吟怀歌盛世，清欢，款款深情向宇环。　尽日忠肝，九域同频闯大关。天地锦花皆竞炫，斑斓，藏在茫茫宇宙间。

周正道

贺《百年诗颂》出版

群英雅聚会诗坛，伟业丰功载百年。
词赋曲联书画美，笔耕不辍绘家园。

付　磊

临江仙·贺《百年诗颂》作品集首发

诗颂中华承泰盛，章章都有东风。曾经立志到苍穹，关山难以阻，心事九霄同。　　志士情怀天地鉴，为民忍动兵戎。人人都是大英雄。而今新社会，更应记初衷。

张培厚

贺《百年诗颂》作品集首发

清风喜悦暖冬天，庆党百年诗颂编。
文化传承群力献，苑花齐放尽开颜。

周瑞林

贺《百年诗颂》出版付梓

百年党庆颂诗篇，黔地红枫醉笑颜。
往日神兵惊赤水，今朝瀚墨赞雄关。
新词万阙歌华夏，妙笔千言咏舜天。
字字喷香织彩梦，声声有韵唱江山。

钟支琼

贺《百年诗颂》在北京首发

文人骚客赋诗章，共赞母亲百岁昌。
伟绩丰功留史册，雄词丽句颂辉煌。

刘凤文

贺《百年诗颂》出版

锤镰风雨历程艰，华夏今朝艳丽天。
妙语赞歌无史例，百年诗颂著宏篇。

张克生

贺《百年诗颂》作品集首发

百年华诞细筹谋，强国诗情落笔头。
荣耀江山挥锦绣，激扬文字写春秋。
高怀探索乾坤转，雅韵吟成社会酬。
喜看人民含笑语，跟随时代谱新讴。

吴　杰

贺《百年诗颂》出版

百年风雨百年歌，史册金晖耀海河。
诗赋腾龙惊宇甸，词描烈焰镇妖魔。
征程起点翻新页，雅韵跟时颂玉波。
卉圃千姿香漫漫，莺鸣蝶舞竞相和。

刘庆信

贺《百年诗颂》首发

南湖建党举锤镰，守正克艰排万难。
倒蒋逐倭消旧制，改天换地立新权。
脱贫致富康庄路，砥砺前行美梦圆。
喜看神州十四亿，百年诗颂笑开颜。

叶筱琳

祝贺《百年诗颂》作品首发

挥墨铺笺颂百载，诗家景仰践行先。
千年夙愿脱贫困，亿众承恩享富安。
漫岭青衫天际远，神州障孽药除欢。
瞻高视阔锤镰引，吟咏芳华惜笔缘。

陆庆光

祝贺《百年诗颂》诗集问世

千首诗歌添异彩，骚人墨客绘花开。
声声曲调扬天外，华夏巍然世舞台。

陶家亮

贺《百年诗颂》出版

墨客讴歌党百年，人民作主幸福延。
齐逢盛世皆称颂，尽享平安共向前。
放胆抒怀颂英烈，专心用笔绘尧天。
写出肺腑真情意，祝愿神州日月鲜。

张有琨

《百年诗颂》赞

百年诗颂墨浓泼，墨客骚人感慨多。
白首喜吟达志愿，红颜欢唱沁心窝。
撷编九牧星辰转，穿缀八荒日月歌。
珠穆朗峰拔地矗，妙词佳赋写巍峨。

詹以宽

《百年诗颂》礼赞

圣寿期颐汇凤章，讶观陆海映潘江。
情潮浩荡多慷慨，韵味悠长富祉祥。
笔蘸江河翻锦绣，神飞华夏闪辉煌。
百年雅颂芳千古，展卷高吟仰栋梁。

陈卫环

贺《百年诗颂》在京首发

巨著恢弘翰墨新，芳凝一卷唱阳春。
江河集丽吟词美，日月分辉赋语真。
走笔倾情歌盛世，开怀写意咏黎民。
百年诗颂兴宏业，荡气回肠励后人。

朱世杰

赞《百年诗颂》

国风千古九州传，润绿滋红景色妍。
老树犹存新叶发，幼芽势旺嫩枝繁。
挥毫赋颂歌盛世，蘸墨吟扬唱乐安。
情寄中华强富梦，激昂豪气震云天。

周光旭

《百年诗颂》赞

唐歌宋韵史流长，词圣诗仙世代强。
古调今声荣党史，锦章联语颂征祥。
神州鼎盛人才济，华夏安康政教昌。
薪火相承扬国粹，广开文路慨而慷。

陈大正

赞《百年诗颂》

百年诗颂出京华，字字珠玑妙笔花。
从此洛阳应纸贵，歌声一唱满天涯。

毛俊德

醉桃源·赞《百年诗颂》

百年华夏党刷新，诗词四海频。颂扬丕业并功勋，文人奋笔勤。　　彰国粹，艺存真，赤心咏国魂。齐宣盛世运筹赟，瑰章展彩敦。

朱明亮

贺《百年诗颂》诗集出版

诗颂百年庆诞辰，词题千里举金樽。
楹联万对歌强盛，学会一心谢党恩。

李伟民

贺《百年诗颂》出版

共发心声颂百年，诗家高韵汇成篇。
峥嵘史册今重读，思绪绵绵脑际镌。

邹金富

贺《百年诗颂》出版付梓

百年诗颂百年情，岁月峥嵘日月明。
炮火炼成新社会，导航领袖尽精英。

周锦余

读《百年诗颂》

一书集汇百年功，卷帙翻开满目红。
十二豪杰掀巨浪，万千黎庶逞英雄。
进行曲壮神州变，国际歌抒世界同。
再筑中华时代梦，长空万里舞飞龙。

贵州省诗词楹联学会付梓《百年颂》
祝贺诗词荟萃

朱增严

贺《百年颂》付梓

幸月清风染杏黄，黔灵秋色更添香。
三千骚客齐声颂，侪辈同心日月长。

葛美佳

步韵朱增严会长同题

紫苑金菊粉灿黄，清歌韵语溢馨香。
黔中雅士频嘉颂，童叟相携碧水长。

李发杰

祝省诗联《百年颂》付梓

丰功伟业百年营，盛世当今律韵兴。
民富国强新世纪，丹书一卷记长情。

谭振铎

贺省学会《百年颂》付梓

黔山秀水颂歌扬，玉宇楼台奋笔忙。
党庆精诚攻巨制，诗心铸就诵华章。
平台借助新联网，校订编修甚慎详。
力战捷音传过后，盼出续卷更辉煌！

郝　红

贺贵州诗联《百年颂》付梓

大雅高情吟两阕，清流逸想颂连台。
放怀绝唱方时许，题赋和鸣静处开。
承韵频挥铭盛典，枕书未尽赞雄才。
浩繁卷帙长歌寄，满腹珠玑叠鼓来。

李遂生

步韵郝红会长同题

庆党百年豪气涌，群贤雅韵秀平台。
贵州自古蛮荒怨，村寨而今璀璨开。
致富攻坚圆梦想，争先驰远亮英才。
颂歌千首存瑶帙，代代儿孙唱起来。

李传煜

试依郝红会长同题韵

黔风带露好诗栽，瞻颂百年歌满台。
大韵红船江海卷，高吟漫道地天开。
金声震貉挥雄剑，铁笔惊洋展伟才。
苗岭涌词难诉尽，一腔热血洒云陔。

刘昌荣

步郝红会长同题

百岁高歌站起篇，吟诗作对有平台。
黔山娄岭赋词涌，赤水金沙绘菊开。
致富之时谋惠策，盛强之处靠人才。
吃穿住项忧愁去，站富强程靓起来。

巴玉顺

步韵郝会长同题

玉润蓝田花绽蕊，荷香盈袖自莲台。
且将长句乘风起，亦把文心许蕾开。
绝唱清音歌盛世，华章丽句展博才。
一幅祥瑞朝天阕，万丈煦和入画来。

岑　梅

步韵和郝会长同题

诗词锦绣百年颂，律动柔情炫苑台。
字句拳拳灵感舞，华章耿耿壮怀开。
和鸣清旷溢高韵，交响激昂盈逸才。
典卷郁香黔境醉，温淳雅润瑞祥来。

龚作武

步韵和郝会长同题

一卷千章吟不尽，丰功伟绩筑云台。
百年风雨红船启，万里江山丽日开。
组稿成书歌盛世，挥毫颂党聚文才。
黔中大地诗花放，翰墨融情韵自来。

雷　英

依韵郝红会长同题

百年盛典献雄才，黔岭诗花处处开。
几阕清词词颂党，诸多雅句句抒怀。
锦篇漫赏心澎湃，墨韵常吟质皭白。
静夜捧书频寄意，神州耸立立高台。

李瑞利

步韵郝红会长同题

党建百年侔九陔，贵州敲韵漾高台。
只缘土壤丹心系，犹让英雄笑口开。
红色情怀促传统，诗家绝唱涌奇才。
长歌浩瀚堪回首，恰似江涛滚滚来。

张廷华

步韵郝红会长同题

煮酒敲诗曾可歇，遍寻佳句赞轩台。
百年辛苦身先许，九域晴明雾顿开。
吟唱清怡归巨典，丹青隽永颂周才。
宏篇读罢情难禁，再放长歌看未来。

李双强

依韵郝会长同题

百载辉煌奋斗来，初心不改众英才。
人民富裕今实现，社会和谐已遂怀。
妙笔生花歌党寿，家山焕彩映明台。
前行路上甘辛共，树我黔诗大品牌。

韩达山

《百年颂》诗集赞

缘情言志党恩歌，巨变沧桑各唱和。
一部诗书百载颂，千秋彪炳任吟哦。

郑传新

贺《百年颂》出版付梓

颂歌词曲艳阳红，中华欢腾富庶风。
老者开怀挥笔兴，纵声华夏永昌隆。

陈金石

赞《百年颂》

鸿篇歌党绩，时代铸华魂。
一本百年颂，流芳万古存。

张　毅

贺《百年颂》付梓

百年风雨沁书香，千载诗词唱炳煌。
华夏腾飞生壮志，披荆斩棘建家邦。

刘华英

贺《百年颂》专辑出版

沧桑百载入诗编，垒砌神州崛起缘。
短调长歌兴正气，环球瞩目梦欣圆。

额登荣

贺贵州《百年颂》首发

党诞百年庆，黔人笔绽花。
吟哦多俊彦，渲染有名家。
一样都激动，千声齐迸发。
诗词精韵律，曲赋美云霞。
万里长征颂，千秋遵义夸。
神兵飞赤水，巧计过金沙。
创业先锋史，兴邦回味茶。
汇集成大唱，留赠后来娃。

湛凌松

读省诗联《百年颂》诗集有感

一卷新书称赞党，清音雅韵响洪钟。
中流砥柱朝天立，依靠人民大爱浓。

尚书吉

读郝红会长《建党百年赋》

盛赞红船韵味浓，百年建党颂真容。
惊才风逸诗家赋，浩气烟高俊士从。
震古烁今深义至，感天动地性灵熔。
初衷不忘复兴梦，贡献文心吟巨龙。

周光敏

贺省诗联《百年颂》专辑出版

颂祝华年妙想开，诗词集录上云台。
雅辞楹语抒不尽，手捧红书喜忘怀。

徐　霞

贺贵州诗联《百年颂》出版

红书共浴唐诗咏，耕笔勤携展韵情。
百载历程成史记，高歌盛世又前行。

李晓燕

贺贵州诗联《百年颂》出版

新书封面眼前红，字字珠玑见伟功。
党建百年风雅颂，诗词曲赋创新丰。

詹博秋

贺省诗联《百年颂》成辑

砥砺前行一百春，谁将白纸画精纯。
翻天覆地环球见，集辑虔诚意韵陈。

潘朝芳

贺省诗联《百年颂》专辑出版

筚路蓝缕一百年，诗词雅韵写新篇。
平平仄仄书胸臆，赓续初心世代传。

莆章深

贺《百年颂》出版

唐风宋韵赞红船，百载航程著大观。
笔颂镰锤开伟业，情牵日月换新天。
广集雅韵千余首，精汇雄文四百篇。
不改初心逐伟梦，诗词发力灿河山。

谭红梅

贺省诗联《百年颂》专辑出版

黔有其才宏制编，百年颂祝党旗鲜。
诗联曲赋中华赞，手捧新书惬意欢。

刘　萍

贺省诗联《百年颂》专辑出版

百年风雨沐书田，继往开来永向前。
词赋诗歌挥笔下，神州又是艳阳天。

甘　勇

贺《百年颂》付梓

暖阳绘画树通红，一卷新书耀眼瞳。
靓妹娇羞郎窃笑，只因盛世九州同。

黄朝敏

贺省诗联《百年颂》专集出板

昨夜寒风凋碧树，西南大地腊梅开。
诗书雅韵群芳谱，画卷百年展未来。

朱武超

鹧鸪天·贺《百年颂》付梓

风雨兼程迷雾开，锤镰挥舞荡尘埃。九州生气云帆鼓，万马争锋鸿志怀。　能果敢，少徘徊。唐诗宋韵上阶台。百年史事群星灿，李杜苏辛又亮牌。

程　康

贵州诗联《百年颂》付梓致贺

百年诗颂红旗灿，吟咏祥光四海牵。
联赋词章佳韵赞，棋琴书画雅声添。
小船击浪留青史，大党生辉壮锦篇。
饮水思源常励志，初心笃信再扬鞭！

杨兆修

贺贵州诗联《百年颂》付梓

百年机遇撰诗文，桃李芬芳四季春。
遥问珠玑何处有，消息榜上有留存。

王治华

贺省诗联《百年颂》诗集出版

同栖诗苑乃前缘，运笔欣逢百载间。
歌赋诗词齐颂党，深情无限映黔天。

龙翰阳

满江红·读《百年颂》诗集

中共百年，嘉兴始、筚路艰毅。奠伟业，中流砥柱，唤得民起。马列理论为指导，中国革命寻真理。树信仰、中华俊杰集，人民喜。　井冈岭、枪炮密，延河水、毛思立，聚人民力量，建国除弊。道路探寻经历苦，国情特色终得蜜。保初心、两个百年情，民心记。

程永昌

沁园春·贺《百年颂》出版

伟大精神，辈辈弘扬，颂党百年。调各方力量，大江南北，地方上下，号召群团。走访英雄，阅读档案，烈士陵园去调研。民怀念，看贵州诗社，立马当先。　八十多县承担，四十九诗联稿四千。赞南昌起义，长征万里，会开遵义，驱日延安。抗美援朝，改革开放，不忘初心勇往前。中国梦，建小康社会，跃马场鞭。

李敬达

贺《百年颂》面世

诗词曲赋颂流年，建党光辉耀宇寰。
入海红船拨巨浪，上天核器护江山。
国门开放宾朋至，与世和谐手互牵。
祝贺神州圆美梦，赤子豪情撰史篇。

李新民

贺《百年颂》刊发

鼓锣琴瑟共和声，悲壮激昂动地情。
去路常思来路血，初心永记闯前程。

王兴泉

祝《百年颂》付梓

百载颂歌添史记，诗词曲赋展真情。
黔山墨客齐吟唱，沐党深恩赴锦程。

于素华

贺省诗联《百年颂》专辑出版

百载新添雅韵成，初心尽付暖民情。
千家传唱皆人意，华夏可期是复兴。

李兴恒

贺《百年颂》付梓

百年奋斗锤镰引，铸就辉煌举世惊。
曲赋深情歌盛世，初心不忘再前行。

饶柏麟

贺《百年颂》问世

南湖建党百年臻，功绩辉煌天下闻。
汇锦篇章佳范例，更高站位创奇新。

钟支琼

贺《百年颂》首发

黔山秀水孕诗章，共赞母亲百岁昌。
伟绩丰功留史册，雄词丽句颂辉煌。

漆章琼

贺黔诗联《百年颂》首发

砥砺风云喜百年，丰功伟绩耀华川。
三十六校仍为稿，载誉千秋共史编。

张有琨

破阵子·贺《百年颂》首发

华夏百年更替，乌江千里苍茫。卅次改删心力尽，凝聚三千写锦章。此情足沁芳。　　编纂印装茹苦，吟读唱念含香。咏絮檀郎多彩秀，汉赋唐诗颂舜昌。百川汇海泱。

湛制宪

贺《百年颂》付梓

娄山苗岭萃群贤，赞党丰功盖地天。
泽被深恩歌不尽，百年雅颂载佳篇。

何　玉

贺《百年颂》首发

诗词驰骋神州域，百载精章印众心。
华夏子民争朗诵，誉飞全宇永辉春。

沈德明

贺《百年颂》问世

红旗指引涌英雄，后继前贤建伟功。
感动骚人铭刻赞，激发黎庶力争冲。
百年奋斗光辉灿，千古相传事迹荣。
首首诗词歌颂党，篇篇曲赋表新风。

黄炫忠

读省诗联《百年颂》有感

诗文十万壮歌飞，一帙装成纪永垂。
开卷吟章皆雅韵，展眉酌句尽绯辉。
黔山幽僻堆藏秀，赤水边荒滚有雷。
应是凝情秾粹作，品之犹似酒新醅。

宋兆刚

贺《百年颂》付梓

金秋十月桂花香，喜获百年颂美章。
首首诗词歌党绩，篇篇曲赋赞国强。
华言金句达人意，壮语豪音斗志昂。
宝卷终成传万代，垂名千古永留芳。

班文富

省诗联《百年颂》咏

黔中汇锦章，万里韵悠扬。
诗赞神州美，红船永放光。

马呼文

鹧鸪天·贺《百年颂》问世

百载红船耀太空，崇高信念展才雄。篇篇曲赋扬丰绩，句句诗词颂伟功。　　谈理论，话文风。为民谱写运昌隆。齐心共筑神州梦，激奋高歌唱大同。

周　峰

贺《百年颂》问世

号角震苍穹，旌旗荡碧空。
三山呈锦绣，五岳显峥嵘。
辟地功堪伟，登星志更红。
同圆华夏梦，船载万年功。

周　莺

贺《百年颂》问世

彩霞万道闪金光，信鸽传书展翅忙。
诗颂红船刊史册，唐风宋骨韵悠扬。

胡秀山

赞《百年颂》

黔山腾沸看当今，党庆期颐普惠银。
北斗导航扬国气，战机护卫铸强军。
拍蝇打虎倡廉政，重教兴科利万民。
百岁颂诗歌盛世，聚贤会友赞隆恩。

陈文华

读《百年颂》感题

百年华诞历艰辛，壮士豪杰勇献身。
星火燎原旗帜展，红船卷浪曙光煴。
雄文五卷全球震，科技一流举世闻。
几代伟人精理政，丰功伟绩惠儿孙。

叶应儒

读《百年颂》有感

风扫乌云见太阳，红船百载话诗章。
言辞生动歌先辈，语句灵活颂丽乡。
盛世和谐拍手笑，雄文巧妙赞声扬。
中央吹响冲锋号，华夏兴隆万世昌。

石林元

西江月·祝贺《百年颂》问世

诗颂言辞俊俏，通篇意挚情豪。文坛老少展风骚，吟唱江山新貌。　　喜庆时文首发，欣观雅士挥毫。黔阳大地涌波涛，尽是龙腾虎啸。

夏　琳

贺《百年颂》问世

世纪之声奏古琴，唐诗佳酿宋词醇。
太平盛景人心暖，伟业千秋歌赋新。

杨宗波

贺《百年颂》出版

期颐党庆赋诗章，上海发祥梦启航。
四化强国民致富，环球带路铸辉煌。

阙灿洪

贺《百年颂》出版

诗赞新时代，百年盛世延。
神州如画卷，月月展宏篇。

陈卫环

喜读《百年颂》

展卷如闻国酒香，清词丽句咏辉煌。
篇雄精著丹心谱，格雅全承李杜章。
放眼骚坛皆俊秀，敢夸律韵尽芬芳。
百年讴颂深情见，彰显诗家热肚肠。

詹以宽

贺《百年颂》出版

奇山秀岭展鸾笺，酌韵斟情颂百年。
笔蘸乌江泼墨浪，臆倾赤水沃黔巅。
浑金璞玉雕琢苦，短赋长歌挑选严。
沥血呕心呈锦卷，光前裕后照坤乾。

唐建亚

喜赞《百年颂》问世

东君送暖韵新篇，诗颂锤镰庆百年。
碧血丹心昭百世，乌江苗岭颂尧天。

陈大正

咏《百年颂》

夜深舒卷读诗篇，字字含香饮醴泉。
众口吟成词曲赋，乌江苗岭颂歌连。

王　虎

贺《百年颂》初版

一本诗书颂百年，曾经沧海尽云烟。
三杯抒下波澜卷，几笔描成壮阔篇。
锦绣江山腾雾处，峥嵘岁月起风前。
心间涌动昂扬志，万丈豪情荡九天。

娄义华

读《百年颂》

似水人生快意游，畅吟历史话沉浮。
长歌家国成诗卷，使命文章驻阁楼。
朵朵花香萦岁月，丛丛草色绕陵丘。
一星两弹惊天地，带路多赢富五洲。
常咏唐风寻妙境，久追宋影醉清瓯。
且嗟波隐千层网，还愤烟藏百数钩。
喜我业兴描禹甸，问谁物阜比神州。
满腔热血书豪气，吾党怀民几万秋。

陆庆光

〔正宫·醉太平〕祝贺贵州省诗词楹联学会《百年颂》诗集问世

悠悠赋章，明明主张，条条韵律淬如钢，征程指航。千名作者耕耘忙，百年颂曲高歌党，万株花蕊吐芬芳，讴歌梦想。

任若绵

〔双调·碧玉箫〕贺贵州诗词楹联学会《百年颂》专集面世

春报平安，盛景满人间；运至尧天，时代焕新颜。豪情汇巨篇，虔心颂百年。同呐喊，共志开宏愿。侃，黔岭垂风范。

杨恩平

贺《百年颂》出版

中华盛世挽银笺，翰墨深耕致富田。
共唱阳春花也笑，东风吹醒汉家颜。

王远长

贺《百年颂》出版

红流涤荡旧河山，破碎神州焕丽颜。
文曲赋诗歌伟绩，笙箫翰墨颂百年。

杨　美

贺《百年颂》出版

梦寐鸿文终出版，千篇雅韵挚情浓。
红船引领前程好，国粹昭彰宝典丰。

王明栋

贺《百年颂》出版

（一）

雅韵千章颂百年，红船筑梦已今圆。
神州巨变惊寰宇，航母新程更向前！

（二）

期颐党史创辉煌，黔岭挥毫著赞章。
弦管笙箫掀雅浪，百年山水永流芳。

黄祖贵

贺《百年颂》问世

经书一本汇诗联，骚客心声黎庶言。
浓墨滴滴昭后嗣，凯歌曲曲赞时贤。
孩童随口吟佳句，翁妪开怀诵雅篇。
奋斗百年追绮梦，中华崛起靠锤镰！

徐德春

贺《百年颂》出版有感

征程过百年，风雨卷云烟。
守得初心在，赢来伟梦圆。
人民长喻愿，世界大同篇。
何以吟诗颂？只宜尧舜天。

杨正亮

贺《百年颂》出版

百年书卷写春秋，盛世文坛竞主流。
墨客奇才抒壮志，新刊雅句共同谋。

龙生平

贺《百年颂》出版

词严韵正遵宗旨，赋客评章理义深。
劲挺红船超世纪，百年诗颂谱强音。

杨安亚

贺《百年颂》出版

百年党史美诗篇，励志情怀亘古牵。
星火燎原开伟业，当今圆梦决心坚。

杨秀洋

贺《百年颂》出版

佳辞雅韵吐心声，歌颂红船赤帜升。
不忘初衷行使命，后人接力续征程。

胡炳菊

贺《百年颂》出版

万曲千章颂百年，沧桑风雨路途艰。
期颐才度新程启，赤帜高擎永向前。

吴文碧

赞《百年颂》付梓

党迈期颐成果丰，黎元赞美感恩隆。
诗篇荟萃百年颂，华夏中兴向大同。

王建学

〔越调·小桃红〕贺《百年颂》问世

军强国富赤旗扬，搞改革开放，四化征途凯歌唱。著词章，百年诗颂呈新亮。讴民颂党，褒真赞善，促社会荣昌。

梁玉明

赞《百年颂》问世

风雨兼程赤帜鲜，百年礼赞汇雄篇。
精读倍感人心暖，唤起工农踊向前。

罗　辉

贺《百年颂》刊印

手捧雄篇眸入胜，群抒雅赋水留痕。
百年赤帜冲霄汉，激励人民步大春。

苏登佑

《百年颂》付梓感

百年颂里尽佳篇，首首诗词启后贤。
字字珠玑藏韵味，百读不厌暖心间。

阚光忠

赞《百年颂》

百年诗颂展宏篇，见证炎黄大变迁。
三座大山全捣毁，一穷二白变桃源。

刘如学

〔正宫·醉太平〕贺《百年颂》付梓

一船领头，万众飞舟，乡村振兴纵歌喉，百年颂（最）牛。词诗曲赋民心扣，军医党政恩德奏，山河湖海景观收，流芳亚欧！

张　毅

贺《百年颂》付梓

宏章巨著百年颂，盛世中华喜满天。
首首诗词堪碧玉，篇篇曲赋比青莲。
精雕细琢歌嘉绩，妙语莺啼赞俊贤。
勤阅萦心铭历史，丰功永记着先鞭。

王成进

赞《百年颂》

百年诗颂名声沸，墨客骚人爱意浓。
欣见红梅添国运，春来大地展芳容。

王玉贵

读《百年颂》诗词专集有感

百岁征程不一般，揭开画卷盖人寰。
三旬火海能冲过，七秩湍流似等闲。
闭锁重门成自立，悬匙启户换新颜。
神州亿万腾飞日，虎跃平川震世间。

杨玉忠

贺贵州诗联《百年颂》出版

百载红船书锦绣，千支金曲颂辉煌。
唐风宋雨歌尧世，古韵今声赋锦章。
中有编辑多少累，谁知校对几回忙。
文华一部欣出版，诗友读来热泪扬。

胡长义，笔名竹风，余庆县鳌溪人。中华诗词学会会员，曾任贵州诗词楹联学会理事、《贵州诗联》编辑，现为《贵州诗联》编辑部顾问。编书60余册。自著《寸心集》、《枫叶集》。

陋室吟

皓月捎来半案银，朝阳又赠一窗金。
余生只想精神富，好与时人说本真。

编辑有感

裁云剪雨剪春风，索兴直飞上九重。
剪下夕阳一小片，作成弯月挂窗东。

山村小住

晨步廊桥过，春花染眼红。
静园餐秀色，鲜圃浴青葱。
蛙鼓溪山月，虫琴树草风。
学童村路遇，脆嗓唤阿公。

访 友

高坡石板路，重走意清佳。
早露湿山草，春光釉菜花。
随风香漫野，绕岭树飞霞。
老友惊余至，呼妻快上茶。

人民广场

博爱坦襟怀，时兴人自来。
广招娱乐客，长打健身牌。
热舞撩三舍，清歌动六街。
霓虹灯不夜，人气领和谐。

西 行

夜郎西去万重山，取道乌蒙接九天。
韭菜坪高招望目，七星关老换新颜。
车行曲路峰峦矮，人步巅崖境界宽。
我作峯时多感慨，其中一念是超然。

谒鸡鸣三省纪念碑

心中有象并非遥，一塔擎天旷世骄。
道远峰危云霭霭，谷深崖险雾滔滔。
追思战迹精神振，幸浴星晖意气豪。
四渡奇谋开胜路，夜郎从此树高标。

题都匀毛尖茶

云雾山中绿色金，千年炒作焕青春。
锌泉酿秀红颜俏，硒土凝馨绿味纯。
过滤尘思堪典雅，浓缩朴素谓奇珍。
万国博览声名噪，茶道由来可净心。

乡村见识

锄头把把主生存，铧口尖尖历苦辛。
锅碗瓢盆知世态，稻菽棉麦养斯文。
春秋总在眉间展，日月还从眼底新。
点亮山村鲜特色，小康飞步跨农门。

东篱者言

不望前程望后尘，烽烟劫火几留痕。
宵灯只影寒窗夜，小巷末居书卷人。
世事无常明与暗，余生有感写和吟。
生涯都在权钱外，力拓情荒绿梦魂。

清平乐·小草

芸芸小草，心事谁知晓？织就乡茵铺远坳，竟把山川绿了。　　严寒孕育青葱，由来自信从容。凝聚生机无限，提携万里春风。

西江月·遵义采风

来访名城经典，重温故地烟霞。香江碧水映清佳，春色无边堪画。　　目注红楼胜迹，感知绝代兵家。回天巨擘挽吾华，总教时空惊讶。

西江月·抗美援朝纪念章

一块镏金铜板，八千里外云烟。上甘岭上炮连天，血雨腥风过眼。　　节日打开盒子，轻轻擦拭尊颜。戎装虽旧挂胸前，昔日军威再现。

临江仙·清斋韵事

深浅一怀愁绪，沉浮两鬓秋霜。冷门独守自穷忙。心清缘地气，情笃赖天良。　　勾兑几行文字，折腾几句词章。兴来难控是痴狂。生涯多少事，吾复记沧桑。

水调歌头·匹夫

目注十三亿，耳贯五千秋。历经风雨凉热，切脉跳神州。虎帐幽燕精武，铁甲东邻论剑，血汗铸刚柔。一枕烟波里，几梦越中流。　初生犊，戍边马，野山牛。活书一卷，读破方识草丛忧。取道田翁竹舍，出没嶙峋荆莽，赤脚吻乡畴。日月煮肝胆，浓淡在心头。

念奴娇·黔北行

播州寻胜，感红楼浩气，雄关春色。兴共茅台初试酒，酿就胸中激烈。竹海淘心，丹崖炼意，吟啸栊峰月。此情难控，赤河随我腾越。　　遥想烽火当年，红军易帅，战史翻新页。四渡拨云开胜路，惊看回天奇略！市立丰碑，城标盛誉，溢彩花如雪。繁荣根部，触摸今古凉热。

水龙吟·黄果树瀑布

惯于方寸荧屏，几曾识野山银幕。雷车风马，霓幡霞帜，嵯峨云路。绝地升华，殊时独立，空濛突兀。且峰峦声震，天涯名噪，仍驰骋、无旁骛。　　本色清白甚酷。把辉煌、悉留原处。不迷高位，躬身向下，低于草木。伏地神情，冲天气概，振魂催悟。引思环九宇，情倾八表，眼空无物。

水调歌头·读李白

有酒须当醉，无咏岂开颜。才思旷古奇绝，何故远长安？望瀑抒怀豪放，断水抽刀惆怅，捉月兴犹酣。狂语独惊世，宿梦竟难圆。　　无邪笔，匡扶志，奈何天。悲愁喜怒，茫茫尘海去谁边？笑傲惊天童气，破浪扬帆思济，沉浮化霞烟。似见酩酊影，吟啸复颠连。

周洪伟

毛泽东 董必武

——从一大一起走来的两伟人

共同信仰贯终身，血雨腥风铸党魂。
万里长征携手进，传奇故事撼人心。

曾繁友

纪念毛主席诞辰 128 周年

泽东聚举马恩灯，率党坚强克险行。
勇驾南船群敬仰，誓辞悬蠹大公兴。
满门忠烈躯骨献，升宇灵魂世目瞪。
九九鹤携仙境道，千年魄力灿峥嵘。

郑淑鹏

纪念陈毅元帅逝世五十周年

横枪把寇杀，立马起征伐。
寇锐黄桥减，敌锋淮海乏。
鏖兵安禹甸，外事壮中华。
更在文革勇，抨击众夜叉。

覃福高

辛亥革命 110 周年

帝制推翻望大同，共和愿景却成空。
锤镰赤帜高扬后，古老东方腾巨龙。

韦少豪

缅怀朱老总

德高望重灿星空，戎马一生当敬崇。
义举南昌军帜树，会师井冈与毛逢。
长征辅舵克敌手，抗日救国斩鬼雄。
剿蒋杀敌掀巨浪，河山重铸建勋功。

文宗岳

颂中山先生“天下为公”

耕读壮志少年勤，忠孝贤达主义真。
裹脚吸毒枷锁困，殖民压迫火山喷。
垂帘傀儡佛爷训，听政群臣蹄袖文。
革命复兴锄帝制，振华圆梦壮国魂。

颜玉华

纪念辛亥革命 110 周年

辛亥枪声震九霄，摧枯拉朽灭王朝。
中山革命旌旗举，志士维新烈火燎。
碧血忠魂除鬼魅，丹心义骨竞天骄。
红星照耀神州改，告慰先驱看舜尧。

王耀业

辛亥革命回望

双十光芒射汗青，根深帝厦戛然崩。
马前卒奋忘生死，路上尘遮迷废兴。
四野倾葵待头翘，一船击水化龙腾。
康庄道广凭谁辟，举世人惊捷足登。

薛俊东

谭嗣同

一剑霜寒几百秋，江翻碧血至今流。
为明家国暗中路，不惜男儿项上头。
与虎谋皮悲失策，成仁取义死何求。
人间火种信难灭，化作惊雷震九州。

陈世忠

纪念 12.9 运动 86 周年

北大书生剑气行，率先抗日保昆仑。
同胞四亿并肩战，奋勇驱倭众志城！

黄庆云

牢记九一八

柳条湖畔恶狼横，九秩年来耻未清。
几度殖民多罪谴，今朝入伙四联盟。
时危寇略心肠歹，世患邪谋面目狞。
警报声声牢记取，神州戮力铸长城。

赵华香

沉痛悼念贤良袁隆平老人

忽闻噩耗似惊雷，国逝英雄华夏悲。
十里长亭贤士送，九州民众泪珠飞。
幽幽仙籁迎瑶苑，碧碧丹心化宇辉。
谷树乘凉疑是梦，三千亩产写丰碑。

徐生元

悼袁隆平先生

英名不朽比神农，夙愿曾经济世穷。
青史千秋黎庶饱，丹心一片稻粮丰。
苍天有泪哀高士，流水无弦化彩虹。
吾辈此时何继志，唯将勤俭慰先生。

王兆军

浪淘沙令·缅怀袁隆平院士

湛露洗秋容。寒野鸣蛩。至今草木忆仙翁。说到乘凉禾下梦，便舞清风。　　授粉夺天工。造福无穷。终身精力为三农。江北江南名利客，谁与争功。

宋明华

金秋思袁公

金秋金日照金黄，处处神州稻谷香。
难忘神农遗好种，粮丰从此保安康。

余廷林

颂林则徐

虎门浩气自千秋，国士忠心为远谋。
国弱常遭洋鬼辱，剑横何惧兽群咻。
百川入海容虽大，千仞插天志未酬。
可叹病夫唤不醒，英雄无语对寒流。

彭万银

看电影《长津湖》感赋

绿江南岸窜豺狼，百万生灵泪雨泱。
自愿军师听令出，古来正义凯歌彰。
从容浴雪人雕就，寂寞迎风气宇昂。
戎马卫家酬大志，一拳开处国威扬。

周瑞林

观电影《长津湖》感怀

霜天雪地长津湖，抗美援朝血战书。
铁齿獠牙何所惧，弯弓利箭令谁哭。
烟熏火烤惊年月，玉砌冰雕撼世俗。
往事如诗神韵在，山河无恙跨征途。

田新民

观电影《长津湖》颂志愿军战士

为使家国保永宁，长津湖畔与魔争。
沸腾碧血浇邪火，壮烈身躯化塑冰。
敢负千钧求正义，不辞万死卫和平。
金刚怒目天威显，不愧全球第一兵！

肖纪光

构皮滩水电站

深湖高峡岭为屏，开闸惊雷动地声。
汇聚清流奔大海，翻腾白浪舞长鲸。
千峰脚下山河壮，一坝胸中日月恒。
目送乌江天际去，华灯照夜四方明。

周锦余

福泉洒金谷

翡翠沉深涧，风摇洒万金。
三江流碧玉，石壁附仙魂。
栈道通绝景，天梯入彩云。
玄一何处去，平越放歌人。

韩达山

洋川河夜景

流光溢彩护城河，两岸林荫荡碧波。
疑似秦淮灯映月，湘兰与我共吟哦。

黄庆云

贵州韭菜坪游

屋脊登高迈步盈，紫红簇蕾导游程。
秋风断雨青山悦，赠与斜阳一片情。

吴海晶

满庭芳·贵阳花溪

蛇曲龟昂，凤屏麟角，蜿蜒峡嶂花溪。瀑流喧闹，幽径古藤垂。沿坝几畦油菜，金浪滚，香沁心脾。嫌桥远，跳墩百座，脚下荡涟漪。　　名园多雅韵，周公舟泛，陈帅敲棋。记巴老，憩园椽笔晨鸡。船到天河潭处，水旱洞，蓄满神奇。尤堪羡，钓翁鱼篓，日暮不思归。

杨正河

清水江暮秋吟

农家稻穗已完收，细雨绵绵催暮秋。
两岸梧桐飞落叶，一江逝水荡渔舟。
重阳寿庆尝新米，燕子南归别旧楼。
处处康庄黎庶乐，丰衣足食总无愁。

韦少豪

游红枫湖有感

枫湖涌浪荡飞舟，秋水迷茫惊雁愁。
远眺青山藏侗寨，近观碧野现琼楼。
伊人伴旅夕阳梦，铮友陪游白鹭州。
遥望归程风雨路，笑迎日暮晚霞稠。

翟红本

梵净山

天下名山不尽同，无非怪石破云空。
只从梵净归来后，点化余生作塞翁。

邓成跃

国庆乌蒙饮酌

横跨山河国庆逢，推杯无意记从容。
他乡纵有千般味，不敌吾园酒意浓。

贺中轩

诉衷情·梵净山

善哉何处佛然山？但仰凤凰翩。莅临五福知否，我佛在斯间。　　瞻睡佛，悟渊禅，叩玄关。共登金顶，民瘼关心，谁佛谁仙？

梁家军

游凤凰园

站在东陂望四方，初冬日照暖洋洋。
一江碧水经山麓，万栋高楼闪亮光。
昔是荒山常有虎，今为景点凤朝阳。
红岩翠柏鸟来去，曲径凉亭彩画廊。

吴承旺

别有洞天——参观贵州地质博物馆

茫茫沧海变桑田，生命之源汇大千。
鬼斧神工镌异彩，人文新景醉人间。

向朝儒

赏景虹山湖

南北西东四面优，苍山秀水赶湖流。
凫趋碧浪岚烟映，雀跃轩庭瑞气投。
栈道廊桥连小岛，飞甍彩瓦辅云楼。
丛薖茂树欢啼鸟，绿叶红花饱览周。

陈福源

浣溪沙·海鸥进住赤水河

赤水曲河添丽族，海鸥逐浪咯咕咕。鱼虾丰盛饮食足。　　土沃山青丰物产，河深水秀养鱼鸪。人禽生态自相如。

肖　睿

宁 谷

遗迹胖狪声誉扬，小呈堡古韵流长。
龙泉禅院巍峨殿，山里更观威凤翔。

梁能西

游狪胖

江峡白玉流，壁水荡烦忧。
论酒惜春去，观风乐客留。
斜晖沐快艇，侧泳探花头。
洪卸谷空守，弄潮进可收。

莫成伦

关岭九仙洞景区

神仙居住地，不意世间呈。
云动山吞吐，风萧竹送迎。
洞幽人语滑，水秀鹭姿轻。
赏玩其余事，休闲且养生。

杨　桦

三穗笔架山

五指神峰映眼帘，横如笔架侧成鞍。
江山毓秀中坚涌，文武全能百姓欢。

徐文炎

游天下第一长洞

地下双河有洞天，深宫疑似住神仙。
千般景致游人醉，一路清心已忘年。

李少武

登香炉山

香炉攀上可摸天，云海茫茫入九渊。
绝顶回观来往路，层崖之下散飘烟。

何　君

八声甘州·长城

看摩空越岭枕边关，磅礴几千年。昔龙吟虎啸，兵营云帐，烽吐狼烟。一障横分南北，过雁险惊弦。战火纷纷灭，碑树尘寰。　　喜阅人间春色，仰巨龙万里，起舞翩跹。国魂强华夏，紫气耀钧天。振雄风、身披红日，展丰姿、朝夕壮河山。登临唱，九州豪气，世界奇观。

宋寿华

临江仙·日月潭

四合云峰在握，一泓潭水犁波。扶风牵照映颜酡。可曾骑白鹿，底事逐青螺。　　涵碧楼头西望，慈恩塔畔空峨。谁分明月隔津河。乡愁萦两岸，客梦呓何多？

杨长华

黄　河

九曲连环东逝川，奔流直下势无前。
惠泽半壁千村寨，滋润中原万顷田。
岁月峥嵘惊太史，波澜壮阔著鸿篇。
复兴大业宏图展，华夏腾飞龙舞天。

王　静

华　山

剑出直云天，长空绕紫烟。
奇峰山对峙，怪石骨相连。
头顶苍穹下，身临绝壁前。
神兵飞五岳，王气贯千年。

刘琴琴

山花子·过终南山

莲叶舟中太乙深，山门不锁待云斟。足踏如如清净地，忘而今。　　雨洗尘嚣何入耳，风吹名利不羁心。惟有长歌邀万壑，共天音。

赵　鑫

大雨后携挚友登龙凤山感吟

盆倾雨过名山踏，菊艳林重客迹稀。
丈二藤高盈紫气，七千石乱榜玄机。
无边草自春前发，有量人从节后归。
今喜相逢言旧事，前生情早与云飞。

李毅梅

北海观潮

滚滚狂澜飞碎玉，滔滔瀚海气吞天。
潮知进退水花远，礁识沉浮帆影还。
一浪波平一浪起，万般云绕万般颠。
苍茫浩渺胸怀阔，百纳浊流涵大全。

石春芳

再访寒山寺

晴明再访寒山寺，春色满园欣蔚然。
月落乌啼惜声远，江枫桥下荡舟连。
普明宝塔映天际，大运河流入夕烟。
祈福洪钟频撞响，张公诗意益非凡。

龙福林

官帽石

曾经荣耀玉阶前，谁把乌纱挂路边。
尊向人间留瑞气，心驰仙境远尘寰。
浮生岁月淘青骨，宦海风云涤上天。
逐浪随波惊落梦，沾泥避世待伸冤。

戴振喜

横州下黎里

接天翠霭洗凡尘，古韵今风尽醉人。
龙母江流推水碾，伏波庙立佑黎民。
小楼栋栋标圆梦，笑脸张张写脱贫。
沐浴党恩迎盛世，勤劳绘出壮乡春。

李善富

水调歌头·峨眉行

奇妙甲天下，引诱贵宾猜。万年松柏，紫藤千载绕苍槐。异草无垠青染，百卉盛开鲜艳，如画看痴呆。鸟语唱歌啭，飞瀑激流来。　　石阶陡，崖峻险，小猴乖。瞭望等盼，红日跳跃照双腮。能匠天工雕景，立顶峰萌诗兴，缥缈赛天才。此行不虚度，游客满情怀。

朱　武

武胜关黑龙潭览胜

黑龙潭水送清凉，曲折奔流向海洋。
两壁松风长吐秀，八方花雨竞流芳。
龙腾每引边关闹，鸡唱常教雾里藏。
不尽来宾观胜景，毗邻孝子美名扬。

邱鹏飞

阆中古城

三面江涛万古流，深街石径历千秋。
星火斑驳人影去，中天一夜上高楼。

翟红卒

咏嵊州

明月随人到剡溪，大唐诗路觅鸿泥。
谢公墅院王家砚，暮色云峰晓日鸡。
借势千年开盛象，逢春百业上高梯。
船头压得潮头矮，逐梦新程动鼓鼙。

王会东

经忘忧谷登祖山栈道

高崖岘嵲泣愁猿，上是青天下亦天。
雾里浮沉凌帝阙，风中舞动伴飞鸢。
难咨祖岳生何世，但晓长流无尽年。
欲共山川千古在，同朝大海看沧澜。

王跃农

甘泉公园

无限风光不用关，径幽湖碧水潺潺。
围墙拆后胸怀畅，多少人来秀色餐。

潘永泰

壶口瀑布

银汉天边落，惊涛水面喧。
飞流劈峡谷，悬瀑注川源。
一泻归沧海，千折越莽原。
汤汤萦远梦，奔涌恋田园。

袁　烽

浣溪沙·秋游上林大龙湖

伫立秋光醉物华，平湖霜叶胜春花。山环叠嶂漫轻纱。　　明灭蓬莱何处是，沉浮绿岛野人家。烟波渺渺隐渔搓。

曾祥礼

河南红石峡

悬壁涓流出亮奇，崎岖而下似银梯。
问君何景陶人醉，是否高天仙泪滴。

马明德

枣庄青檀峡谷

忽至清凉酷暑除，方宜细赏景魁殊。
蛟腾峡谷惊黄鸟，鹿饮瑶溪戏碧鲈。
铁干涧阴危石立，虬根岩缝瘠崖铺。
风霜雷电任饕虐，澄雾树间鸣鹧鸪。

杨兴满

广西罗城天门山

天神挥斧洞门开，如剑清江浩荡来。
秀水澄明留倩影，筏行逐浪满情怀。

黄庆云

过重庆

出贵专车载客眠，空清气爽进渝川。
洪崖引洞名城踞，轻轨穿楼梦境旋。
吊索桥边携酒客，嘉陵江畔觅渔船。
人生几许匆匆过，重彩夕阳胜似仙。

彭万银

过矮寨峡谷

矮寨飞虹曲韵扬，高台好望竞苍茫。
关山轻度今无碍，海角何曾是远乡。

钟支琼

登黄鹤楼

南北驰名黄鹤楼，飞檐抱柱径清幽。
登高望远烟波渺，揽胜凭栏汉水流。
崔颢雄词传万古，毛公丽句诵千秋。
我今到此抒豪放，一曲新歌唱九州。

龙　砚

游华清池

骊山秀美一如前，西望长安不夜天。
宫室葱茏中隐隐，汤泉静谧处涓涓。
举烽褒姒愁眉展，出浴杨妃玉臂圆。
昔日君王长恨地，如今游客闹喧阗。

张克生

御街行·春游南诏风情岛

风情小岛添幽趣。百鸟唱，群花吐。周围环水入青空，云朵飘飘飞舞。波光明净，海滩沙白，春色香流注。　　苍山点缀游船渡。赏翠柳，寻芳路。望中岩石出神奇，高处欢歌人聚。渔家撒网，斜阳如画，迷我诗情赋。

叶明增

登羊角洞

金乌羊角犄，白塔与霞飞。
石径浮青壁，龙潭淹翠微。
山深玄鸟隐，寺老暮钟稀。
俯仰千年事，秋声催客归。

许华凌

高尔山

高尔山头小阁西，漫坡芳草自萋萋。
闲看碧水斜阳远，端坐清阶闹市低。
为净尘心亲古寺，欲医病体濯清溪。
修身掷却贪瞋念，直上青云百丈梯。

王兆军

姑苏怀古

歌珠舞雪暗香浮，君主欢娱意未酬。
西子捧心浑似病，越王尝胆竟成谋。
几多霸业寒云尽，无数英魂野水流。
明月不知人已去，千年还照百花洲。

曾占伦

修文赏摘猕猴桃感赋

天公有意助农场，四野满山金蛋王。
身份标明规范管，酸甜适度果醇香。
赏观游客尝珍品，争订商家对口忙。
笑靥盈腮吾所见，已然致富步康庄。

万裕屏

重阳节抒怀

当今翁妪倍阳光，鹤发童颜气宇昂。
书院挥毫摹字画，吟坛泼墨撰诗章。
春梅凋谢观秋菊，晓月沉沦赏夕阳。
莫叹人生时短暂，英雄无数死流芳。

陈　红

敬贺贾子轩老师米寿

翰墨飘香伴晚霞，笔耕不辍绘诗花。
党龄六秩初心记，松鹤长春百岁佳。

陈世忠

贺贾子轩老师米寿

诗歌文化养心灵，多少豪杰众志成。
耄老贾君为国粹，无私奉献尽浓情。

陆庆光

减字木兰花 · 残烛之年

人生易老，原野桃花依旧笑。举目云霄，闪烁星星自乐陶。　今朝风晓，烦恼悲伤全部扫。烈火燃烧，冬日江山无限娇

龙　砚

练习“自编拳”健身感赋

不慕名家不坐功，适时漫步步从容。
自编自练心身健，可发可收筋骨松。
镜里鬓霜何屑老，灯旁瘦影视无中。
晚年小悟长生诀，淡欲平凡百病空。

王家麟

五一节见老农麦田打药

药桶背肩趟麦垅，淋漓热汗透前胸。
何为五一天知道，节日从来不悯农。

王金送

辛丑重阳登高有作

又逢重九雁高飞，林岫枫红失翠微。
约友登高聊适俗，题诗览胜尽忘机。
携壶对酒酬佳节，挥袖迎风看落晖。
撷取黄花思寄远，罗峰直上抱云归。

郑泽珍

岁末抒怀

岁尾休嗟人又老，苍颜不忘赶新潮。
狂歌任我流行曲，漫舞看谁水桶腰。
参会三年求雅韵，涂鸦几句发头条。
诗心还与童心共，煮透黄昏酒一瓢。

徐中秋

乘 凉

繁花落尽旧公园，暮色初浓鸟不喧。
几个邻翁垂首坐，闲从天宝说开元。

祁寿星

生查子·叹老

又是一中秋，明月依如旧。举杯问杜康，可有还童酒？　　童梦了无痕，难说当年秀。窥镜更添愁，何故老来瘦。

刘　斐

忆青春

论告滔滔李则纲，聆听教益获非常。
心驰笔致痴情甚，锋发韵流兴趣强。
创作芳辰初迈步，褒扬青鬓始开腔。
幽思历久珠玑吐，盛誉文坛器小篁。

张恒善

幸福养老院

榆槐叶落翻金浪，鳏寡家人宅院眠。
鸟语花香楼宇暖，水清灶亮果蔬鲜。
景观布局朝阳建，设施功能配套全。
养老抱团忧患解，晚晴互助动心弦。

杨寿龄

题双孙国庆绘画

家有怡人两俊郎，今逢十一意悠扬。
争先手舞铺宣纸，恐后身倾入画房。
旗展长城辽塞月，舟飞遥汉太空舱。
少年拙笔君知否？试借丹青祝国昌。

武润玺

追梦诗翁

追梦耆翁老更狂，小康给力意飞扬。
欣逢盛世心声振，卷起诗涛自绕梁。

孙建时

浣溪沙·欢度重阳与众诗友共勉

莫叹秋霜染额前，光阴荏苒度余年。吟诗作赋颂先贤。　　采菊南山思隐士，挥毫翰苑仰诗仙。征程万里紧加鞭。

莫真荣

重阳诗会

深秋气朗聚农庄，又值东篱菊正黄。
往昔登高凌绝顶，而今敬老赋新章。
当歌盛世千家乐，共赞丰年五谷香。
移步庭前观海景，风帆点点耀南疆。

宋安炳

观重阳老年文化节

岁逢寒露雨飞飘，汇演群芳分外娇。
放眼社区重九舞，霓裳犹自逊风骚。

周成桃

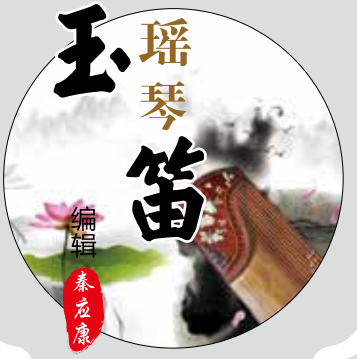
重阳节抒怀

朦胧晓雾隐秋阳，远近寒云菊酒香。
缥缈松枫多古韵，迢遥野岭尽清凉。
茱萸度节惊霄汉，感慨登高续锦章。
素壁挥毫敲鼓角，新题洒墨颂耕桑。

夏逸星

老年大学师生情

笑语喧喧翁媪堂，论今说古忆沧桑。
老师缓步心台路，学子放怀书卷乡。
懵懂不知求是处，高瞻只在启胸房，
云开雾散人欢乐，桃李温情满院芳。



孙长印

蝶恋花·落叶

万紫千红曾为伍，陪衬人生，味道如尝醋。众目赏来无客顾，心中有怨何曾吐？　　历尽繁华身似故，雨打风催，饱受红尘苦。抱憾终生思故土，诗词写尽难留住。

胡占平

玉液弥香

收来缕缕好春光，揉进蒸锅调米粮。
日月精华凝玉液，诗词灵气蕴琼浆。
倾囊不吝泸州醉，回味方知饮客狂。
载酒遍游山共水，醇香过处是家乡。

刘庆信

桂　花

八月桂花十月开，馨香二度扑鼻来。
芬芳满路游人醉，吟动心弦韵上腮。

王家麟

别故里

每临车站泪横斜，难舍难分是老家。
若得茅庐常庇我，何思千里觅乌纱。

李家平

秋来生感

水逝叹流声，观花赞晚英。
柿红秋日染，梅艳雪中生。
莫道冰霜世，当欣火热情。
何悲衰柳朽，但喜小苗成。

王金送

辛丑霜降漫吟

八月桂花今始开，长空不见雁归来。
莫愁满目秋光老，但得银霜伴早梅。

赵日新

编辑诗会沙龙专刊有赋

涮净江风犁叶舟，翻花点点作情讴。
集合云影白鸽远，弄巧山歌翠鸟啾。
背篓丹心红晓日，穿针细语绣花兜。
兜罗时尚小康景，文不脱贫誓不休。

秦应康

水调歌头·竹酒醉重阳

梦里觅佳酿，万里赴泸州。钟情几许清醇，翠笋暗香留。邀取东坡山谷，更有升庵工部，吟醉蜀山秋。竹海共潇洒，醉在纳溪头。　　生态源，活之酿，味绵悠。登高望远，羁旅难寄是乡愁。应是茱萸当佩，抑是归鸿引泪，恨断暮云收。岁月一壶酒，天地一沙鸥。

肖宇亮

候车室听闲聊记韵

总恨骑车遇检频，查牌拆伞误昏晨。
唯图儿女勤求学，长大能成执法人。

杨春芳

河边漫步即景

西风萧瑟草枯黄，落叶飘飞学蝶翔。
几只寒鸦啼树杪，一层云影荡河塘。
红枫如火燃山岭，白菊似盐堆路旁。
柳岸已无人散步，游蜂独自觅诗香。

徐生元

芳草·端阳

动晴光。榴红五月，佳辰又是端阳。正山花烂漫，惠风和畅，送万缕幽香。小园花斗艳，任芳姿、斜倚低墙。看叶翠花红，簇中蝶乱蜂忙。　　思量。客愁如海，枕边翻梦，心念泱泱。问花花不语，独余风弄影，丽日煌煌。短亭溪上路，且归来、诗写沧浪。目望极、嬉游醉眼，萦锁潇湘。

杨云中

菩萨蛮·秋分

天教金气匀昏昼。早霞残月同疏牖。芳桂绕琼楼。鸿梧片片秋。　　料知云岭外。今日应流彩。柿柿鸟呼红。稻香翻几重。

伍月凤

卜算子·对弈

云子落楸枰，弈客凝神望。冲并尖连挂跳飞，纵横中军帐。　　一局定输赢，缠斗无须让。只手挥成百万兵，物我两相忘。

游　泳

辛丑重阳

清风瑟瑟叶悄黄，九九登高眺四方。
纵览峰林依旧美，一堂欢聚贺重阳。

闫　钧

清平乐·环卫工

巷头街畔，四季书长卷。雪里寒晨风割面，酷暑额流珠汗。　　休言身惫薪微，更兼日晒星陪。愿作天边霞彩，欣添一抹光辉。

边艳兰

观云杉红豆子落地有感

红豆玲珑缀树梢，归心那更信如潮。
流光不写相思句，却向风中一例抛。

士弘毅

秋　夜

山抱斜阳去，浮云向晚收。
西风下黄叶，野岸系孤舟。
露白兼天净，泉清带月流。
秋深川更阔，何处侣寒鸥？

黄永强

忆儿时折荻习书画有怀

莫叹贫无纸，休愁笔不经。
土台书晋帖，折荻画丹青！

王为民

家边之湖

整洁堤坡碧草青，柳丝飘逸饰池亭。
一群钓侣垂芳饵，几叶过舟搅绿萍。
画舫缓行迎贵客，葱芦摇曳隐原鸪。
潺潺流水清波漾，十里蛙鸣悦耳听。

卜兰妹

夏 遣

蒲扇一支随汗衣，花明柳岸学丝垂。
云心淡淡千枝嫩，水镜粼粼并蒂奇。
涉世江湖休自扰，上钩鱼蟹莫推辞。
渔家笑我傻模样，钓他流光几许时。

蒋 斌

野 钓

水面反光明似镜，时间转眼疾如梭。
垂纶即去寻幽胜，自可怡然见白鹅。

陈忠海

欣闻农院读书声

春光送绿嫩芽萌，驱走寒霜日耀空。
雨洗青苗妆靓丽，风吹碧草露峥嵘。
白杨窗外描云影，紫燕檐间和韵声。
学子闻鸡书墨气，农家霞映百花红。

汪季椎

幽独远望

幽静独披襟，清秋时序分。
天边雁追月，过岭似归人。

李直兵

送汪季樵先生之深圳

金菊篱边正溢芬，汪君似雁再南行。
深情挈妇居深圳，晚岁含飴乐晚晴。
恨别鲜花花泪溅，敲诗挚友友心惊。
歧途折柳遥驰目，唯见萧萧班马鸣。

徐洪思

荻 子

贞贞节干岸边生，剑叶葳蕤戳半空。
雨雪袭来无怕意，挺直腰杆过秋冬。

陈宗照

秋 怀

秋老上云山，登高结韵缘。
霜风枯草树，丽日照江天。
怨鹤终飞去，冥鸿尚复还。
常敲平仄句，诗酒会英贤。

苗宝中

重 阳

南归雁阵倚天高，傲菊千姿气自豪。
又到重阳凝望眼，层林尽染涌金涛。

孙建时

霜降吟

露结成霜已觉凉，风吹落叶诉秋殇。
鸿鸣告别空飞远，信步园林赏菊黄。

郭文龙

中元节

中元明月好孤单，四处无人八面安。
夜半乌啼心胆战，一鸣一止令人寒。

刘树靖

辛丑重九有怀

正值重阳雅集时，茱萸未少自由诗。
身逢疫瘴神难爽，树遇灾荒叶发迟。
欲借疾风明劲草，宜将弱柳打牢基。
为人不做亏人事，管他良心知不知。

邹晓华

鹧鸪天·石榴赞

石榴花开似火红，争奇斗艳向苍穹。枝繁多籽紧相抱，叶茂盈浆喜共逢。　　树高壮，果丰隆，恰如华夏挂金钟。家和业顺齐心干，民族昌兴耀彩虹。

周锦余

深秋访福泉黄土哨

苕峣黄土哨，细雨润高坡。
白虎藏松岭，红花伴女萝。
炉边王子酒，楼顶大风歌。
惠政赢天下，农家喜庆多。

龙　兰

农家做客

清溪淌过碧山头，稻浪晴光满目秋。
岭下烟村遮绿树，塘中草鲤逗纶钩。
采撷瓜果争尝味，刈获茶青任选优。
暮落樽前呼就坐，鱼蔬腊酒话丰收。

杨正亮

孟秋吟

梯田秋色入云端，向晚收霞老舍烟。
乡野农夫收稻穗，一壶老酒庆丰年。

王明栋

孟秋吟

时令轮回夏转秋，田畴稻穗尽低头。
今年可遇风雨顺，含笑农夫赛抢收。

冉龙彪

忆秦娥·秋收

乡间望，田中稻谷掀金浪。掀金浪，爽风拂面，白云飘荡。　　兴农技术民心向，丰收喜悦高声唱。高声唱，紧抓机遇，秒分休放。

黄春秋

大　寨

越过清风口，安居云彩中。
青石承过往，银杏释枯荣。
欲舞花先动，刚歌山已哼。
龙门凭客进，瓜果漫时空。

李德胜

南乡子·收谷

气爽送秋香，田野禾蔬染彩妆。稻谷翻翩欣作浪，金黄。洒汗挥镰垄上忙。　　脊背烤炎光，疲痒不惜与雨抢。络绎香车输运乐，声长。岁稔年丰谷物康。

王远长

丰收节

五谷丰登满仓稟，寒英绽放正秋分。
花桥柳岸人潮涌，侗寨苗乡貌焕新。
天籁佳音歌惠政，霓裳妙舞颂初心。
金风送爽千村喜，丹桂飘香万户馨。

吴育智

十六字令·丰收

秋，五谷丰登米酒稠。醇香溢，引客侗乡遊。

杨安亚

庆丰收

季秋时节又重阳，山寨升温古战场。
四脚腾飞牛气喷，双方相碰掌声扬。
龙争虎斗分高下，尔往吾来意志昂。
物阜粮丰黎庶乐，主欢宾悦颂康庄。

周洪伟

绥阳秋韵

辣椒火样红，飘荡彩云中。
致富金秋果，康庄路上冲。

涂文友

渔家傲·秋访

黔北秋来多小雨，常将秀野全遮去。車在山中真拾趣，峰峦里，鸟们处处飞来语。　　与友驱车归不速，听将哼调村头宿。家宴老翁多笑谛，回乡梓，尊前菊酒杯杯蜜。

杨海燕

山 居

晓雾炊烟半岭霞，疏林叶茂掩农家。
群蜂唯恐春消逝，散落村头万树花。

吴文慧

一剪梅·夏至乡间

夏至归乡垄上行，地显方汀，稻缓苗青。凡河碧水诉衷情。日舞蜻蜓，夜舞流萤。　　菡萏芦芽相竞生，蛙鼓争鸣，蝉和欢声。闺中老姐抱孙迎。笑语盈庭，苦面含惊。

陈福源

风溪野渡

乡村夏日丽，田野绿蓬蓬。
急雨河流溅，湾堤草水平。
楫舟今不见，桥路任通行。
童忆依然在，心牵两地情。

杨　桦

秋 收

云淡天高阵雁翔，秋风送爽稻飘香。
农机往返隆隆响，万户千家谷满仓。

黄承松

油 茶

荒岭种油茶，沤肥锄草遮。
修枝培腐土，饮露咀霜华。
蕾结春天树，雪开冬日花。
秋风摘嘉果，回首望农家。

杨朝刚

家乡美

群山披翠鸟欢飞，碧水清纯鱼示肥。
山水绿了千载梦，游人惊艳不思回。

李建华

乡村见闻

千树莺儿闹小村，新歌大赛庆脱贫。
蝶蜂飞绕翩翩舞，也抢航拍上抖音。

潘海源

乡 问

村边未见旧篱笆，管接山泉路种花。
试问沧桑何处觅，一方水泡一方茶。

娄彦璠

重阳念远

黔中叠嶂阻潇湘，九秩凭窗恋故乡。
纵使登临空送目，秋风细雨断人肠。

朱昭华

画虾乐

一轮明月映窗纱，自在清闲忙画虾。
时见凉风吹墨彩，书斋静座乐天涯。

龙　兰

星　语

月色随云动，星光透树丛。
怀人思远道，漫步咏清风。
眼见苍河冷，情牵桑梓浓。
忽闻鸿信到，笑语此时同。

杨晓航

今日重阳

阴雨缠绵未远蹈，宅家闲趣细培苗。
风云变幻随天意，诗酒相陪不寂寥。
人老心宽思雅韵，秋高月冷望松涛。
纵然早晚寒霜烈，难阻菊花怒放骄。

饶帮梅

金光菊

不倚春光不羡霞，金风灿灿乱天涯。
平生未种南山菊，却住红尘陶令家。

唐　敏

咏　菊

如是张扬个性兮，果真不愧傲霜枝。
幽兰解意应相问，泄露天机知不知。

于素华

红城抗疫颂

遵义突传发疫情，逆行天使遂出征。
核酸检测无白昼，守土一方万众宁。

裴　韬

上阵父子兵

红城染疫众拧绳，父子同行撼冻冰。
昼夜枕戈为己任，敢将霾雾化天清。

陈晓红

红城抗疫记

疫情一夜破红城，百业千家咸暂停。
戮力齐心同奋战，黔山秀水共安宁。

谭红梅

红城抗疫

深秋遵义雾霾传，各地英雄急速援。
昼夜不分查疫况，舍生忘死保民安。

康翠文

菊 花

古来君子誉，凌雪傲风歌。
曲直兼存道，刚柔暗示科。
超然洒脱久，淡泊恬安多。
吾辈当知晓，坚贞不屈和。

王翠英

孟夏见海棠有感

不堪一顾殇春处，可悔东风别翠枝？
幸有心间亲子爱，舒舒腻在母襟衣！

李军英

秋

风微夜雨柔，薄雾笼山幽。
寒雀檐前起，飘来一叶秋。

周庆立

好事近·2021年横州茉莉花文化节

郁水沐清秋，灵种绿腴珠雪。仙玉女芳根落，嫩蕊天香烈。　花薰茗酘誉全球，致富数前列。逢盛世瓯中酒，酹月迎嘉节。

廖煜玲

秋日下里黎采风

清风摇绿柳，气爽正秋晴。
浪急竹排舞，风斜大雁横。
游山生激荡，玩水露欢情。
未负诗朋约，童心伴我行。

贺永辉

女儿22岁生日有记

小女倏然已长成，一颦一笑记曾经。
从今无论飞多远，都在娘心这座城。

雨　婷

秋 词

秋尽枫高凉意增，红尘落魄几千层。
寂寥一地无人扫，串串相思挂满藤。

徐卫兰

蒲公英

不与名花争艳葩，荒坡野径展金纱。
春来父老珍良药，秋去绒飞赐万家。

缪　艳

相聚安吉

小径逶迤浴远风，碧云丝缕掠长空。
仪容款款识飞燕，笑语盈盈似闹童。
归去谐宜千片竹，相随共赏满山枫。
喜闻学友游安吉，且约秋香备酒盅。

边丽华

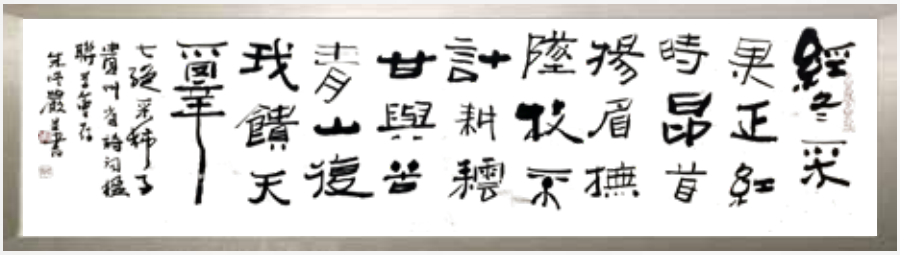
西江月·秋桂

窗外飘飘秋叶，枝头灿灿金黄。桂香撩拨梦回乡，恍入童年深巷。　翁媪翩然舞步，女儿尽换霓裳。江南秋色满庭芳，醉卧何妨雅赏。

吴志红

西江月·练琴

弦上良宵满月，指尖涧壑回湍，桂华清影画栏边，风送孤鸿声远。　冬练梅香雪静，夏宜竹翠花娴，宫商角羽韵千般，流水高山唱遍。



书　朱增严

贵州省书法家协会会员、贵州省人大书画院副院长、贵州省人大书画院发起人。

书　罗隆福

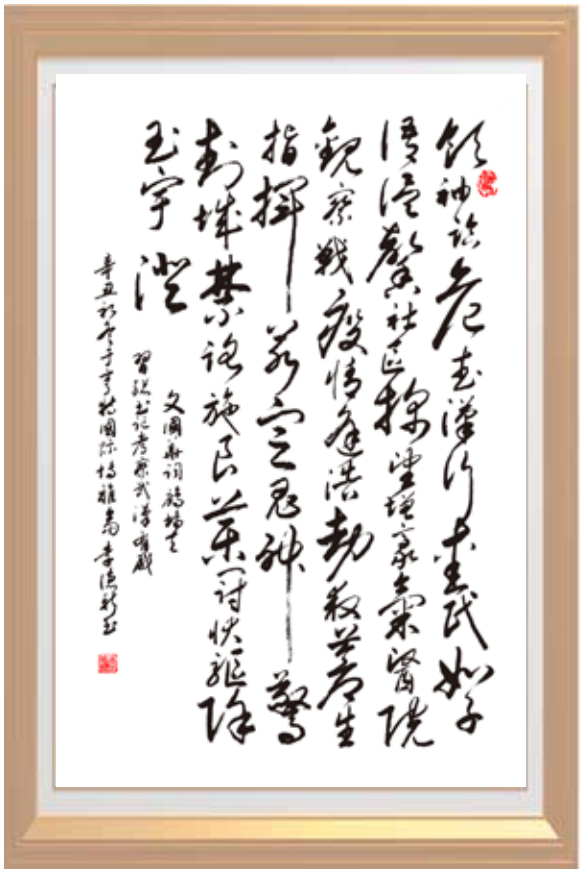
贵州省老年书画研究会、省军区书画研究会会员。

画　朱昭华（女）

中国老年书画研究会、贵州省老年书画研究会、黔西南州老年书画研究会会员。

画　曾蒙军（女）

贵州省老年书画研究院会员，专攻写意花鸟画和山水画。



书　李德新

中华全国书画家联合会、中国老年书画研究会、贵州省书法家协会会员；贵州老年书画研究会原副秘书长、常务理事、书法中心组组长。

绥阳食为天幼儿园诗社会员作品选登

冯琴琴

万佛洞

半山一洞挂，汇聚万佛仙。
奇妙各神态，保民长泰安。

陈刚碧

洋川河

洋川起碧波，七彩映船舶。
琴韵水声奏，鱼儿荡水涡。

李佳祥

醉美绥阳

诗乡风景美如画，溶洞温泉世界扬。
艳艳辣椒红胜火，人间仙境在绥阳。

陈雅筑

秋

一年一度又秋分，聚散离合各自奔。
叶落归根回故土，明年二月再逢春。

王梦丹

秋

秋尽寒塘凝不流，苍茫野浦晚烟愁。
枯荷瑟瑟黄昏雨，又替离人早白头。

韩燕琼

近 秋

瑟瑟西风落叶黄，满地残花天气凉。
才是秋来三五日，无缘无故起忧伤。

李娟娟

中秋愁

中秋明月上空旋，华夏家家聚堂前。
瑟瑟凉风叹离远，他乡岁岁盼团圆。

游　霞

秋 雨

屋外秋雨哗啦响，一夜没停水涨潮。
冲溃稻田河两岸，农家心内火燃烧。

胡海荣

钓鱼迷

岸边一钓翁，入定坐如钟。
不怕热和冷，论何春与冬。

余忠琴

小 关

山高峻岭路迢迢，海拔一千两百高。
若问银花在何处，小关遍野尽芬芳。

毛俊德

捣练子·励学

人矢志，肯专研，砥砺前行造诣宽。
学会赋詞虽费劲，不及登月制飞船。

周光旭

捣练子

庚子尽，远三秋。萧瑟西风雨不休。
信步上学年少路 ，视知如渴梦飘流。

刘国芳

捣练子·学诗

行大道，北风寒。赴宴心情语泛澜。
来客皆因诗太美，欲学两句可实难。

倪应武

捣练子·羡慕

功底浅，撰文难。吾爱诸君吐玉言。
愚若学得三两点，愿将笔墨舞空前。

赵 璞

捣练子·学写词

行坦道，放宽心。赴宴学诗谢友们。
功到自然多警句，古今中外任讴吟。

袁芳圆

除夕抒怀

子时村寨庆新年，炮仗烟花竞比喧。
抗疫脱贫双获胜，金牛蹄奋气冲天。

毛广军

新年阳春

新年朗朗晴空碧，几片轻云瑞气徘。
子鼠生灾成妄动，丑牛展劲踏春来。

陈德今

扶贫攻坚

精准扶贫恩在党，机关领导住农村。
干群携手摘穷帽，不忘初心圆梦真。

李斯盛

记念抗美援朝七十周年

援朝抗美保和平，艰苦卓绝止战争。
浩气长存千古颂，祖国无恙绘图宏。

毛世勇

立 春

春回大地抱春风，万物欢欣窃喜浓。
一扫阴霾心境爽，笑迎温暖望花红。

陶永仙

大年初一抒怀

新春元日正当时，诗友挥毫赋小诗。
牛老自知夕照晚，扬鞭蹄奋不嫌迟。

王正义

秋 分

高温热浪未曾休，淡淡清风似水柔。
蝉噪声嘶藏叶底，鸟鸣影动落枝头。
塔山空旷诱人往，诗友相邀尽兴游。
莫道今宵诗酒醉，人生快意趣情投。

罗甸县边阳中学学生作品选登

王定龙

奋 进

烈日当空照，边中子弟高。
书声传宇际，拼打显英豪。

滕明凯

树 人

大显书生气，轻风掠眼明。
育人先懂德，播撒校园情。

舒茂荣

同庆建党日

革命红船起，百年筑梦成。
今朝奔富路，盛世九州声。

何光俊

建党百年

征途百载苦而艰，引领航程红满天。
牢记初心担使命，民安国富梦尤圆。

李鸿梅

今夕盛景

沐浴朝阳大道行，锤镰高举九州明。
春风吹遍神州地，盛世祥和万业兴。

许乾东

喜丰收

秋至青山尽嫩黄，农人笑唱打粮忙。
路行忽感清香至，硕果累累喜气扬。

张远美

秋 画

满眼秋林画意浓，半江碧水半江枫。
菊花处处开言笑，街上灯笼盏盏红。

黄宝班

秋 韵

薄雾轻轻满地飘，枫林处处荡红潮。
吹来香气秋风起，硕果红红挂树梢。

黄 勇

咏边阳中学

清晨朗朗书声近 ，喜鹊登枝唱曲忙。
培育人才勤奉献， 每年高考榜中扬。

杨 刚

秋 声

秋蝉鸣叫竹林静，流水淙淙报稔丰。
曲径通幽明亮处，稻田金色雀啄虫。

卢清灵

清晨校园

春风荡漾送花香，晓雾飘游罩画廊。
朗朗书声萦耳际，徜徉书海志高昂。

赵雯杰

夏日闲趣

炎炎盛夏树成行，叶茂枝繁蔽日光。
避暑乘凉绝境处，小儿老叟下棋忙。

周　娜

赞脱贫攻坚战

回想当年土垒墙，朝食野菜晚吃糠。
脱贫摘帽民欢笑，民殷国富万年长。

杨　婷

晨 读

晨读早起上高楼，绚丽风光眼底收。
回想求学辛苦路，展开书卷放歌喉。

朱明威

彩虹吟

天放烟霞骤雨消，长空偶见彩虹桥。
斜阳脉脉依山尽，绚烂光芒贯宇霄。

刘恩心

校园晚景

夕阳斜落映丹霞，傍晚黉园景致佳。
童稚树间寻鸟语，门生椅上诵蒹葭。

张柏芝

荡舟游虹山湖

东风过处群峰静，婉转歌声侧耳听。
摇橹尽观湖上景，烟波浩渺巇青青。

鲁春琼

春 意

浓浓春意燕归来，风剪桃花朵朵开。
此景身临能忘我，蝴蝶引我上高台。

张　飘

悼袁公

禾苗郁郁满田园，细雨绵绵雾漫天。
闻讯袁公辞世去，万民悲痛泪如泉。

刘清菊

苦读明志

坚舟不畏浪滔天，滴水穿石志向坚。
学海无涯凭我跃，蟾宫折桂显高贤。

卢　迅

梦境思乡

久困桌前入梦香，清风月下暗寻芳。
蝴蝶飞舞花欢笑，呓语呢喃话故乡。

张美英

国庆感怀

遥想当年战鼓惊，迎来解放应民情。
改革开放齐欢笑，同奔小康享太平。

吴梅，女，贵州省诗词楹联学会、镇宁县诗词楹联学会会员。

除夕二首

一

杨柳流苏歌声旺，群花斗艳驻芬芳。
灯笼高挂新联就，爆竹声声辞岁忙。

二

羁旅他方思远故，还来是梦不成眠。
今宵爆竹声声放，独在异乡辞旧年。

孤 舟

十里云湖涣白纱，黄莺翼展觅枝丫。
谁怜舟壑清门客，过了东家又北家。

西湖雨

又见西湖雨一蓑，浮萍半世总蹉跎。
风霜凄厉朱颜改，空负江南好景多。

夜

月影朦胧心事潮，残花落尽渡溪郊。
枝头几许藏身客，禁院东风锁二乔。

致富新村

莲上春开帘外雨，高墙玉瓦筑洋楼。
果蔬苗圃添新绿，致富村前祥瑞酬。

月下诗书

月光照射竹门前，一点清明满塞天。
轻颂名篇歌四溢，怀中书卷我悠然。

石 梅

陌道相逢破晓寒，春梅放蕊附云端。
幽香凝谷寻芳客，笔墨邀来入画栏。

春

疏柳迎春曳曳归，枝头喜鹊哜喳飞。
游人牧犬歌声放，蝶舞翩翩试彩衣。

秋

病老容颜掩绣葩，黄莺粉蝶捻残霞。
凭栏往事无灵药，一阵秋风数落花。

闺 怨

飞花近处话新愁，落日霞光照水流。
懒见枝头杨柳色，堪凭寂寞锁深眸。

袁才友，贵州省诗词楹联学会会员、贵州财经大学学生。

游月亮湖

一湖金色景园中，几度残阳数里红。
四季山花逐绿水，闲人漫步赏惊鸿。

遥寄黔东南

自古秦时山水远，千年杉木岁华幽。
眼观蜡染游民寨，身挂锦衣攀鼓楼。
苗舞一回能去病，侗桥几座可消愁。
歌声嘹亮东南梦，春暖花开到贵州。

记黔东南镇远古镇

中原黔地渊源久，歌舞民俗历史长。
古迹悠然思镇远，东南富庶傍西江。

颂河南抗灾英雄

明月温情添玉瓦，清风慈爱抚繁花。
抗灾无惧衣为甲，大义安身舍小家。

武汉家书

江城疫病愁眉雨，四面支援笑眼浓。
昼夜医人明月暖，八方捐赠晚霞红。
白衣战士归程至，誉满凡间史册中。
一片丹心如赤日，两排热泪盖苍穹。

沁园春·喜迎建党百年

七月新声，南陈北李，觉醒征程。盼国家雪耻，人民做主，八方工友，四面儒生。清末凶狼，外邦恶狗，红色青年勇斗争。驱倭寇，谋和平发展，旭日高升。　　百年血雨风腥。有何惧、党持节请缨。护万民安稳，千家喜乐，百川花色，十步芳馨。百姓情深，军人义重，爱我中华天地晴。看今日，迈英雄足迹，瑞气东兴。

颂袁隆平院士

袁公请命去国忧，田野研究增稻收。
土地山河多秀色，禾香万里解民愁。

忆回乡

醉迷尘世雨声悠，快马天涯不载愁。
又遇一年春草绿，物非人是再来游。

春 来

诗来盛世万家欢，词入人间灯火繁。
故地迎新春恨晚，北国辞旧雪埋山。

冬至归乡记

一纸冬梅添鬓雪，满篇诗酒似长安。
星光照耀旧州府，故里新衣月色寒。

王远奎

〔中吕·山坡羊〕神舟十三号飞船发射圆满成功

苍穹深奥，长河奇妙，金秋探索抒怀抱。看今朝，喜眉梢，空间站里欣然笑，碧宇茫茫天地渺。高，月殿皎；超，追梦巧。

赵达禄

〔双调·折桂令〕贺贵州散曲研究会成立十周年

一转眼星斗婆娑。十载佳期，四季研磨。游冶元精，猎奇元曲，专意其魔。松竹梅、四时乐学。诗酒琴、八域吟哦。泥里潜荷。物外藏梭。蝉韵如弦，月色如歌。

邓清福

〔仙吕·太常引〕祛除德尔塔毒株

新冠变异太乖张，入境逞凶狂。所到尽遭殃，传染性愈加劲强。〈幺〉核酸检测，疫苗注射，无处不繁忙。警惕莫惊惶，待笑看瘟神落荒！

徐羽生

〔中吕·十二月带过尧民歌〕抖空竹

一根线层层扣铃，两只棒紧紧栓绳。旋转舞铃声动听，眼瞭乱空竹飞腾。扣心弦悬空任骋，忙抓拍倩影留屏。〈过〉激昂声响转柔情，愉悦轻松赏莺鸣。双轮成串绕圆形，色彩相间走花灯。轻盈，余音似绕梁，赞道功夫硬。

郭良坤

〔中吕·山坡羊〕留守老农

寒门旧户，残年垂暮，打工游子难关顾。病身虚，老颜枯，闲时对犬忧愁诉，打理薄田生计补。孤，谁念苦？独，谁慰抚？

杨恩平

〔仙吕·太常引〕请南飞大雁捎信深圳

南迁大雁哪天飞？横泪梦多回。儿女想程归，捎封信、将疏蹙眉。〈幺〉一壶老酒，几根酸菜，寂寞盼相陪。疫惹两相违，难挨这、春秋漏杯！

李成旭

〔仙吕·太常引〕秋雁

排兵如雪点蓝天，弄影在云端。敛翅落平滩，沙洲冷、苍霞断烟。〈幺〉幽星残月，牵愁生恨，失伴剩孤帆。说甚志高悬，谁能解、长空苦寒。

刘从建

〔越调·天净沙〕化石奇观

仰观天缝云霞，俯察地巷旮旯，细品龙鳞凤爪。化石高挂，时空穿越无涯。

王有仁

〔正宫·双鸳鸯〕贺贵州散曲研究会华诞

左珠江，右长江，曲满乌江涌浩洋。一首鸳鸯歌九梦，乌蒙山上唱铿锵。

程　霞

〔双调·雁儿落过得胜令〕下雪吟

严冬刮北风，雨雪惊清梦。凌寒双手红，不惧肌肤冻。〈过〉苦了老村农，乐坏那帮童。老汉身微动，大家门外拥。公公，堵住窗帘洞。前冲，顽孩鼻涕虫。

陆庆光

〔正宫·醉太平〕咏梅

弯枝树美，无叶花魁。文峰园里绽苞蕾，蝶欢乱飞。哥哥伸手摘鲜蕊，姐姐低头流悲泪，游人嬉笑话音回，蜂拥景翠。

李延纲

〔正宫·醉太平〕咏菊

山村瓦房，城市高墙。秋来哪里不生黄，一怀肚肠。英雄种簇门前放，书生种簇窗台上，儿孙种簇在胸堂，一掬墨香。

王　勇

〔仙吕·太常引〕秋雁

秦楼幽耸月当窗，弦顿意茫茫。才嗅桂花香，便觉是、凉风夜长。（幺）一宵更鼓，几声鸡唱，要扯断纤肠！看欲曙天光，云影外、归鸿断行。

孙传友

〔仙吕·太常引〕断雁

声声凄切叫黄昏，只雁怅愁心。更几阵风吟，萧瑟处、茫然断魂。（幺）前途遥远，归期无计，能几度逡巡？且落脚孤村，稍休憩、明朝进军。

李树蓉

〔仙吕·太常引〕秋雁

几行空远诉别声，敛翅动人情。一字写天清，云朵浅、西风渐行。（幺）北方逸景，南边丽影，款款的心绪两同征。念念的音信挂长亭，直飞去、平沙落汀。

唐海民

〔正宫·塞鸿秋〕辛丑秋雨成灾

蒙蒙细雨多成错，滔滔浊浪狂生恶。逢人道这田园没，无心赏那云天阔。寻来施救船，把住前行舵，全民奋战驱灾祸。

王　静

〔仙吕·太常引〕南飞之雁

秋清气爽雁横空，人字写苍穹。振羽越严冬，管他是、山高水重。（幺）声声哀叫，揪心入耳，此意共谁同？背井去匆匆，心尤记、乡愁最浓。

张长生

〔仙吕·太常引〕鸿雁

鸿鹄之志在蓝天，何惧九霄寒。谁讲向衡山？只为了、封封素笺。（幺）祖国南海，全军将士，日日保平安。梦醒美婵娟，纤纤字、托于雁传。

联贺《百年诗颂》作品集首发

杨敏修

千载遐传，夜郎称大志；
百年雅颂，华夏展雄襟。

诗联雅韵，宏篇巨著百年颂；
词赋清音，酌古斟今旷世歌。

王永志

翰墨著芸编，韵律无声，玉字千章凝雅集；
富强圆党梦，河山作鉴，神州百载起高歌。

文世泉

黔山秀水歌多彩；
雅韵宏篇颂百年。

诗联曲赋，讴歌华诞百年颂；
翰墨丹青，点缀神州盛世篇。

赵远贤

中华文化繁荣，倾情力作传千古；
盛世英豪荟萃，建党精神壮九州。

杨兴满

神州逐梦惊环宇；
骚客倾情颂党恩。

诗醉九州，激情浩浩；
联馨四海，绮梦圆圆。

冯晓峰

北斗牵情，且把诗联弘伟抱；
东方筑梦，暂将松柏比长春。

黄家友

清风谱曲歌华夏；
雅韵抒怀颂党恩。

翰墨流芳，巨著宏篇歌大治；
江山焕彩，百年华诞步康庄。

傅中华

红船雅韵，千家万户百年颂；
华夏金声，四海九州一本经。

娄兴平

百载征程添巨著；
千行墨迹汇宏篇。

诗集堪宝典，千秋永耀；
文字达精华，万载常辉。

娄义华

黔地英才彰底蕴；
中华文化竞峥嵘。

律韵悠悠，吟尽百年歌壮志；
书香郁郁，诗成千卷抒怡情。

陈仕波

朝霞降瑞歌华夏；
雅韵流香颂党恩。

骚客倾情，巨著宏篇歌盛世；
红灯焕彩，百年华诞颂乾坤。

梁正淮

挥毫泼墨扬华夏；
作赋吟诗颂党恩。

百年妙笔评功过；
万卷诗书论古今。

文世禄

花飘贵水黔山艳；
韵颂党恩百代香。

诗联巨著，百年华诞歌永颂；
墨韵雄辉，万代丰功史长铭。

李瑞锦

红船雅韵欣黔集；
赤子豪情颂党恩。

娄 喹

初心荟萃百年庆；
使命担当万户安。

奔富路，红船满载小康梦；
斩穷根，赤帜高扬强国歌。

阮太平

宏篇一卷百年颂；
盛世千秋万古传。

苟朝举

风雨同舟，党创百年颂；
锤镰并举，江山万代红。

赤帜高扬，万里征程昭日月；
神州壮丽，千秋伟业展鹏程。

梁隆坤

建党百年惠丰果；
赋诗万首抒激情。

百岁宏篇，红光万道群山照；
数千雅韵，境界一心盛世吟。

陈显伟

丹青诗意吟华夏；
浓墨豪情颂党恩。

举帜挥镰，万里长征扬世界；
倾情织梦，百年建党颂中华。

王爱民

诗吟建党宏篇赞；
曲颂神州彩梦歌。

赤帜扬威，铿锵韵律百年颂；
神州壮丽，焕彩征程万载辉。

梁大蛟

燕舞莺歌欢盛世；
墨香雅韵谱华章。

黔山秀水，载满云天气魄；
雅韵清风，倾情颂党百年。

罗顺龙

读毛主席诗词有感

如当空皓月，千秋灿烂启情商，大气吟涛通四海；

似济世苍天，万里辉煌开智慧，宏程咏志畅三山。

神舟十二号宇航员回家

雄鹰巡宇宙，鹏程喜览星辰日月高哉，海胆天心漫漫无边壮志；

好汉返凡尘，世态欣观社会沧桑妙也，山诗地赋迢迢不尽豪情。

支宗岳

纪念辛亥革命 110 周年

锦绣山河，裹脚吸毒枷锁困；
豪情百姓，殖民压迫火山喷。

又

领袖初心，革命复兴锄帝制；
群英使命，振华圆梦壮国魂。

杨玉忠

锦绣中华

山水多娇，大地风光美；
城乡巨变，小康日子甜。

龙书堂

烈士纪念日联

烈士忠魂不泯，承先启后儿孙颂；
英雄浩气长存，继往开来世代传。

黄庆云

黄继光

胸口堵枪，止弹捐躯迎胜利；
山棱分界，尽忠报国卫和平。

毛岸英

伏虎驱狼，彼岸挥戈捐玉骨；
舍身取义，此英亮剑铸军魂。

梁远德

遵义颂

茅酒缕缕飘香五洲四海；
吉他悠悠婉转万水千山。

王远奎

晚舟归来

风采吟歌，朗朗乾坤红日灿；
中流击水，滔滔大海晚舟归。

又

璀璨星空，北斗光辉霄汉靓；
神奇特色，艳阳高照晚舟归。

谢明德

读《老子》

以自然名道，何曾想开门开派，一点光明悬日月；

籍无为立言，不免存见智见仁，五千灵慧应天人。

读《庄子》

九万里苍穹，扶摇弄影，谁人与共？
二千年续梦，鼓舞游心，唯道是从！

唐海民

教师颂

一

严训深教彰大爱；
精培细导育良才。

二

甘当绿叶托花艳；
乐作人梯助子飞。

陈业秀

贺第四个医师节

面对新冠，敢把今生行逆向；
心怀百姓，甘当九死视如归。

贺 14 届全运会

习练多时，艰辛换取佳成绩；
拼搏一刻，尅苦摘来美桂冠。

韩达山

文旅兼融

复兴文化启蒙百姓；
发展旅游富甲一方。

绥阳景观

昨日翘首，公管桥誉称黔地；
今朝屈指，双河洞名冠亚洲。

张如彬

闲 题

吟诗作对愁情少；
临水登山乐趣多。

又

秃笔一支聊遣兴；
锦书数卷伴余年。

艾鸿鸣

桥塔辉映

彩练跨清江，横织人间锦绣；
嵬毫插碧汉，倾写天上文章。

范华安

观市景

四处超市八处店；
满城车流满城人。

感 悟

一世无功，但求无过；
三生有幸，何必有名。

葛　剑

为上海“知青之春艺术展”撰联

一

集智者之才情，何其好也；
得永年而鹤寿，不亦乐乎。

二

青山默语呈宝藏；
绿水扬声送吉祥。

漠　笛

敬亭山

清泉泼瑞弦，敬亭翠竹筛霞影；
古阁吟曦月，俏岳诗山绣画屏。

黄维津

安 龙

荷香十里藏先哲；
墨宝千年启后贤。

肖长林

纪念“民盟”成立 80 周年

八十载风云变幻，几经周折，从香港到北京，迎来禹甸曙光，聚文教之精英，与党心通，家国情怀天可鉴；

千百年历史源流，一片赤诚，作园丁育栋梁，圆就中华夙梦，创科研之硕果，同民意系，炎黄儿女志当歌。

品茗 – 悦读

茶作媒时能逸兴；书为伴处好医愚。

罗　天

黔龙大舞台

演人演事演生活黎庶英贤共舞频出彩；

塑古塑今塑文化阳春下里同台唱振兴。

黔龙山庄主楼

一

剑水滔滔，斗篷郁郁，生态氧吧诚属是；

山庄净净，笑靥盈盈，宿食天下信如家。

二

清风煦煦，皎月柔柔，山影波光仙作伴；

旭日彤彤，白云冉冉，诗情画意凤投怀。

郑润松

生态文明联

一

让绿铺开，愿让青葱妆沃野；
把春留住，岂能恶浊秽蓝天。

二

植树造林，春风一曲千山绿；
育花种草，莲蕊千株遍地红。

罗国昌

十八先生墓

千古英雄就义；
十八学士成仁。

请您对联

张　梵

本期出句 12:

会址忆长征，奇兵四渡顽敌遁；（征下联）

上期出句 9:

一夜秋风，桂子飘香金满地；（征下联）

杨玉汉

对句 9:

九州画意，山川铺锦彩盈天。

杨兴满

对句 9:

三更细雨，农家联谊喜盈门。

刘　斐

百祥冠世　五福中天

——五参繁昌老年大学祝寿会感赋

新冠肆虐不寻常，举国及防援救康。
校课难开高略阵，疫魔易染老人肠。
精心备至仁风畅，率意周全德韵彰。
黉宇腾欢歌盛世，峨溪浮喜过重阳。
耆龄潇洒吟诗乐，寿考和谐赓韵香。
乐民祺临甘露沛，党恩福到庆云祥。
良心不昧初心甚，上寿无疆雅趣强。
鹤迈羽新千仞岫，松高枝茂万重冈。
忻逢祝嘏承仁政，乐享遐龄沐旭光。
俊彦盈堂谐雅俗，媪翁满坐共芬芳。
同襄盛举情怀永，再洒余晖意兴长。
诸艺识渊崇典范，多师学博尚贤良。
诗虽有债春秋老，心却不亏鬓髮苍。
吟咏成痴风动竹，风骚是癖雨敲窗。
各行所适心情守，自得其宜意愿偿。
词在人填花旖旎，境由心造乐铿锵。
学而不厌书山探，乐此毋疲学海航。
民脱贫枷参北斗，国开盛境醒西方。
百祥冠世心胸朗，五福中天气宇昂。

周瑞林

抗美援朝赞

冰冻封山野，鲜血染长津。
虎豹觊疆土，卫国有神军。
硝烟弥双眼，冲锋响哨音。
土豆加炒面，圣诞谁安宁。
钢铁何所惧，单衣裹寒冰。
敬仰英雄辈，捐躯为和平。
青春难不朽，脊梁负重行。
少年抒壮志，老骥犹殚精。
今朝岁月好，莫忘跨远征。
遥望海峡岸，神州待复兴。

胡　骏

纪念建党百年

旭日东升一百年，普天同庆万民欢。
欣逢华诞功德赞，伟业兴隆颂党贤。
百年辉煌富梦圆，励精图治换新颜。
高科经济跻前列，再展宏图写巨篇。
启航红船破浪前，星火燎原战狂澜。
开国盛典乾坤转，大地新生建政权。
赤县今朝不夜天，诞辰吉庆一百年。
中流砥柱擎天起，引领中华立世前。
拾秩春秋大变迁，五星旗耀太空间。
科学发展尺寰宇，华夏腾飞续锦篇。
立党为公拾秩年，改天换地旌旗鲜。
繁荣华夏金瓯固，惊喜神舟绕月天。
胜利迎来万庶欢，百年华诞颂红船。
乘风破浪开航路，伏虎降龙奏凯旋。
大地新生拾秩年，吾党五代乃中坚。
时逢庆典辉煌日，欢乐祥和礼花妍。

三线建设赋

毕　新

巍巍神州、泱泱中华，六十年代，重灾之后，国家贫穷落后、人民困苦；国际形势严峻、群敌环逼。

中央决定，转移工业体系；保住国之根基。开发三线号令，振撼九州大地；建设西部战略，调动百万雄师。学术科研人才、工矿企业精英积极请战；技术管理骨干、高校青年学子热烈响应。

贵州省地处西南；六盘水座落黔西。山高路险、云缭雾绕；重峦叠障、苦寒凄迷。此地荆棘丛生却矿产丰富，可让三线建设起步；助西部经济腾飞。

大批创业者携先进设备、高端器材，前来开发、拓荒。住干打垒茅草房；食粗米饭白菜汤。条件艰难不惧怕；工作苦累不彷徨。山道崎岖，交通不便。运设备人驮马拉；送器材肩挑背扛。他们开山劈地凿隧道，修路打桩造桥梁；搭线立杆建电站，测绘勘探查矿藏；开矿掘井采煤炭，办厂铸铁炼纯钢。

穷山难挡满腹壮志；恶水莫拦各路英豪。火热工地上机器轰鸣、号子嘹亮；喧闹矿区里灯火通明、彻夜喧嚣。战士靠信念和意志坚守阵地；工人用热血与生命跨越目标。他们甘愿负使命、磨老茧，做孺子牛；不屈服、勇拼搏，领时代潮。姑娘千锤打造新世界；小伙万凿礼赞美情操。亦工亦农、亦民亦兵，大家同吃同住同劳动；比学比干比坚强。个个肯奉献；人人敢担当。

建设者内外交融，创辉煌业绩传佳话。南北相亲，留动人故事谱芳华。他们堪称开疆功臣、时代骄子、社会楷模、国家栋梁。

开发三线战略计划，正所谓空前绝后，继往开来。既遏制敌势力，固国安邦，赢来世界和平；又开发大西部，奠定基础，培养优秀人才。

三线诞生六盘水；众人托起一座城。随时间推移、时代进步，号为中国凉都之六盘水，早已华丽转身，踏上锦绣征程。这里幢幢高楼追现代，张张笑脸泛红光；座座桥梁通南北，条条高速是康庄。君不见，凉都腾飞迎远客；城市繁华纳游商。君不见，六盘水气候宜人、空气优良，能消夏避暑；交通顺畅、风景美丽，可旅游观光。

观展溯源本，　开拓者留精神昭后世；座谈促传承，后辈人续华章慰先贤。

博物馆里、座谈会上，有三线遗老、多家领导，回顾历史、嘱咐青年。守初心，全民记住家国恨；睁亮眼，世代警惕野心狼。强军，方可捍卫主权保护人民；强国，才能稳定社会造福家邦。

刘华英

送 行

巡逻车开道
送勇士凯旋
那一辆大巴车出发了
隔着车窗
看见你欣慰的笑脸
略带疲惫的倦容上
隔离服留下的妆容
依然清晰可见

我哭了
人间大爱就在此刻尽现
那一对在抗疫一线
携手前行的母女
可以换下多四码的鞋歇歇脚了
那一对在火线合影的父子
可以把珍贵的镜头在历史中留念
手中的鲜花在荧屏里娇娆
勇士的模样却依旧被口罩遮掩

时间不多
几天，就是一场歼灭战
围剿，不见一缕硝烟
红城遵义山水含笑
大美黔北
又迎来一片艳阳天

徐 驰

遵义必胜

我在这里——
没有硝烟的抗疫战场。
做一名志愿者，
辅助医警不辱使命！

我在这里——
没有他人串门的十八层住宅。
做守法公民，
响应政府宣传不敢添乱！！

我在……
你在……
万众一心阻击毒魔，
遵义必胜，中国必胜！

周乐俊

中 秋

2021 年中秋
月光乳汁般将大地浸透
夜　水晶般清幽

新冠病毒　海水般淹没世界
唯中国大地
航船一艘　逆风行走

亲人　朋友
为爱禁足
千里相思　安居是福
围坐中国大地这张桌
在月亮这灯光下
笑对手机视频的脸

我们团圆
党中央的号召
是港口

李惠艳

燃烧的雪

尘封许久的旋律
分手的时候
六角花瓣在眼角
化成两行晶莹的泪滴
无法挽留的记忆
一如悬挂枝头孤独的叶片
在寒风的摇曳下变得摇摇欲坠

没有月儿的歌声
没有有声有色故事的延续
是谁还在脆弱的风中轻吟低泣
早已写好的祝福
没有来得及送给你
你便在灼灼的视线中渐行渐远

想要忘记曾经的往事
想要忘记往事中玉树临风的你
怎奈被时间抹去的
只是空灵的想象
而留给冬日草原的
却始终是无法剥离的相思

你在时光的穿梭中若隐若现
如期而至的
总是潜藏于心底的那份虔诚
好想打开尘封许久的旋律
感受失踪的诺言
只是，在这清冷的港湾
有谁可以为了爱将自己燃烧

何玉洪

高速公路

路宽了
桥也长高了
群山却低下了头

故乡近了
民居也漂亮了
乡音却越来越远

俯瞰田野边稀奇的渺渺炊烟
回望消失在隧道里的时光
童年的记忆在悄悄炭化
乡愁也爬满了青苔

李少武

凯里香炉山神话

谁把香炉放山巅
没焚香烛自冒烟
日出香炉红日，光灿烂
雨后玉盘悬浮，天地间
奇特仙境感动上天

每年六月十九爬山节
七仙池迎来女七仙
与苗汉男女青年
芦笙伴奏，歌舞翩翩

仙女与凡人
对歌、跳舞、玩马郎、聊天
香炉山，天上人间

在《百年诗颂》首发座谈会上的讲话

（2021 年 11 月 6 日）

周文彰

尊敬的各位领导、各位朋友：

今天，我们中华诗词界以自己的特有方式——《百年诗颂》新书首发座谈会，庆祝我们伟大的中国共产党成立一百周年。

一百年前，在国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘的黑暗时代，中国共产党诞生了。从此，中华民族和中国人民在党的领导下，浴血奋战、百折不挠，自力更生、发愤图强，解放思想、锐意进取，自信自强、守正创新，走上了从站起来、富起来到强起来的伟大征程。

对我们党成立一百周年华诞，中华诗词界应当做些什么呢？春节前后，一个庞大的计划在中华诗词学会会长们的思想碰撞中形成并定型：组织全国诗人词家，按照党的百年奋斗的历史足迹，写一部《百年诗颂》。这样做，一是表达中华诗词工作者和爱好者对党的无限忠诚和热爱之情，二是探索发挥中华诗词在中国特色社会主义新时代的社会作用。这个计划一经确定，我们立刻组织以中华诗词学会会员为主体的创作队伍，将它付诸实施。因此，《百年诗颂》是一部系统构思、集体创作的大型政治抒情诗。

今天，我们在这里举行《百年诗颂》这本书的首发式，这波疫情过后，我们还要举办《百年诗颂》朗诵会和书法作品展。若不是疫情，这些活动 10 月 21 日已经同时举行过了。这里，我代表中华诗词学会对《百年诗颂》的作者、编者、组织联络者，对中国书籍出版社表示衷心的感谢！对热情挥毫书写《百年诗颂》诗词的孙晓云主席、苏士澍主席以及陈洪武、言恭达、刘洪彪、吴东民、张改琴、毛国典、张继、叶培贵等著名书法家表示衷心的感谢！对北京莫秦文化产业有限公司秦雅南女士为本书出版提供的资助表示衷心的感谢！

“中华诗词”是一个专门概念，特指律绝、词赋、散曲、古风这些中国古老的诗歌艺术。中华诗词具有表达、反映和服务三大功能。诗词的表达和反映功能是自然而然、与生俱来的功能。它同时也起到服务作用，但属于诗词产生的自发作用。《百年诗颂》不同，她是中华诗词界自觉地运用诗词服务于党的重大庆典和重要活动。可以说，《百年诗颂》的创作和出版是一种象征，标志着中华诗词界发挥和拓展诗词的服务功能进入了自觉时期。

处于中国特色社会主义新时代，奔跑在全面建设社会主义现代化国家的新征程上，我们就是要进一步强化诗词服务意识，更加自觉地发挥和拓展诗词的服务功能。为谁服务？“为人民服务、为社会主义服务”。正如习近平总书记所指出，“这是党对文艺战

线提出的一项基本要求，也是决定我国文艺事业前途命运的关键。”

中华诗词要更加自觉地坚持以人民为中心的创作导向。“以人民为中心，就是要把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点，把人民作为文艺表现的主体，把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者，把为人民服务作为文艺工作者的天职”。我们要把习近平总书记在《在文艺工作座谈会上的讲话》中的这一要求贯穿于诗词创作的始终。

中华诗词要更加自觉地服务于党和政府的中心工作。为党和国家的发展全局凝心聚力、激发正能量。大力讴歌党和国家的重大决策、重要活动、建设成就、时代楷模等等。大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，推动社会主义核心价值观落地生根，为全面建设社会主义现代化国家作出积极贡献。

中华诗词要更加自觉地为新时代提供精品力作。越是精品，服务功能越强、作用越大。强化诗词服务功能，就要强化诗词精品意识。现在全国每天产生的诗词作品数以万计，局面十分喜人。繁荣发展中华诗词，功夫已经不需要花在增加诗词数量上，而是要花在提高诗词质量上，大力创作精品力作。精品力作既可以见山写山、见水写水，小情小调，也可以整篇构思、分段写作，宏大叙事。难度在于，律绝、词曲都有严格的字数限制。如何围绕一个重大主题，用有严格字数限制的律绝词曲加上古风与赋，构成一篇完整的宏大叙事，是对新时代诗词创作和诗词作用的新探索。既是探索，一定会有不足。对此，我们要鼓励探索，宽容不足。

各位领导、各位朋友，金秋时节，对中华诗词来说，也是一个丰收的季节。在第二十八届北京国际图书博览会上,《中华诗词》杂志被中国期刊协会评为精品期刊。2021 年 10 月 9 日，《“十四五”时期中华诗词发展规划》正式发布，《规划》确立了五大目标，规划了九大工程。广大会员和诗友们欢欣鼓舞，纷纷吟诗祝贺，社会各界反响很好。10 月 20 日，中华诗词学会体育界诗词工作委员会成立。今天，我们又在这里举办《百年诗颂》的首发式和座谈会！正可谓好戏连台！

最后，向放弃休息时间前来参加《百年诗颂》新书首发座谈会的各位领导、各位专家，向媒体界的各位朋友表示衷心感谢！

珠联璧合锦添花

——浅谈楹联与书法艺术

肖长林

一个国家的软实力，不仅表现在经济上，而且表现在国民素质、文化发展和道德情操上。因此，文化传统是一个国家的灵魂，因而更具有感召力和凝聚力。我们应当充分发扬楹联这一中华国粹——祖国文化传统的一朵奇葩，中华民族特有的文化瑰宝——她紧跟时代前进，并且具有无时不在、无处不有、无人不用的、为广大人民群众所喜闻乐见的实用功能。

自中国楹联学会成立以来，随着经济社

会的快速发展和人民生活水平的逐日提高，楹联书法也逐步进入繁荣时期——无论是逢年过节、婚丧嫁娶，抑或是风景名胜、商铺书斋，随时随地都可见到形形色色、多姿多彩的各式楹联，为气氛的烘托和文化品位的提高，起到了推波助澜的作用。倘若将文采灿然的楹联与雄劲秀美的书法相结合，自然会是韵雅墨香、珠联璧合而锦上添花了！

中国楹联讲究文字对称、声韵和谐，既是语言艺术，又是装饰艺术；中国书法则属造型艺术，是无声的音乐、纸上的舞蹈。人们称谓“音乐是诗歌的翅膀”，愚以为书法通过笔画的粗细、起伏、轻重、坚柔，以及墨的干湿润涩，同样可以为楹联添上飞翔的翅膀，任联墨艺术在祖国的名山古寺，在繁华的都市街道，在幽静的田园山川——自由翱翔！

楹联与书法的关系，是内涵与形式的关系。换句话说，书法就是楹联的载体——用书法的形式把楹联的内涵表现出来——以线的舞动、墨的润华，心手合一地将一副内涵深厚的楹联，刻画得至真至美，给人以美的愉悦。两者的关系，犹如艺术领域里亲密无间的姊妹花——楹联需要书法来表现，以增添美感、扩大影响；书法也需要楹联（当然还包括诗词文赋、名言警句等）作内核，方能体现形式与内容的完美统一，也才能成为一件令人赏心悦目的艺术品。试想，设如是一副病联，即令出自名家手笔也会大失其色；同理，一副好联，却由一个蹩脚的“书家”写出来，必然也会倒人胃口的——二者只有“郎才女貌”，方能相得益彰。历代书家诸如苏东坡、郑板桥、于右任、郭沫若（灿若群星不胜枚举）等，都是撰联的佼佼者。他们的联墨作品，是楹联与书法完美结合的典范。尽管篆、隶、楷、行、草书体各异，风格流派也不尽相同，其书写内容或高度概括历史，或赞述名胜古迹，或作警世格言，却都对仗工整、平仄协调，给人以强烈的艺术感染力，是我们引以为自豪骄傲和学习借鉴的楷模。

笔者素来喜爱楹联和书法，但充其量也只算是个“发烧友”而已。有时也免不了冥思苦想凑上几副，甚至还尝试着书写一番，无奈才力不济却又眼高手低，涂鸦之作自难登大雅之堂。因此，对于联墨艺术，总是深怀敬畏之情——觉得书写楹联的确不亚于条幅斗方之艰难——由于字数相对较少，每个字的大小、轻重、干湿，以及上下联之间的关系，都要认真考虑、左右顾盼，很难掌控；其风格笔法既要统一于凝重端庄之中，又不可太狂太野，往往一个字的败笔就会前功尽弃。因此，欲达联墨双馨，实非一日之功可至也！

然而，举目遍观当今现状，在某些轻狂自大者的眼里，仿佛联墨艺术不过小菜一碟，简直不在话下。君不见，在某些名胜风景区，在某些企业商铺前，堂而皇之镌刻悬挂的楹联，不仅撰联失律，而且书写也是不敢恭维，令人不忍卒观。究其原因，不外乎是某些“达官贵人”们喜欢附庸风雅，自以为只要上下两句字数相等即可“名垂千古”，真可谓“无知者无畏”也！而某些“书家”们则喜欢大胆创新，将好端端的汉字随意夸张变形——如此这般，岂不大煞风景！这些官员或大亨们，也许擅长于行政或经营方面的管理，但却未必能撰出一副合律的对联来。毕竟金无足赤、人无完人，尺有所长寸有所短。不过，

既然要镌刻悬挂甚至是刻在石牌坊上“永垂不朽”，那就更须慎之又慎——当您心血来潮“成联”之后，不妨请懂联者斟酌一下，既避免了不必要的浪费，又不至于贻笑大方，何乐而不为?

令人困惑纳闷的是，自打“书法有法”以来，从张钟二王、颜柳欧赵、苏黄米蔡，到明清的董傅邓何，虽然他们的风格流派不一，但从形式到意境，则无一不充分彰显出一个美字——即使翻遍历代的法帖范本，似乎也找不出一个丑字来。至于历代书论,蔡邕、孙过庭、姜白石、沈尹默等大家，说的都是如何使点画用笔美、结体取势美、章法布局美; 也只有通过这些形式美,才能表达出风神、气韵、境界和情怀的意境美来。尤其是结体取势美，启功先生用黄金分割律，为我们总结出一个简明易懂的“三紧三松”原则（即上紧下松、左紧右松、内紧外松），使人获益非浅。总而言之，几乎没有谁“以丑为美”过。遗憾的是，当代“丑书”却大行其道，美其名曰“丑到极至即为美”，似乎还形成了一种创作的潮流来势汹汹，不仅充斥予各种大小展厅、报刊杂志，而且还镌刻悬挂于各地景点商铺——莫非颠覆传统书法的审美法则，就能取得新奇的视觉效果么？！

不错，艺术贵在创新，艺术创作提倡多元化探索，但必须是建立在继承传统的基础上，毕竟继承永远是创新的前提——太离谱了就会物极必反。也许有人会举出傅山先生作幌子——他不是有过“宁拙毋巧，宁丑毋媚，宁支离毋轻滑，宁真率毋安排”的主张吗? 惜乎引经据典者恰恰忘却了傅山所强调的“平正自然”这个大前提，以致把经念歪了——字的线条软弱无力，给人以矫揉造作之感；字的结体一味追求险绝而步入恶俗之途；其用墨更是发挥到了极致，使人误以为是在画画，虽然书画同源，但毕竟书是书、画是画，岂可混淆不清? 其章法则追求“视觉冲击力”，刻意拉大字的疏密浓淡对比，装腔作势，故意制造所渭的洒脱豪放气势，其实彻底暴露了忸怩作态之气，从而导致整篇文字时断时连，既无顺畅可言，更是满纸矫情丑态，何来平正自然?

与其他姊妹艺术一样，楹联与书法结合所形成的联墨艺术，紧扣时代脉博，以其高雅的文学性、优美的造型以及和谐对称的装饰性，使之具有了旺盛的生命力和广阔的发展前景。对于打造城市名片，助推兴旺旅游业和提高国民素质诸方面，均有着不可替代的社会功能。当然，提升和发展文化软实力，仅靠联墨艺术是远远不够的。必须坚持古为今用、推陈出新，全力以赴地推动整体的文化创新，培育中国文化的魅力，以增强文化的凝聚力和吸引力。

今年是“十四五”的开局之年，我们迎来了中国共产党的百年华诞和辛亥革命110周年纪念。时代呼唤联墨艺术，讴歌中华民族实现伟大复兴的百年奋斗历程，颂扬中国共产党的丰功伟绩，唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好的主旋律，加强社会主义核心价值体系建设，为中华民族谱写盛世华章——是所有联墨艺术爱好者责无旁贷、义不容辞的光荣任务!

我们贵州，素有“公园省”之美誉，原生态的自然山水和浓郁的民族风情得天独厚。经过多年来“多彩贵州”系列活动的开展，逐渐揭开了曾经长期“养在深闺人未识”的

神秘面纱，世人闻风纷至沓来，争相一赌芳容。如今，旅游业已然成了贵州的支柱产业，曾经制约发展的交通瓶颈业已打开，但不少自然人文景观还有待进一步的完善充实，这就为联墨艺术的大显成效拓展了用武之地。文化资源丰富的贵州，一定会后来居上，实现文化大发展而成为名列前茅的旅游大省！

以古人为师，以生活为师，以天地自然为师，愿联墨艺术的精品之花，在贵州十七万平方公里的土地上，竞相盛开！

我们的对联是英语老师教的

袁瑞彬

我们学校是全国楹联文化教育基地，老师们有时会结合语文、综合实践课，给我们讲对联。听说最近流行“我的数学是体育老师教的。”而我们班的对联是英语老师教。她就是陈老师——Miss Chen。Miss Chen 经常会给我们带来有趣的对联课，可有意思了！课上陈老师会给我们讲对联的基础知识，对联的形式、声律等，有时还会讲有趣的对联故事，让我们觉得好玩、有意思，又深刻难忘。

上周陈老师就给我们讲了“二三四五；六七八九。”“天上月圆，人间月半，月月月圆逢月半；除夕年尾，新春年头，年年年尾接年头。”“海水朝朝朝朝朝朝落、浮云长长长长长长消。”等很多有趣的对联。大家听得津津有味，积极思考和回答老师的问题，课堂气氛可活跃了！其中一比对联令我至今难忘，回家后还意犹未尽！于是我跟父母一起上网查阅了对联背后的故事，再进一步学习。据说明朝翰林大学士解缙在 7 岁时，他们县有一位李姓高官回乡，宴请了很多达官贵人，因为听说解缙很有才华，也派人请他赴宴。在宴会上，那些人却出了许多奚落人的对子来百般刁难解缙，但是解缙通过自己的聪明和才学，一一给他们对了回去，让他们自讨没趣。最后解缙还写了这比“墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空”的对联送给那位高官，让那些官员们更是当场羞愧无比。

这一比对联的表面意思是，长在墙上的芦苇，头重脚轻，根底十分浅薄，无法长久生存；长在山间的竹笋，嘴尖皮也厚，但其实内部是空的，没什么才华值得自傲。再仔细想想，这里还运用了比喻的手法。把那些学习根基不深厚的人比喻为芦苇，只会随风摇摆，四处附和，又把那些倚老卖老，没有真才实学的人比喻为竹笋，空有其表，华而不实。这里还启示了我们，学习就要从小打好牢固的基础，才能学到学好科学本领；做人也不能做空有其表而腹中空之人，而要做个有真才实学的人。

大家说这样的对联课有趣吗？我们的对联是英语老师教的！老师把外语的幽默与我们国家传统文化融合，让我们既学到对联基础知识、有趣的对子和故事，又可以从中懂得做人的道理。对联真的太有趣了。好期待！下一节对联课，陈老师还会给我们带来什么精彩内容呢？

2021 年 11 月交费名单

正安诗联 3 人
程　勇　周开桦　付红波

绥阳郑场镇 1 人
陈　令

陶然诗社 1 人
周于杰

云南省嵩明县 1 人
张友福

赤水诗联 1 人
袁　莉

贵阳散会员 1 人
秦元维

会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费

微　信　号：17785004241
微　信　名：贵州省诗词楹联学会
银行开户行：中国工商银行股份有限公司贵阳省新支行
账　　号：2402002109008901180
开　户　名：贵州省诗词楹联学会

《对联》杂志订阅启事

欢迎广大诗联爱好者订阅 2022 年《对联》杂志。

《对联》杂志创刊于 1985 年，是海内外公开发行的对联艺术期刊，连续 13 年入选国家新闻出版署《农家书屋重点出版物推荐目录》。国内统一刊号：CN14-1389/I，邮发代号 22-88。杂志内容丰富，雅俗共赏。刊发的都是原创作品，被 CNKI 全文收录，国家图书馆收存，中宣部“学习强国”多次转载。《对联》杂志兼具知识性、趣味性、可读性与实用性，一册在手，乡党应酬，随时备用，是大家学习和欣赏对联传统文化的良师益友。

订阅信息：邮局订阅，全年 120 元 / 份；

杂志社订阅，全年 150 元 / 份（含邮挂费）。同一地址 5 份以上，120 元 / 份（包邮）。

联系人：孙好果 15034162403（微信同号）