

题字：朱增严  
美编：陆道宇

唐律公親 善美东  
何子 於 利 瑞  
州 之 佳 之 之 何 之  
之 餘 於 朱增严首书

# 贵州诗联

思想性—时代性—艺术性—民族性



2023年第12期 总第448期

贵州诗联

贵州省诗词楹联学会 编

吟笔生情，承一脉唐风入句；  
弄弦写意，醉千行宋韵寻章。

——郝红



微信公众号

内部资料 免费交流  
准印号：连续内资（黔）字第2023301号

2023年 12  
总第448期  
贵州省诗词楹联学会 编

## 中华诗词学会会长周文彰莅临仁怀调研指导



11月5日—6日，中华诗词学会会长周文彰、秘书长何江、办公室副主任秦军一行，在贵州省诗词楹联学会会长郝红、副会长黄安朝、名誉副会长李发杰，遵义市委组织部副部长、老干局局长戚胜，市委常委市诗词楹联学会会长程兴念，仁怀市人大常委会主任杨英，政协主席王强，宣传部部长程雯，市书画研究会会长戴婷玉等陪同下，莅临“中华诗词之市”仁怀考察调研。随后召开工作汇报会议，三级学会班子成员及仁怀市委市政府相关部门负责人参加了会议。

周文彰会长出席会议并作重要讲话。他在讲话中充分肯定了贵州省创建工作在郝红会长的带领下，各项工作开展得有声有色，取得了显著成效。他表示，贵州在中华诗词创建单位获得授牌数名列全国第二，这个成绩很了不起。正因为贵州省、市、县三级学会做了大量工作，有一批敢于担当、甘于奉献、积极作为的诗词组织领头雁外，还得益于各级党委政府高度重视中华诗词的传承与弘扬工作，得益于有一批有情怀的企业家在为传承诗词文化积极作为，承担社会责任，才有了今天的可喜成绩。



中共仁怀市委常委、宣传部部长程雯主持座谈会并作总结讲话。她表示：将全力指导与支持“中华红色诗城”的打造，争取申办“中华诗人节”，让红色文化代代相传。

仁怀市学会党支部书记母光信就近年工作完成情况及创建“中华红色诗城”实施步骤等工作进行了汇报。



遵义市学会会长程兴念就遵义市所属各市县创建工作及下期打造“中华诗词强市”、助推仁怀创建“中华红色诗城”等工作进行了汇报。



省学会会长郝红就全省建会宗旨、组织机构、创作队伍、服务理念、诗词研究、宣传平台、“三创”工作完成情况、所面临的困难和亟待解决的问题以及今后工作打算等方面做了全面汇报。

在听完县、市、省三级学会工作汇报后，周文彰会长表示：一是仁怀市创建“中华红色诗城”，中华诗词学会一定要大力支持；二是要树立会员至上的理念，中华诗词学会要服务好各级诗词组织和会员，各级诗词组织要努力为会员做好服务；三是对仁怀市准备申办中华诗人节予以支持；四是要求各级诗词组织，一定要把传承中华传统诗词当成一项事业来抓实抓好。



周文彰会长一行先后参观了中国酒文化城、茅台四渡赤水纪念园。对中华诗教先进单位、仁怀市中华诗词陈列馆、“中华诗词之家”、合马镇楹联一条街等地考察调研。所到之处，周会长均给予了高度评价与悉心指导，提出了高标准，严要求。



调研期间，周文彰会长作了题为《诗词和书法：让时间更有意义》的精彩讲座，并和诗友们一起联动诵读经典作品。在一阵又一阵的掌声中，诗友们纷纷感慨：会长一讲座，胜读十年书。讲座由仁怀市学会会长戴婷玉主持，会后周文彰会长与诗友们亲切合影留念。

## 中华诗词学会会长周文彰莅临绥阳调研指导

11月6日—7日，中华诗词学会会长周文彰、秘书长何江、办公室副主任秦军一行，在贵州省诗词楹联学会会长郝红、名誉副会长李发杰，遵义市诗词楹联学会会长程兴念，绥阳县委书记蔡小刚，县委常委、宣传部部长江继义，副县长耿贵杰，文联主席冉光辉，诗词楹联学会会长方键的陪同下，莅临“中华诗词之县”绥阳考察调研。随后召开调研座谈会，会议由绥阳县文联主席冉光辉主持。



中华诗词学会会长周文彰出席会议并作重要讲话。他表示：贵州、遵义、绥阳等省市县三级的中华诗词传承工作都是很了不起的，都非常有特色。绥阳县县委县政府高度重视中华诗词工作，充分保障了县学会的工作运转。一个诗词组织开展得越多，生命力就越旺盛。一个50多万人的县城，就有600余名会员，而且，中青年会员的比例占三分之一以上，这在全国都是少有的。他强调，中华诗词的创作要坚持守正创新。要做到5个“求新”，一是立意上求新；二是用词上求新；三是表现手法上求新；四是意境上求新；五是评价标准上求新。希望绥阳县学会守正创新，创作出具有绥阳特色的好作品。

绥阳县诗词楹联学会会长方键汇报工作完成情况。



绥阳县县委常委、宣传部部长江继义作总结讲话。



周会长为获得“中华诗词之家”的家庭授牌，他说：这是我第一次为“中华诗词之家”授牌，我非常高兴。中华诗词之家的创建，是遵义首创，是贵州首创。家庭是社会的细包，通过创建“中华诗词之家”来推动中华诗词的传承工作，非常有意义，我们要在全国推广你们的好经验，好做法。



周文彰会长一行先后参观了绥阳县诗词陈列馆、儒溪小学、大溪小学，走访了李发杰等四个“中华诗词之家”。深入基层，广泛征求意见。所到之处，与农民诗人及小学生亲切交谈，诗友们倍受鼓舞，为乡村振兴注入了新文化能量，受到广大诗友一致赞扬。纷纷表示：这就是我们期待许久的好导师，好领导！

11月11日，中华诗词学会在北京举行“中华诗词学习强国号”启动仪式，周文彰会长出席并讲话。

## 一、“中华诗词”学习强国号上线的重要意义

“学习强国”学习平台是由中共中央宣传部主管，以学习和传播习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大、二十大精神为主要内容，立足全体党员、面向全社会的优质平台，2019年1月1日在全国上线。自此，一个崭新的理论学习和传播平台出现在人们视野。平台主题鲜明、资源丰富、技术先进、功能强大，每天以其海量的正能量信息、旺盛的生命力、巨大的传播力，在很短的时间内，受到了全国广大党员干部群众的关注和喜爱，“学习强国”成为人们每天的日常生活，“学习强国”成为国内外最著名的理论平台。

“中华诗词”学习强国号启动的目的和意义，就是要用“学习强国”学习平台实现中华诗词传播的“破圈”，走出诗词界，更好地走向大众、走向社会、走向新时代；就是要全国广大会员和诗友用好“学习强国”学习平台，更好承担起参与建设属于我们这个时代的新文化的历史使命。各种各类型当代媒体给予了我们大力的支持，中华诗词正以她独特而又传统的魅力席卷大江南北、风靡海外华人圈。

## 二、办好“中华诗词”学习强国号的质量要求

一是政治上的要求。我们必须牢牢把握政治导向，强化和拓展诗词的社会功能，为国家发展全局凝心聚力、激发正能量，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，推动社会主义核心价值观落地生根，开创诗词工作服务党和国家大局的新境界。二是艺术上的要求。艺术是面向人民大众的，要坚持

以人民为中心，着力强化精品意识，做有品质的文化，做有鲜明时代特色、富有诗情画意的文化服务。从一开始就必须坚持政治和艺术双重标准，在选题、编辑、制作等各个环节，都要做到精益求精。切实把严格质量管控作为重点，讲求真实而决不能造假，端正文风而决不能浮夸。三是时效性要求。学习强国号的内容发布，要因时、因事，把握好最佳时机。

## 三、履行办好“中华诗词”强国号的责任

“中华诗词”学习强国号这艘航船，从今天开始就正式启航了。这是中华优秀传统文化与中国式现代化建设的经典结合，是中华诗词学会践行习近平文化思想和“两个结合”重要讲话精神的实际行动和有力举措，我们一定要学习好、运用好、维护好这个平台。

第一，要专班负责。成立“中华诗词”学习强国号编辑部，由中华诗词学会诗教委员会制定信息采集、审核和发布制度。第二，建立供稿网络。中华诗词学会、《中华诗词》杂志社、中华诗词学会信息技术部及其承办的官网、各单位会员要积极供稿，不断改善和丰富内容，形成平台和各地诗词网站整体联动的格局，把各地学会力量和有关力量组织起来，建立健全广泛而有价值的供稿网络。第三，中华诗词学会信息技术部负责履行事后检查监督职责。要以高度的政治敏感性和网络安全意识，对平台发布的会议、研讨、采风等诗词工作动态及诗词作品，进行检查监督，避免因文字、图片等不当或失误，造成不良影响，对出现的问题要及时妥善处理。

“中华诗词”学习强国号的设立，是“学习强国”学习平台对我们的信任和支持。我们一定要不辜负期望，把“中华诗词”学习强国号越办越好！



**编委会**

**顾问** 周笃文 朱增严  
黄润蓬 李光平  
李发杰

**主任** 郝红

**副主任** 葛美佳 黄安朝  
罗天 周锦余

**委员** (以姓名笔画为序)

李云昌 李达荣  
刘海萍 杨丽萍  
杨萍 杨成荣  
陈大国 吴锡镇  
陆文舒 赵幼立  
钟芝琴 徐彬雅  
钱永泰 程兴念  
葛剑 谢正发

**编印单位** 贵州省诗词楹联学会

**准印号** (黔)字第 2023301

**印刷日期** 2023年12月15日

**印刷单位** 贵州利富德印务有限公司

**发送对象** 会员及相关单位

**印数** 2500册

(内部资料 免费交流)

**卷首语**.....1

让中华诗词借力“学习强国”学习平台振翅翱翔.....  
.....周文彰(中华诗词学会会长)

**时代强音**.....4

李新平 戴婷玉 吴承旺 周瑞林 李旭 涂文友 陈卫环  
邹锦明 周振林 张克生 吴勋臣 万裕屏 杨明生 杨玉忠  
李明洋 龙福林 谢谨 罗顺龙 陈大国 肖开琪 王远长  
刘庆信 袁森林 龙文贵 袁宗才 王远奎 吴应麟 郭升权

**纪念缅怀**.....7

邓清福 颜长策 竹风 王治才 赵家鏞 黎敏 邓启荣  
李敬达 林廷忠 徐志明 罗天 陈卫红 秦应康 周振林  
武绍娟 陈业秀 杨寿龄

**多彩贵州**.....9

何江 叶平安 汤行 颜长策 朱昭华 袁正义 陈剑飞  
宁立新 黄翊 袁思荣 袁森林 黄春秋 钟支琼 尹霞  
阙灿洪 王焕刚 雷发扬 龙书堂 邹金富 舒毓晶 安静  
陈红 张健生 黄家纯 刘文贵 马礼诚 唐世友 杨国江  
丁元远 林顺先 杨正河 王明栋 范华瑜 郑希友 文世泉  
龙孝荣 蒋斌

**神州览胜**.....13

周文彰 胡占凡 赵英 郝红 周绍炎 张克生 刘国友  
张玉泉 相建强 杨璨 陈红 吉进军 杨寿龄 王彦清  
杨晓航 韩光华 张有琨 颜登荣 崔德贵 王克 岑梅  
宋正平 黄春秋 王兴华 李遂生 刘大智 孟良英 陆庆光  
牛建国 王忠华 马明德 孙道雄 周能胜 陈书英 许方红  
赖广火 郭赛

**玉笛瑶琴**.....17

胡占凡 李新平 李发杰 戴婷玉 韩达山 肖纪光 姜彦璠  
陈应龙 丁元远 王得声 郝红 龙书堂 程永昌 秦应康  
张礼正 贺炳夫 李旭 舒毓晶 吴勋臣 万裕屏 杨玉忠  
罗顺龙 彭俊枫 刘凤文 莫代琼 丁圣 秦元维 彭茂廷  
杨安亚 杨国江 唐朝均 杨兆修 胡炳菊 何世洁 王为民  
穆同贵 陶潜 王彦清 包恩城 袁正义 余永华 张培厚  
杨向灵 张志雄 徐岚 黄文学 邹龙 李太鑫 田维元  
覃福高 李旭 杨殿忠

**田园风光**.....23

竹风 文前举 蔺章深 龙生平 梁远德 向朝儒 杨宗波  
唐朝均 崔德贵 吴应麟 赵鑫 曾祥礼 龚正祥 阙灿洪  
杨桦 蔡德忠 王宏 李太君 黄飞 段飞 袁宗才  
贺太平 龚作武 石速钢 杨美 杨德 王远奎 王声福

**淑媛吟芳**.....26

程远芳 于素华 祝新维 刘华英 葛美佳 岑梅 李岱宸  
杨丽萍 周光敏 孟良英 杨敏 陈嘉璧 蒋承惠 李晓燕  
艾自规 赵嘉陵 陈娜娜 李兴恒 黄春秋 谭红梅 张有琨  
郭灵莉 孔亚莉 任小丽 周敏 邓启容 黄晓 朱纯洁  
张发英 董玲莉 董永川 查琳 王娣丽



## 赠贺酬唱 .....29

周文彰 郝红 岑梅 李伟民 邹金富 刘凤文 刘华英  
 陈华峰 陈金石 钟支琼 陈清华 陆庆光 沈在明 龚作武  
 王勇 李传煜 艾自规 郭敏超 刘传仪 罗运东 杨秀乾  
 母顺康 易凤奇 沈大镜 石速钢 沈德明 李奇明 涂永强  
 梁启伦 宋宗林 姚春生 赵家镛 赵正乾 贺炳夫 敖及书

## 团队集锦 .....32

周帮禄 丁元远 谢正祥 龚丹毅 周敏 董永川 涂永强  
 阙光忠 岑英榕 韦光兴 黄祖贵 罗锦峰 吴文碧 梁玉明  
 刘如学 罗辉 韦文楷 苏登佑

## 校园新声 .....34

谢国婷 张江忆 王熠 邹玉 易江桥 程子鉴 夏雨露  
 王霞 王冰冰 梁海锋 陈世林 付楠 王雨轩 张珊瑜  
 马育辰 王琳琳 宋婷 田茂松 沈佳伟 柳丝雨 李婷  
 尹玉龙 姜发能

## 诗人风采 .....36

陈金石 周洪伟

## 曲苑新枝 .....38

叶筱琳 母光信 丁垂赋 刘贵霞 邹金富 邓清福 王勇  
 陈勋华 张国民 陈忠媛 娄方全 刘文贵 杨恩平 李树蓉  
 赵应仿 刘国友 江俊 陈国华

## 联海浪花 .....40

罗天 徐彬雅 刘从建 赵惠斌 徐延利 王远奎 罗顺龙  
 周振林 莫成伦 黄庆云 邹金富 邱治安 陈华峰 杨超  
 赵叶青 王永志 文世泉 黄庆云 赵家镛 李瑞利 张国民  
 武孔昭 董忠品 王先贵 肖长林 刘从建 杨恩平 漆章琼  
 黎明和 杨恩平 罗方友

## 请您对联 .....43

刘从建 吴霞 刘大志 罗辉 罗斛虫 陈大国 李炫军  
 王良昌 刘跃忠 林国才 李树华 莫代琼 秦永康 陈忠媛  
 张国民 刘明暄 杨乐进 李登洋 孙英 肖长林 黄正麒  
 李瑞利

## 古风辞赋 .....44

王文斌 王西杰 赵嘉陵 沈在明 张健生 远林

## 当代短诗 .....46

陈忠媛 丁宇 姚剑叶 李钧 丁太如

## 诗坛纵横 .....48

学习贯彻习近平文化思想奋发有为做好诗词工作——在青海诗词工作调研座谈会上的讲话（2023年10月21日）.....

周文彰

## 黔山诗话 .....51

回顾贵州吟坛普及新声韵20年.....黄润蓬

诗词要有时代感.....母光信

## 缴费名单及通知 .....56

## 编辑部

主 编 郝红  
 执行副主编 罗天  
 副 主 编 秦应康 肖长林  
 编辑顾问 竹风  
 编 辑 李瑞利 刘华英  
 陈华峰 陈彪  
 编 校 罗天 秦应康  
 肖长林 李瑞利  
 刘华英 陈华峰  
 陈彪

投稿邮箱 aaa5814883@sina.com

## 微刊编辑部

顾 问 周笃文 朱增严  
 李光平 李发杰  
 葛美佳 黄安朝  
 罗天

主 编 郝红  
 编 辑 李瑞利 陈彪

微信公众号 haohong699

投稿邮箱 3569395449@qq.com

## 网站编委会

站 长 郝红  
 副 站 长 葛美佳  
 管 理 员 陈彪  
 网 址 <http://www.gzshici.com/>

封面封底题字 朱增严

图文编辑 郝红

刊物美编 陆道宇

## 联系方式

手 机 15185288001（办公室）

13984368296（编辑部）

13595161580（财务部）

13809492023（发行部）

座 机 0851-86880039（办公室）

办公地点 贵阳市云岩区北京路130号

（贵州省图书馆后侧）

贵阳市宅吉路195号3栋1楼





李新平

### 国庆抒怀

祖国重生日，环球共庆时。  
醒狮驱厄运，奴隶展英姿。  
改革春风暖，复兴骐骥驰。  
待圆华夏梦，斗酒赋新诗。

戴婷玉

### 中华诗词学会周文彰会长调研仁怀创建红色诗城

气爽风清十月天，诗乡仁邑喜空前。  
北京送暖恩情厚，会长题词翰墨鲜。  
四渡精神垂史册，千家酒业聚金钱。  
琼浆玉液迎宾客，红色诗城遂梦圆。

吴承旺

### 欢呼杭州第19届亚运会开幕

钱塘潮涌魅无穷，西子迎来亚运风。  
科技人文相媲美，流光溢彩亮星空。  
古今穿越非玄幻，梦想追逐在手中。  
多彩亚洲同命运，和平和睦展新容。

周瑞林

### 欢度中秋国庆

中秋国庆喜相连，笑语欢歌醉月圆。  
炫舞人生添彩梦，城乡何处不春天。

李旭

### 第三届“一带一路”国际合作高峰论坛感题

京城十月迓高朋，海纳百川歌大风。  
破壁拆墙丝路阔，出谋献策梦图宏。  
皮肤色异心相映，制度国殊业共荣。  
携手抱团风浪遏，华龙引凤绘霓虹。

涂文友

### 沁园春·赞45国参赛健儿

四海腾欢，举世凝眸，亚运今朝。  
眺钱塘浪卷，惊天动地；临安形胜，  
赛馆新标。劲旅云集，精英荟萃，对  
阵威风战帜飘。金牌榜，有排名次第，  
逐梦新高。健儿个个身彪，使绝技  
英雄竞猛骁。看女排国手，同心协力；  
水中健将，勇猛如蛟。跑道飞人，奔  
驰如电，竞技乒坛战更鏖。壮盛矣，  
奋拼十六日，浩气冲霄！

陈卫环

### 贺第三届一带一路高峰论坛举行

论坛三届北京开，一带传承一路推。  
四海嘉宾华夏聚，八方政要会堂来。  
追求发展谋昌盛，构建和谐促拓恢。  
合作双赢新理念，欲兴经济有平台。

邹锦明

### 红叶如歌——献给共和国74华诞

星起燕山耀宇东，五洲逐鹿恃才雄。  
诗游千古吟哦里，件递九寰谈笑中。  
利器巡洋云计算，丹心铸剑量为锋。  
从今领唱擎天秀，倭虎悲如胆破虫。



周振林

## 赞杭州亚运会

亚运杭州搭舞台，万名健将汇集来。  
争金夺冠展风采，友谊团结花盛开。

## 双节庆

中秋国庆喜相逢，明月高悬华夏荣。  
奔向小康圆美梦，民安国泰乐无穷。

张克生

## 中国万水千帆赛在大理洱海启幕

洱水澄清秀色妍，碧波荡漾鸟盘旋。  
白帆点点撩人眼，桨板双双竞雅篇。  
得意精英涛浪笑，相追潇洒景风传。  
陶情胜地寻灵感，轻触和谐大自然。

吴勋臣

## 亚运赞歌

杭州亚运展雄风，吴越长空喜气盈。  
舞动青春传捷报，飞扬梦想耀新星。  
龙争竞技皆能胜，虎斗拼搏也会赢。  
潮涌钱塘彰友谊，湖光潋滟赞宾朋。

万裕屏

## 贺神舟17号载人飞船发射成功

九寰神箭载人飞，浩瀚天空探细微。  
观察星球恒运转，聆听陆地久招挥。  
安全出发英前往，笑傲欢迎杰返回。  
默契三人精配合，航程半载展雄威。

杨明生

## 咏第六个农民丰收节

铁马桃红踏水花，炊烟袅袅抹朝霞。  
春风沐草生珠玉，杜宇耕歌唱岭崖。  
除秽驱虫织绿毯，防洪抗旱保青芽。  
丰登五谷桃源庆，国泰民安大道佳。

杨玉忠

## 祝第三届一带一路论坛召开

三届高峰开创举，十年卓绩铸辉煌。  
求同存异谋合作，华夏全球结友邦。

## 贺中国荣夺亚运会首金

丹桂飘香菊蕊明，西湖响彻亚洲风。  
首金斩获当谁手，姊妹花开赛艇中。

李明洋

## 临江仙·贺神十七胜利升空

频去九霄兴土木，拓荒建个家园。  
堆星采熠饰空间。行云游泰宇，抱月坐华轩。  
朝约羲和看日出，夜陪恒我修仙。  
共将祝愿寄心田。但求长世好，天下尽平安。

龙福林

## 神舟17号载人飞船发射成功

遥遥穹碧路开通，神箭扶摇上九重。  
潇洒航天酬夙愿，优游环宇立新功。  
忠臣镇定银河渡，勇士从容月殿通。  
星际空间修驿站，五洲四海我强雄。

谢 瑾

## 时间有感大老虎落网

才闻台上讲清廉，忽报东窗事已穿。  
脸变红白藏两套，怀装诈伪毁三观。  
初心久负旗前誓，使命全当酒后言。  
牢记毛黄窑洞对，千年能跳怪圈圈。

罗顺龙

## “十七”接班“十六”回

奔腾一跃越苍穹，浩荡鹏程万里冲。  
聚会天宫欢烈烈，返回地面乐融融。  
球村宇宙虹桥系，上界凡间使者通。  
友爱人神家业共，邦交九域遍亲朋。

陈大国

## 杭州亚运会随笔

盛况空前无古人，星光璀璨耀国门。  
构思独特多元化，创意奇观高智能。  
竞技水平荣誉载，民族文化视觉新。  
包容相聚一团火，绽放空天夜彩云。

肖开琪

## 如梦令·“一带一路”颂

带路双赢倡议，惠撒全球兄弟。  
互利已十年，成效震惊寰宇。牢记，  
牢记，永远同舟共济。

王运长

## 国庆抒怀

七十四载正华年，岁月峥嵘壮史篇。  
国盛家殷人健寿，政通绩伟业空前。  
宏图大展西方妒，绮梦初圆百姓欢。  
海晏河清思奋斗，复兴重任在吾肩。

刘庆信

## 鹧鸪天·赞神舟17号飞船上天

关注银屏播放中，酒泉基地送英雄。  
人潮涌动频招手，祝愿平安上太空。  
乘火箭，荡金风，空间艳照乐融融。  
精研细作出成果，坚守初心兴趣浓。

袁森林

## 庆祝人民空军建军74周年

神州万里彩云上，驾驭战机巡九天。  
若是敌人烧鬼火，誓歼贼寇灭狼烟。  
边疆永固雄鹰捍，大海严防勇士蹇。  
保卫和平担重任，时时刻刻凯歌还。

龙文贵

## 澳门女乒世界杯孙颖莎夺冠

双雄未了又相逢，小将天资总顺风。  
识破球形施对策，辨清套路斩荆棘。  
功夫精干防长短，拍力趁强锁纵横。  
不负神州多指望，稳操胜券写人生。

袁宗才

## 贺神舟17号抵天宫

天地班船密，神舟十七来。  
新兵更老将，实验又仙台。  
秘向太空索，心奔皎月开。  
嫦娥应已急，何载接吾回。

王运奎

## 鹧鸪天·神舟17号载人飞船发射成功

迎着朝霞呼啸豪，神舟十七赴云霄。  
长河激荡华龙舞，月殿抒吟曲调高。  
情切切，路迢迢，今朝逐梦自逍遥。  
空间科技心头醉，仓外维修岂不骄。

吴应麟

## 杭州亚运会

西子捧秋月，炫目耀红莲。电光  
十色辉熠，一片彩斑斓。亚运杭州开  
幕，水涌钱塘漫舞，神火焰冲天。浩  
唱主题曲，回荡海山间。拱宸美，  
良渚远，古今连。更通世界，同爱同  
在手相牵。文化交流添彩，互鉴文明  
协泰，梦想已飞旋。赛场拼佳绩，结  
谊丽湖边。

郭升权

## 斥福岛核电站向海洋排核污

东瀛肆意海排污，亿万生灵视若无。  
祸害地球实可恶，敢放射射罪当诛。



王治才

### 毛主席诞辰 130 周年感怀

旷世奇才毛主席，丰功伟绩有谁及。  
秋收起义劈新路，赤水突围下妙棋。  
斗蒋灭倭双胜利，援朝抗美久安居。  
中国革命闯家献，补丁睡衣催泪滴。

赵家镛

### 毛泽东诞辰 130 周年

一别韶山气似虹，工农得令愿从戎。  
挥枪万寨旗飘卷，画策三军道畅通。  
臂振长城融北雪，身临刹海破西宫。  
雄文五卷谁堪比，武略惊天务大同。

黎敏

### 纪念毛泽东诞辰 130 周年

饥寒交迫受欺凌，马列追寻救众生。  
力挽狂澜反围剿，匡扶社稷聚精英。  
纳新吐故换天地，去伪存真建大同。  
腐败贪污施重典，千秋日月是毛公。

邓启荣

### 缅怀伟人毛泽东

年年含泪忆泽东，岁岁哀声祭奠隆。  
举世闻名毛选好，千秋绝唱律诗宏。  
殊勋茂绩垂青史，奉献无私立伟功。  
百废俱兴新气象，核雷一响九州雄。

李敬达

### 梦见毛主席

经常想念主席亲，梦里欢呼来我村。  
问暖嘘寒言语善，上山下地腿脚勤。  
张家屋内摸床铺，李舍门前看杏林。  
致富脱贫皆笑赞，醒来意境倍温馨。

邓清福

### 纪念毛主席诞辰 130 周年

出世恍闻韶乐声，振华端是大豪英。  
工农革命军旗展，湘赣奔波战鼓鸣。  
编整三湾铸魂魄，防维五哨掘壕坑。  
乌江天险一时化，赤水神机四渡赢。  
巧调滇戎忙救驾，猛离黔省疾从征。  
川西霜雪侵袭止，陕北风云际会赓。  
自有千钧驱虎棒，焉无万丈缚龙缨？  
倭奴降也兆民喜，蒋贼逃兮万国惊。  
抗美援朝图海晏，御苏戒蒙致河清。  
冲霄两弹虽然爆，绕地一星飘尔行。  
雄才大略无与伦，伟烈丰功可表旌。  
桀犬吠尧猖獗甚，何当棍打再锅烹！

颜长策

### 西江月·永不熄灭的导航灯

气贯长虹伟志，经天纬地雄心。旌麾所指定乾坤，浊水污泥荡尽。共产幽灵转世，贤哲时代化身。毕生笃定为人民，举世无双公认。

竹风

### 天安门上的思念

亮眼繁华引兴浓，江山高处数英雄。  
沁园春雪殊豪气，水调歌头胜大风。  
语警甲申心有寄，文惊旷世意无穷。  
昆仑尚许裁三截，好与环球凉热同。

林廷忠

### 纪念毛主席诞辰 130 周年

东临紫气太阳升，受难人民有救星。  
湘赣揭竿创割据，长征转战唤工农。  
千关踏破歼倭寇，三役皆捷灭蒋凶。  
推倒三山国傲立，沧桑巨变建丰功。

徐志明

### 纪念伟人毛泽东

纵无暇日亦思君，站立东方为庶民。  
发展工农固基础，筹谋科技重强军。  
千秋功绩耀寰宇，一代英名永世存。  
五岳三山同拜祭，感恩相忆记初心。

罗天

### 纪念毛主席诞辰 130 周年

迎阳振臂举旌幡，尽瘁呼吸停止前。  
半纪风云任驱控，九州面貌焕斑斓。  
勤廉治政鼠疏迹，严律兴公民定安。  
纬地经天谁可匹？珠峰奕奕曜人寰。

### 纪念朱总司令诞辰 137 周年

一生写新史，革命里程碑。  
大事全盘历，三军司令唯。  
呼吸共黎庶，勋绩比星魁。  
烨烨乔戈里，巍巍几可追？

陈卫红

### 朱德

井冈竹翠太行吟，心胸大度似海深。  
统帅三军驱贼寇，朱毛同在岂能分。

### 胡耀邦

长征年少历艰辛，重任担当不染尘。  
党内良心称典范，胞兄谁信是农人。

秦应康

### 寻访贵筑旧址怀张之洞

林城八月正秋高，六友来寻六洞桥。  
馥郁桂香萦碧水，翩跹鹭影入青霄。  
半山亭记神童事，万卷书躬国土腰。  
物换甫知怜岁月，虔然把酒酌迢遥。

### 感怀贵州建省 600 年

秦关汉月忆荒边，省建牂牁六百年。  
班固文修夜郎老，刘基卦预贵州先。  
风追黑马蹄何速，履步青云梦待圆。  
热血山民四千万，同心托起艳阳天。

周振林

### 有感九一八鸣警报

九月十八警报鸣，神州肃立忆倭侵。  
百年国耻永难忘，万代子孙铭记心。

武绍娟

### 浪淘沙·悼黎又霖

苦尽为人民，大地悲音。六重党籍路艰辛。立志报国身已许，何畏冠禽？  
万种酷刑痕，正是忠贞。初心使命寄英魂。敌寇纸笔书赐死，知命知仁。

陈业秀

### 缅怀两弹一星功勋邓稼先院士

远涉西洋归祖国，埋名沙漠帐篷窝。  
蘑菇云彩忠魂寄，谱写惊天动地歌。

杨寿龄

### 成都龙泉驿吊内兄

龙泉怀梦绕蓉城，一聚亲人诉别情。  
料想先兄魂未远，托身杜宇放欢声。



何江

### 茅台镇

醅坊夹岸伴冷河，酿出千秋极品科。  
石板街头夷处少，商家铺面酒灯多。  
氤氲芳沁已然醉，错落楼从任意阿。  
惊世酱香凭一砸，悠悠赤水始扬波。

叶平安

### 阿雅瀑布

戴雪披花一路行，扑身湿颊太多情。  
无故着卿生死蛊，云间忐忑动箫笙。

### 花溪公园

南来北去看高低，白黑黄红混作奇。  
多少巴金崇拜者，潇潇暮雨访花溪。

汤行

### 龙岗行吟

龙岗独坐沐清秋，皓月初生风满楼。  
五百年来谁作赋，三千里外记新游。  
浮沉一叶翻时态，俯仰孤峰动客愁。  
长啸群山惊地脉，良知万古立高流。

颜长策

### 沁园春·湄潭求是高中九十华诞

九秩遐龄，岁月峥嵘，硕果累累。  
看鲲鹏展翅，扶摇直上，鸿鹄振羽，  
比翼高飞。北大清华，并肩接踵，前  
浪奔腾后浪追。星光灿，眺银河浩瀚，  
熠熠生辉。缘何有口皆碑。赖浙  
大西迁筑水湄。适初中始肇，其容难  
济，剑桥融入，启动宏规。求是创新，  
握瑜怀瑾，逐梦青云襟抱催。弦歌继，  
誉一流学府，实至名归。

朱昭华

### 长相思·峰林栗园景

山千重，水千重，两岸人家竹翠  
葱，石桥似彩虹。山朦胧，雾朦胧，  
栗树河塘淡淡风，怡然入画中。

袁正义

### 信步沙溪河畔

故地景翻新，听涛拾鸟音。  
独怜花满径，不见那年人。

### 金沙朗月即兴

是处桂花白与黄，人嬉霞抹两忙忙。  
莫言斯景不长远，可贵曾留一段香。

陈剑飞

### 登梵净山金顶

茫茫浓雾隐峦嶂，碧海层云涌浪涛。  
金顶瑶池呈玉液，秋风送爽上凌霄。

### 鱼泉河趟水

怪状奇石纷乱布，引来游客晒妖姿。  
青山不改自由去，绿水长流随意驰。

宁立新

## 游梵净山拾秋

梵山圣水景幽长，叠翠群峰入画廊。  
雾锁层层翻白浪，风吹叶叶落高冈。  
穿行谷壑溪流涧，探索悬崖亘古墙。  
百鸟朝鸣游客醉，赏心悦目好秋光。

黄翊

## 浣溪沙·邛江望秋

遥望邛江一夜秋，隔三差五荡词舟。  
诗情画意映明眸。稻谷芳心瓜果眷，  
勤劳双手不停休。云笺注解汗中留。

袁思荣

## 浪淘沙令·赤水河

山峻任飞燕，白浪滔天，翠波倒影竹翩跹。  
睇视青峰绵岭现，醉景雄边。往事越流年，  
巨手扬鞭。血流赤水有遗篇。省觉工农齐上阵，  
重展人间。

袁森林

## 满江红·秋回五柱峰

溪水长流，山峦翠、金黄稻菽。  
飞鹤鹭、木樨初蕊，满园芳菊。竹海风摇姿入韵，  
丹霞日照容凝目。揽秋月、星海耀长空，凭追逐。  
农家惠，丰酒肉。酣畅饮，扬悠曲。故园吟诗句，  
玉台高烛。蘸墨挥毫出凤语，遣词获句存仙域。  
情难舍、他日再重逢，阳春浴。

黄春秋

## 忆少年·诗启铜仁

初心涌动，初阳写意，初衷引领。  
文峰笔下聚，为辟诗千顷。抖落晨曦清意境。  
给粉梦、注入光影。黉门理文斐，又轻吟浅咏。

钟支琼

## 船游北盘江大峡谷董箐段

时近中秋董箐游，北盘江畔笑声柔。  
登舟踏浪平湖赏，摄影观光倩影留。  
桥架云天惊世界，岛连河岸鸟声稠。  
悬崖峭壁雄奇俊，点赞吟诗把景讴。

尹霞

## 鱼泉风光

鱼泉风景最清幽，招引诗人数次游。  
串串欢声跌瀑布，拾得童趣卸烦愁。

阙灿洪

## 鱼泉河瀑布

峡谷幽深一线天，峰从云海引清泉。  
一条瀑布好奇境，忙借高崖挂水帘。

王焕刚

## 酒都秋景

桂馨千里馥，酱郁百园芳。  
赤水温心暖，高粱笑脸藏。  
厂房层叠叠，酒库垒缸缸。  
遍野金光闪，蓝天映艳阳。

雷发扬

## 石桥纸厂观造纸工序

蒸煮构皮三两时，叶作兰花有谁知。  
为何我不吟哦颂，纸到京华尚有诗。



龙书堂

## 天柱八景咏

金凤晓钟迎曙光，龙泉喷玉惠城乡。  
铁山冬雪银装艳，茨岭连云霞蔚芳。  
嫩草斜阳呈灿烂，春花夜月显苍茫。  
一头雾雨禾苗盛，石柱擎天赋太康。

邹金富

## 畅享贵州

神奇山水画图珍，沃土耕耘稼穡新。  
数据形成惊世界，工农发展有乾坤。  
康庄道路豪车爱，富裕前程笑靥馨。  
继往开来精品地，繁荣兴旺靓当今。

舒毓晶

## 红枫湖游观

红枫湖畔景无边，秋色迷人锦绣添。  
蛇尾蟠摇昂首望，龟头缩进让君瞻。  
游船慢驶微波起，快艇急驰骇浪翻。  
清镇山光极秀丽，旅游势态更超前。

安静

## 盘江滋润普安红

青山竞秀入晴空，几处银溪壑谷中。  
雨水清明芽嫩绿，阳光煦暖业兴隆。  
采茶漂亮犹轻燕，发酵均匀似紫铜。  
气候宜人环境美，盘江滋润普安红。

陈红

## 绥阳双门峡

山岫云出缥缈然，双门峡谷瀑三千。  
千姿百态凌空处，翁媪漂流奇景观。

张健生

## 登贵阳东山寺

山接仙址瑶台路，楼入凌虚宇宙风。  
画栋雕梁闻鹤语，菩门梵院蕴僧钟。  
云边远眺黔灵岫，雨里遥观金顶虹。  
佛佑文昌鸾引凤，水环甲秀鲤成龙。

黄家纯

## 南歌子·黄连村

晴霭青峰碧，斜晖杏叶黄。湾湾油路过山梁，走走停停随意，赏秋光。  
道旁参天树，林中矮楼房。红军足迹过羊昌，黄莲村寨美誉，远名扬。

刘文贵

## 掌布天书景区

清溪碧玉艳阳天，幽径蜿蜒垂柳闲。  
石字胜名十万里，壁书荒古亿千年。  
鱼儿有意随君后，龙女含羞倚母前。  
中外游人接踵至，玄机就在此山间。

马礼诚

## 采桑子·采风望漠

又来王母寻诗韵，游兴浓浓，步履匆匆。首入新屯赏国风。诗廊十里沿河道，诗教真功，气势恢宏。喜接诗牌慰老翁。

唐世友

## 题岑巩龙鳌飞瀑

龙鳌飞瀑自天生，百丈帘藏百万兵。  
待到江河归一统，直奔大海共潮鸣。

杨国江

### 兴仁八月八苗族风情节

金秋八月稻飘香，苗寨飞歌喜气扬。  
米酒三杯宾客醉，魂牵梦绕荡诗乡。

丁元运

### 鹧鸪天·癸卯重阳沙滩晒诗会

岁岁沙滩枫火燃，晒诗笑傲白云边。  
风前落帽人何在，月下飞觞客未眠。  
秋有味，兴无前，高吟莫负菊花妍。  
洛安江水腾胸臆，逸兴遄飞追谪仙。

林顺先

### 鹧鸪天·癸卯平秋重阳鞍瓦节

九寨重阳爽气和，平秋鞍瓦起铍锣。  
客来院舍长烟袅，鼓过街坊玉桂娑。  
着礼服，唱花歌，滚边盘轴绣娘多。  
但将百宴酬佳节，几盏新醪已半酲。

杨正河

### 采风锦屏县黄门村

黄门地貌美天堂，云雾峰高古木苍。  
鸟语花香陶令宇，山清水秀卧龙岗。  
民族特色人文史，侗寨淳风礼义庄。  
处处亭台辉墨宝，原来世代绍书香。

王明栋

### 咏特凶瀑布

特凶溪流峭壁悬，千寻飞泻起云烟。  
遥观气势惊魂魄，险峻雄奇隐世间。

范华瑜

### 赞文斗

座落高山如画屏，屋边古树鸟争鸣。  
纤纤巧女鸿图展，栋栋楼台景色清。  
赛场鸡牛搏力斗，奖台歌舞竞心争。  
每逢节日皆欢庆，环保村庄兴美名。

郑希友

### 游白鹭湖

敞开心意抱秋光，波碧叶丹辉艳阳。  
哪管无常多短暂，面朝佳景自徜徉。  
白云明丽飞蓬岛，红树匀亭立美娘。  
莫效东坡西子恋，清风拂处乃仙乡。

文世泉

### 游观山湖

虹桥一览接西东，日照云霞耀玉弓。  
纵目清波收秀色，怡情荷蕊沐香风。  
金蝉断续流连处，白鹭飞翔隐约中。  
盛夏游人痴绿地，湖光山色梦无穷。

龙孝荣

### 咏雷公山

清江流域玉屏西，峰顶回眸群岭低。  
宝藏林深云问路，泰然笙籁雁惊迷。

蒋斌

### 游新屯布依古寨

先知景美富人文，待进村庄更觉欣。  
错落民居花艳艳，参差古木叶纷纷。  
诗镌石上廊桥路，蜡染池中墨水云。  
毓秀门迎八方客，旅游兴旺寨民殷。



郝红

### 聂耳音乐广场行吟

漫步垂情守静时，湖光凝翠启沉思。  
才高契阔临风展，文健从容落笔驰。  
叠鼓七弦如塞雁，横琴一曲若雄师。  
余音自远尚期许，傲骨犹存频献辞。

### 醉赏玉溪抚仙湖

琼花吻雨竞怜柔，芳草依堤尽目收。  
欲借烟波方舞袖，却来倩影早低眸。

周绍炎

### 内蒙行吟

边漠浩瀚展雄图，草色遥看近却无。  
女子眉纤骑骏马，男儿气壮佩云珠。  
天高日远风光异，地广人稀景物殊。  
有幸来游终所愿，他年欲去半糊涂。

张克生

### 过西洱河边

风吹细浪气清凉，翠满河滨宿鸟翔。  
忽忆盛桥留往事，乘舟碧水觅仙乡。

刘国友

### 岳麓山爱晚亭

鸟声阵阵引风嚶，亭角轩窗耀眼明。  
溪水回塘堪照影，波光荡漾动郎情。

### 岳麓山北极峰

苍狗白云幻古今，苍松翠柏尽殷勤。  
客来客往如烟散，唯有朔风时乱襟。

周文彰

### 枣庄

名缘枣树遍村庄，唐宋开端史话长。  
铁道威扬游击队，台儿血战铁衣郎。  
方闻抱犊心飞崮，又赏吟诗意绕梁。  
一任平湖风浪起，初衷既定不偏航。

### 临清运河钞关

青瓦灰墙驻税关，月收万两喜龙颜。  
横征国库钱钞长，难挽王朝颓势还。

胡占凡

### 江城子·过扬州高邮

高邮湖色染斜阳，苇金黄，浪金黄，  
万顷烟波，却羨运河长。菰菜鲈鱼鸭  
正好，收虾蟹，走帆樯。孟城似见  
马蹄狂，印千章，信千张，邮路迢迢，  
鼓紧驿使忙。更有少游珠玉句，今犹在，  
少年郎。

赵英

### 陇南故里行

中秋节序起苍黄，一路匆匆回故乡。  
放目行看天水郡，整衣步入赵家堂。  
恰逢国运兴千载，最喜宗风播四方。  
耿耿真情游子意，山川新绘是华章。

张玉泉

## 西子湖

骚人笔下总姑苏，梦寐如期西子湖。  
旭日掀纱摇幻影，微风皱水戏情鳧。  
千姿百态如花圃，一鉴三坛似玉壶。  
扫去藏羞遮脸雾，分明少妇结婚初。

相建强

## 清平乐·登老君山

海拔千丈，金顶倚栏望。百里伏牛碧浪，身似天宫一样。遥思老子当年，修成道教名篇。今日我来当悟，居高方可为仙。

杨璨

## 西江月·登居庸关

兴把长城登上，居庸但却非常。  
万千高尺未思量，也似五峰雄壮。名关少保曾扎帐，而今恰是苍凉。卧居高处美名扬，笑看风云俯仰。

陈红

## 松花江

常恋乌江苗岭秀，更怜故土水潺流。  
乡愁融入清波里，蜜意亲情心底收。

## 太阳岛

轻舟破浪御风航，草木葳蕤花溢香。  
北屿沙滩支帐伞，弦歌对月少年狂。

吉进军

## 出塞游

沙浪干云风卷海，汉家铁马壮情怀。  
漫言大漠无佳境，自是游人不进来。

杨寿龄

## 重访杜甫草堂

花径云浮记故年，蓬门诗动浣溪边。  
鹭鸣春水依然绿，不见东吴万里船。

## 其二

人间疾苦浩如天，愤有歌吟史笔悬。  
风破茅庐何处是？浣花溪畔诵遗篇。

王彦清

## 游庆阳

云高流火汗流浆，悬梦多年游庆阳。  
皮影道情犹在耳，又来嗅嗅锦囊香。

杨晓航

## 庐山

浓雾缭绕难见景，蜿蜒上岭不须评。  
不知馆藏诗词富，尤识庐山真性情。  
别墅庭前留倩影，美庐阶下识盛名。  
风光无限仙人洞，胜景雄奇五老峰。

韩光华

## 游昆明云龙水库

劈岭推山阻碧流，春城引水数春秋。  
涟漪道道烟波渺，赤日彤彤野径幽。  
无数荒丘成绿岛，几多沟壑化平畴。  
石碑留史低徊久，远远传来唤雨鸠。

张有琨

## 又见西安

二度长安学采风，回民街上忘西东。  
骆驼酸奶清真面，鼓罢前头又撞钟。



顏登榮

### 长安之夜

西安夜晚长安梦，现代人民古代装。  
若否公元标日历，不疑穿越到前唐。

### 其二

汉唐男女满街游，歌舞喧嚣夜不休。  
总是繁华今胜古，复兴还看大神州。

崔德贵

### 延安行

林荫竞秀护青山，往日窑洞宜瞻观。  
救亡驱倭旗帜举，延安圣地永名传。

王克

### 兵马俑

铭记秦皇史，讴歌戍士贤。  
俑坑沉凜气，圣地散狼烟。  
隐隐高原阔，辘辘函陕延。  
男儿横拓显，埋骨万年传。

岑梅

### 鹧鸪天·大唐不夜城吟

彩灯怒放奉深悠，汉唐流动夺双眸。  
舒眉粉黛穷其媚，照影星河醉此柔。  
音韵远，紫光稠，几回魂梦万人讴。  
今宵漫步飞花路，品味流连乐不休。

宋正平

### 袁家村感赋

关中腹地绽奇葩，纯朴民风沐彩霞。  
面面锦旗悬史馆，张张照片证繁华。  
青砖灰瓦诗翁羨，酸奶醪糟游子夸。  
特色满街尝不够，村名远播数袁家。

黄春秋

### 西安钟鼓楼

钟鼓长鸣闹市中，放飞燕子警时空。  
神奇回眸开心舞，八面祥和今古融。

王兴华

### 菩萨蛮·白鹿原

层层梯步冲霄汉，登高不忍回头看。  
日朗又风轻，静听织女声。数尺方寸地，变幻风云起。  
二虎守长安，管窥豹一斑。

李遂生

### 踏莎行·晚间遥看大雁塔

耀夜空中，傍慈恩寺，千年古塔传神异。  
当年玄奘取经回，藏书存道修场地。  
亮丽端庄，巍然耸峙，光辉形象彰豪气。  
繁华看尽却心惊：大唐哪有今弘丽？

刘大智

### 咏兵马俑

秦兵马俑五洲惊，严阵均齐栩栩生。  
世上传扬千古帝，孰思匠命血凝成。

### 其二

江山一统遂宏图，身后还征四海服。  
卅载役徭筹俑葬，不听百姓鼓而呼。

孟良英

### 雨中登岳麓山有感

湘妃岳麓泪流空，飞洒湘江无尽穷。  
冷雨湿衣愁过客，霜枫染墨胜花红。  
道佛雾绕不知处，书院林掩幻影中。  
曲径千阶云渺渺，神仙可在最高峰？

陆彦光

## 游山海关

万里长城山海关，咽喉要塞第一磐。  
 延绵数里防顽寇，雄伟身姿最壮观。

牛建国

## 深秋乘车沿盘山路登顶都山

每上一盘秋愈深，随车渐渐若冬临。  
 登巅方见青天里，我嘴呼出片片云。

## 登顶都山

一时不屑手摘云，长笑丛山粒粒尘。  
 堪幸今于绝顶处，做回当世眼高人。

王忠华

## 题昆明大观楼

滇池湖畔大观楼，一对长联满景讴。  
 点点风帆波浪涌，丝丝杨柳见春秋。

马明德

## 临江仙·玉泉洼生态观光园

借得秋风闲步，些时疑入桃源。  
 能居此地若神仙。绿蔬无土植，红果挂枝繁。  
 谁识村名洼里，成灾野水当年。如今华夏盛名传。高才归故里，僻壤涌荣泉。

孙道雄

## 石钟山

鬼技神炉铸大钟，老君失手坠云空。  
 江湖淬火烟霞蔚，锁钥通灵福祉隆。  
 窍诡波譟鸣水籁，龙吟风和振仙风。  
 东坡妙记传天下，万古奇音造化雄。

周能胜

## 庐山

紫雾秋波岭是眉，两湖九派露青龟。  
 风光名胜奇天下，诗宠匡庐不敢飞。

陈书英

## 踏莎行·吟明长城府谷

镇守长城，创开天府。连山古戍闻金鼓。  
 西征烽火起云间，沙场百战收疆去。  
 地险兵强，时平世誉。雄关万里黎民护。  
 人人敬畏此来行，而今家国清和赋。

许方红

## 鹧鸪天·咏丝绸之路

济世红船开圣方，千年之约敢担当。  
 再挥巨手辞千句，重振雄风诗万行。  
 书画卷，勇征航。包容开放奔康庄。  
 丝绸之路通天下，互利共赢庆世昌。

赖广火

## 夜游海珠湖

夜色笼湖面，清风拂暮烟。  
 虹桥斜丽影，倦鸟睡安眠。  
 水阔波冲浪，天高月照船。  
 竹篁凝冷露，幽客静听泉。

郭赛

## 蝶恋花·九九东湖

堤上步轻晨练早。雁字低迴，绿水红霞照。  
 剑舞飞光金菊笑，太极群里藏耄耄。  
 水里鸳鸯枝上鸟。结伴相随，共把重阳闹。  
 水美鱼肥波闪耀，年年九九年年俏。



胡占凡

### 癸卯寒露

#### 其一

寒露一滴一寸寒，秋风拂面怯衣单。  
林深不见寒号鸟，万户冬藏阡陌间。

#### 其二

半是深秋半是冬，年年枫叶举旗红。  
但知一夜北风紧，打扫残枝山愈清。

#### 其三

渐淡渐消减翠微，斜阳穿户泄秋晖。  
莫嫌寒露轻霜起，搅动乾坤是雪威。

李新平

### 水调歌头·中秋

明月长空挂，含笑洒清辉。嫦娥俯首凝望，似在盼人归。更有吴刚桂酒，浸满深情厚谊，香润沁心扉。尘世中秋至，万里梦魂飞。    眺苍穹，赏月色，叹轮回。征途漫漫，风雪雷雨总相随。肩负家国事业，心系亲朋至爱，思聚却常违。玉兔知吾意，殷切报安危。

李发杰

### 喜迎周文彰会长到吾家

桥头柳岸候迎君，挽手倾情进寨门。  
汨汨溪流碧波漾，嘎嘎鹅唱美声频。  
院墙诗赋琳琅展，农舍楹联律韵真。  
请入堂屋道心底，黄金茶敬贵人亲。

#### 其二

午后邀君上岭岗，清风拂面路菊黄。  
披襟漫步心欢惬，笑脸黄茶正吐香。

戴婷玉

### 聆听中华诗词学会会长周文彰讲座有感

诗词鉴赏古今连，神采飞扬笑语欢。  
翰墨飘香多晓畅，魂根二脉应持坚。

韩达山

### 有感周文彰会长莅绥调研

经纶满腹令人尊，礼让谦和格外亲。  
励语铮铮接地气，一席演讲扣吾心。

肖纪光

### 水调歌头·昔年旧州农场聚友自炊

周末旧州往，数友喜相逢。河滩垒石当灶，烹鸭面盆中。连日皆为瓜菜，半月难知肉味，喉内出馋虫。忙碌火边转，劳作各分工。    你添水，他剥蒜，我加葱。茶缸土碗，或蹲或站酒三盅。盆里家乡滋味，口角青春豪气，吐嘱似霓虹。踏月山村返，挥手石桥东。

姜彦璠

## 喜迁莺·咏荷

晚来雨急。洗田田无数，滢珠滴滴。粉脸含羞，香腮垂泪，惹得蜻蜓争立。遗爱飞燕堪恨，承宠玉环妒极。破云月，泻银光千里，何等景色！  
烟雾轻凝碧。鸣蛙吟蛩，唤起潇湘客。愁似藕丝，情如莲心，惟羨君之高格。千古骚人忧愤，几醉挥凌云笔。残叶美，纵蘸尽丹青，难画骨骼。

陈应龙

## 与大方一中同学聚会再上一课

荏苒光阴十五年，最后邀余笑执鞭。  
苍苍白发皱纹里，散落言辞别样甜。

## 学校会议座谈

杨雪善功和陈，依然如故喊么们。  
光阴逐水悄悄去，还似当年一样亲。

丁元远

## 鹧鸪天·癸卯中秋抒怀

灯灿西楼夜未央，笙歌入户晚风凉。天垂银汉星垂露，桌满杯盘月满窗。  
倾菊醴，敬高堂，一庭桂子正飘香。但期岁岁人长久，莫让清辉染鬓霜。

王得声

## 登高

游人墨客喜登高，最盛重阳显自豪。  
极目长天心畅漾，抒怀旷野趣逍遥。  
排山倒海今犹速，上月登星现更超。  
多少帝王空梦愿，俺们影视宇寰飘。

郝红

## 民族风情有大雅

——中华诗词学会民族工委新班子成立有感

文苑频开满树花，民谣坐唱洗铅华。  
情承一脉他乡处，远古同心系万家。

## 鹧鸪天·参观红塔集团兼赏红塔偶得

楼榭轩窗入碧穹，云迷雾锁玉阶中。古今到访多寻意，灵塔遐观不尽穷。  
骚客语，几姝同。但求振企可昭融。烟波一吐身何处，归去来兮是以空。

龙书堂

## 欢度重阳节

一

九九重阳艳丽天，神州景象倍增妍。  
欢歌载舞佳节度，助老延年益寿添。

二

盛世佳节气势宏，天清地朗政融通。  
人间孝老和为贵，共度重阳霞更红。

程永昌

## 满江红·八七诞辰赋

壮志凌云，雄心树、仙山竹箴。娘教诲、淡泊名志，长兄贴饘。吾辈耕耘桑梓地，终身教育魁岩月。复兴梦、教育礼先行，从头越。  
桐梓进，书借阅。读贵大，花溪岳。四年寒窗苦，换来新页。三九春秋桃李茂，八七冬夏操心血。老伴助、进老大学习，诗词界。



秦应康

### 观简牍书法巡展

金秋客自盛京来，帛简繁花映日开。  
甲秀楼同晓霞艳，明河水倩绮云裁。  
法书秦汉师千古，刀笔精华耀九陔。  
未必承传觅奇道，虔心一瓣向禅台。

### 贺张之洞杯全国书法大展南明巡展开展

甲秀鳌矶碧玉环，招堤菡萏映云关。  
蛟腾万里凌重宇，亭记千秋著半山。  
翰墨香馨夜郎外，诗文光耀斗牛间。  
敞开襟抱瞩清目，似可率真窥一斑。

张礼正

### 春笋

新栽竹数根，雨后碧森森。  
昨夜林间现，今朝园内寻。  
日升光暖箨，月走影清心。  
破土幼芽嫩，味美享山珍。

贺炳夫

### 城西漫步

深秋新雨后，好个艳阳天。  
叶落萧疏树，鸟鸣寥寞山。  
不愁人易老，且喜梦能圆。  
信步环山道，看花开路边。

李旭

### 某知名民营企业家访

曾将民企大旗扛，填海种楼挤百强。  
最好诸侯抛橄榄，大兴土木造城邦。  
绿灯盏盏放行路，红印枚枚救济粮。  
脱壳金蝉吹泡泡，鸡毛一地漫思量。

舒毓晶

### 夕阳余辉

夕阳辉映桃李鲜，辛苦耕耘教子贤。  
三九值坛评重奖，六旬休退度延年。  
搬迁穗市安心乐，伏案书桌致志研。  
大美山河情揽尽，饱沾墨水著诗联。

吴勳臣

### 重阳登山感怀

重阳依旧爱登山，览胜痴心未放闲。  
极目长空观雁阵，遥闻石洞响鸣泉。  
层林尽染添秋韵，落叶纷飞放纸鸢。  
点赞红枫情永驻，常留赤色缀人间。

万裕屏

### 凤衔杯·老有所学

老来岂可脑空虚，咏诗词、如饮  
醍醐。自定完成篇目、勿违期。时日久、  
不知疲。开电脑、览新奇。手机观、  
南北东西。常保寸丹清醒、不痴迷。  
身健壮、不求医。

### 瑞鹧鸪·老有所乐

老来无病也无愁。眉开眼笑乐悠悠。  
吟咏诗词，悦与神交友，千里频  
仍互唱酬。闲来近到芳郊走，赏  
花听鸟啁啾。远去侗寨游方、看花楼。  
陪伴家人度双休。

杨玉忠

### 九日抒怀

又是一年菊蕊黄，秋风萧瑟到重阳。  
登高山小蓝天阔，眺远波平绿水长。  
枫叶题诗歌晚景，桂枝迎客送寒香。  
残荷犹有春归梦，人老何悲两鬓霜。

罗顺龙

## 随吟

求来万斗谢阳光，赐我黄金撒满堂。  
惠顾残年臻富庶，扶持老弱迈康庄。  
挥毫滚滚心潮赞，激浪滔滔律赋彰。  
落日浮生何叹气，桑榆晚照夕辉煌。

彭俊枫

## 鹧鸪天·癸卯教师节抒怀

莫计身微鬓泛霜，节临犹喜桂枝香。  
心头虽叹情如纸，命里堪怜意似钢。  
时已冷，梦先荒，奈何人事尽悲凉。  
平生无悔蹉跎岁，始信辛勤有异芳。

刘凤文

## 立秋随笔

苦乐人生风雨舟，时来癸卯又逢秋。  
无情岁月难回首，转眼青丝变白头。

## 话重阳

菊灿柿红丹桂香，登高放眼喜重阳。  
星空仰望秋云淡，夕照桑榆今瑞祥。

莫代琼

## 学追星

自从刀郎住抖音，往复听来总觉新。  
上网翻书查典故，泱泱华夏内涵深。

丁 奎

## 诗教工作群

诗教微群重任肩，盼君妙手建金言。  
同心共把诗词赋，助力诗词兴艺园。

秦元维

## 感染新冠肺炎愈后赠诸位友人

喜鹊喳喳又报春，白衣妙手克瘟神。  
三年防控常悬胆，半月诊疗始放心。  
天道轮回成定律，人间生死是常因。  
诸公愿我从头越，我与诸公向九旬。

彭茂廷

## 秋日登高

黄叶飘零序已秋，晴光约我上高楼。  
碧空浩渺云端望，物色缤纷眼底收。  
熟稻田间金浪涌，寒林霜后画图优。  
长风万里排归雁，咏赞诗行遍九州。

杨安亚

## 癸卯九九老年节有感

年来岁往复重阳，万里神州桂溢香。  
老冀嘶风当勉励，余晖洒遍写辉煌。

杨国江

## 赞兴仁二中教师敬业精神

课后延时奋战忙，你拼我赶志高昂。  
双休不假无埋怨，唯盼明春桃李芳。

唐朝均

## 杏花

嫩蕊透春香，宫妃晓梦藏。  
初心倾粉黛，红了怕出墙。

杨兆修

## 致求学者

求学南里精神爽，勤练三年展翅飞。  
榜上存名今又去，盘州沃土孕花魁。

胡炳菊

### 水调歌头·秋

须臾秋又暮，黄叶舞西风。云飞霞灿，忍看惊燕速归程。万里清江入海，一抹夕阳西下，烟水正朦胧。落日照孤影，鸥鹭隐飘蓬。 芳华逝，霜染鬓，岁从容。天涯路远，堤岸独倚待归鸿。一卷词综伴枕，几度相思对月，何处是辉卿？合璧连珠赋，来世续完成。

何世洁

### 鹧鸪茶

琼水黔山即是家，村翁偏好异乡茶。何时收拾心情了？一饮鹧鸪到海涯。

### 普洱茶

汤色清明回味长，滑甜润厚似琼浆。茶能醉客何须酒，沁入心脾细细香。

王为民

### 遇春

乌云头顶挂，隐隐响新雷。  
霖雨朦胧下，烟花渥润开。  
晨风驱宿雾，盆景绿阳台。  
多彩春光享，诗情画意裁。

穆同贵

### 春日郊游

河滨堤岸草青青，柳絮飞时花满城。  
缘水青山看不足，娇云浓雾弄微晴。  
小溪泛层深沟里，大道郊游宾客行。  
几处早莺争暖树，江边今日祭清明。

陶潜

### 社区高楼

当今建筑展鸿图，幢幢洋楼多祉福。  
阳台空间盆锦卉，风摆吊兰香满屋。

王彦清

### 眺望窗外风景有感

家中何必挂丹青，窗外山川一笔成。  
万树千花颜色好，年年画展不留名。

包恩城

### 见雨有感

六月初临雨色濛，行人路上各匆匆。  
小屋自在传书道，任尔风西雨又东。

### 咏米芾

尚意书痴法二王，就中犹有米元章。  
苕溪蜀素双峰立，无数文人临未央。

袁正义

### 金沙教师印象

任风任雨总忙忙，学解青春付梓桑。  
心底灯邀秋月照，案头墨胜桂花香。  
梦随云远倾情筑，白与黑加用力扛。  
莫问功名都几许，栋梁环饮酒三缸。

余永华

### 自吟

稚幼发蒙遇困荒，生存首选第一方。  
青年得志勤深造，证件修齐派用场。  
几度交流增技艺，多重体验富行囊。  
夕阳已晓西山近，惯看闲云伴杜康。



张培厚

### 重阳

同君畅饮重阳酒，邀月欣观敬老花。  
何处笔挥酬锦句，狮山玉带总堪夸。

杨向灵

### 新年瑞雪

节超雨水雪纷纷，千载难逢此样春。  
素裹银装迷大地，丽妍景致醉行人。  
驱车飞跃轮易陷，徒步出游路难寻。  
入土三尺灭虫病，秋收遍地是黄金。

张志雄

### 园内高歌向未来

旭日东升笑脸开，园中老少乐舒怀。  
箫声笛韵凭心调，一曲高歌向未来。

### 闻诗友携老母旅游

六月乐生津，前方如梦临。  
怀揣三夏转，雨中百叶新。

徐岚

### 题赠实验小学

良亩菁园育李桃，雏鹰有志竞天高。  
善思好问书山径，淬炼深钻磨砺刀。  
健体强身培本质，修心重技铸云鳌。  
积渊以待兴华夏，翌日凌霄领橹篙。

黄文学

### 题诗词楹联学会走进实验小学

新风办校著优先，刻苦钻研已任肩。  
教育品牌勤创建，收藏金奖谱新篇。  
说诚信话严管理，行善于言处世谦。  
致远楼前华彩梦，宏图伟大再登尖。

邹龙

### 印江诗联进实验小学调研

育人环境育人台，悦目鲜花暗自开。  
处处书馨浮墨味，蝶蜂循韵逐香来。

李太鑫

### 师友采风实验小学少年宫

师资雄厚志当坚，书画诗词布满园。  
翰墨飘香才气盛，观光知晓万花鲜。

田维元

### 春意

燕舞莺飞二月天，桃红柳绿送严寒。  
人间正遇春风暖，趁此晴空弄纸鸢。

覃福高

### 作诗有感

怎奈生来即钝迟，斟词酌句慢寻思。  
只将拙笔书心语，哪有奇言出妙诗。

李旭

### 广场聊天族

大度广场不设门，侃天嗑地聚爷们。  
添油加醋俄乌战，捕影捉风里巷闻。  
击掌星空添北斗，展眉钱卡涨白银。  
牢骚一二庸官怨，似海宽容尧舜民。

杨殿忠

### 月夜居家在南城

不看医书看月弦，开窗半页问清泉。  
灯光勾画谁身影，玉液源流哪洞仙。  
洗耳恭听窗外事，静心赏析典中诠。  
行空天马吟诗句，汨汨叮咚伴入眠。



竹 风

### 西江月·山乡秋色

檐挂丹椒似火，场堆金谷如山。白墙青瓦绿林边，几户农家小院。搭斗砰砰叫阵，镰刀虎虎争先。三秋喜遇艳阳天，跃起丰收一片。

文前举

### 西江月·初夏暮步敖溪长田坎所见

土垄争先倩影，田畴闪动镰刀。红衣一袭弄风骚，醉了凉风晚照。菜秆浓烟弥漫，耕机跳步新桥。鸭归摇摆唱歌谣，蓝布围裙农嫂。

蒲章深

### 留守农妇致电远方打工丈夫

深秋农妇寄夫君，今岁年丰不负耘。出售猪牛三万块，收回菽稻几千斤。明天岭上载油菜，后日城中置彩裙。临了叮咛归得早，扶持子女习书文。

龙生平

### 锦屏黄门村丰收节

客醉新醅薏米香，徐风引雾绕村庄。贤良对句花桥上，老少欢歌谷满仓。

梁远德

### 村 晚

日落衔山抹晚霞，溪旁老树几昏鸦。归来牧童炊烟起，把酒农夫话桑麻。

### 村 早

戴笠田家茅月行，儿童笑语上学声。莹莹露珠横村路，缕缕清风沁心灵。

向朝儒

### 乡村容貌鲜

农村建设貌容鲜，国富民殷日子甜。铁塔高高坡上架，水流绕绕住家穿。树林郁郁葱葱袤，草地苍苍莽莽宽。远近铺成油网路，老人享受补贴钱。

杨宗波

### 孟秋西江

时维秋令桂花香，气爽风柔未起霜。坝上禾熟忙小妹，园中果满醉高堂。阿婆喜酿新粮酒，老汉欣开大有仓。广场笙歌天地动，乡村富裕庆吉祥。

唐朝均

### 夏乡偶得

原野正葱茏，榴花似火红。牧歌由远近，侧望见牛童。

崔德贵

### 玉楼春·游土家十三寨

山奇水秀风光好，翠岭松青云雾绕。亭台楼阁桂飘香，村寨峰前飞鸟叫。溪边稻熟花稀少，路道房前么妹笑。明眸暗意费疑猜，一曲撩人心动躁。

吴应麟

### 临江仙·中秋晚归

仰望东山青雾散，银轮冉冉升空。  
甑蒸新糯味传风。等车归少主，稚子  
抱衣从。    碓里香糍刚取杵，团团如  
月如琼。蘸糖入口笑相拥。丰收田野旷，  
夜色正溶溶。

赵鑫

### 回乡步田有慨

香袭三千界，今闻不觉新。  
鸡鸣多早岁，客至又清晨。  
尚想樽前玉，空无一地银。  
琼花涂万遍，累煞种田人。

曾祥礼

### 金凤山传奇

昔日凤飞遥远嫁，嫌穷故地不结瓜。  
兴农变富传惊喜，凤落山村小伙家。

### 颂“渔翁”

水深鱼游慧眼收，绝招妙用下金钩。  
鲸鲨胖大原形露，水面钓出张网兜。

龚正祥

### 卜算子·秋分

黄叶舞山间，五谷争仓斗。已是  
阴阳错位时，老少衣装厚。    圆月引  
相思，伴侣同杯酒。儿女谋生在远方，  
望断星光漏。

阙灿洪

### 受邀到蒋家坝参加乡村踏歌活动

武陵深处住人家，油菜金黄斗绿茶。  
楼宇一新春色满，风情万种舞姿佳。  
盛装敬酒倾琼液，玉手拎香招彩霞。  
百鸟和鸣飞画卷，诗书得意写韶华。

杨桦

### 乡村一景

灿烂斜阳不用夸，红霞深处有人家。  
青溪泻雪门前绕，泉水干柴慢煮茶。

蔡德忠

### 红河村印象

红河村里颂歌飞，眼底青山流翠微。  
产业花开结硕果，清凉避暑远声威。  
洁楼净院山庄秀，民宿农家笑语堆。  
全靠总支能引领，村兴貌换众心归。

王宏

### 凤冈苏贵茶园

信步芳园里，气清心益闲。  
鸟鸣掀薄雾，鱼跃动微澜。  
地胜长安坝，人和茶寿山。  
神仙犹眷恋，游客不思还。

李太君

### 踏沙行·应邀蒋家坝采风

油菜花黄，山中茶满。经营有道  
精于算。庭前小院净无尘，良田千顷  
连成片。    四面环山，村中平坦。楼  
房高耸新颜展。生活甜蜜且居安，歌  
声伴舞如花艳。



黄 飞

### 白石大棚蔬菜

辣椒茄子细黄瓜，翠嫩新鲜枝上压。  
产业扶贫结硕果，大棚蔬菜富农家。

段 飞

### 再刺野菜

村姑下地着寒衣，小草梦中偷举旂。  
一片春光篮里盛，敢朝新岁抢天机。

### 河滩放牛

柳丝款摆水徜徉，风软光柔鞭不扬。  
老汉堤边做春梦，一滩碧嫩牧春光。

袁宗才

### 菩萨蛮·血橙之乡

资中土蜜沱甘澈，生黄溢馥心如血。  
树重压山冈，谁知藏秘方。 振兴加速度，数字智能赋。果不负橙乡，甜无如内江。

贺太平

### 应邀参加西坪丰收节庆活动即兴

农家故事不寻常，挥汗修来谷满仓。  
将座金山移镇里，添些桂气到新房。  
欢娱锣鼓曲高奏，笑语烟花声远扬。  
节庆年年今又是，此时此景耐收藏。

龚作武

### 农家晒谷场

场中晒谷与高粱，玉米红椒铺两旁。  
豆类花生魔芋片，斑斓色彩吻秋阳。

石速钢

### 画堂春·牧场游

晨乘大客到修文，矜夸驼乳营身。  
火烧鸡豆腐豪吞，玉藕海棠村。 相伴众芳妹媛，又相邀牧场奔。日光照耀草原欣。秋爽舞纱巾。

杨 美

### 五福降中天·隆里盛丰生态园采风

夏阳晴方好，野地草木菁菁。山岭露鲜妍，涧水清澄。时恰情浓似火，去往新园赏行。五彩烟花，见黄绿紫粉升腾。 棚区饱览，果满架，花团绕藤。绿色满畦蔬菜，脆嫩光生。瓜圆果壮，引客赏观诗意兴。古镇新姿，盛丰佳景众人倾。

杨 德

### 咏老虎坳村

后岭重重耸入天，飘旗一面挂村前。  
左山右脉层层抱，猛虎历来卧此间。

王运奎

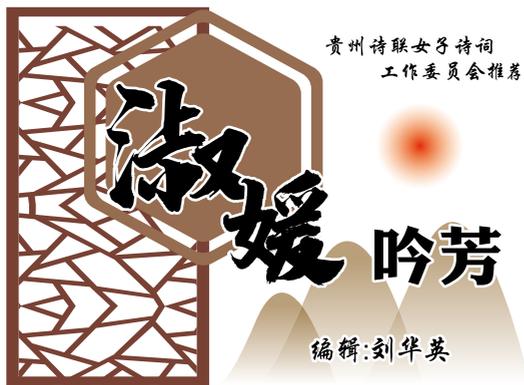
### 鹧鸪天·丹寨良山打鼓井

翠岭蓝天碧水间，农家次第倚峰峦。  
悬崖玉带奔腾急，幽谷神奇守护虔。 浓淡笔，绘奇泉，声如击鼓梦魂牵。大山深处轻盈曲，旷古洪荒生态妍。

王声福

### 最美家园

绿抹山峦浓淡分，烟林柳陌鸟鸣晨。  
村村大道通罗马，栋栋高楼傍水滨。  
古巷幽深能养性，老街宁静好修身。  
喧嚣不扰龚州寺，仰首菩提学做人。



程远芳

### 周文彰会长调研创建红色诗城

鸿儒千里来，把酒上高台。  
大野吟风荡，骚坛讲席开。  
老区传史话，红色育人才。  
根脉连诗脉，城乡歌韵回。

于素华

### 迎周文彰会长莅临四街寨考察指导

兼葭一曲韵萦梁，贵客亲临论墨香。  
视察观摩倾耳听，茶山有意史中藏。

祝新雅

### 周文彰会长莅临绥阳调研感怀

深秋枫叶带风游，国粹精华村寨留。  
视察红都临学会，聆听讲座喜心头。

刘华英

### 陪中华诗词学会调研组出行

酒乡方出入诗乡，反复探研论短长。  
村寨存心扬国粹，家庭鼎力著华章。  
校园童子吟天籁，企业精英靓夜郎。  
缘起沙滩非谬议，传承有序史书藏。

葛美佳

### 咏湿地公园孔桥

潺潺河水永朝东，灿灿晨曦驭朔风。  
站在桥中双向看，三维点线划真空。

岑梅

### 望谟诗廊赞

王母河流韵味长，情镌两岸一川阳。  
雕栏十里诗章熠，柱石千寻画卷香。  
城郭沾书多瑞日，楼台濡墨有灵光。  
惊波起伏心无静，可是文殊厚此方。

李岱宸

### 驻古镇

江滨栖故邑，水畔宿人家。  
四九桥连岛，多舟桨劲划。

杨丽萍

### 贺《中国凉都·六盘水市名特优宝典》出版

长路又增千里长，泥香无限变书香。  
谁于山顶听神话，君在桥头问大江。  
古镇漫谈石径稳，新区特写彩旗扬。  
至今犹恨知识少，我把人间宝典藏。

周光敏

### 游克孜尔千佛洞有感

丹青存遗窟，沙土空山荒。  
菱格画犹赏，横流在外乡。

孟良英

### 咏梅

冬凛风萧百草黄，琼英拨雾绘妍妆。  
茫茫白雪连天际，点点清香透院墙。  
苦雨何能摧玉面，冰魂已许赋寒霜。  
纵然寂寞开无主，粉墨当登大雅堂。

杨敏

### 浣溪沙·夜读

月隐清秋寒隐星，翠檐深院捋竹声。雨微风细夜层层。梦远萦萦叠淡影，吟轻浅浅暗斜灯。不觉又是到三更。

陈嘉璧

### 观老伴画作成百日祭

青冢长眠悲百日，厅堂赏画泪湿巾。虹桥流水渔翁乐，飞鸟投林恋曲深。猛虎下山声震谷，匠心执笔情动心。丹青翰墨随身伴，无限哀思寄紫云。

蒋承惠

### 赞书法讲座

霜叶红于二月花，巾幗喜练画书佳。欢怡讲座馨风起，国粹习研吐翠芽。

李晓燕

### 深夜观昙花开有寄

昨晚孤身近露台，虔诚静守夜花开。娇羞艳丽惹人醉，更有清香撞满怀。

艾自规

### 赏菊

赤染霜枫霞载梦，黄铺盛岁客销魂。风流尽在金香蕊，与月东篱共玉樽。

赵嘉陵

### 浣溪沙·霜降

霜冷凉飏起素商，枫林尽染绛霓裳，红灯柿满万枝张。地覆素纱轻浅浅，蜚虫咸俯哑音藏，山禽鸟迹板桥霜。

陈娜娜

### 浣溪沙·夜无眠

敲枕无眠独倚栏，楼头花影透春衫，凝眸宛若水云间。携月穿帘诗兴起，闻风敲韵意阑珊，孤灯向晓远山寒。

李兴恒

### 游贞丰董箐

北盘江水绿悠悠，坐艇观光眼底收。崖壁雄姿如画展，天然峡谷众吟讴。

黄春秋

### 兼程

历尽峥嵘可谓难，年华羞涩苦容颜。穷追绮梦红尘里，笑踏潮流风雨间。希望常于高处去，结局总在险中还。引吭不慎惊鸿羽，拍落云霞秋满山。

谭红梅

### 橘园

十月艳阳云万里，橘园金果任飘香。缘同枝叶根同哺，馥郁清甜笑满岗。

张有琨

### 游白塔山公园

异地思怀望断楼，哈叭小犬未收留。倚天白塔佛乡顶，绿水洄波映月愁。

郭灵莉

### 【仙吕·游四门】秋游

黄深红浅绿还无，田野画新图。群山呈上三分素，不许笔端俗。呼，再上酒一壶。



孔亚莉

## 布达拉宫

红山拉萨有奇迹，斗拱碉楼藻井新。  
建筑风格融藏汉，团结友好到如今。

任小丽

## 岩博小酒

藏龙山脉有佳泉，清冽澄明岩博边。  
莫笑老来情味别，慕名一饮醉成仙。

周敏

## 锄经堂感怀

楼高窗豁旧学堂，文脉传承清誉扬。  
卷卷藏书香溢远，幅幅诗画韵流长。  
夜郎王气谓佳话，黎氏后昆作栋梁。  
修缮复原今又盛，沙滩魅力媲三唐。

邓启容

## 贺正安女子诗社成立

心中有梦效先贤，学古观今国粹传。  
芙水奔流佳曲颂，吉他弹奏雅音宣。  
百花争艳泼浓墨，玉笔抒怀染素笺。  
犁月耕云添色秀，才情女子种诗田。

黄晓

## 贺正安女子诗社成立

尹珍故里聚群贤，红袖金秋立社竿。  
研墨铺萱诗雅颂，传承国粹谱新篇。

朱纯洁

## 如梦令·赏菊

素月清风蕊绽。袅袅芊枝妙曼。  
花至又经年，岁月倏忽如箭。且慢。  
且慢。待我煮茶品鉴。

张发英

## 观红石林

满怀憧憬赏石林，偏遇天空银索纷。  
整座公园浓雾罩，万方岩朵暗颜吞。  
迎风奔向高峰岭，顶雨依偎湿壁身。  
千里驱车苗县去，收得扫兴夜归人。

董玲莉

## 重阳感怀

九九重阳节，相邀聚一堂。  
登高秋雁远，对景满坡黄。  
几日花开盛，今时叶落狂。  
心仪苍翠竹，四季有清凉。

董永川

## 如梦令·秋吟

秋雨绵绵霜降。落叶萧萧草上。  
移步上楼台，伫立雕栏北望。清旷。  
清旷。山野菊花开放。

查琳

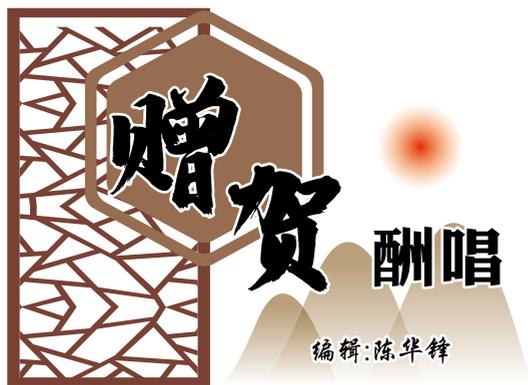
## 博览圣贤书

千朝赋韵初心寄，万卷藏经矢志归。  
博古寻芳摄华彩，思贤梦孔览群辉。

王娣丽

## 浪淘沙令·重庆东溪古镇

古镇上千年。游客流连。钟灵毓秀耀南边。  
历史悠扬揉日月，古韵萦绵。渝北尚连川。  
高铁纷繁。前贤德旺美名传。驿道码头痕迹在，  
千韵留笺。



奉和中华诗词学会周文彰会长  
《感受贵州“诗词之家”》作品荟萃

周文彰

感受贵州“诗词之家”

庭院亲闻雅韵声，目光点读喜难平。  
虽从百业心同趣，数代长吟家国情。

郝红

奉和周文彰会长同题韵

宅第吟哦若磬声，九街眺赏话承平。  
古稀豆蔻凭高意，雅趣乡愁别样情。

岑梅

奉和周文彰会长同题

沐浴唐风纳韵声，心随古意乱云平。  
府中竞绕楚辞趣，一脉承辉熠远情。

李伟民

次韵周文彰会长同题

古今骚客好吟声，构制如山不喜平。  
套话跟风皆摈弃，创新有味出诗情。

邹金富

奉和周文彰会长同题

国粹乡村在发声，吟家吟国颂康平。  
不单农事花开放，万赋千诗万户情。

刘凤文

步韵周文彰会长同题

陋室清风雅韵声，夫妻齐诵喜难平。  
承唐继宋古今趣，同爱诗词一世情。

刘华英

奉和周文彰会长同题韵

谁启黔山雅韵声，校园庭院叙升平。  
千秋文脉承传记，短调长歌禹甸情。

陈华峰

敬和周会长同题

犹记仁怀讲座声，妙言可让海波平。  
辉风阵阵传佳话，钦慕拳拳报国情。

陈金石

奉和周文彰会长

乡梓传来唐宋声，胸怀家国颂承平。  
诗花绽放香千里，朵朵芳馨最感情。

钟支琼

步韵周文彰会长同题

鸿雁传来赞赏声，黔山秀水喜难平。  
金州吟韵虽遥远，希冀寻时播雅情。



陈清华

### 韵和周会长问题

李杜诗篇苗岭声，山乡寄韵国升平。  
黔民酷爱霜枫美，笔墨生花不了情。

陆庆光

### 奉和周文彰会长感受贵州“诗词之家”

会长吟诗似浪声，黔山颂唱话升平。  
依稀年迈如秋意，淡雅贞操特样情。

沈在明

### 依韵问题并赞周文彰会长贵州行

走访家庭细语声，留诗更是美言评。  
怀中满溢高吟韵，挥洒黔乡万缕情。

龚作武

### 奉和周文彰会长韵

篱院农家雅韵声，抑扬顿挫仄兼平。  
传承光大诗乡誉，莫负吟坛那份情。

王勇

### 韵和周会长感受贵州诗词之家

敢凭自大夜郎声，小巛山高路不平。  
双肩挑担常年踩，付与诗心一世情！

李传煜

### 次韵周文彰会长兼和郝红会长

雅韵敲窗唱和声，万山回荡颂升平。  
高腔矮调争吟处，响水惊涛尽是情。

艾自规

### 次韵奉和周文彰会长问题

黔韵流芳院有声，乌江翰墨唱兴平。  
联花竞秀红心赋，家系诗词醇厚情。

郭敏超

### 步周文彰会长问题韵

不绝中华吟诵声，纵然乡土未平平。  
诗心日子寻常过，生活凭添多少情。

刘传仪

### 奉和周文彰会长问题韵

偶到山乡听韵声，心头愉悦却难平。  
一家老幼承传统，所颂诗词皆触情。

罗运东

### 学和周文彰会长韵

黔地山川雅韵声，城乡丽日颂和平。  
兴民乐业诗歌赋，发奋传承国粹情。

杨秀乾

### 步周文彰会长问题

苗岭高山听水声，清泉石上见升平。  
且兰古国多如意，一曲飞歌万里情。

母顺康

### 步韵试和周文彰会长问题

农家小院漾吟声，意切情深颂太平。  
松翠枫红千岭秀，诗词强市展豪情。



易凤奇

### 步韵敬和周文彰会长问题

诗词律赋有家声，笔底波澜万斛平。  
明月清风皆入句，骚人墨客共倾情。

沈大镜

### 次韵周文彰会长问题

凤岭苍松传倚声，湘江碧水漾清平。  
华章喜读添诗兴，会长红城抒感情。

石速钢

### 次韵奉和周文彰会长问题

耳熟州乡韵仄声，野翁吮墨写升平。  
红城四处诗书屋，男女笙歌慰客情。

沈德明

### 步韵周文彰会长问题

古镇常闻吟诵声，诗词首首庆升平。  
传承国粹频添趣，律韵悠扬华夏情。

李奇明

### 步韵周文彰先生问题

有幸欣闻指点声，星光照我绪无平。  
中华自古遵诗韵，月洒清晖也带情。

涂永强

### 步韵周文彰先生问题

雅苑秋山漾惠声，唐风宋韵赋清平。  
南腔北调心同趣，国粹长歌故里情。

梁启伦

### 步周文彰会长问题

雁叫娄山湘水声，家家吟曲庆生平。  
凤凰英魄云端笑，墨洒乌江华夏情。

宋宗林

### 依韵和周文彰会长问题

喜闻会长雅歌声，酣落骊珠久未平。  
引领吟坛佳句载，同心百业寄真情。

姚春生

### 步韵周文彰会长问题

诗家妙手有奇声，笔下长吟喜乍平。  
自古传承千载韵，今朝点读满怀情。

赵家儒

### 次韵奉和周文彰会长问题

入贵随时听诵声，山清水秀意难平。  
归来老少吟新事，尽是穿云报国情。

赵正乾

### 步韵奉和周文彰会长

小院欣闻朗诵声，农家雅唱意难平。  
新词旧韵抒心志，盛世华章动地情。

贺炳夫

### 依韵谢周文彰会长

师长周公赞颂声，随风飘散入池坪。  
会心人我来依韵，诚表深深答谢情。

教及书

### 步韵周先生问题

黔北红城和美声，丹枫笺挟日升平。  
金杯玉韵花争放，诗贺兰园共乐情。



遵义市夕阳红诗社社员作品选

周帮禄

### 鹧鸪天·周文彰会长赴遵考察有感

神秘茅台绽异香，秋冬紫气入绥阳。欣知梦里来新客，再与途中授锦囊。情难禁，意飞扬。雅词翰墨著奇章。求新守正堪称好，韵落诗家醉远方。

丁元远

### 咏陆游

北阙上书君不顾，南山射虎气难平。一身报国心何惧，万首挥毫鬼亦惊。雨自剑门驴背落，酒从乡野草庐烹。白头伏枥血犹热，家祭悲歌千古鸣。

谢正祥

### 秋分

厚泽年时稻粟黄，丰收节里桂花香。蝉声绿野初平息，雁阵蓝天又远翔。绽放东篱陶菊艳，伸舒北苑茗柯芳。农家兆梦尤坚实，景运争门更富康。

龚丹毅

### 书院有吟

阳明书院小溪东，木屋三间隐碧丛。草履踏泥今夜客，知交听雨与谁同。携壶聊自上霞岭，倚槛何须临信风。相访遥闻云景好，竹枝清唱古吟中。

周敏

### 海南福地

蓬莱何处觅，呼尔入南山。佛佑祥光罩，缘随鹤寿添。椰风撩冷翠，海韵扣和弦。长住福泽地，今生不慕仙。

董永川

### 游乌江画廊

乌江多锦绣，螺黛水柔滑。百里藏名胜，一川接太霞。摇舟别趣探，打卡旧闻刷。画舫三分醉，飞歌忘返家。

涂永强

### 贺新郎·花茂行吟

翠岭流莺语。艳阳天、风光绮丽，黄梅迎暑。青眼芳菲香稍退，满目葱茏草树。看暖霭，氤氲行驻。叶茂花繁溪畔柳，觅影踪，再走长征路。追往事，看鸿鹜。山乡华韵祥和处，盪子鸡、味鲜艺绝，客宾称誉。红色基因牵骚客，仰望玄辉皓宇。颂伟业，乡愁几许？断青山怀今昔，地覆天翻有谁同语。捧玉缶，唱金缕。



阙光忠

**望谟荣获中华诗词之县**

文兴盛世看今朝，律韵佳篇似涌潮。  
唐宋文章成旧话，望江两岸又风骚。

岑英榕

**赞望谟中华诗词之县**

秋阳普照望谟城，十里诗廊百感生。  
勤恳多年结硕果，国家赐誉笑容增。

韦光兴

**望谟获中华诗词之县**

小小出山下陡崖，何曾悟晓赋辞华。  
而今创建献心血，领受金牌乐泛花。

黄祖贵

**十里诗廊**

诗词荟萃三千首，作者云集五百人。  
韵满望江十里岸，京城领导下红文。

罗锦峰

**创建诗词之县有感**

披星戴月创诗乡，携手文坛启远航。  
座座诗牌沿路立，篇篇词匾顺河镶。  
儿童信口吟华韵，翁媪随声诵雅章。  
协力齐心同筑梦，雄风再展铸辉煌。

吴文碧

**望谟获中华诗词之县**

文明王母建诗乡，韵满山河众志昂。  
迎检佳期天降瑞，验收捷报日增光。  
村中曲赋方家羨，校内辞章雅士扬。  
七载艰辛终有果，达标圆梦谱新章。

梁玉明

**贺望谟获中华诗词之县称号**

美丽望谟景色娇，千群党政付辛劳。  
共建文明挥热汗，同敲雅韵领风骚。  
一川秀水游人赞，两岸诗廊巧匠雕。  
捷报频传驰海外，金榜题名乐九霄。

刘如学

**望谟获中华诗词之县**

王母创诗乡，晨昏洒汗忙。  
红文摊任务，白纸定规章。  
乐曲萦天马，诗花漫望江。  
燕京传捷报，民众喜洋洋。

罗辉

**鹧鸪天·赞望谟十里诗廊**

甘露频浇万物荣，望江两岸卧长龙。  
诗词言志颂时代，书画传情载旅农。  
迎晓日，驾鲲鹏。青春作伴上苍穹。  
晴空鸟瞰新城貌，一派生机举世功。

韦文楷

**西江月·中华诗词之县**

王母文才升势，中华诗翰垂光。呕心沥血建诗乡，笔苑霞光豪放。  
领导层层培训，学员个个奔忙。社区学校办诗场，荣获国级奖项。

苏登佑

**赞三中**

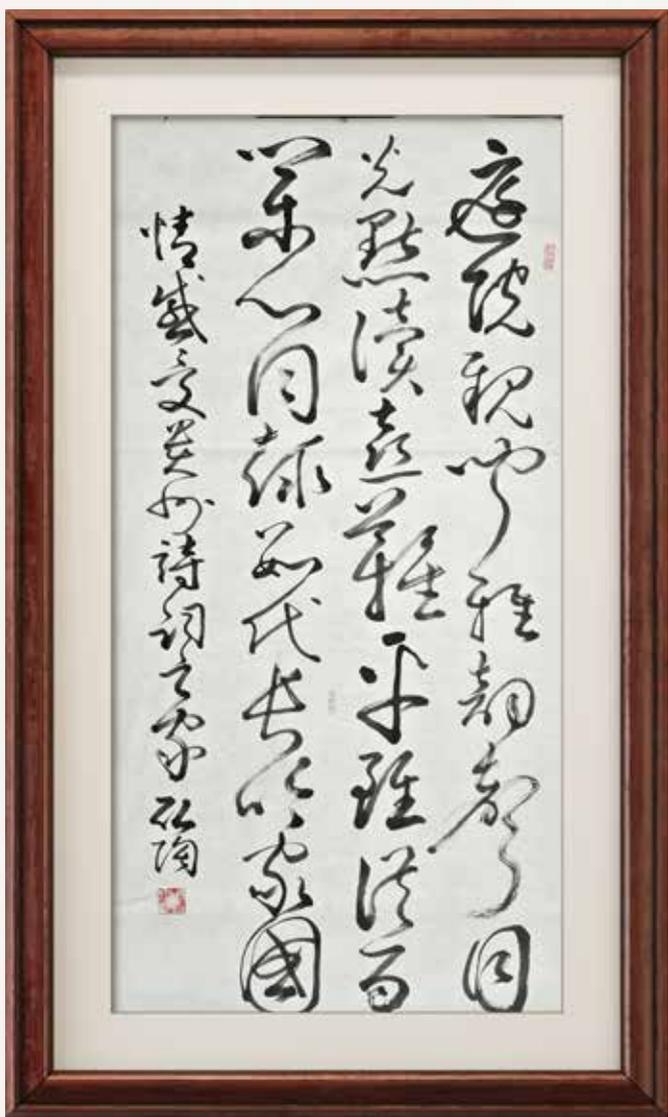
大气三中好校堂，师生携手建诗乡。  
传承国粹终圆梦，王母开怀赞语扬。

中华诗词学会周文彰会长题诗并书

### 感受贵州“诗词之家”

庭院亲闻雅韵声，目光点读喜难平。

虽从百业心同趣，数代长吟家国情。



### 书 周文彰

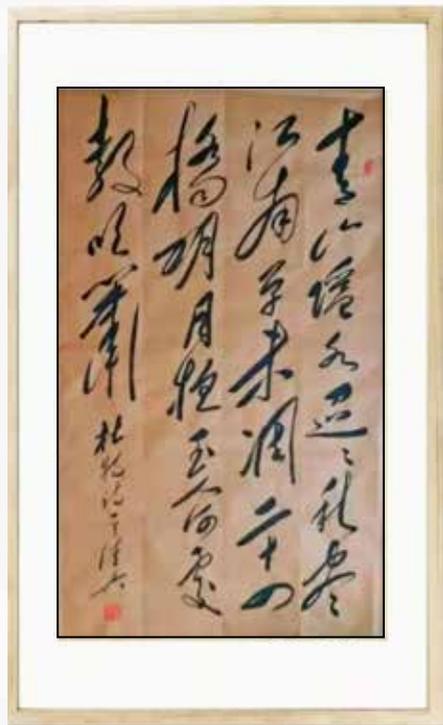
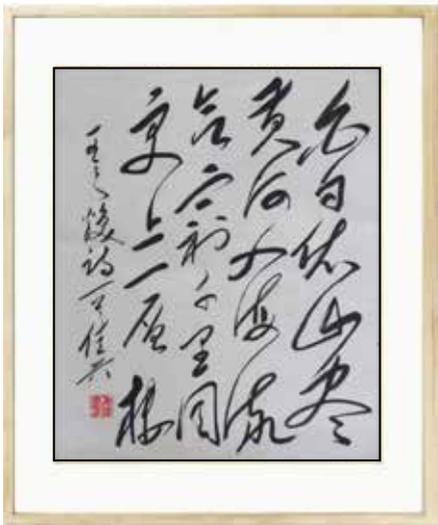
中华诗词学会会长，第六届中国书法家协会理事，中央国家机关书法家协会副主席。著有《书法研究博士文库》等丛书，曾获省部级“五个一工程”奖、中国图书奖、中国书法最高奖“兰亭奖”。



**画 朱昭华（女）**

中国老年书画研究会、贵州省老年书画研究会会员，黔西南州老年书画研究会会长。





### 书 陆佳兴

中国毛体书法家协会常务理事，中国书画院院士。曾获《纪念毛泽东同志逝世 30 周年全国书画大赛》金奖、《首届中国毛体书法作品大赛》一等奖等。





画 李静娴（女）

贵阳市老年书画研究会会员。其书画作品多次在市妇女协会画展中展出。



桐梓二中高一学生作品选

谢国婷

### 致青春

昔有迷茫意，今朝意气雄。  
他年金榜放，我自驭春风。

张江忆

### 乡愁

游子倍思乡，春风醉海棠。  
夕阳带凉意，世事俱繁忙。

王熠

### 时光

入夜月高悬，银河隐隐观。  
漫漫长夜逝，红日上东山。

邹玉

### 夏日

夏日乱鸣蝉，鸣声隐树间。  
池中观菡萏，悦此景非凡。

易江桥

### 秋韵

春意缠绵花草盛，绿荫浓密簇林丛。  
纷飞红叶万峰染，野渡溪流入画中。

程子鉴

### 探娘亲

夜回空舍无人问，唯有虫儿欢叫勤。  
呆望远空思不断，欲归乡路探娘亲。

夏雨露

### 春绪三月三

一轮清月扫钩弦，漫步长街意未酣。  
笛乐声愁思几许，星光伴我久难还。

王霞

### 初秋

碧树浓荫蝉漫唱，芦鸡稚狗院中忙。  
波扬绿动轻风过，一垄稻花十里香。

王冰冰

### 中秋月夜邀月娥

月澄云淡挂琼玉，清夜辉朦覆冷澜。  
醉举金樽邀素女，何由不使月娥还？

梁海锋

### 夕晖

黄叶翩翩烂漫飞，一出巷口不知归。  
只身子立林荫处，季节更替盼难回。

陈世林

### 初夏

荷红李熟乱蝉鸣，湖畔鹅鸭唱几声。  
风日晴和人意好，九思桥畔柳青青。

付楠

### 纪念“一二·九”

黑云倾墨向人间，泪水婆娑似雨烟。  
赤帜高扬齐战斗，誓驱日寇换新天。

王雨轩

### 忆“一二·九”

朔风呼啸卷寒霜，夜半梦惊凭倚梁。  
重担肩挑登理想，韶光作笔谱华章。

张珊瑜

### 忆范公仲淹

进退忧心伴一生，浮华私利若烟轻。  
何时等到君言笑？自是乾坤岁月平！

马育辰

### 纪念红军过北盘江虎跳崖

岂畏流湍并险滩，虎行狼跃有何难？  
期君再过红军路，传统相承国泰安！

王琳琳

### 青春

绿意青春满树花，心期梦想促新桠。  
回瞻良卉飞腾志，助我河山向重华！

宋婷

### “一二·九”感言

红旗翻卷北风寒，学子惊呼国险艰。  
岂可闭窗读圣卷，理当置笔抗倭顽。  
同仇国共集全力，敌汽军民克万难。  
莫忘河山曾血染，后昆矢志葆华颜。

田茂松

### 凉都福地赞

三山一水此钟灵，夜火朝灯毓俊英。  
奉献情怀明抱负，扬帆逐梦正勃兴。

沈佳伟

### 中国青年

华夏青年慎思辨，护畿荣辱总争前。  
心怀使命同行客，不惧牺牲身命捐。

柳丝雨

### 子夜嗜读

被里台灯常作伴，方塘甘美赏云章。  
千恩当念成全事，助我风帆学海扬。

李婷

### 纪念“一二·九”

救亡不惧险危艰，振翅雄鹰勇领先。  
冲破乌云寒雨霁，名垂青史著新篇。

尹玉龙

### 秋夜学诗

风冷消停新月夜，灯观书卷兴犹增。  
起身移步窗前眺，岭上星星带笑盈。

姜发能

### 微光

阴谋四起闭城门，白雪寒霜数万人。  
威行怒声传内外，血腥强暴镇军巡。  
人民向往光明路，魔鬼行凶罪恶门。  
梦醒方知国事大，抗倭统一史书陈。



陈金石，76岁，中华诗词学会、中国楹联学会、贵州省诗词楹联学会会员，曾任遵义诗词楹联学会理事，遵义松月诗社社长。作品多次在大赛中获奖。

### 游深圳感言

九二南巡画个圈，改革开放换新天。  
同心圆里向前看，华夏腾飞著锦篇。

### 清洁工

你是启明那颗星，手提笤帚最先行。  
清除多少脏污路，却把人心难扫平。

### 湘江流韵

晨风舞动一江波，碎了朝霞醉了河。  
撕片水云心浪涌，飞花奏起缓声歌。

### 春风摇柳

缕缕轻风弹柳琴，和弦滴雨奏清音。  
伯牙今日可知否？骚客闻声更养心。

### 老翁戏言

日暮残霞尚满天，衰翁云下对愁眠。  
生年留得青山在，皓首童心耕晚田。

### 古井

水明如镜映中天，历尽沧桑人世间。  
最怕探头重照影，青春痘变老年斑。

### 老翁煮茗

春来晓日灿云花，茅屋铁锅揉翠芽。  
泉水铜壶煎热泪，人生百味煮成茶。

### 春风

轻摇垂柳扫浮尘，携雨催芽荡绿裙。  
寸草青青招手笑，桃花人面泛红云。

### 黄河壶口瀑布

掀滔浊浪似雷鸣，悬谷瀑飞烟雾生。  
咆哮狂奔天地抖，母亲河吼巨龙声。

### 红蜓别恋

出水芙蓉淡淡香，蜻蜓顶上理红妆。  
蜂蝶醋意莫干扰，吾为小荷当伴娘。

### 桂香写意

枝头绿衬缀金黄，伴菊花开久放香。  
欲问清芬芳几许？迅将馨味入诗囊。

周洪伟，中华诗词学会、贵州省诗词楹联学会会员。曾任绥阳诗联学会第五、第六届副会长。出版诗集《一舟吟稿》。

### 毛泽东！董必武！

——从党的一大一起走上天安门的人  
共同信仰贯终身，血雨腥风铸党魂。  
万里长征携手进，传奇故事撼人心。

### 再读毛泽东诗词感赋

激扬文字弄诗潮，浪漫激情上九霄。  
大气抒发时代美，纵横环宇领风骚。

### 读习近平《念奴娇·追思焦裕禄》

好官到死庶民知，历史评说溢好词。  
岁月悠悠积淀厚，情思不尽酿成诗。

### 咏绥阳幸福大道

众志成城天地变，一流大道似长龙。  
诗乡儿女多奇志，跨越潮头舞大风。

### 题辽宁舰女兵照

兰绿红黄女婧装，休闲小照一张张。  
木兰不用扮男士，当代巾帼卫海疆。

### 游绥阳晋岩古寺偶得

雾锁群山不见边，晋岩古寺半空悬。  
飘然已到仙家地，疑是瑶池降此间。

### 绥阳视坝镇鳌水河畔之晨

两只黑鸭浮绿水，一群白鹤戏沙滩。  
东山旭日微微笑，西寨农家袅袅烟。

### 伟人诗碑《忆秦娥·娄山关》

词势磅礴书似龙，名垂青史意无穷。  
雄关漫道新征路，看我炎黄舞宇空。

### 赶乡场

僻乡集市人潮涌，土产新鲜品种多。  
域外商家勤采购，货郎叫卖醉山河。

### 暮秋银杏树

谁惹寒风昨夜嚎，今朝霜叶碧空飘。  
常言秋暮无春色，满树金黄景更娇。

### 吟黄河壶口瀑布

黄河千里闯壶关，滚滚洪流勇向前。  
碎骨粉身何所惧，惊天壮举撼人间。

### 舌尖上的绥阳

灵秀山川似画廊，绥阳自古是粮仓。  
大清贡品空心面，小灶火锅麻辣汤。  
传统鲜香羊肉粉，驰名特色卤肥肠。  
乡愁尽在舌尖上，游子心中美味香。



叶筱琳

【双调·水仙子】沙滩文化节祭祀先贤郑珍

云山苍劲洛江长，子尹流芳文脉昌。后昆跪叩诗家唱。忆当年、修志忙。敢披棘、博采前唐。沉醉兴学业，惠民育栋梁，助力安邦。

母光信

【中吕·山坡羊】初冬做客张朝贵府上

风和意悦，花留馥烈，青桐岭上情深切。距香街，乐无邪，欢愉尽兴难留客，却话主人忱在舍。心，洁似雪；言，洁似雪。

丁垂赋

【中吕·山坡羊】搓麻妇

不操家务，不将家顾；搓麻声里朝还暮。耻羞无，困迷途，枉为人母和人妇，夫要上班儿念书。今，也在赌；明，也在赌。

帘遮窗户，室萦烟雾，时光总靠搓麻度。远离厨，不看书，通宵达旦何曾住？爱好原来皆是赌。赢，身受苦；输，心受苦。

刘贵霞

【中吕·满庭芳】八月桂花

日融气爽，丰收在望，情绪激昂。盛开丹桂英姿靓，蕊吐浓香。花入酒，蜂忙制糖，花合茶，人饮通肠。心舒畅，风吹树响，享受这橙黄。

邹金富

【南吕·干荷叶】欣收丁垂赋新书

宝书来，醉情怀，卷卷珠玑爱。曲花开，句惊呆，单凭封面认知排。功底真实帅。

邓清福

【南吕·干荷叶】立冬即兴

桂将阑，菊犹繁，照水芙蓉粲。朔风寒，老翁顽，欲携诗侣逛河湾。美景招人看。

王勇

【南吕·七犯玲珑】癸卯重阳老年节

秋清秋味香，重阳晒暖阳，芦苇浅草金波浪。我小调悠扬，白鹭轻轻起，飘飘作远航。向天张，英姿飒爽。碧宇琉璃深邃，一派好风光。阳光下，老汉整苗厢，地埂边、老妪驱鹅放。鹅声嚷嚷，如人话讲。人吆嚯嚯，声逸态昂。自有闲闲意，何须苦苦忙。交医保，把病防，年丰人寿话康庄。最美是夕阳。

陈勋华

【仙吕·后庭花】秋叶

面容渐憔悴，随风任意飘。潜入肥泥里，从来不做骄。盼明朝，成仙飞去，同春欢乐聊。

张国民

【双调·水仙子】筑城小阳春见闻

渔翁找点绕湖边，小鸟抬头鸣树巅。蜜蜂含水寻沟涧，只缘天气煦暖，更多游人逛公园。黄发蹁跹舞，垂髫跨步玩，均笑开颜。

陈忠媛

【正宫·双鸳鸯】结

绿茵前，小溪边，水起风生笑靥添。日落西川空告诉，冤家应也夜无眠。

姜方全

【中吕·普天乐】长假

友朋约，夫妻伴。中秋赏月，国庆同欢。圆饼甜，玫瑰艳。情侣游玩双双恋，逛青岩、夜市悠闲。高坡景点，风车云顶，好不欣欢。

刘文贵

【双调·沉醉东风】咏女排

秋月朗，金菊杏黄，枫叶凉，丹桂清香。看女排，衣着靓。战场上，英姿飒爽，气贯长虹捷报装，勇夺冠，开来继往。

杨恩平

【黄钟·节节高】访黔西散曲社感怀

点燃星火，劈开希望。坚定信心，搏击海浪。满眼春，青山茂，栖凤凰。众手牵来自强。

李树蓉

【双调·水仙子】重阳赴牌庄社区活动有感

红阳照软月如沟，乡景还新歌亮喉，人心已净琴除垢。恬恬好自由。看篱花，清雅枝头，同情趣，酌酒楼，好个今秋。

赵应仿

【双调·水仙子】山乡初冬

霜袭红叶落疏萧，风荡垂杨抚败条。家山遍野临寒峭，岭苍黄水细小，看乡间炊雾缭绕。鸡犬之声闹，牛羊野旷跑，恬静逍遥。

刘国友

【中吕·普天乐】秋色

水云红，山枫艳，轻盈落叶，几许悠然。青草稀，黄菊绽，看尽霞烟无边漫。月初升、面貌端端，清辉映水，娇容委婉，天地两婵娟。

江俊

【双调·大德歌】深秋

桂香溜，稻刚收，秋蝉不在吼。红透枫姿瘦，河中鱼自在游。流光染尽葱茏后，处处有高楼。

陈国华

【黄钟·节节高】榕江村超

堵车鸣号，警察疏导。一球进门，全场舞跳。赞美歌，吆喝哨，山欲摇。情撒榕江未了。



编辑：肖长林

罗天

### 纪念伟人毛泽东诞生 130 周年

继承、发展、创新，马克思列宁主义中国化的英明开拓者，胸内驻朝阳，远瞩高瞻，有始有终担使命；

探索、改革、实践，大华夏公有特征制度式之伟大奠基人，脑间唯社稷，鞠躬尽瘁，全心全意为黎民。

徐彬雅

### 题毛泽东

胸怀九域百生，海纳百川志士；驱除虎豹，斩断梟雄；推翻旧制，改写乾坤。山河浩瀚金汤固；

墨点千军万马，笔挥万里长征；咏叹秦皇，惋惜汉武；绽放豪词，纵横今古。领袖风骚天下安！

刘从建

### 筑城广场毛主席塑像

数声天籁是非外；  
一位贤人天地间。

赵惠斌

### 国旗颂

秉红色基因，镌五星辉彩，万里江山擎壮美；

树家邦信仰，立民族尊严，千秋国体享昌隆。

### 其二

与旭日同升，伴国歌擎起，瞩目凝神生圣洁；

出外洋彰正，于赛场树威，扬眉吐气赋雄豪。

徐延利

### 杭州第 19 届亚运会开幕式

秋分潮咏亚洲梦；  
月下莲开锦色妆。

### 杭州第 19 届亚运会闭幕式

体坛竞技交深谊；  
花海飘歌送远朋。

王远奎

### 第三届“一带一路”国际合作高峰论坛

华章十载，九州瞩目九天灿；  
风韵五洲，一带花开一路香。

### 神舟十七号载人飞船发射圆满成功

神舟十七，扶摇直上青云路；  
霞彩满眸，探索新奇梦想情。

罗顺龙

### 家国情怀

怀吾祖国，思源不忘初心，固本精忠在国；

寄志人民，饮水担当使命，牢根励孝于民。

周振林

### 双节同庆

中秋明月天空照；  
国庆红旗大地飘。

莫成伦

### 梦与魂

心有梦，梦可追，辞贫奔富，雄  
略凝成中国梦，  
义为魂，魂当塑，忘死舍生，壮  
怀铸就巨龙魂。

黄庆云

### 第三届一带一路峰会

雁聚千邦开峰会；  
民生一路富全球。

### 其二

欧亚列车驰世界；  
丝绸带路益全球。

邝金富

### 杭州亚运

亚运会，会展杭州奇景；  
亮奖牌，牌堆华夏金山。

### 尽心竭力

搜肠刮肚寻妙句；  
妙手回春抗新冠。

邝治安

### 曹植

才文旷世，壮志不酬，悲歌一路  
非天意；  
义胆惟怀，惊鸿远逝，清泪两行  
寄洛神。

## 加强基层社会治理

陈华峰

万颗繁星观自在；  
一轮明月驾清风。

### 其二

一木一花皆爱意；  
一枝一叶总关情。

杨超

纪律当真，大河上下千层浪；  
贪腐无厌，极欲古今一场空。

### 其二

惠政春风，催开棚改花千树，  
初心宗旨，筑就民生屋一间。

赵叶青

修正果，修本真，修得清清世界；  
守初心，守使命，守来朗朗乾坤。

王永志

廉字种心田，行一路若莲香，终  
一生如藕白；  
民生镌座右，守四知存天地，勤  
四体励担当。

文世泉

读书立志修身本；  
守正倡廉做事根。

### 其二

天蓝水碧人心净；  
气正风清世道平。

沉痛哀悼原总理李克强同志

黄庆云

亲民昌国祚；  
廉政拥黎黔。

其二

十载春秋勤国政；  
一生心血为军民。

赵家镛

十年主政千秋记；  
卅载担纲万古芳。

李瑞利

十载回眸，可圈可点多多，今日  
强哥走好；

一生报国，不亢不卑赫赫，深秋  
黄浦沉香。

张国民

两袖清风担使命；  
一身正气守初心。

武孔昭

华夏长街倾泪雨；  
鲜花满地祭英灵。

董忠品

克己奉公天可鉴；  
强民富国下成蹊。

王先贵

山川洒泪，胸装百姓图兴梦；  
草木含悲，情系千秋悼克强。

肖长林

沥血呕心当总理，克勤克俭；  
鞠躬尽瘁为人民，强党强国。

刘从建

由乡童至北大，由英才至总理，  
励精图治河山景仰；

从卿相为平民，从儒子为鹤仙，  
尽瘁鞠躬天地悲怆。

杨恩平

情长纸短，音容宛在；  
海啸天阴，华夏恸哭。

其二

竭智尽忠，为华夏河山添锦绣；  
感恩戴义，尊人杰天道恸丰功！

漆章琼

工业化，城镇化，现代化，化作  
中原崛起；

获得感，安全感，幸福感，感孚  
西域列强。

黎明和

甘做公仆，一颗丹心呈雨露；  
苦为总理，满腔热血写春秋。

罗方友

皖地起悲风，申江垂苦泪，顿觉  
一夜秋霜冷；

躬身当总理，劬瘁事人民，已化  
满山枫叶红。

## 请您对联

杨恩平

本期出句 12: 挽笔铺笺，万里山河添锦绣；（征下联）

上期出句 11: 笔下中秋，祝你全家邀月乐；（征下联）

刘从建

对句 11: 心头弼马，知他私自与娟亲。

对句 11: 橱头半夏，嚼它几粒始心甘。

吴霞

对句 11: 九州国庆，举杯共酒向天歌。

刘大志

对句 11: 掌中北斗，导我众友披星奔。

罗辉

对句 11: 人间七夕，愿君一路步桥欢。

罗斛虫

对句 11: 山中国庆，待君一夜纵情歌

陈大团

对句 11: 双节八月，与君异地求平安。

李炫军

对句 11: 窗前老桂，与君半夜品花芳。

王良昌

对句 11: 堂前边鼓，为君一世把腔帮。

刘跃忠

对句 11: 山头半夏，观吾众友惹人欢。

林国才

对句 11: 中华佳节，与君一夜赏花香。

李树华

对句 11: 篱边小酌 观蜂一路采花忙。

莫代琼

对句 11: 云间月会，愿君阖户与花欢。

秦永康

对句 11: 天边玉兔，怜吾今夜对愁眠。

陈忠媛

对句 11: 窗前丹桂，愿君此际持香飘。

张国民

对句 11: 家中美酒，劝君一碗解心愁。

刘明暄

对句 11: 群中好友，欢天喜地庆丰收

杨乐进

对句 11: 篱边黄菊，愿君节日赏花香

李登洋

对句 11: 墨上贵州，绘我山河多出彩。

孙英

对句 11: 夜间大梦，期君一世顺风行。

肖长林

对句 11: 眼前美景，撰联一副向君吟。

黄正麒

对句 11: 窗前老桂，赠人半世醉魂香。

李瑞利

对句 11: 花前玉兔，伴君长夜到天明。



王文斌

### 低谷思

白手创业百战多，商海沉浮思廉颇。  
意气风发数风流，未想昨日遭坎坷。  
生处低谷谁没有，啃只鸭腿笑着走。  
金钱美女转头空，得失尽付笑谈中。  
胸中有竹贵坚持，熬过寒冬是春时。  
自信人生一百年，鹰击长空路三千。  
天赋我才有用哉，磨难过后辉煌来。  
东山再起会有时，扬帆起航搏商海。

王西杰

### 大白菜赋

生于二伏，成于冬初。  
酷暑严寒，扎根泥土。  
风霜雨雪，含辛茹苦。  
日夜修行，芳心如初。  
由内而外，逐页丰富。  
团团若佛，外表朴素。  
层层解读，内功卓著：  
通肠养胃，清热解毒，  
防癌抗癌，养颜护肤。  
炖炒腌拌，胜于珍物。  
人何恒爱？素心如玉。

赵嘉陵

### 贵州西江千户苗寨行

一行颠簸路，穿林过山关。  
玉溪潺潺语，彩蝶舞花间。  
柁枘寨门阔，画栋雕梁延。  
飞檐翘宇巧，黛瓦镶白边。  
苗妹频招手，迎客绽笑颜。  
头上红花颤，腰间黑裙翩。  
银饰玲珑现，步步响云鬟。  
苗寨炊烟袅，千户聚此峦。  
层层依山建，叠叠宛如莲。  
流岚绕碧树，祥云渡兰天。  
朝锄露闪闪，暮犁霞妍妍。  
辛劳不辞苦，盛世无饥寒。  
主人多贤惠，待客有家鲜。  
促膝话桑梓，相携游景观。  
驻步留连久，夕阳坠青山。  
苗姑执手问，姐姐何时还。  
归途绵绵意，心潮逐浪翻。

沈在明

### 离别行

学友宾馆送我行，竟遇雨滴漏宫穹。  
千滴百滴万千滴，滴滴难舍离黄陵。  
一滴真情淌泪水，一滴浮云扫人生。  
一滴先洗导师累，一滴分与同学拎。  
一滴泪别勿须揩，一滴情义沁心灵。  
一滴去滋五色土，一滴留传先祖声。  
一滴能作日月镜，一滴可纳九州星。  
滴滴不舍苍天意，滴滴滴心溅别情！

## 观海赋

张健生

庚子仲夏，余偶游于海陵。放步于银滩，兴甚至哉。

余观苍茫之海：上接天穹，下通五洋。纳百江千河之水，吞五岳三山之云。拥万里之广，仗千仞之深。光耀牛斗，影罗七星。藏蛟龙，贮鲲鹏，储洪荒之忍，含云水之怒，浩浩荡荡。更叹乎一目辽阔，鸥翔云底，日跃中天。帆载徐来之风，水含青碧之屿，涌细浪而淘银滩之砂，发惊涛而瀑碣顶之岩。云走龙蛇之势，

风动虎狼之声，朝映旭日，暮染红霞，无涯无限，蔚为壮观。

乘兴而来，踏沙于潏潏之滩，弄浪于汹涌之潮。指深邃之蔚蓝，藐浅淡之苍烟。沐无染之丽日，拂无尘之和风。有异于江山之锦绣，花月之缠绵。尽忘患得患失，豁然开朗。恨无鲲之鳍，鹏之翼，济沧海，冲九天。然此诚人力之于自然，可思而不可得也。唯寄此心于长风，呼曰：大风起兮我心飞翔！

## 思砚赋

逸林

思砚者，亦名蛮溪砚、金星砚，誉名黑端，盖因出于思州而得其名也。天地玄黄，混沌初开；上降奇石，深藏蛮溪。感山川之化育兮，经风雨电火而形神共；赖巧匠之雕琢兮，历汉唐明清而声誉隆。荧光烁烁，隐日月星辰之姿容；羽鳞栩栩，得鱼龙花鸟之妙工。浑金璞玉，云滋露液，堪为砚中瑰宝，书林圣品。至康乾，荣登御案，天下趋之，奉为奇珍。历代骚客莫不神往焉。

沧海横流兮，洗金濯玉；日月轮回兮，去伪存真。春秋换，新元开，政通人和，万物向荣。民逢盛世，则思砚亦逢盛世也。砚工之技日臻化境。其形也，逾见精微；

其神也，逾摄魂魄。海内域外，争相求之，往来馈赠，不亦乐乎。

古有东坡、庭坚、欧阳修以拥思砚而互炫，近有泰国诗琳通公主如获至宝。思砚之光，国之荣光也，思砚之名，享誉寰瀛。

嗟乎，上古之石，自非凡物，天赐其灵，地养其性，亿万斯年，终得大成。方寸大小，可容乾坤，盈尺之余，万象毕呈。宝生福地，千年古郡，文光灿灿，与日辉映。

赞曰：

五洲羨我思州美，水魄山魂孕墨神。愿舍千金求此物，今生不枉案前人。



陈忠媛

### 四季如歌

春天想你了  
暗香浮动听脚步  
柳条丝丝踏青觅雾  
檐廊屋下双燕巢筑

夏天想你了  
河畔鸳鸯戏水沙滩翩翩鸥鹭  
花间蝶飞蜂舞蛙声锣鼓  
月下独酌星星慢数

秋天想你了  
摘一片枫叶藏匿于书  
拾几朵桂花清泉而煮  
随白云飘飘南飞路

冬天想你了  
村头树下影如故  
火炉旁边麻衫补  
如果心里有我  
一定会为归来风尘仆仆  
我也将如火如荼  
与你相依相伴风雨无阻

丁宇

### 团圆的味道

秋天浓重的一笔  
勾勒出月亮千古的神话  
手中的酒盏被忽略  
凝聚成月色汲取是那份怀想

时间的齿轮戛然而止  
隔着季节自然而然的呼吸  
目光中的欲望被删除  
定格成苍老岁月的那份牵挂

团圆的味道如期而至  
释放那句话到嘴边的抚慰  
旅途中的疲惫被无视  
浓缩成斑驳往事的那份喜悦

姚剑叶

### 只为你离别时那一刻

不要问 是不是  
走进你心里  
不要问 是不是  
在你记忆里有没有痕迹  
不要问 是不是  
在你记忆里会消失  
不要问 是不是  
把什么留给你

沧海桑田  
等到 风云散尽  
都是 一度流水花季  
谁又能说清  
哪一朵枝头的鲜花  
将在何时离去  
不要问  
将要离别的一瞬间  
人间 或者地狱  
请珍惜你眼前人  
匆匆地相遇

李 钧

## 溪 竹

弯弯溪流边  
清泉水旁  
一片山竹葳蕤  
挺起了山野的灵秀

水响竹林水清  
竹生水边竹翠  
是柳宗元文章中的水  
是苏东坡诗画里的竹  
是流淌过心灵的水  
是从生在胸中的竹

深山中，溪流边  
邂逅一片山竹  
静谧清幽的环境中  
思想正出尘脱俗  
忘却世间所有的喧嚣

且在这溪边的竹林边小憩  
放下虚浮的功利  
放慢自己快节奏的生活  
听一听水鸣听一听竹喧  
然后让自己的身心宁静  
在质朴的愿景里  
做一回飘逸的真人

丁 太 如

## 炊烟上的那缕乡愁

被故乡恪守的诺言  
经过血液与灵魂的淬炼  
以一种质朴的姿势  
咀嚼一闪而过的往事  
银杏树扇形枝叶流淌的色泽  
浸透了村庄金灿灿的情怀

黑土层之上的诱惑  
涉过一条通往远方的河流  
望不尽岁月的电闪雷鸣  
道不完季节的风雨沧桑  
在这蔚蓝的天空下  
是谁的脚步与黑夜连成一片

举目远眺的月亮  
掸去旅途一生的尘埃  
穿越午夜的歌谣  
深情出现在跌宕起伏的额琴弦  
每一串音符都有一种依恋  
每一次表白都有一种不舍

落在炊烟上的那缕乡愁  
带走多少渴望的目光  
翻开记忆的影集  
一枚硕大的果实变得刻骨铭心



## 学习贯彻习近平文化思想奋发有为做好诗词工作

——在青海诗词工作调研座谈会上的讲话

(2023年10月21日)

周文彰

就任会长以来，我利用到各地的机会进行诗词工作调研，去过不少诗词学会，但一直没有机会来青海及西部其他地区，这成了我心头的一个纠结。这次感谢青海省委党校请我讲课，给了我同青海诗友见面的机会。

这次来青海，正是各地学习贯彻习近平总书记关于宣传思想文化工作的重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神之际。我们诗词界要认真学习领会、积极贯彻落实。昨天，中华诗词学会党支部召开专题会议，同时传达学习了全国宣传思想文化工作会议精神和中国作协党组书记处（扩大）会议精神。今天，我利用这次座谈会，讲几点意见。这几点意见，既是对你

们讲的，也是对中华诗词学会全体单位会员和个人会员讲的。

### 一、以习近平文化思想为指引进一步做好诗词工作

这次全国宣传思想文化工作会议首次提出了“习近平文化思想”。习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。

关于习近平文化思想的科学体系和实践要求，会有权威的学习读本。目前就我个人的认识来说，我们要原原本本学习习近平总书记关于文化建设的一系列重要讲话。例如，2014年9月在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届委员大会开幕会上的讲话，同年10月在文艺工作座谈会上的讲话，2016年5月在哲学社会科学工作座谈会上的讲话，2020年8月在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话，2020年11月出版的习近平《论党的宣传思想工作》，2021年12月在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的讲话，2022年10月党的二十大报告，2023年6月在文化传承发展座谈会上的讲话，2013、2018在全国宣传思想工作会议上的讲话，



2023 对宣传思想文化工作的重要指示等等。通过学习，着力把握习近平总书记关于意识形态、社会主义核心价值观、文化自信、文化强国建设、文艺工作、中华优秀传统文化、讲好中国故事、“两个结合”、建设中华民族现代文明等方面的深刻论述。

希望各个单位会员组织领导班子和会员认真学习，用习近平文化思想武装头脑、指引诗词工作。

## 二、学习贯彻习近平文化思想要奋发有为

奋发有为既是一种工作状态，也是一种精神状态。随着中国特色社会主义进入新时代，习近平总书记格外重视精神的作用，强调：“良好的精神状态，是做好一切工作的重要前提。”总书记概括提炼出伟大建党精神，号召全党保持锐意创新的勇气、敢为人先的锐气、蓬勃向上的朝气，坚定理想信念，坚定“四个自信”，防止精神懈怠的危险发生。

对学习贯彻习近平文化思想进一步做好诗词工作来说，外部支持不可缺少，自身奋发更加重要。在文化传承发展座谈会上，习近平总书记说：“希望大家担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明！”

奋发有为有两方面的内涵和要求：一是有为，二是奋发。

（一）首先是有为。为，就是作为；有为，就是有作为。如果深入一点理解，有为可以细分为想为、善为、成为三个要点。

“想为”就是想作为，也就是我们常讲的想做事。无论是在职在岗还是退休兼职，都要按职责要求做事。做事不做事成了人们评价领导干部最朴素而含义最深刻的口头语。

“善为”就是能作为，也就是我们常讲的能做事。想做事的人一定要具有做事的能力和本事。习近平总书记在党的十九大报告中要求增强学习本领、政治领导本领、改革创新本领、科学发展本领、依法执政本领、群众工作本领、狠抓落实本领、驾驭风险本领。接着提出增强斗争本领。九种本领，成为新时代领导干部增强执政本领的基本要求。

“成为”就是成功的作为，也就是我们常讲的做成事，即做的有成果、有成效、有成绩、有建树等等。习近平总书记强调的“善作善成”，就包含了“善为”和“成为”两层意思。

可见，有为是志向，有为是能力，有为是成就。对一个社会团体来讲，有

为具有十分重要的意义。意义就体现在“有为就会有位”这句话中。位即位置、地位，就是被高看，就是被重视。有为和有位，是先后关系：有为在先，有位在后。有为和有位是因果关系：有为才能有位，有位是因为有为。

有为和有位的辩证关系还表现在，有位更有动力有为、更有条件有为。如果不有所作为，就不可能有位；没有位就更不想有为，更没有条件有为。于是就可能陷入恶性循环，还总是抱怨外部条件不好。

有为还是无为，第一眼就是看诗词组织有没有活动。活动是学会的生命，没有活动的诗词组织就没有生命，就是僵尸。没有活动就是不作为的表现。

（二）其次是奋发。奋发就是发奋。要有为就得奋发，这是因为：

第一，有为就会有困难。不作为当然没有困难，一作为就难免遭遇困难。例如资金困难、场所困难……奋发就会知难而进。

第二，有为就会有阻力。一帆风顺的事情有，但只占一定比例。很多事情都会遇到阻力，例如认识不一致而产生的阻力，协调各方关系而遇到的阻力……奋发就会勇往直前。

第三，有为就会有挫折。挫折就是不成功、没办成。我们期望做

任何工作都能一蹴而就，但挫折总是难免的。奋发就会不折不挠。习近平总书记指出：“奋斗的道路不会一帆风顺，往往荆棘丛生、充满坎坷。强者，总是从挫折中不断奋起、永不气馁。”

第四，有为就会出差错。例如，组织活动的时候对参加人员照顾不周；选诗评诗的时候对作品没有看准……奋发就会通过差错举一反三、奋发就会对出现过的差错引以为戒、奋发就会在差错中吃一堑长一智。

奋发和有为的关系是互为因果的。奋发才能有为；有为更会奋发。当然，话分两头：不想有为，肯定不会奋发；但奋发不一定就会有为，取决于如何奋发。奋发内在地要求我们有思路、有方法，讲策略、讲艺术，特别是不能乱作为等等。这里就不展开了。

### 三、学习贯彻习近平文化思想做好诗词工作的几点具体意见

我们诗词学会是社会团体。社会团体如何奋发有为？各地不少学会走出了好的路子，我以前也讲过一些意见。这里再讲几点，供参考。

第一，要制定年度诗词工作计划。增强诗词活动的计划性、经常性、有效性。没有计划，就胸中无数，处于盲目状态；没有计划性，就容易产生

随意性。经常化，这是对活动的量的要求。有效性，是对活动质的要求。特别是要把诗词普及、诗词“六进”、诗词提高纳入年度工作计划。刚才西宁市大通县的同志表示要创建“中华诗词之县”，如果成功，这是青海零的突破。

第二，要争取主管部门和社会各方面的支持。服从和接受主管部门的管理、监督，及时汇报和请示工作，积极争取宣传文化部门的领导，主动争取财政、教育等部门的支持。

第三，要调动各级诗词学会及其会员的积极性。诗词学会是开展诗词活动的主体，传承和发展中华诗词就要建立健全诗词组织；每一个地方的诗词工作都要整体联动、系统推进。诗词学会可以根据工作需要成立一些专委会，专委会的职责可以依托有条件的单位履行，从而调动千军万马、激发千家万户。要把发展会员、服务会员、组织会员、指导会员作为诗词学会的重点工作。特别是要重视在年轻人中发现培养诗词人才。

第四，要集中创作具有本地体色的诗词，形成地方诗词风格。对青海来说，民族风情、草原风貌、江河源头、湖光山色是十分典型的创作题材，可以引导鼓励组织会员聚焦这些题材进行创作，逐步形成青海诗派。

第五，各级诗词学会领导要身先士卒。奋发有为，首先是要求学会的每一位领导率先奋发有为，一个地方的诗词工作，关键在于每一位领导特别是会长尽心尽责。每一个诗词学会都要提高领导班子驾驭诗词学会工作的能力，努力建设成为风清气正的诗词组织。

《人民政协报》2023年10月11日第1版《不断开创新时代宣传思想文化工作新局面——全国政协委员深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神》的综合采访报道，有我一段话。我用这段话作为我今天讲话的结束：习近平总书记关于宣传思想文化工作的重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神，让我们深切感受到继承和创新中华优秀传统文化所面临的大好形势和美好环境。中华诗词是中华文化的精髓，中华诗词学会将着力在中华诗词的普及与提高两方面同时下功夫。我们将以习近平文化思想为指引，做好“诗教”工作，推动中华诗词成为人们日常生活的重要组成部分；着力提高精品创作，让诗词创作反映新时代、记录新时代，为创造属于我们这个时代的新文化，为建设中华民族现代文明作出贡献。



## 回顾贵州吟坛普及新声韵 20 年

黄润蓬

1978 年中共十一届三中全会后，随着改革开放大政方针的实施，国民经济持续发展，人民的多种文化需求不断增加，以及干部职工离退休制度的推行，省、市、地（州）、县老年大学的兴办，学习创作传统诗词的人越来越多。二十世纪八十年代中期，贵州的“爱晚”“黔风”“杜鹃”“播风”“乌蒙”等诗社群团先后成立，特别是 1987 年贵州省诗词学会的成立和各市、地（州）县以及一些乡镇诗词社团的建立，贵州传统诗词进入复苏时期。全省各地诗词组织的刊物、专辑的出版，如雨后春笋般涌现。然而，那时的诗词大赛和诗词选集的征稿往往声明只选平水韵作品，不选新声韵作品。由此，引发了用现代汉语读音为标准创作诗词的作者不满的声音，出现了要求与时俱进对声韵进行改革的呼声。

2000 年 12 月 26 日贵州省诗词学会会长冉砚农在贵州省、贵阳市诗词学会常务理事会议的总结讲话中指出：“《佩文韵府》是康熙时代的韵书，距我们现

在已有二三百年的。时代变了，文字进行了改革，语言推广普通话。为什么还要用“佩文诗韵”？现在各方面都要进行改革，为什么用韵不能改？……有的老同志习惯用老韵也可以，也不要绝对化，但我们一定要积极推广使用新韵，这是个方向问题。”

2001 年 2 月，中华诗词学会制定的《21 世纪初期中华诗词发展纲要》公布后，贵州省诗词学会立即召开常务理事会进行学习讨论，采取措施进行传统诗词的声韵改革。首先，在诗词月刊上开辟《新声新韵》专栏，提供发表的园地和展示新声韵风采的平台。二是举办讲座，邀请曾受过国家专业培训的中学语文特级教师颜长策先生作“声韵改革，势在必行”的讲座。三是组织出版新声新韵诗词专集。这一年，由会长冉砚农作序，赵西林副会长题词，编辑部主任熊作华写贺诗的我的第一本诗集《蓬山诗词选》出版了。所有作品全部用新声韵，七、八、十、国、学、习等 58 个古读入声、今读平声的字，在格律诗和词曲中均作平声字用，并在字下打“。”点，以示区别，对传统诗词用韵的改革进行了初步探索。并自费印刷 1200 册，送给省内外诗友，得到大家的赞赏和鼓励。

2001 年至 2002 年举办的全省 3 万多中学生参加的诗词大赛，由于下发的通知提倡新声新韵，获奖和入选作品中，用新声韵创作的达 60% 以上。大赛获奖作品以《雏凤新声》出版，既推动了新声新韵的实践和推行，又为诗词进校园，在学校开展诗教工作开了好头。

在 2002 年 11 月 3 日的颁奖大会上，冉砚农会长说：“如果再举行大赛，入



选作品要全部新声新韵。在这里我诚恳地希望和请求：熟悉旧声韵的老同志，要与时俱进，克服困难，学习新韵。”并顺口吟诗：“新声新韵时代声，改革创新不容停。恳求诗翁改旧弦，以身作则育青英。”

2002年7月2日，冉砚农会长在省诗词、楹联学会常务理事（扩大）会上指出：“新声新韵已喊了多年，但进展不大……我们不能停留在口头上，我们不能当小脚女人，我们应本着一万年太久，只争朝夕的精神，定明年为新声新韵普及年。步子迈大一点，有个新的突破，新的转折，不仅不会犯错误，而且必将促进中华诗词的新发展。我们何乐而不为呢？又当场吟诗：新声新韵喊多年，踏步不前实可怜；干脆来个大跃进，明年普及新韵年。”这次会议决定：把2003年定为新声新韵普及年。当年年底总结统计，学会会员中用新声韵创作的人大为增加，作品已达总数的80%左右，新声新韵普及年已见成果。

2004年5月，《中华诗词》刊发了《中华新韵》（14韵），省诗词学会与省教育厅联合编著了《中华诗词基本知识》一书，由我任执行主编，将《21世纪初中华诗词发展纲要》和《中华新韵》（14韵）附录在后，由贵州民族出版社出版发行（两次印3万余册）。进一步掀起学习和普及新声新韵的热潮。中华诗词学会副会长、《中华诗词》常务副主编丁国成先生写信称：大刊《贵州诗词》办得不错，很有特色。其中最为突出的一点，就是不仅倡导、而且实践新声韵，并且做到如同周仲生同志文章所说“以今为主”。粗略翻阅，觉得使用“新声韵”

的作品远远多于“旧声韵”，殊为难得。

从2004至2007年省学会编辑出版了《林城新貌吟唱》《我爱贵州诗词选（第二集）》《情系三农诗词选》《贵州环保诗词选》《黔诗新咏》等等，新声新韵作品都达到80%以上。

2008年3月至2009年9月与省教育厅、省精神文明办为迎接新中国成立60周年暨贵州解放600周年，举办了全省第二届大中学生中华诗词大赛。这次大赛有1198所大中学校参加，接近学校总数的40%，有166217名学生参赛，作品170092首。经过层层筛选，严格评审，各州、地、市和省直10个赛区选送作品2216首，都按通知用《中华新韵（14韵）》写作。最后评选出等级奖和优秀奖作品255首，入选作品691首，汇编成书《校园新韵》出版，发到全省各大中学校，影响颇大，既推动了学校诗教工作，又向新中国建国60周年和贵州建省600周年献了一份厚礼。

2011年为纪念中国共产党成立90周年，贵州省举办了新声新韵中华诗词大赛。其作品集《离举旗帜唱心声》序言中，时任中华诗词学会驻会名誉会长、《中华诗词》主编郑伯农写道：“贵州的同志在提倡新声新韵上是走在前列的，如果说，在这个问题上，有些地方存在雷声大雨点小的现象，那么在贵州，却是既有雷声，又有雨点，雷声常鸣，大雨长注。贵州省诗词楹联学会的同志和他们所主办的刊物，既有理论上的倡导，又推出了大量新声韵作品，这个作品集就是一个提倡新声新韵的有力举措。它用实践证明了新声韵同样能写出好作品，能体现出淳厚的诗词韵味。……”时任

中华诗词学会常务副会长的李文朝为大赛获奖作品集题词：“新声新韵，硕果繁花”。中华诗词学会顾问、《中华诗词》常务副主编丁国成题词：“兼容旧韵、高唱新声。”

2012年，贵州省精神文明办、省诗词楹联学会联合举办了迎接十八大、讲文明、树新风，争做文明有礼贵州人”中华诗词大赛，参赛作品及、入选作品，其新声新韵作品亦达80%以上。

2018年的纪念改革开放40年会员诗词大赛、2020年的脱贫攻坚诗联大赛，其新声韵作品均达80%以上。2019年庆祝建国70周年的“承天下杯”和“博雅杯”全国诗联大赛，其新声新韵作品亦均占主导地位。

《中华通韵》颁布后，贵州诗友学习使用的人逐渐增多。在建党百年，重温红色经典，向党的百年华诞献礼，省诗联学会组织全省各级诗联学会及广大诗友为建党百年纵情放歌，征集到诗词曲联赋4658件，经过筛选与评审，入编《百年颂》一书的有734人的作品“1190首入选，其中使用通韵新韵创作的870多首，占80%以上。

2022年贵州省诗联学会举办的全省大中小学生诗词大赛，则在参赛条件中

把用通韵创作诗词作为用韵标准。其获奖及入编作品全部使用中华通韵。2022年编辑发行的会员作品选《黔诗留韵》（第一卷），其新声新韵作品仍达80%以上。

由于省委原副书记李庭桂和原副省长冉砚农等老会长的支持鼓励，我曾较长期担任《爱晚诗词》《贵州诗词》副主编、主编，我还先后连续在省委机关、省军区、省老年大学诗词提高班等七所老年大学担任诗词曲联课20多年，坚持用新声新韵进行教学和指导创作，培养了一大批热爱新声韵的骨干和积极分子，并将诗词讲义编著成正式教材《中华诗词曲联通要》出版。为贵州诗韵的改革和新声新韵的推行以及中华诗词事业的复苏和发展作了不懈的努力，贡献了一分力量。

二十多年来，贵州省诗词楹联学会坚持倡导和推广使用新声新韵，始终走在全国的前列，为诗韵的改革和中华诗词事业的复苏和发展做出了重要的贡献。

以《中华通韵》为其代表的新声韵也还要充实和完善，这是一个发展的必然过程。但是以《中华通韵》为代表的新声韵必将成为全国通用的韵书，这也是中华诗韵发展的必然结果。

## 诗词要有时代感

母光信

日前，中华诗词学会会长周文彰到贵州省仁怀市考察调研。期间周会长做了题为《诗词·书法 让时间更有意义》的讲座。讲座有许多亮点和新观点。我特别注意到了“诗词要有时代感”的观点。

这个观点，正是我们党的文艺方针“为人民服务、为社会主义服务”的体现。

其实，中华诗词从来就是记录时代、记录历史的，而抒发感情也是具有时代感的。例如：《诗经》是周王朝观风知俗，



考正得失的政治参考书。《楚辞》表达了楚国人民的心声。唐诗宋词凝聚着中华民族自强不息的精神追求。元曲反映元代的社会生活，为人民喜闻乐见。以致后来的现代诗，都是记录时代记录历史的。“时代感”就是它们的共性，所以“诗词要有时代感”。

诗词的时代感，在于它的思想内容和语言特征都要有时代特色。如唐·杜甫《忆昔开元全盛日》：“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。九州道路无豺虎，远行不劳吉日出。齐纨鲁缟车班班，男耕女桑不相失。宫中圣人奏云门，天下朋友皆胶漆。百馀年间未灾变，叔孙礼乐萧何律。”此诗写出了唐玄宗开元盛世，劳动人民所企盼的“人丁兴旺、和平环境、丰衣足食”的境况。

贵州仁怀诗人朱明安先生的《摸鱼儿·别内》：“蜡灯残、即将天晓，鸡声催发偏急。昨宵曾把归期许，底事吞声暗泣？君莫哭，见说道、岭南塞北烽烟燧。强邻压境。算只有腰横长枪短剑，奋把倭奴逐。宋朝事，只为开封没。临安悲愤相续。版图易色归金属，亿万灾黎荼毒。君不见、巢倾鸟雀抛尸骨。离情最苦。趁此万夫雄，胡尘扫尽，一洗神州辱。”

这是朱明安先生1937年黄埔军校毕业，将去冀中抗日前线，行前别妻之作。为了抗日救国，夫妻间忍受着“离情最苦”，但“强邻压境”，“算只有腰横长枪短剑，奋把倭奴逐”，“一洗神州辱”。

2005年，“感动中国人物”评选揭晓，诗词大家、中华诗词学会名誉会长刘征先生分别对10位“感动中国人物”以七绝诗予以赞颂。其中赞颂邵丽华的绝句：

“女儿有泪不轻弹，千手高擎强者天。莫道无声归寂寞，如虹彩袖谱华年。”赞扬聋哑人邵丽华艰辛付出，以惊人的毅力创造了奇迹。

又如，今年11月4日至7日，中华诗词学会会长周文彰在贵州考察调研后，写了七绝《感受贵州“诗词之家”》：“庭院亲闻雅韵声，目光点读喜难平。虽从百业心同趣，数代长吟家国情。”赞扬了贵州遵义首创并在全国推广的“中华诗词之家”。

有一首词《虞美人·酒都青年环卫女工》写道：“含羞淡笑谁家妹，扫却浮尘累。疏星皓月影相随，作伴清风玉露与烟霏。长街短巷千般味，不为芬芳醉。胭脂首饰锁深闺，但借晨晖一笔画双眉。”歌颂青年环卫女工，长年累月不畏风霜雨雪，不畏烈日炎炎，不畏世俗眼光，恪尽职守的崇高品格。

毛主席1965年曾说：“旧体诗词源远流长……（它）要发展，要改造，一万年也打不倒。因为这种东西最能反映中华民族和中国人民的特性和风尚，可以兴观群怨嘛！哀而不伤、温柔敦厚嘛！”（梅白《回忆毛泽东论诗》）。

旧体诗词“要发展，要改造”，就要从时代感上下功夫，重在内容和语言均具有鲜明的时代特色。我们当代诗人词家所写的诗词，是写给今人和后人读的。因此，语言应符合现代汉语语言规范，参照古代汉语语法，避免陈词滥调。语言应通俗易懂，避免生硬晦涩。用典也应巧妙使用，尽量用人民大众熟知者，忌讳玄奥孤僻。我认为，诗词应重思想，贵意境，精语言，长独到。这是我们当代诗词工作者应努力去探索去实践的。

# 2023年11月交会费名单

## 习水县诗联 5人

白平 梁宗正 陈应森 黄治富 白乐

## 贵阳散会员 1人

祖文杰

## 铜仁市诗联 1人

黄国英

## 省外会员 5人

麦剑挺 陈生 李忠智 吴玉端 龙传焯

## 赤水市诗联 1人

谢学勤

## 印江县诗联 1人

江定强

## 黔东南州诗联 4人

刘诗梅 黄林红 金和平 杨小青

## 镇宁县诗联 1人

韦婷

## 从江县诗联 3人

补交 2022 年会费交 2023 年会费

陈贤辉 伍文剑 石成香

## 交 2024 年会费

镇宁县诗联 5人

宋重书 王勇 王兴华 向朝儒 伍立尚

## 黎平县诗联 2人

刘泰增 袁再全

## 威宁县诗联 1人

聂祥传

缴费名单及通知

·【二零二三年第十二期】

## 投稿须知

本刊自改版以来，稿件大增，倍受鼓舞。在此，向广大诗友致以最真诚的敬意与感谢！

然而，有的作者喜欢将长期以来创作各类题材的作品汇总一起发到邮箱，一发就是几十首几十页，使得编辑部老师们常在浩如烟海的文稿中大费周折地进行筛选，难免造成遗珠之憾。对此，为了在极为紧张的版面中展示更多精品，敬请广大诗友按照以下方式投稿：

1、作者投稿之前，一定要认真检查自己的作品是否符合格律、词谱、联律规则以及尽量避免用韵所忌等。

2 每期投稿诗词作品限 2 首（统一栏目限投 1 首），对联限投 3 副，排律及古风不超过 20 句，词赋不超过 1000 字，现代诗原则上不超过 25 行，研讨文章不超过 2500 字。篇幅不宜长冗，短小更见功力。生僻劳烦注解，引文亦请说明。

3、请在稿件左上角注明所投栏目名称。（栏目名称见各期目录）稿件中如为不同栏目的作品，请分别注明栏目名称。

4 无需作者简历，八十岁以上作者，请注明高寿。

5 本刊同时上传至贵州诗联官网，请登录 <http://www.gzshici.com/> 查询。亦可直接在百度输入《贵州诗联》即可查阅。

望广大诗友更惠妙卷，并以此要求投稿。谢谢！

《贵州诗联》编辑部

## 会费缴纳通知

根据《贵州省诗词楹联学会章程》，会员如期缴纳会费是每个会员应尽的义务。为了及时收看

会刊，保留会籍，请各学会、诗社认真组织好本会

（社）员按时缴纳。学会将在《贵州诗联》及网站公布缴费人员名单及会员名单。

会员可通过微信或银行缴费

微信号：17785004241

微信名：贵州省诗词楹联学会

银行开户行：中国工商银行股份有限公司  
贵州省新支行

账号：2402002109008901180

开户名：贵州省诗词楹联学会

贵州诗联

56